

走过冬季

任建华
著

中国文联出版社出版

■主编:李淑英

走

过

冬

季

任建华
著

图书在版编目(CIP)数据

走过冬季/任建华著 - 北京:中国文联出版社,1999.9

ISBN7-5059-3388-4

I. 心… II. 任… III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 29406 号

书 名	走过冬季
作 者	任建华
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
经 销	全国新华书店
责任编辑	陈崇
责任校对	王瑛
印 刷	邢台市印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	4.6
印 数	0001-2000册
版 次	1999年10月第1版第1次印刷
书 号	ISBN7-5059-3388-4/I·2577
定 价	10.80元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

人生是一本书

——读任建华的《走过冬季》

起初看到任建华的名字，再看他的诗，诗中总是带着一抹淡淡的忧郁，使人联想到多愁善感的林妹妹，便以为此人是位妙龄女子。当再看到他的照片才知原来是清纯少男。

他风尘仆仆地从北京来到邢台，带着他的诗稿，邀我为其作序，思索良久，很是犹豫。但看他那份执着，确实令人感动。使我想到自己刚刚起步时的艰难，便觉是不可推卸的责任。我是从不给人作序的，其原因是我觉得自己一平凡人没资格为别人作序，作序应该是名人大家的事，可对于任建华我只好破一次例。

诗，是散文的精华。如果把散文比作雨水，滋润着这片土地，那么诗便是雨的精灵——覆盖麦地的雪花。有了这雨的精灵才会有来年的丰收，如果没有一定的写作功底，没有足够的生活素材，写出的东西将是苍白无力，如一只没有桨的船，一片没有雨的云。

读任建华的诗你便没有这种感觉，他的诗清新脱俗，别具一格。他的处女作《一生的朋友》，“每次/远行的时候/都有许多人
人为我送行/远了，更远了/你挥别的手/如远去的路标/是云/已踏
上了乡间的小路/站台上/挥别的人群/互相抹着泪/那沾湿的记

2 走过冬季

忆/分明/有些伤感的/分别与相聚是注定的/那就/期待着下一个站台。”这首诗把思乡之情描写得淋漓尽致，把一个游子之心写得恰到好处，心虽已踏上了回乡的路，看着站台上互相抹着泪的人群，只好相信分别与相聚是注定的，并且等待着下一个站台。

任建华之所以有这样的感触，源自于真实的生活。他来自一个不很富裕的农村，在北京这个大城市中，并没有沉醉其中，在当今商品经济大潮中执着地耕耘在诗的沃野中，依然能够不改初衷，固守着诗歌中的一片净土，是难能可贵的。尽管他的路途是那样的艰辛，但他始终朝着这个目标奋斗着。他说别人也许不能够理解我，但我仍然会象梵高一样坚持下去，直到有一天被人们认可，总会有那么一天。

他的诗是大海中的一朵小小浪花。

《天那边的海》，梦里蓝色的海水/满衣衫/天那边也有海/有海鸟的低语/还有贝壳及沙滩……天那边的海/是童年的镜子/映照着年轻的梦。《雪里》，最飘落的是思念/是洁净的灵魂/在很静的上空摇落/没有阳光/日子是阴郁的/如同遥远的思念。

久别的问候/总是很遥远/我无法触摸到另一支手/在风里守望/苍白里飘落/找不到一个可依赖的思念《理由》。伤痕累累的一颗心，早已无力承受你善变的温柔，但在这样孤寂的夜里，却怎么也挥不去千种思绪，万般离愁。

“今夜/月色如水/浸泡着我的思念/潮湿的心情/在风在梦里涨落/有一种力量/牵引着我靠近你/离别和相/总也不能到岸/就这样去你的河流上/飘泊/永生的航/远航了。”（《爱之远航》）

爱是一条飘泊的小船，渴望那温暖的港湾。不管路艰难，路

途遥远，我都将一往直前，驶向那片港湾，说那风浪中的无尽思念。白云依恋着蓝天，蓝天依恋白云。思念是温柔的风，从春至夏，从秋到冬，花开如梦，风过如痕，无法避开心的思念。

诗人是充满幻想的，但诗人又是讲究人品，讲究原则的。读了任建华的这些诗，除了对他诗的赞评外，还给人一种意犹未尽的感觉。愿青年诗人任建华在以后的写作生涯中写出更多更好的诗作。

邱浩 写于牛城

1999年12月12日

目 录

第一辑 心有千千结

- | | |
|----|---------|
| 3 | 心有千千结 |
| 4 | 哨兵 |
| 5 | 都市传说 |
| 6 | 思想者 |
| 7 | 谎言 |
| 8 | 理由 |
| 9 | 吃烤白薯的女孩 |
| 10 | 麻雀这种鸟儿 |
| 11 | 红婴孩 |
| 12 | 小男孩与小女孩 |

