



# 财富滋味

说财富故事 品人生百味

财富故事会特别节目组 编写

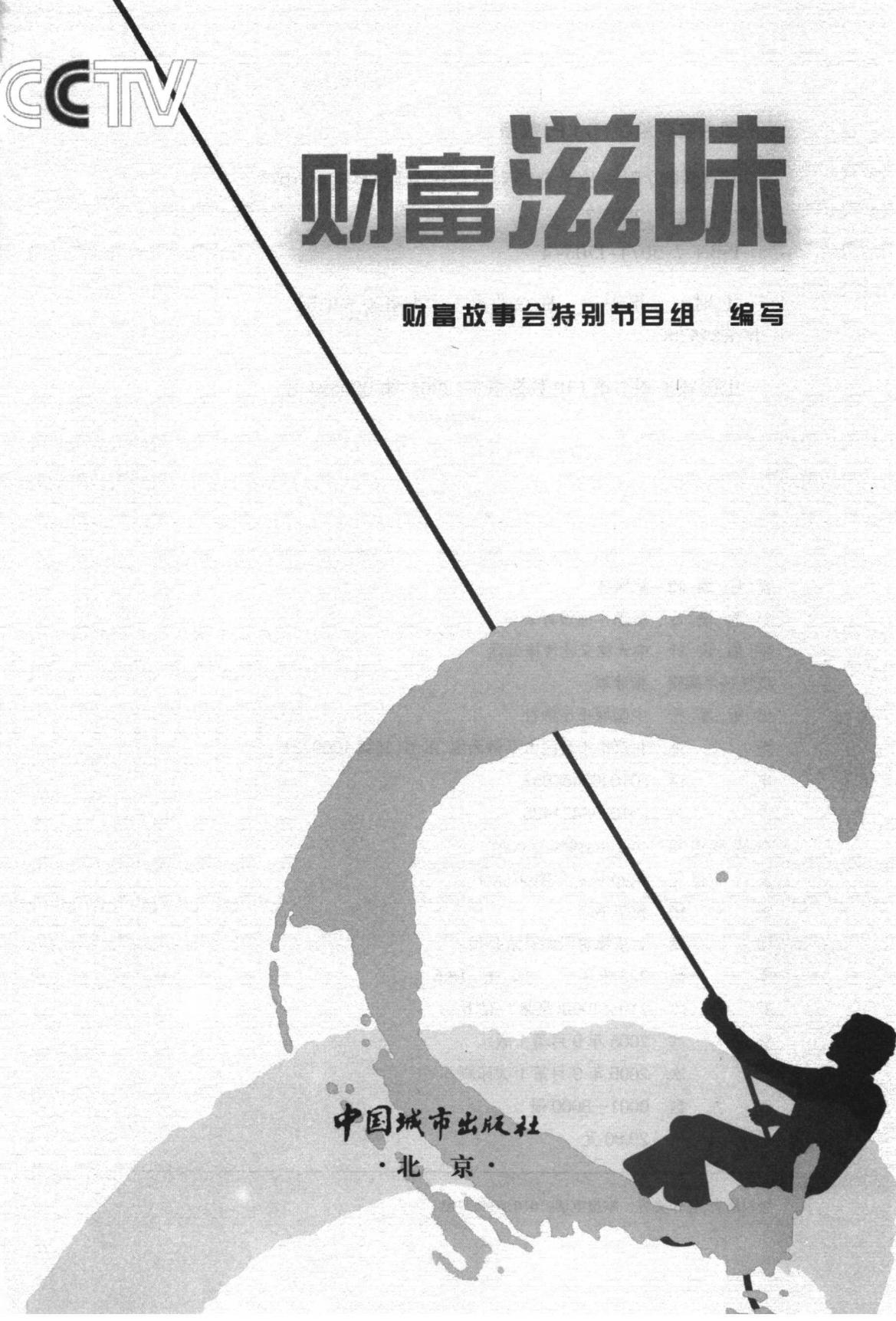


中国城市出版社



# 财富滋味

财富故事会特别节目组 编写

A large, stylized silhouette of a person climbing a mountain dominates the lower half of the cover. The climber is shown from the side, pulling themselves up a steep, rocky slope using a rope. The background is a light gray gradient.

