

孔孟之鄉風情逸事



孔孟之乡风情逸事

曲 春 礼

山东友谊书社编

山东人民出版社

一九八六年·济南

孔孟之乡风情逸事

曲 春 礼

山东友谊书社编

·

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

·

87×1092毫米32开本 6.76印张 14插图 146千字

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

印数 1—41,900

书号 17099·65 定价 1.15元

前 言

济宁城南有一条河，叫济水，经常泛滥成灾，济宁城居地稍高，时得水患之中的安宁，故取名曰济宁。

济宁早在夏朝即称为仍国，是一座历史古城，名胜古迹众多，素以光辉灿烂的古代文化而闻名于世。济宁又有风光秀丽的山川湖泊，水陆交通方便，一向是鲁西南一带主要物资集散地，也是历史名人集聚的地方，号称“江北小苏州”。

市区中心耸立着巍峨壮观的太白楼，它是纪念唐代伟大诗人李白的古代建筑，造型别致，引人注目。纵贯我国南北水上交通的大动脉京杭大运河，从济宁市中心缓缓流过，沿岸有声远楼、铁塔寺、东大寺、浣笔泉等名胜。由市中心南行五、六公里，便到了山东省最大的淡水湖南四湖（包括微山、昭阳、独山、南阳四个湖泊）。这里绿波涛涛，浩瀚无际，白帆点点，沙鸥群集，峰峦迭影，渔歌互答，景色十分优美，是令人流连忘返的好地方。

济宁是黄帝的出生地，是五帝之一的少昊生活过的地方，也是中国古代历史上著名的五大圣人孔子、孟子、颜子、曾子、子思子的故乡，一向被称为“礼仪之邦”。曲阜是国务

院首批公布的二十四个历史文化名城之一，有曲阜鲁国故城、孔庙、孔府、孔林、尼山孔庙建筑群，颜庙、周公庙、梁公林、少昊陵、九龙山汉墓等名胜。邹县是孟子的故乡，有孟庙、孟府、孟林、铁山摩崖石刻、岗山摩崖石刻等古迹，有孔子、秦始皇、司马迁、李白、杜甫等名人攀登过的小泰山之称的峰山。嘉祥有曾庙、曾林、青山等名胜，还有以汉代画像石刻而驰名于世的武氏墓群石刻，世界上已有一百多个国家的史学界学者正在研究它，被誉为研究汉代历史的百科全书。

历史造就了人才，人民谱写了历史。济宁的名人逸事和趣闻极多，而且有丰富的物产及其传说，现逐一录出，以飨读者。

目 录

名人逸事

知县审花	3
仁义胡同	7
贤妻良母	9
窝窝进士	10
白英点泉	17
宫外妃子	18
山中宰相	20
沙中赤金	22
峰山红雨	29
杨翘告状	31
先治重病	32
斯人斯妇	34
秋胡戏妻	36
义妇还金	37
莫逆之交	39
一夜夫妻	40

王力背石.....	42
一字之误.....	43
郭老改诗.....	45
东塘先生.....	46
木皮散客.....	47
乾隆造字.....	49

名胜掌故

少昊之墟.....	53
父君子代.....	54
伯禽望父.....	55
见水必观.....	57
不耻下问.....	58
孔庙之最.....	59
金声玉振.....	60
孔宅故井.....	62
仰之弥高.....	63
以睹为快.....	64
辉映成趣.....	65
遥相媲美.....	66
圣哲一堂.....	68
孔子植桧.....	69
女不塑像.....	70
孔庙碑林.....	71
不白之冤.....	73
颢辰弟兄.....	74

勾心斗角	76
鸱吻灭火	77
晨钟暮鼓	78
富贵无顶	79
风水宝地	81
话“白话碑”	82
满汉全席	83
稀世珍宝	84
阁老屈尊	85
反面教员	86
万事如意	87
满汉姻缘	88
一以贯之	89
安老怀幼	90
末代圣人	92
赏心悦目	93
人走鬼道	95
携子抱孙	95
甬道石雕	96
子贡庐墓	98
洙水桥坊	99
孔林古树	100
合葬之始	101
居苦乐学	102
独特之处	105
为母殉葬	106