第二辑 稻草人

- | | |
|----|---------|
| 15 | 稻草人 |
| 16 | 黑鸽子和白鸽子 |
| 17 | 千年依恋 |
| 18 | 云的故乡 |
| 19 | 别了樱花 |
| 20 | 火种 |
| 21 | 零点时分 |

2 目 录

- | | |
|----|---------|
| 22 | 歌女 |
| 23 | 纤夫 |
| 24 | 冬季以外的想象 |
| 25 | 追梦部落 |
| 26 | 生命的诠释 |
| 27 | 禅意 |
| 28 | 穿皮裙子的少女 |
| 29 | 古船·女人·海 |
| 30 | 夜行人 |
| 31 | 过去 |
| 32 | 梦与现实 |
| 33 | 挥别 |
| 34 | 新年贺卡 |
| 35 | 昨夜梦里回故乡 |
| 36 | 故里梆声 |
| 37 | 别了往事 |
| 38 | 节日里想起母亲 |
| 39 | 阿婆 |
| 40 | 父亲的耕犁 |
| 41 | 母亲 |
| 42 | 父亲的手 |
| 43 | 生命的理由 |
| 44 | 征途 |
| 45 | 童年 |
| 46 | 三十岁的美丽 |
| 47 | 日历 |
| 48 | 题故乡的槐 |
| 49 | 记忆 |

- | | |
|----|---------|
| 50 | 岁月 |
| 51 | 心忆 |
| 52 | 一个梦 |
| 53 | 回乡 |
| 54 | 一生的朋友 |
| 55 | 写给我的父亲 |
| 56 | 母爱是一把小伞 |
| 57 | 岁月 |
| 59 | 送别 |

第三辑 蓝 月 亮

- | | |
|----|-------|
| 63 | 蓝月亮 |
| 64 | 大海的歌 |
| 65 | 日出 |
| 66 | 天那边的海 |
| 67 | 南方有雪 |
| 68 | 冬日凌晨 |
| 69 | 渡口 |
| 70 | 雨花石 |
| 71 | 长城 |
| 72 | 冬日阳光 |
| 73 | 雪莲 |
| 74 | 春雷 |
| 75 | 风以及其它 |
| 76 | 风尘 |
| 77 | 风的故事 |
| 78 | 都市的马路 |

4 目 录

- | | |
|-----|--------------|
| 79 | 黄昏在下午是一条远逝的河 |
| 80 | 小白杨 |
| 81 | 月 |
| 82 | 风筝 |
| 83 | 小屋 |
| 84 | 寒春 |
| 85 | 白菜花 |
| 86 | 秋的含义 |
| 87 | 水中静默的船 |
| 88 | 夜与白昼 |
| 89 | 来自云的想象 |
| 90 | 零点以外的风 |
| 91 | 今冬没有雪 |
| 92 | 枫叶 |
| 93 | 云的断想 |
| 94 | 关于月亮 |
| 95 | 空酒杯 |
| 96 | 心动 |
| 97 | 种子与鸟 |
| 98 | 寂静的回声 |
| 99 | 雪景 |
| 100 | 日子 |

