

採訪講話

著 彬 又 王

王文彬著

採訪講

三江書店發行

採訪講話

版權
所有

每冊實價七角 外埠酌加寄費

著	發	出	總	代
作	行	版	經	銷
人	人	者	售	處

王 文 彬

丁 君 鈞

三 江 書 店

(上海環龍路三一七弄六號)

大公報代辦部

(上海福州路四三六號)

五 洲 書 報 社

(上海山東路二二一號)

中華民國二十七年五月出版

自序

報紙，在現代人的生活中，已成日常必需的一種精神食糧。而報紙上許多有價值有趣味的材料，多是各報館及通訊社外勤記者辛勤得來的。所以，各個新聞機關及外勤記者欲求報紙上材料的豐富迅速，必須對於採訪方法有相當的研究。本書出版的最大的動機，便是希望大家注意這一新興的學術，促進中國新聞事業的發展。

就我個人說：我對新聞事業的興趣雖發生於中學時代，但是正式從事新聞事業，則自民國十九年雙十節加入北平華北日報起，至去年十二月十四日上海大公報停刊止，我整整過了七年兩月零四日的記者生活。

在這七年多的過程中，我在華北日報的期間，工作的範圍最廣：國內要聞，國際新聞，本市新聞，我都分別編輯過一年以上的時期。在河北事件前後，我曾主編過華北日報晚報八個多月。那時因為時局緊急，晚報銷路極好，我在這期間的工作也

最興奮。同時，華北日報晚報的本市採訪工作，四年來始終由我直接或間接擔任着。二十三年三月八日，因為華北日報社長沈尹默先生的辭職，我一度離開華北日報數月；後來胡天冊先生繼任社長，我又應邀二次回到華北日報，也是負責採訪部的工作，一直到我離開北平時為止。

因為我擔任華北日報採訪工作較久的關係，南京中央日報，漢口武漢日報，上海民國日報及民報等報，均曾約我擔任駐平記者，專負拍電事宜。尤以上海民報與武漢日報擔任最久。

我在離開華北日報的數月間，除任每日評論一部分編事外，兼任上海民報，天津國民新報，太原華聞晚報等報駐平記者。

二十三年六月一日，天津益世報增出「北平版」時，又約我擔任北平採訪事宜。除社會，體育新聞外，我曾將北平各行商業作過一番詳細的調查，逐日在「北平版」連續發表過約百篇。

二十三年十一月辭去天津益世報職務後，任天津大公報駐平記者。二十四年九月十日，我擺脫了所有北平與外埠的職務，偕眷赴津，專任天津大公報外勤課工作，並編輯平津社會新聞。二十五年三月中旬到滬，繼續擔任上海大公報本埠新聞編務與外勤課的工作；並隨同友人爲重慶國民公報發上海專電。

我在華北日報的時候，北平民國學院聘華北日報經理安懷音先生教授特殊探訪學一課，安先生因事忙介紹我去擔任。自二十三年春起教授了兩學期，編出了約莫兩百頁的講義。照我當時教授的程序，共爲十六章，可是因爲我的工作過忙，僅僅編印出七章。自覺簡陋得很，而許多朋友認爲有出版的必要，催促至再。尤以北平實報社長管翼賢先生曾在他的實報「新聞界新聞」一欄中，刊出「華北日報外勤主任王文彬，近著「我的採訪心得」一書，日內付梓。」致許多友人見我，都問「大著何日出版」。並有外埠幾位讀者來信，問交何書局印行。當時我慚愧極了，趕忙向朋友們否認了這件事。

現在事隔三年多了，我對那本未完成的講義，仍然認為無何價值，而且因為當時講授過的大綱已經失遺，一時不易再補起來。但是——

(一)我自上海大公報停刊後，生活頓時鬆弛下來。本打算乘暇回籍一行，看看久別的故鄉；可是因為路費的浩大，沿途的艱險，遲遲沒有起程。有時因為精神的沒有寄託，很想瘋狂地沉溺於歌舞場中，把手中維持生活的費用盡情地花掉，可是冷靜地思慮一下，這些荒唐的幻想，立時被理智打得落花流水。

(二)在這孤島生活中，荒唐不可，回家未能，只有設法找一點工作做。可是做什麼工作呢？又不是一件可以隨便解決的問題。有天，忽然想到整理整理書箱，也是一件有趣的工作，便在翻箱看書的時候發現了這本採訪學講義。細細檢閱了一番，覺得也不盡是糟粕。

(三)再翻開所存的舊報看看，發現我好多篇文字，在文藝上雖無何價值可言，但在當時的採訪與製稿方面，都會費過不少的力氣。還有幾篇文字，在國恥史

料上，或者可供參考；關於我個人的幾篇，大部分是實際採訪工作的敘述，其他關於我的讀書與就業的情形，讓青年朋友看看，或可在修養上有相當的助益。

基於以上的感觸，我決定利用這個閑暇的光陰。把這本舊講義中我認為糟粕的部分——實例與附錄之類，（在三年前，雖不盡是糟粕）盡行刪去。從新加上我認為值得問世，或有留念價值的十餘篇文字，集成了這本小冊子。並將有關外國報人採訪活動的幾篇文字附錄在後面，藉供大家的研究。好在據我所知，中國出版的不到百種的新聞學書籍中，還沒有一本專門談採訪的著作；我這次大胆的嘗試，希望獲得「拋磚引玉」的效果！

