



21世纪高等院校计算机系列教材

网页设计与制作

WANGYE SHEJI YU ZHIZUO

黄学光 关南宝 钟剑 © 主编



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

网页设计与制作

主 编	黄学光	关南宝	钟 剑
副主编	孙素敏	胡 宾	金文婷
	刘晓妍	徐贵冰	周立伟
	刘 健		

北京邮电大学出版社
·北京·

内 容 简 介

随着计算机网络的发展,网页设计与制作技术的普及显得越来越重要。本书主要介绍了网页设计的基础知识、HTML 语言、FrontPage 2002、JavaScript 语言、CSS、DreamWeaver MX、Flash MX、网页制作的思想及网站设计的基本原理。本书另附有相关练习,以帮助读者巩固所学知识。本书理论联系实际,实用性和可操作性强。

本书的作者均有丰富的教学经验。在编写过程中,充分考虑了学生的学习兴趣以及课程的难易程度,采用了由浅到深,由简单到复杂的教学方法。首先介绍的入门篇为简单的工具操作。第二部分是提高篇,进一步介绍 HTML、样式表、脚本语言等高级内容。第三部分是设计篇,将详细地介绍网页设计与制作的技术,使读者能够迅速掌握网页设计与制作的要领。

本书不仅可以作为从事网页设计与制作的专业人员的学习和参考用书,也可以作为各大、中专院校相关专业和网页设计与制作培训班的教材。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作/黄学光 关南宝 钟剑 主编. —北京:北京邮电大学出版社,2004
ISBN 7-5635-0969-0

I. 网... II. ①黄...②关...③钟... III. 网页制作 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 129566 号

书 名: 网页设计与制作

主 编: 黄学光 关南宝 钟 剑

策 划: 章 剑

责任编辑: 张莉莉

出版发行: 北京邮电大学出版社

社 址: 北京市海淀区西土城路 10 号(邮编:100876)

电话传真: 010-62282185(发行部) 010-62283578(FAX)

电子信箱: publish@bupt.edu.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京通州皇家印刷厂

开 本: 787 mm×1 092mm 1/16

印 张: 16.25

字 数: 409 千字

印 数: 1—5 000 册

版 次: 2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7-5635-0969-0/TP·132

定 价: 25.00 元

·如有印装质量问题,请与北京邮电大学出版社发行部联系·

前 言

计算机网络特别是 Internet 在过去十几年经历了爆炸式的增长,网络是现代计算机业最为活跃的领域,也是发展最为迅速的领域。网页和网站是网络特别是 Internet 的重要组成部分,企业、公司和机构通过网站来宣传推荐自己的技术和产品,个人发布主页来展示自己的风采,人们从不同类型的网站来获取需要的信息。因此,掌握网页制作和构建网站的技术是 21 世纪青年不可或缺的素质。

目前,不少高等学校开设了网页制作与设计课程,但缺少一本全面系统的介绍网页制作所涉及的软件和工具的教材,本书正是基于这样一种需要而编写的。考虑到学习制作网页时读者一般已经具有一定的计算机操作水平,所以本书比较偏重于实践和应用,这样可以在最短的时间内直接切入主题,使读者在比较短的篇幅中了解到自己真正需要的内容。本书为你创造一个良好的学习条件,循序渐进地帮助你从一个门外汉成长为网页制作的高手。

全书根据学生的学习心理分为三个阶段,分别介绍了当前网页制作与设计所涉及的常用软件和工具。全书共分为 9 章,第 1 章和第 2 章为入门篇,介绍了网页制作与设计的基础知识,通过它们你可以迅速了解制作网页的多个工具。第 3 章至第 4 章为提高篇,重点为读者介绍一些主页制作的高级技巧和制作网页的心得体会。第 6 章之后为设计篇,通过介绍网页制作的技巧使你的设计能力得到提高。

1. 入门阶段,迅速学习网页的基本知识,了解网页制作最常用的、最基本的概念。这里采用了最常用的方法即先分析一些典型的网页,再通过工具介绍一个页面的制作,使之迅速入门。

根据学生学习知识的心理状态:在未学会任何制作之前,谈论页面设计的各种方法和介绍工具的优缺点都好像是纸上谈兵一样,并不实际。通过一个简单页面的制作,能让学生将以前学习的 WORD 知识和本身具备的设计知识结合起来,由这两个熟悉点入手,学习网页制作的入门知识。其实这也是让学生了解“网页的概念就是放在网上的页面”这一知识点,从这一点入手,学生就有一个知识的迁移过程,能迅速掌握和理解网页的基本原理。