中国城市出版社

·北京·

## 图书在版编目(CIP)数据

财富滋味 / 财富故事会特别节目组编写, —北京: 中  
国城市出版社, 2005.7

ISBN 7-5074-1703-4

I . 财… II . 财… III . 企业家一生平事迹—中国  
IV . K825.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 080694 号

---

责任编辑 姚凤林  
封面设计 顾鹏平面设计公司  
平面设计 中天铭文化传播公司  
责任技术编辑 张建军  
出版发行 中国城市出版社  
地址 北京市丰台区太平桥西里 38 号(邮编 100073)  
电话 (010)63454857  
传真 (010)63421488  
总编室信箱 citypress@sina.com  
发行部信箱 citypress\_fx@tom.com  
经 销 新华书店  
印 刷 北京集惠印刷有限公司  
字 数 229 千字 印 张 18.5  
开 本 710×1000(毫米) 1/16  
版 次 2005 年 9 月第 1 版  
印 次 2005 年 9 月第 1 次印刷  
印 数 0001—8000 册  
定 价 29.80 元

---

# 目 录



富妈妈,穷孩子 .....	1
人生百味 .....	2
财富故事 .....	3
人物背景 .....	11
主人公素描 .....	12
编导手记 .....	13



离开野牦牛队的日子 .....	19
人生百味 .....	20
财富故事 .....	21
编导手记 .....	33



商侣双行线 .....	37
人生百味 .....	38
财富故事 .....	39
编导手记 .....	53



玻壳里的刀光剑影 .....	57
人生百味 .....	58

财富故事 .....	59
编导手记 .....	75



彩票情仇录 .....	79
人生百味 .....	80
财富故事 .....	81
编导手记 .....	93



黑白钱勇夫 .....	95
人生百味 .....	96
财富故事 .....	97
人物背景 .....	110
主人公素描 .....	113
编导手记 .....	114



王中军和冯小刚：没完没了 .....	117
人生百味 .....	118
财富故事 .....	119
编导手记 .....	128



“铁嘴假牙”单田芳 .....	131
人生百味 .....	132
财富故事 .....	133
人物背景 .....	140
编导手记 .....	143



亚马逊生死劫 .....	145
--------------	-----

人生百味 .....	146
财富故事 .....	147
编导手记 .....	159



孙寅贵的检讨 .....	161
人生百味 .....	162
财富故事 .....	163
主人公素描 .....	177
主人公心声 .....	178
编导手记 .....	181



“鞋疯子”龙贵安 .....	185
人生百味 .....	186
财富故事 .....	187
编导手记 .....	206



鸭脖子传奇 .....	209
人生百味 .....	210
财富故事 .....	211
编导手记 .....	222



一个商人的忠义传奇 .....	225
人生百味 .....	210
财富故事 .....	211
编导手记 .....	222



<b>马未都：收藏传奇</b> .....	<b>243</b>
人生百味 .....	244
财富故事 .....	245
编导手记 .....	258



<b>谭木匠的曲线人生</b> .....	<b>263</b>
人生百味 .....	264
财富故事 .....	265
人物背景 .....	281
主人公素描 .....	283
幕后故事 .....	285
编导手记 .....	287

# 富妈妈，穷孩子

编导：郝国华





人生百味

## 人生百味

有人说，这对父母的心真够狠的，遗产不给孩子给谁啊？难道忍心看着孩子再一次重新走他们白手起家的老路？中国不是西方社会，既然养孩子就要照顾孩子，就有责任让他们过上好的日子，不是很多年前就这样的话吗：学好数理化，不如有个好爸爸。难道现在好爸爸、好妈妈都指望不上了？

# 财富故事

## 富妈妈,穷孩子

要讲这个故事,涉及的事情实在是太多了。比如现在中国社会所面临的普遍的问题,养儿防老、赡养老人、财产分配与继承等等。但最普遍的一个反应还是:人们根本理解不了。作为人之父母,不把遗产继承权给子女,这该是一对什么样的父母啊?