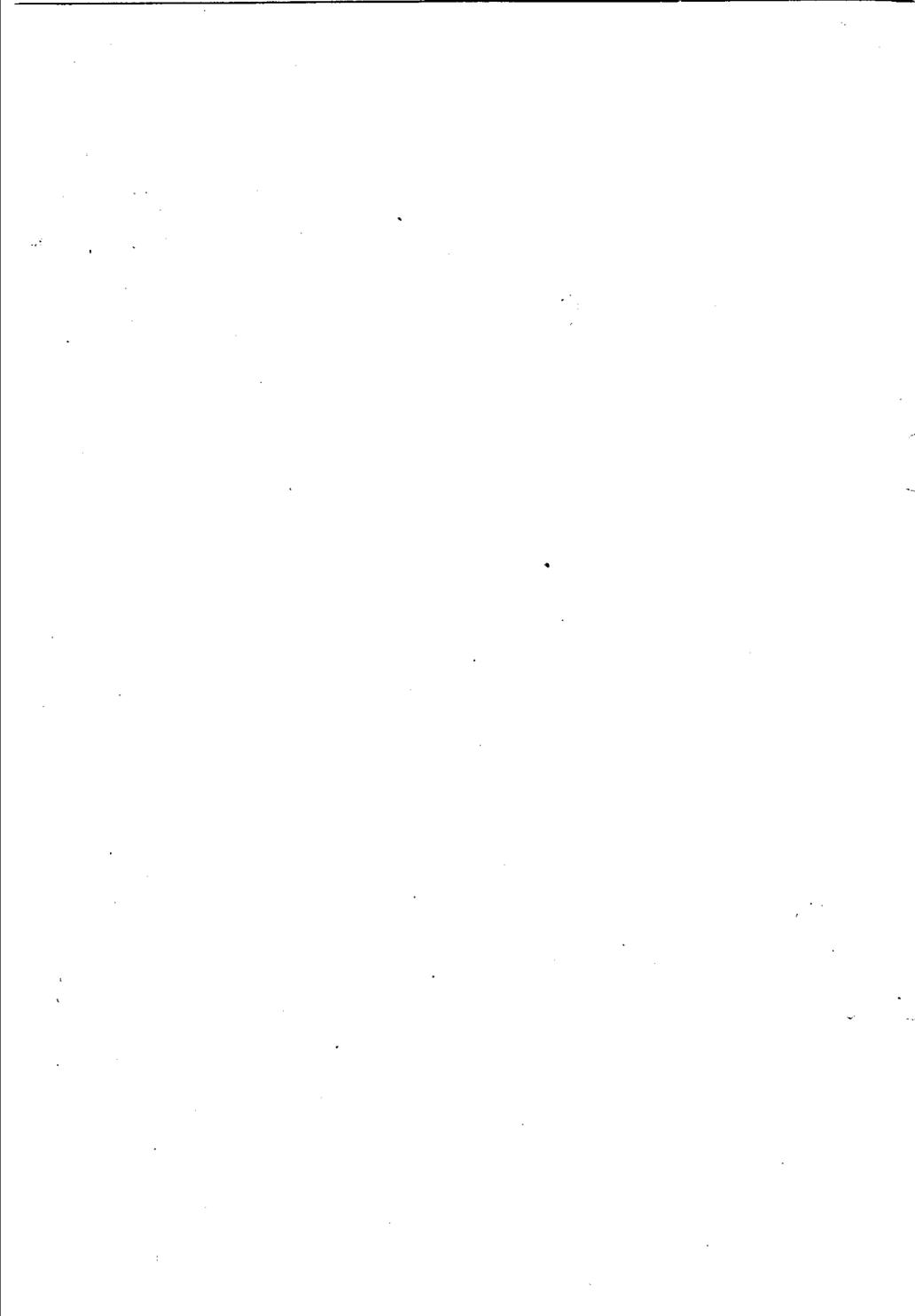
第四辑 爱情季节

- | | |
|-----|-------|
| 103 | 志贞的守候 |
| 104 | 心祭 |
| 105 | 归期 |

106	一种意念
107	霞的传说
108	为了
109	让爱靠近你
110	爱之远航
111	潮湿的心
112	我以雪的形式看你
113	关于一个女人的名字
114	守望爱情
115	爱人
116	想你
117	雪人
118	静默的想念
119	城市雪夜没有爱情
120	爱情候鸟
121	想念一个人
122	联想爱情
123	给爱情算命
124	想念我的燕子
125	女儿红
126	鸟的爱情
127	梁祝
128	蝶恋花
129	爱情季节
130	莲的爱情
131	新娘

第一輯

心有千千結



心有千千结

多年的思恋
编织我唯一的忧郁
就这样
积压在胸口
岁月的风尘
抹去了疲倦及苦难
心里结满了
乡间的迎春花
一路的笑脸
守候那久别的声音
不时敲击
游子的牵挂
我以那雨做飘零
溶入
一生的期望
心有千千结
那是诗的火在燃烧

哨 兵

在夜里的刺刀
走来走去
军大衣的毛领立起
守护夜的静宁
家乡的灯火
还有村口张望的小妹
还有一群白鸽
母亲的背影
夜里的哨兵
还有国徽吧
大地已经睡去
不远的火车鸣叫着
还有那风在狂笑
月光已隐去了
只有星斗的眼
很亮
如战士的眸子
在静与动中
欢歌

都市传说

一匹马
一个车夫
一个现代城市的传说
托运着
岁月的记忆
渐已远久的日子
这印痕的往事
流传已久了
飞机、火车、汽车
还有这马车
都市风风扬扬
一场惊喜的风景

思想者

静坐

千年的古老传说

默念一生一世

超度痛和苦

风化的语言

破译

不出伟大的爱情

正义与邪恶

两个极点

信与不信

都变得不关重要

光明和黑暗

总会光顾尘世

苍海与桑田

还有一把原始的耕犁

开始

在祖上的田地里

劳作