

青鸟

[日] 平井和正/著 倪灵/译

日本讲谈社独家授权

超人骑士团

[日] 加藤伸吉/绘



北岳文艺出版社



[日] 平井和正/著 阮光才/译

超人骑士团

[日] 加藤伸吉/绘



北岳文艺出版社

图字：04 - 2005 - 007

图书在版编目 (C I P) 数据

超人骑士团 / (日) 平井和正著; 倪灵译. — 太原: 北岳文艺出版社, 2005. 5

ISBN 7 - 5378 - 2615 - 3

I. 超... II. ①平... ②倪... III. 科学幻想小说—日本—现代 IV. I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 023724 号

《CHOUJIN KISHIDAN LEAPERS》

©平井和正 2003

All rights reserved

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights arranged with KODANSHA LTD.

超人骑士团

〔日〕平井和正 著

倪灵 译

*

北岳文艺出版社出版发行 (太原市井州南路 199 号)

www.bywy.com

河北省文峰档案文化用品有限公司印刷

*

开本: 880 × 1230 1/32 印张: 6.5 字数: 70 千字

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 - 10000 册

*

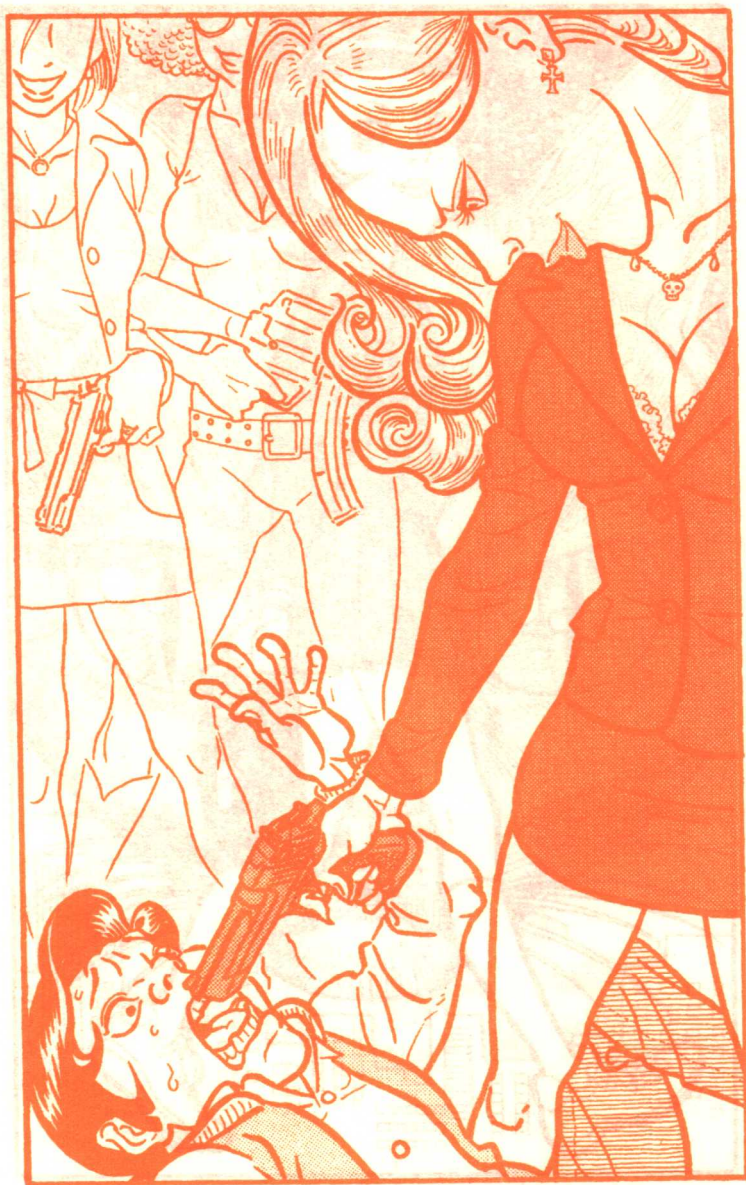
ISBN 7 - 5378 - 2615 - 3

I · 2580 定价: 13.80 元



SCG62/05

现在我的面前，站着一只无礼的绿色小猫，它正一脸嘲讽地看着我……我要是再变成女孩，那该怎么办呢？



富士庆子用凶狠的眼神看着我，这种眼神我以前从来都没有看到过。她从上衣里掏出了一把手枪，黑色的枪口正对着我的脸。



镜明把拧下来的铁门当作盾牌，跃到走廊上，向着聚集在那里的恶汉冲了过去。

——《盗墓笔记》卷一·七星鲁王宫



“把他们升得更高，送入卫星轨道里得了。”……大鼻干笑着转动了手表型 G 控制兵器的转柄。老鼠男他们乘坐的汽车，一眨眼工夫就消失在夜空里。



面对地球黄昏的祈愿

平井和正

阅读这篇前言的读者们都是年轻人吧。我是作者平井和正，到 2003 年 8 月我已经六十五岁了。你们一定在想：啊，是个老人啊！我和你们一样年轻的时候，也认为六十五这个年纪真的算是老人了，五十岁就可以说是向老人靠近了。和其他老人比起来，我虽然六十五岁，但是我看上去却只有四十岁，这就是作为作家的独到之处：永远不跟年轻人脱离。最近，我写完了一本六千多页的作品《诱拐》，这本书花了我一年半的时间。讲的是邻国有一个很独裁的统治者，绑架了日本人。但是，绑架日本人的不止是邻国的那个独裁者，还有 UFO 的外星人。这部六千多页的得意作品已经分作二十多卷的电子版小说发表完了。大家应该知道我——平井和正，虽然已经六十五岁了，