2. 成长阶段,这一部分主要学习网页制作的基本常识,包括 DreamWeaver, Flash, Frontpage, Firework 工具的使用以及认识部分 HTML, CSS 的知识,以此全面掌握制作网页的基本知识。

本书在这一部分采用的方法是通过几个典型的页面制作,来介绍各种工具的使用,这样避免了枯燥学习一种软件工具的弊端。

此时学生学习的心理状态:如果仅停留在工具的认识和学习上,那么学生通过对网页制作的神奇所产生的好奇心,很快就会消失。这个时候,最好要让学生的每一步学习充满成就感,并且要在教学的过程中逐步培养学习工具的目的是为了实现我们的创意,而不是为了学习工具而学习工具。把教学目的和教学方法加以结合并改革,是培养具有高素质网页设计师的基本前提。

3. 提高阶段:这一部分要学习网页设计的常识和概念,包括定位你的网站主题和名称;定位你的网站 CI 形象;确定你的栏目和版块;网站的整体风格创意设计;网站的层次结构和链接结构;首页的设计;版面布局的窍门;色彩的搭配等知识。

根据编者制作网页的经验和体会,入门不难,提高要有一个实践过程,需要在制作网页的实践中不断总结自己满意的经验,不断吸取教训。结合大量的实际操作,不断实践、实践、再实践,一定会使网页制作水平迅速提高。

本书适合广大网页制作爱好者学习和参考。

作者

2004 年 11 月

目 录

入 门 篇

第 1 章 网页设计的基础

1.1 Internet 网简介	1
1.1.1 Internet 中的 IP 地址	1
1.1.2 域名和域名系统	1
1.1.3 协议	2
1.1.4 WWW	2
1.2 网页的概述	3
1.3 网页制作工具	3
1.3.1 DreamWeaver MX	4
1.3.2 FrontPage 2000	4
1.3.3 Fireworks MX	4
1.3.4 FlashMX	5
1.3.5 东方网页王	5
1.4 制作前的准备工作	5
1.4.1 主页题材	6
1.4.2 规划框架	6
1.4.3 资料收集	6

第 2 章 普通主页的制作

2.1 制作时应该注意的原则	7
2.2 用 FrontPage 制作网页	7
2.2.1 如何建立一个站点	8
2.2.2 FrontPage 2000 的工作界面	8
2.2.3 FrontPage 2000 的编辑方法	10
2.2.4 一个普通页面的制作方法	22
2.3 用 DreamWeaver 制作网页	23
2.3.1 如何建立一个站点	23
2.3.2 DreamWeaver MX 的工作界面	24

2.3.3	DreamWeaver MX 的窗口和面板	25
2.3.4	页面属性的设置	28
2.3.5	自定义快捷键	30
2.3.6	介绍创建图片热点	31
2.3.7	图像的插入	32
2.3.8	表格应用	33
2.3.9	层的应用	35
2.3.10	框架的应用	36
2.3.11	模板的运用	38
2.3.12	一个普通页面的制作方法	39
2.3.13	介绍几个优秀的站点	40

提 高 篇

第 3 章 HTML 的认识

3.1	HTML 基本结构	43
3.1.1	三个基本标签	43
3.1.2	超文本文件的格式约定和限制	44
3.2	页面排版的基本元素	44
3.2.1	文件中标题标记<title>和字体标记<hx>	44
3.2.2	设置字体	45
3.2.3	设置段落标记	47
3.3	清单列表的设计	49
3.3.1	符号清单	49
3.3.2	标号清单	50
3.3.3	清单的嵌套	50
3.4	表格	52
3.4.1	表格的基本形式	52
3.4.2	表格的属性	54
3.4.3	单元格属性	54
3.4.4	合并单元格	55
3.4.5	表格标题	55
3.5	图片与多媒体	56
3.5.1	嵌入图片	56
3.5.2	标记的属性	56
3.5.3	嵌入声音	58
3.5.4	嵌入多媒体	59
3.6	在网页中建立超链接	60
3.6.1	超链接标记符<A>...	60

3.6.2 创建超链接·····	60
3.7 框架网页的学习·····	63
3.7.1 什么是框架·····	63
3.7.2 与框架有关的标签·····	63
3.7.3 框架网页的制作·····	64
3.8 交互网页的制作·····	66
3.8.1 交互元素所实现的主要功能·····	66
3.8.2 定义交互方法的<FORM>元素·····	66
3.8.3 <INPUT>元素描述字段的说明·····	67
3.8.4 用来描述<INPUT>特性的字段·····	67
3.8.5 类型字段 TYPE 的描述格式·····	68
3.8.6 选择菜单元素 SELECT 和 OPTION·····	68
3.8.7 用文本区输入信息·····	69
3.8.8 注释·····	69