我在學校講授「特殊採訪學」時，曾經講過戰事新聞採訪法，可是沒有編出講義來。此次整理時，因現在中日大戰尚在繼續擴大，為便於讀者的參考起見，臨時補寫了「戰事新聞採訪法」一章，比起當年向學生講過的要切實多了。因為在這次滬戰中，我多少增加了些戰地採訪的經驗。

我在整理這本講義的時候，還從我十年來所收藏的有關新聞學的書籍雜誌報紙中，選出各地報人的六十餘篇有關新聞採訪的論著，依性質分作報人責任，採訪論文，工作經驗，製稿方法，攝影研究五部分，編成「報人之路」一書，業已付印，決繼此冊在滬出版，藉便讀者的研究。

我在新聞界整整濫竽了七年多，作品雖發表過不少，但是正式編書，這還是第一遭，希望新聞界先進與社會各界不吝指教！

這本書脫稿後，我因為很不自信，曾經個別請求許多位好友的審閱指教，我除一一遵照修改外，特此懇切誌謝。

二十七年四月王文彬自序於上海。

採訪講話目錄

自序

新聞採訪法

第一章 訪員應注意之點	(一)
-------------	-----

一 良好習慣	(一)
--------	-----

二 採訪常識	(四)
--------	-----

第二章 教育新聞採訪法	(七)
-------------	-----

一 採訪要點	(七)
--------	-----

二 報社佈置	(一〇)
--------	------

三 訪員活動·····	(一一)
-------------	------

第三章 體育新聞採訪法·····	(一二)
------------------	------

一 平時的體育新聞·····	(二三)
二 運動會期間的體育新聞·····	(二六)

第四章 社會新聞採訪法·····	(三四)
------------------	------

一 社會團體·····	(三四)
二 社會調查·····	(三六)
三 災患與怪異·····	(三八)
四 自殺與被殺·····	(四二)
五 婚變與姦拐·····	(四六)

六 偷竊與綁刦……………(四九)

七 喜慶與喪葬……………(五二)

第五章 法律新聞採訪法……………(五六)

一 法院編制……………(五七)

二 審判次序……………(六〇)

三 旁聽規則……………(六一)

四 記錄方法……………(六三)

五 注意監獄……………(六五)

六 聯絡律師……………(六六)

第六章 政治新聞採訪法……………(六八)

一 怎樣訪問要人……………(六八)

二 怎樣佈置新聞線索……………(七九)

第七章 地方新聞採訪法……………(八〇)

一 通訊員……………(八〇)

二 特派員……………(八四)

三 旅行記者……………(九〇)

第八章 戰事新聞採訪法……………(九四)

一 戰事新聞的範圍……………(九四)

二 前方戰訊的難得……………(九五)

三 戰地記者應具的條件……………(九六)

四 戰地的採訪工作……………(九九)

五 後方的戰事新聞……………(一〇六)

七年來雜文選輯

一 一年來的採訪工作……………(一〇七)

二 我由滬到平就業的經過……………(一二八)

三 試走學習報人的途徑……………(一三五)

四 歸鄉雜記……………(一四一)

五 報格……………(一四八)

六 九一八事變調查記……………(一五四)

七 泰山一日遊(附國聯調查團遊泰山新聞片六幀)……………(一六一)

八 山海關視察記……………(一七三)

九 秦皇島紀遊·····	(一七八)
一〇 舊都商業滄桑錄·····	(一八四)
一一 歐亞機上觀察大沽口外困輪·····	(一九〇)
一二 釋放政治犯·····	(一九五)
一三 紀念魯迅·····	(二〇四)
一四 廿四救護醫院參觀記·····	(二一一)
一五 閘北大火記·····	(二一七)
一六 閘北孤軍奮鬥始末記·····	(二二三)
一七 南市難民區觀察記·····	(二三五)
一八 上海的難民問題·····	(二四一)

附錄

一	戰前美國記者訪蔣記·····	(二四九)
二	戰前日本記者訪蔣記·····	(二五八)
三	一九三六年訪問斯達林·····	(二六三)
四	一九三八年訪問毛澤東·····	(二八〇)
五	美國記者採訪新聞歷險記·····	(二八八)
六	日本記者座談會·····	(二九二)
七	女記者在美國·····	(三〇〇)
八	日本女記者從業體驗談·····	(三一—)
九	蘇聯報紙的取材·····	(三一四)
十	蘇聯學生的新聞生活·····	(三一九)

新聞採訪法

第一章 訪員應注意之點

一 良好習慣

目前國內報界競爭的焦點，已非政論時代的社論，殆全集中於新聞。許多供人談助的副刊與小報，亦漸新聞化。於是新聞豐富迅速而有趣的報紙，銷路必廣，營業必發達。報紙欲求新聞的豐富迅速而有趣，必須聘用幹練努力的訪員（即外勤記者）。訪員欲完滿達成其使命，固須隨時盡最善的努力，尤須日常有相當的修養與良好的習慣。

（一）平淡生活 訪員的工作，是非常繁劇辛苦的。故其日常生活，務求平淡