CHAORENQISHI TUAN

面对地球黄昏的祈愿

但是多么有干劲儿了吧。在我的代表作《魔幻大战》中，新、真、无印、最后的决战（按照我的读者的分法）等加在一起一共是二万多字。

有很多读者把这样庞大的一部作品从头读到尾，而且知道其中每一个细节（这些读者大概和你们的父母一样年纪）。你们一定认为我很骄傲吧，这就对了。像我这样拥有那么多理解力很强、智商很高的读者的幸福作家应该没几个吧。

而且，听编辑说，你们中大部分都是女性。编辑也是很骄傲地告诉我的：都是些很有头脑的优秀的读者啊。是啊，现在的年轻人多是敷衍了事，像你们这样积极认真读书的人已经可以说是精英了。

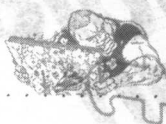
动物中智商最高的就是大猩猩了，我在电视中见过。但是，如果给它一本书的话，它会怎样对待那本书呢？会不会把书撕得粉碎呢？要是说读书理解这种抽象的能力，还是人类是最高级的。在人类整体读书能力下降的时候，你们还能认真热心地读书，可以说你们继承了人类的优秀传统，是人类的骄傲。

你们被如此的夸赞，心情一定很好吧。

我少年的时候，读了一个作家的作品，懂得了读书的正确方法。他是这么说的：

“读小说的时候，如果只是把小说当成是什么地





方的什么人发生了什么事来读的话，就完全没什么收获。把毒和药混合起来喝，人体吸收的就是那个叫做文学影响的东西。能让人喝醉的只有酒。品酒师一口一口地喝着各种各样的酒，然后又吐出来，再喝另外一种酒。要是醉了的话，就不能鉴定酒品质的好坏了。

但是，读小说和品酒是两个不同的概念。小说里所描述的人的命运，只有读者将这种命运当成是自己命运的时候，和他一起哭，一起笑，一起叹气，有时候甚至想和他一起死，这个时候才叫做真正的读小说。这也就是最正确的读小说的方法。你们如果也这么做的话，一定会有更多的收获的。”

我——平井和正，很同意这个作者的话。每个人只能经历自己的一生，但是却可以通过读小说的方法，去感受别人的各式各样的人生。

你们通过读小说，可以像神一样去感受别人的人生。这是一件多么好的事情啊！

但是，首先必须要好好选择小说。不仅小说作品本身要正确地描写人物，而且作为读者的你们也必须正确地理解小说中的人物。跟小说中的人物产生共鸣是最重要的，但是你们必须要通过自己正确的理解来分析判断。

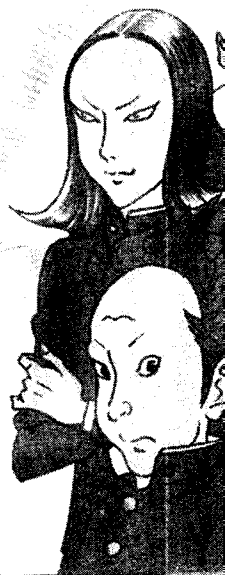


CHAORENQISHI TUAN

面对地球黄昏的祈愿

你们在日常生活中也必须练习观察别人。读小说可以提高观察人的能力。可以说最能锻炼你观察力的就是小说。

平井和正官方网站：www.wo-fguy.com

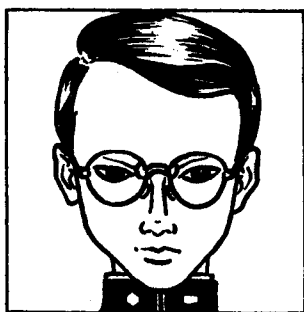


人物介绍



↑余湖准(外号：阿准)

身高150厘米，体重43千克。擅长漫画和单口相声。非常不擅长打架。是个轻薄的人。



↑绵引宏(外号：绵引殿下)

浑身透着贵族的气质。很瘦弱，不擅长打架。是个发明的天才。



↑佐藤马恰提(外号：马恰提)