不过,世上也真有这么狠心的父母,手里攥着几千万的资产,就是不给孩子一分钱。今天讲的这个故事的主人公,她对子女可以说是“铁公鸡一毛不拔”。很多人可能都不相信,但事实摆在眼前,因为有协议书在这儿。

### 一场令人疑惑的家庭会议

一个短短的家庭会议,就改变了5个孩子的人生。这个会议并没有得到更多的赞同,只是一个在家族体制下的家长负责制的会议罢了。但即便是这样,也没有人能改变这个家长的决心。这就是后来得到人们纷纷议论的一场会议。

故事发生在四川的广安。当一件事被人们炒得沸沸扬扬的时候,你就不得不去关注这件事情到底有多离奇了。不过这件事情很多人都不相信是真的,一个拥有好几千万资产的富翁要跟自己的五个子女签订财产不继承协议。也就是说,儿女今后不能继承父母的财产。新鲜吧?真



可谓大千世界，无奇不有。这富翁是谁啊，怎么能想出这样的邪招来？别急，话得从头说。

我们这个故事的主人公叫做冉敬芳。她拥有四川省最大的肉牛养殖场和重庆周边最大的食品加工厂，财产早就过了几千万。可是，就是这样一位有钱人，在2003年7月的一天，突然把自己的孩子们召集到一起，开了一个家庭会议，目的就是要和孩子们签一个财产不继承协议。

听到这样的事情奇怪吧？其实她的儿女们也同样感到非常意外。那天，正好家里的人都在，一派家庭祥和的气氛。大女儿张敏回忆说：“那天，妈妈叫我们几个快点过来，说有点什么东西让你们做。我们问什么啊，她就把这协议拿出来，说你们先看看，如果你们同意就签，不同意就算了，我也不强迫你们签。我就看了，呵，怎么弄出一个协议出来？”张敏一开始还没有反应过来，但等弄明白是怎么回事的时候，她还是感觉到了担心、害怕，也感觉挺恐惧的，心里想：万一哪一天自己做什么事失败了，再也爬不起来的时候，妈妈不帮自己咋办。

18岁的张敏平生第一次感到了害怕。一个刚刚成年的孩子还在每天无忧无虑的时候，突然要独自面对一个单独属于自己的人生，这不能不让她感觉到恐惧。话说回来，自己的家本来就是一个再婚家庭，大大小小一共五个孩子，也才刚刚满18岁。她怎么也不能理解，在她看来：母亲的想法，简直是前无古人。张敏说：“我觉她这样做，还是不像一般家长做出来的。我觉得，家长赚的钱就是应该给自己的孩子，什么都应该留着点吧，不说全部给，还是得留那么一部分吧。但没想到的是：这对于我来说几乎是不可能的。”

其实这事也不怪让孩子们想不通，咱中国人不常说一句话吗？“可怜天下父母心”！父母辛苦一辈子，不就为了孩子吗？可是话又说回来，现在的孩子也真够父母操心的。香港影片《新警察故事》中的那个儿子就是一个让父母操碎了心的典型代表。其实这也是冉敬芳对儿女们这么做的理由。

但无论有什么样的理由,2003年的7月13日,对张敏五个兄弟姐妹来说,都是一个非常特殊的日子。而签字的地点就选在了成都郊区的一座避暑山庄。山庄的主人叫杨道,是冉敬芳的干爹。那天,他以见证人的身份出席了会议。这个已经活了大半辈子的老人也是平生第一次遇到这样的事情,所以一时之间他也没有更好的解决问题的方法。主持会议的是冉敬芳。冉敬芳发言的时候,非常严肃,现场几乎是鸦雀无声。冉敬芳非常慎重地宣布这个会议的内容,宣布了过后,由蒋长春(丈夫)补充,并做了会议记录。