第4章 CSS 样式表

4.1 CSS 样式的定义和使用·····	71
4.1.1 什么是 CSS·····	71
4.1.2 CSS 样式的定义·····	73
4.1.3 在页面中应用 CSS 的方法·····	88
4.2 CSS 过滤器效果·····	90
4.2.1 过滤器属性列·····	90
4.2.2 过滤器效果显示·····	93
4.3 CSS 样式在 DreamWeaver 中的使用·····	96
4.3.1 使用 CSS 样式面板·····	96
4.3.2 创建 CSS 样式·····	96
4.3.3 应用 CSS 样式·····	97
4.3.4 创建和链接外部 CSS 样式表·····	97

第5章 动态网页以及 JavaScript

5.1 动态网页的认识·····	99
5.1.1 动态网页的概述·····	99
5.1.2 动态网页的工作原理·····	100
5.2 使用 DreamWeaver 制作动态网页的几个特效·····	100
5.2.1 行为面板的认识·····	101
5.2.2 在 DreamWeaver 中制作动态网页的实例·····	101
5.2.3 时间轴的制作·····	106
5.3 JavaScript 的使用·····	108
5.3.1 JavaScript 语言概述·····	108

5.3.2	JavaScript 基本数据结构	112
5.3.3	JavaScript 程序构成	117
5.3.4	基于对象的 JavaScript 语言	121
5.3.5	在 JavaScript 中使用 document 对象	126
5.3.6	在 JavaScript 中使用 Window 对象	132
5.3.7	几个实用的 JavaScript 程序	137
5.3.8	如何在 DreamWeaver MX 中实现效果	140

设 计 篇

第 6 章 网页构图与色彩

6.1	页面的重心平衡	148
6.1.1	重心平衡概述	148
6.1.2	重心平衡设计实例	149
6.2	页面色彩以及图片的格式	152
6.3	图像的优化	157
6.4	页面构图方法	159
6.5	文本色彩体系	168

第 7 章 网站设计思想

7.1	定位网站主题和名称	170
7.2	定位网站 CI 形象	172
7.3	确定栏目和板块	173
7.4	确定网站的目录结构和链接结构	174
7.5	确定网站的整体风格和创意设计	176
7.5.1	关于风格	176
7.5.2	创意是什么,如何产生创意	178
7.6	首页设计	178
7.7	版面布局的窍门	179
7.8	网页设计的通用规则	181
7.9	网页字体的设置	183
7.10	网页中表格的应用	185
7.11	网页设计师风格的形成	186

第 8 章 网站建设

8.1	网站设计的原则与页面风格	188
8.1.1	网站设计的基本原则	188
8.1.2	站点的整体风格与层次	189
8.2	个人网站的结构	193

8.3 网站目录结构组织	193
8.4 首页设计和版面布局	194
8.4.1 首页设计	194
8.4.2 版面布局	195
8.5 具体网站的设计	196
8.5.1 创建本地站点	196
8.5.2 设置站点的参数	197
8.5.3 发布站点	198
8.5.4 管理站点	200
8.6 网站网页的上传与维护	200
8.6.1 网页空间的申请	200
8.6.2 为网站注册域名	201
8.6.3 上传工具简介	201
8.6.4 网页测试	202
8.6.5 网站维护	203
8.7 网站更新	204
8.8 网站升级	204
第9章 Flash MX 与 Firework MX 的学习	
9.1 Flash MX 应用实战	205
9.1.1 Flash MX 简介	205
9.1.2 基本动画实例:运动	209
9.1.3 基本动画实例:色彩	218
9.1.4 基本动画实例:音乐制作	227
9.2 Firework MX 应用实战	228
9.2.1 Firework MX 简介	229
9.2.2 图像实例	231
参考文献	247

网页设计是目前最热门的计算机应用领域之一。但什么是网页、有哪些软件可以用来设计和制作网页、设计网页应遵循什么原则、设计网页的步骤是什么等等,这些问题并非是人人都能清楚回答的。本章将向读者介绍这些与网页制作相关的基础知识,使读者能够快速进入网页制作的大门。