优点是很有同情心。同样也是很瘦弱，不擅长打架。是个赚钱和理财的天才。



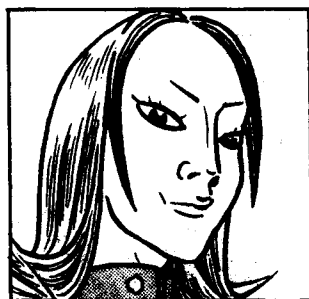
↑ 田代进一郎(外号：大鼻)

鼻子很大。是个比余湖准还轻薄的人。是“超人骑士团”的会长。



↑ 镜明(外号：X先生)

身高190厘米，体重90千克，脚长33厘米。是个万能的运动员。愿望是想做专业的摔跤运动员。



↑ 林石隆(外号：林石琉)

名字的读法很像中国人的名字，却是真正的日本人。因为留着长发，所以总被误认为是女生。有特异功能。

CONTENT

目录

超人骑士团

面对地球黄昏的祈愿 1

人物介绍 1

1 决斗! 稻荷神社内

看到上面挑战书的时候,我惊讶得连嘴都快张开了。

19 UFO宇宙人X先生

我们六个人被困在一个像封闭式容器一样的巨大房间里。那里是一个失重的空间……

29 女生们的私刑

和镜明的决斗就这样糊里糊涂地过去了。后来我慌慌张张地跑出树林,穿着湿的裤子和运动鞋回到了家中。

43 超人会议

我们六个人在林石隆家里集合。他的父母在市中心开美容院,所以白天家里没人。

53 出售余湖准

六个月后。
一件不可思议的事情发生了,我成为了传媒界的大名人。

69 巨人X

在一个大的摔跤比赛场地上,一场大决战开始了。场上有八个大男人,一片混乱……

85 超人的戒律

“那么,我们开始表决吧!同意的人,请举手!”

91 奇异的G控制技术

你知道重力控制这个技术吗?这可是个非常厉害的技术啊,很厉害!



97 造反

太过分了,我现在一想起
来,还生气呢。由于过于
懊恼,我一个星期都没睡
着觉!

119 企业防御同盟

我被关在一个钢铁制的,
连老虎也能装得下的笼
子里。这是一个由3厘米
粗的铁棒围成的结实的
笼子。

137 女人的战斗

战斗结束的时候,还能勉
强站着的人,只剩下富士
庆子等五位美女了。

147 乱成一团

关于G控制兵器威力的解说,日
后再提。
企图乘车逃跑的老鼠男,还有职
业杀手等一行人,因为“超人骑
士团”的帮助,轻而易举地就被
逮捕了。

167 袭击

我们的革命部队按照预定
计划,袭击了位于新宿大京
町的“超人骑士团”秘密总
部。

183 尾声

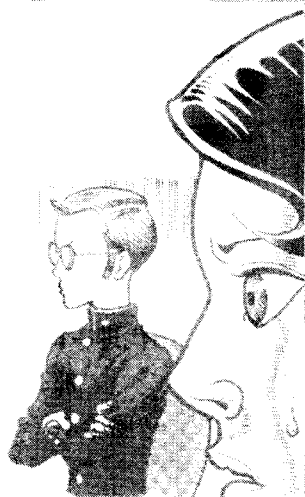
当然,回到原来的我们,
现在绝不会再去稻荷神
社了。谁会那么傻啊!

平井和正的内心世界 187



第一章

决斗！稻荷神社内



余湖准亲启……

我要跟你决斗。

今晚八点，到稻利神社的镜内来。

可以带两个帮手，但胜负还是一比一决出的，所以……

为你祈祷！

我可是认真的啊!!!

镜明

200×年12月1日

看到上面挑战书的时候，我惊讶得连嘴都快张开了。

单是从文字上看，还真不知道是动真格的呢，还是开玩笑呢。

CHAO REN QI SHI TUAN

第一章 决斗！稻荷神社内！

这封挑战书是下课之后，同班一个叫做大鼻的田代进一郎同学笑嘻嘻地递给我的。

“那，这可是真格的啊，余湖准。”大鼻只留下“哈哈”的奇怪笑声就走了。

“这是什么？”

“情书？啊，太好了……”

同一年级的叫做殿下的绵引宏和佐藤马恰提正好走了过来。

“开玩笑吧？怎么是镜明写给你的？”

“镜明给你写情书？有问题吧？”

“笨蛋，这是挑战书！”我大声地喊着。仔细看这封挑战书的信封，是用一块一块的广告纸拼起来的。还可以看到不动产房屋的广告：营造舒适的生活环境，告别公害！

绵引宏皱了皱眉头说：“从这样的信封看起来，真的是挑战书啊！这样的话，恐怕是动真格的吧。”他浑身透着高贵的气质，外号是绵引殿下。

“这样说的话，追加的这句话：我是认真的啊！是什么意思啊？不是认真的？”我很自信地说，但是我的声音却很自然地背叛了我，“这个挑战书整个都不是认真的！一点意思都没有！无聊！”

佐藤问我：“你对镜明要向你挑战这件事有什么