孟庙三奇.....	107
龙凤易位.....	109
孟庙之谜.....	110
“臣”字之争.....	111
鲁荒王墓.....	112
太白酒楼.....	113
不锈钢塔.....	115
钟声报警.....	117
墨花泉碧.....	118
曾参孝母.....	119
麒麟呈祥.....	120
梅花含翠.....	121
金乡景观.....	123
一桥双月.....	126
鲁桥八景.....	127
四季美景.....	128
隐公观鱼.....	130
水下古城.....	131
欺上瞒下.....	132
妒贤忌能.....	134
奎星拥翠.....	137
宝塔镇妖.....	138
四源汇流.....	139
自流水井.....	140
武氏石刻.....	141

民间传说

道士和狼·····	149
以怨报德·····	152
夫妻化石·····	153
善有善报·····	155
咎由自取·····	156
子掘父坟·····	159
樊哙杀鳖·····	160
香飘全城·····	162
嘉祥传说·····	165
油篓古坟·····	170
宝山取宝·····	171

风物志异

无隔核桃·····	177
济宁三绝·····	178
日出斗金·····	179
京省驰名·····	181
嘉祥大蒜·····	183

生活趣事

金谷之乡·····	187
自投罗网·····	188
教子有方·····	189
五十比五·····	191

出诗答对.....	194
“我上当了”	197
巧结良缘.....	200

后 记

名人逸事

知 县 审 花

清朝康熙年间，嘉祥县孟姑集乡岳楼村人氏岳镇九京试登皇榜，被皇帝任为河南省登封县知县，上任途中，晓行夜宿，不几日来到登封县境内。一日途中，岳镇九坐在轿里暗自盘算、暗自叮咛自己，如何做一个为民请命、廉洁奉公的清官。忽然有一人拦住去路喊冤告状，打断了他的沉思。众衙役七吆八喝驱赶告状人：“老爷是新任县令，正在赶赴任所，有冤枉明日到县衙去告！”岳镇九高喊一声：“不得无礼！落轿！”

轿夫轻轻放下轿，衙役挑开轿帘，岳镇九手提袍襟走出轿来，把告状人仔细打量了一番，问道：“你有何冤屈？据实对本县讲来！”

告状人粗布衣衫，双膝跪在路当中，诉说道：“小民是染匠，昨天走村串乡，敛得一车白布，准备回家染色，来到此地天黑，便铺着一匹白布睡下休息，不料天亮醒来，除了我铺的布匹外，其他全被歹人偷走了。我全凭做这点小本生意养家糊口，眼下丢了布匹，叫我如何赔得起？求青天大老爷为小民做主！”

岳镇九听罢，略加思忖：“站起来回话！”

染匠磕过头，站了起来。

岳镇九问：“你丢布时，可曾有人看见？”

染匠说：“当时我已睡熟，未曾发现有人。”

岳镇九在轿前来回踱了几步，勃然大怒，正颜厉色道：“大胆刁民，分明是戏耍本官。没有证人，我怎么断案？难道只凭你空口诉说不成！”

染匠战战兢兢跪下：“苍天在上，我刚才所说如有半句谎言，天打五雷轰。”

岳镇九说：“照这样说，你果真丢了一车布？”

染匠急忙说：“我的话句句是真。”

岳镇九重新端详一番染匠，断定不会有诈，问道：“难道说就没有一点东西可以给你作证？”

染匠一时心急，猛转头发现了路旁的一棵马兰花，随口说道：“启禀大老爷，这棵马兰花可以作证。”

岳镇九眉头一皱，当机立断，吩咐衙役们：“来呀，给我把这棵马兰花连根刨出来，带到公堂，明天我要审它。”

众衙役七手八脚将马兰花连根刨出来，放在轿脚踏上。

岳镇九对染匠说：“你站起来，跟我一起到县衙去。”