事后杨道回忆那天的场景时说:“确实,说实在话,签字的时候我的手都在抖,心也在跳,我感觉这个责任真的是太重大了,我活了60多年都没有听到说过,更别提干这样的事情了。”这件事情说起来实在是很离奇,让子女们很难接受,不过既然父母已经做了这样的决定,子女们也就想开了。大女儿张敏认为自己从那一刻开始,觉得好像自己全都靠自己了,以后,好像靠不了父母了,好像自己突然有一种很大的责任感,不知怎么回事。而二女儿却跟姐姐完全不一样,直到签字前,她才真正确认这件事情是真的。当时看着母亲的表情好像是真的,然后开始想,自己以后该怎么办?后来几个儿女回来就聚在一起,大家最后一致的结论是:母亲的脑袋好像有问题。

但无论如何只要签了字,以后自己的生活就应该自己负责了。因为白纸黑字在那儿写着呢:第一条,五个子女无论谁继续学习或深造,家长必须全力支持。(不用说,这没什么稀奇的。)第二条,自动放弃读书权利者,必须投入社会工作,从此家长不予任何经济支持。第三条,未成年者也要进行家务劳动。第四条,五人将来交朋友时,必须出示此协议给对方看,以表明自己无继承财产的权利。最后一条,父母的财产子女无权过问、干涉。这一招真的是狠上加狠呐。下边是每个孩子的签字。如果你单纯从一个外人的角度来看这份协议,觉得这怎么那么不可思议呢?但这件事情还是发生了。但从作为子女的角度来讲,这一二三四五是一条比一条苛刻啊,这冉敬芳她为什么就这么狠心,非要让孩子们签

这个东西呢？

### 富孩子 穷孩子

其实冉敬芳也是一个苦孩子出身。当年她出生在一个贫困山区的农民家庭。由于家里非常穷，小时候的冉敬芳就和父亲一起四处乞讨，那种生活无疑给她的以后带来了很大的影响，这种影响是深入骨子里的，无论是生理还是心理。她的右腿就是在她十岁时，乞讨途中被火车轧断的。

后来生活终于有了些着落，于是冉敬芳就琢磨着自己做点什么。1984年的时候，冉敬芳带着弟弟开始一起做卤菜生意，每天起早贪黑，互帮互助。有道是打仗亲兄弟，上阵父子兵，冉敬芳和弟弟的生意真的是三起三落，有时候都觉得快支撑不住了，但最后还是勉强维持下去。不过最后皇天有眼，他们的生意在这种起起伏伏中，倒也慢慢红火了起来。在生意场上摸爬滚打了20多年的她，终于也有了今天的上千万资产。经历了这么多后，在她的心目中，她的孩子就应该像她一样，做一个生活的强者。

但说归说，真要是跟孩子签订这么一份协议，有好说的，可没好听的。周围人的说三道四，冉敬芳听在耳里，也像刀一样剜在心里。说到这些，冉敬芳其实也有一肚子苦水。她这个人本身很要强，她总是自我解嘲说自己就是一个拥有男人个性的人，如果不是由于自身是一个残疾人，又没有什么文化的话，那真的可能像男人那样闯出更大的天地来。从根上说，冉敬芳就是一个农村姑娘，能够走到今天这一步，的确是充满了艰辛。

关于与儿女签订这么一个协议，冉敬芳也有自身的看法。她曾不止一次地对别人说过，她相信自己的儿女是健康的，要是这笔财产不留给他们，那么他们就权当我没钱了。没有了那种指望，他们也会去走他



们自己的路。但如果不这么做,他们始终觉得自己的父母有这么大的一笔财产,他们就会一直指望着我,也许今后会堕落的。当冉敬芳这么说的时候,很多人都不以为然。因为人们始终相信一点:即便是有钱人家的孩子,也不一定最后就是堕落。所以冉敬芳的这种说法,人们觉得她是在找借口。

人们就不明白,她怎么会这么想问题?她怎么知道孩子继承了她那份家业就会变堕落了?天底下有钱的人多了,不见得这富家子弟个个都不争气吧?要说这其中一定有更深的缘由。可是更深的原由是什么呢?这更深的缘由就是前面说的那个弟弟,随着冉敬芳的生意越做越大,钱越赚越多,姐姐对弟弟的各种要求是有求必应,关爱有加。但是,让冉敬芳非常痛心的是,弟弟从挥霍钱财到吃喝嫖赌,最终竟然走上了犯罪的道路,完全不理会自己的残疾姐姐当年是多么辛苦地把这个家给支撑下来的。