染匠唯唯连声，背着仅剩下的一匹白布走在轿伕后面。

进了县衙，岳镇九命令衙役们即刻分头到大街小巷贴出告示，明日要升堂审马兰花，欢迎各界人士前往观看。

县太爷要审马兰花，一时间传遍了整个县城。那些豪绅、富商们平素是最喜欢看热闹的，如今听说世上竟然有这种奇事，都想去看看个蹊跷。

第二天早上，果然来了许多看热闹的。岳镇九瞥他们一眼，只见多是大腹便便、衣冠楚楚的显贵，心中不免暗自高兴。

击鼓升堂后，岳镇九端坐正堂，说道：“传原告染匠上堂！”

众衙役一呼百应，瞬间把染匠传到。

岳镇九又说：“传证人马兰花上堂！”

衙役们赶快把马兰花抬上公堂。

看热闹的人憋不住笑，发出“哧哧”的声音来。

岳镇九权当没听见、没看见，目不转睛地盯住马兰花：“马兰花，我来问你，这位染匠丢了布匹，他言道是你亲眼所见。偷布人是何等模样，你据实讲来！”

看热闹的交头接耳，议论纷纷。

岳镇九索性装疯作傻，走到马兰花旁边，侧耳细听，自言自语道：“马兰花，你怎么不讲话？噢，你害怕……不用怕，不用怕，只要你肯讲实话，一切由老爷我作主……噢噢，你要讲话，好，好，请讲，请讲！稍微大点声音，我听不清楚……好，好，我听到了。那人是什么模样？请你再讲一遍！”说完用犀利的目光把看热闹的人扫了一眼，看到有一人低下了头。

岳镇九回到几案旁，故意煞有介事地宣布：“偷布的人是谁，我已经审问清楚了。”

“哪有这样审案子的？真是个糊涂官！”看热闹的人虽不敢骂出声来，却哄堂大笑起来。

这一笑正中岳镇九的下怀，他狠劲拍了一下惊堂木，大堂顿时鸦雀无声。岳镇九怒然作色：“大胆，本县在郑重其事地审案子，你们竟敢嘲笑于我，该当何罪？来呀，将他们每人责打四十大板！”

看热闹的人明知上当，还要纷纷跪下求饶：“小民无知，

多有冒犯，求大老爷开恩，饶恕我们吧！”

岳镇九早已胸有成竹，说道：“免打四十大板倒也不难，只是你们得甘愿受罚。”

众看热闹的急忙连声说：“我们愿意受罚。”

岳镇九说：“那好，罚你们每人一匹上等白布，限今天掌灯以前交来县衙。”

衙役们早已按岳镇九吩咐紧闭了四方城门。此时又将看热闹者的姓名和住处一一记写清楚。岳镇九说声：“退堂！”才把他们放走了。

眼见众人走远，岳镇九便换上便服，带上两个穿便服的衙役，走上了大衙。这登封县城不太大，不消两个时辰，他便把全城跑遍了，可是什么可疑的迹象也没查访到。他正在独自纳闷时，忽有一个穿便服的衙役跑来禀道：“回老爷，在前面小胡同里发现了一个卖布的，经染匠证实，那布正是他丢的。”原来染坊收白布染色，为了避免搞错，除了把刻制的竹子号记，一半拴在布上，另一半留给取布人以外，还要在布头上用针线缝上只有染匠自己才认识的记号。偷布人只注意到竹制的记号，却没注意布头上的记号，为了赶卖个好行市，只顾抬高价钱卖布。

岳镇九听衙役说完，甚是高兴，说声：“带我去看来！”那衙役带着他径直朝小胡同走去。到了卖布人跟前一看，正是那个在大堂上情不自禁低头的人，岳镇九高喊一声：“给我拿下！”

衙役们立即用绳索将卖布人捆了起来。

岳镇九叫衙役们分头把那些看热闹的人重新请回来，再次升堂，审理案子。那偷布人在铁证如山的情况下，料想无