谈到这个弟弟,冉敬芳明显地情绪非常低落,她对自己弟弟的评价就是:他都不像个人。一家人辛辛苦苦地挣来的钱,他完全不当一回事,每天就是把钱拿出去到外头花天酒地。最后当冉敬芳终于狠心不再给弟弟钱的时候,弟弟动怒了,他直接威胁冉敬芳:如果不给钱,就杀她的人,砍她的头。甚至拿刀在她面前比划。为此,冉敬芳伤心极了,一个残疾的农村姑娘,能够带着家里人过上这样的生活,是多么困难的事情啊,可弟弟如今这样,冉敬芳真的有点承受不住了。眼瞅着弟弟一步步走向深渊,冉敬芳彻底失望了,她痛下决心断了弟弟的钱路,姐弟二人从此形同路人,再无来往。这件事让冉敬芳十分痛心。她由此想到了自己的孩子。她不希望这样的悲剧在自己的孩子身上重演。

了解父母身世和经历的儿女们埋怨自然也就少了。二女儿张兰英说到自己的这个舅舅时,也明显充满了遗憾:“我舅舅让我妈伤透心了。不过说起来,也是因为我妈从小对我舅舅就娇生惯养,舅舅只要没钱了就找我妈要,刚开始我妈就没有想太多。但是后来我妈知道舅舅拿着钱

去外边挥霍，吃喝嫖赌时，妈妈就特别生气，以后舅舅要钱的时候，妈妈就不给了。可是舅舅的恶习已经被培养出来了，没钱是很难活下去的，所以我好多次都看到妈妈和舅舅吵架，而且吵得非常厉害。”

由一个人人羡慕的富裕家庭到一个只有自身的穷孩子，冉敬芳的孩子们到底走了什么样的路呢？在协议书上签个名并不难，可是，协议里的东西可不是好玩的，一瞬间，富孩子就成了穷孩子，他们受得了吗？

其实现在说受得了受不了已经没有什么用了。既然协议已经签过了，就要执行。当时签订这个协议的时候，最大的孩子也不过18岁，所以在他们的概念里，除了签订协议时的一种莫名的恐惧，对以后的生活，他们还没有想透，也根本没考虑那么多。直到协议签了以后，孩子们感到生活还是发生了不小的改变。时间过得很快，转眼半年就过去了。

签完协议之后，家中的大女儿张敏开始到一所高中复读，儿子蒋军也应征入伍。冉敬芳也似乎在有意培养孩子们逐渐适应新的生活。到了冬天寒假的时候，她和几个孩子说好，准备安排孩子们到自己的企业里打工。虽然是临时打工，但冉敬芳对他们的要求还是一点都没放松。

从进车间上班的第一天起，孩子们就和正常的工人一样，每天要记考勤，不允许迟到早退，也不允许他们喊苦喊累。用冉敬芳的话说就是：你们来挣钱，看挣钱辛苦不辛苦？知道钱是怎么来的，这样才会珍惜现在的生活。对于冉敬芳的话，孩子们体会不深，既然妈妈说要自己去挣钱去打工，也没什么不好的。于是他们几个一致同意到妈妈的工厂打工。最初他们以为打工很简单，打就打，上班就是了。但他们没想到，冉敬芳对他们的要求是：一律要像外面招工这样，到主管部门那里去报名、登记、考勤。吃住全部跟员工一样。这一下，孩子们就傻眼了。

二女儿张兰英抱怨说：“我觉得这次打工特别的累，更过分的是我妈要求特严格，就是在食堂嘛，民工食堂有小炒和大锅嘛，别的工人都可以吃小炒，人家想吃什么就吃什么，我们就不行，必须吃大锅菜，不准吃小炒，就是那样，我觉得妈妈对我们的要求挺严格的。”二女儿张兰英



是五个孩子当中最机灵的一个,她过去一直梦想着长大后,在母亲的企业里做管理,可如今,有了这份协议,她不得不改变原来的想法,放弃自己的选择,准备考美术学院了。

经过长时间的调整,对于母亲,张兰英还是表示了理解。她从自身打工的角度出发,知道妈妈挺累的,本来以前自己准备学一些商业的专业,回家帮妈妈。或者等妈妈老了,自己当她的接班人。但是签订这份协议后,张兰英知道这是不可能的事情了,所以张兰英就放弃了原来的想法。她知道以后自己是不可能回来帮母亲的。既然签订了协议,那么自己的人生只能是自己选择了。从张兰英的话里,明显能看出来一点,就是:张兰英变了。

是一纸协议让张兰英的生活轨迹发生了改变,而这种改变仅仅是开始。接着,她和她的兄弟姐妹们又度过了一个难忘的春节。大女儿张敏非常明显地感受到了这一点:自从签那个协议之后,妈妈就宣布春节不发压岁钱了。冉敬芳让孩子们自己想办法,看孩子们能想到什么,不管哪种都可以。但是有一条,不能走违法犯罪的道路,有的钱不能去挣,或者不该挣的钱是绝对不能挣的。一定要用自己的能力和个人的爱好,或者是什么去挣钱,用勤劳的双手去挣钱都是可以的。同时张兰英也给孩子们提了个醒儿,告诉孩子们一定要学会创新。

二女儿张兰英说:“我妈一直提倡创新,当时我们就创新,回来后就想,如果一个人没有招,就找别的人商量。反正家里的孩子挺多的,全部都动用脑筋想主意。”后来张兰英就想出一个主意,对冉敬芳说要去擦皮鞋赚钱。看到孩子们真的认真遵守自己的诺言,冉敬芳当然也很高兴。于是冉敬芳对二女儿说:“擦皮鞋好,怎么不可以,好得很。但是妈妈给你规定一条,你可以去胜任擦皮鞋那种工作,妈妈很高兴,但是你要做到擦得最好,就是擦皮鞋那种到最差的工作,我们也要擦赢别人,超过别人。擦得第一好,你每个人做什么都要做到第一。”

就这样,孩子们平生第一次尝到了成人社会里的艰辛。第一次从母亲那里贷了200块钱的款,并写了借条,成立了一个“广安富源擦皮鞋

有限公司”。张兰英回忆当时的情况时说：“当时他们推选我做‘总经理’，我觉得当时好辛苦，真的好辛苦。擦皮鞋嘛，我们早上五点多钟的时候就起来了，为了节约成本，然后我们不能打出租，准备好了差不多8点钟了，然后一擦就是一整天，要擦到下午五六点钟。”虽然辛苦，但是孩子们还是品尝到了工作的乐趣。大女儿张敏说：“当时很激动，我的一个妹妹在日记中写到，我今天太骄傲了，自己能赚钱了，自己赚了钱用起来就是不一样，感觉用的特别踏实。”

也就是那年的冬天，孩子们第一次体味到挣钱的艰辛，虽然每人只挣了23块5角钱，但他们的心里却是快乐的。而这一年，远在成都当兵的蒋军，也过了一个别有滋味的春节。当时，他的身上只剩下1块钱，而且又生了病，一个人躺在床上，其他战友的父亲和母亲都来看他们，可他的父亲和母亲却没有一个人来。终于，从不流泪的他哭了。从一个家境富裕的孩子，到一个身无分文而且病痛缠身的孩子，那种落差还真不是一般人所能接受的。

不过，既然接受了这份协议，就表示接受了挑战。人常说，穷人的孩子早当家，很多人也只有在逆境中成才，困境中崛起，才让人觉得更加值得珍惜。但是，也有人说了，如果没有逆境，非要打破顺境创造“逆境”，没有贫穷，非要创造一个“贫穷”，这未免有点太教条主义了。冉敬芳的做法，孩子们现在倒没说什么，但以后随着年龄的增长，他们永远不会埋怨他们的母亲吗？这谁也说不准。