1.1 Internet 网简介

Internet(互联网)是由世界上各种各样的网络互联所形成的“网络的网络”,是一个网际网。它是目前世界上最大的计算机通信网络,遍布全球,将世界各地各种规模的计算机网络连接成一个整体,从而实现信息交流和共享。互联网的普及给我们的社会带来了翻天覆地的变化,它让我们居住的星球——地球,变成了真正的“地球村”。特别是在1995年电子商务提出和实践以后,Internet网创造了许多商业界神话,有人预言,21世纪,我们将在数字地球上生存!在这个信息爆炸的时代,便利的互联网大大地减少了在这之前我们所消耗在信息传递上的时间。我们可以在这个五彩缤纷的网络世界里,快速、便捷地寻找我们所需要的资源信息;也可以在各种虚拟环境里扮演我们在现实中所期盼的角色;还可以利用网络进行网上事物处理、网上购物、网上会议等;而且可以制作出一个个精美的网站或网页放在互联网上同世界各地的人交流。

千里之行始于足下,让我们先来了解一下互联网的基础知识吧。

1.1.1 Internet 中的 IP 地址

在Internet上连接的所有计算机,从大型机到微型机都是以独立身份出现,称之为主机。为了实现各主机间的通信,每台主机都必须有一个惟一的网络地址。网络地址是一台计算机惟一的标识,这个地址就称为IP(Internet Protocol)地址。

目前在Internet里,IP地址是一个32位的二进制地址,为便于记忆,将它们分成4组,每组8位,由小数点分开,用四个字节来表示。而且用小数点分开的每个字节的数值范围是0~255,如202.116.0.1。IP地址是1种层次型地址,在概念上分为3个层次:主机,由主机构成的网络及由网络构成的互联网。

1.1.2 域名和域名系统

IP地址是全球通用地址。它是层次型的,以数字表示的主机地址,不容易记忆,而且使

用起来也不方便。为了解决这个问题,同时也为了便于网络地址的分层管理和分配,自1984年起在互联网上采用了一种字符型的地址标识,这便是域名(Domain Name)。域名标识了一贯用户所属的机构,所使用的主机或节点机。域名的命名方式称为域名系统,域名必须按ISO有关标准进行。在机器的地址表示中,从右到左依次为最高域名段,次高域名段等,最左一个字段为主机名。例如:在cs.jnu.edu.cn中,最高域名为cn,次高域名为edu,最后一个域名为jnu,主机名为cs。

1.1.3 协议

网络是由许多台计算机组成的,而连接在网络中的计算机的类型、运行的操作系统不同,因此计算机之间难以进行信息交换。为了解决这一问题,需要事先对一些通信规则进行约定或定义,这些规则精确地规定所交换数据的格式和传输方法,即计算机在交换信息时都要遵守的表达方式。网络协议(Protocol)是一系列通信规则的总称,主要包括用户数据与控制信息的结构和格式,需要发出的控制信息以及相应要完成的操作与响应,对事件实现顺序的详细说明等三部分内容。一种协议可以定义通过网络传输的数据包的格式,包内的数据区以及如何对它们进行解释。显然,无论是发送方还是接收方都必须理解并遵守。因此,协议的实质就是进行通信所使用的语言。对于网络来说,协议是必不可少的。一个功能完善的网络常常需要一套复杂的协议集,其中的不同协议所制定的语法、语义和时序也各不相同。协议套件代表一组集成使用的协议,有的套件是由同一家公司开发的,如IBM的SNA;有些虽由不同的公司开发但是可以在相同的环境中使用,如互联网协议套件。

1.1.4 WWW

WWW,是万维网(World Wide Web)的英文缩写。WWW能够处理文字、图像、声音、视频等多媒体信息。由于它的信息处理能力已经远远超出了处理纯文本的范围,所以它是一个多媒体的信息系统。并且通过各种超链接,我们可以很方便地从一种信息来源转到另一种信息来源。由于WWW是基于客户机/服务器模式,因此它是与各类操作平台无关的,这就使得它流行于Internet上的任何一个角落。

WWW是随着HTTP协议和HTML(超文本标记语言)一起出现的。Web服务器利用HTTP协议传递HTML文件,Web浏览器使用HTTP检索文件。Web服务器一旦检索到需要的信息,Web浏览器就会以静态和交互的方式显示各种对象。

WWW服务与其他的网络服务不是截然分开的,随着HTML及其扩展语言所构建的Web页内容的不断丰富,各种网络服务都会被集成到Web中,这样用户就能在浏览器中享受到所有的网络服务。最后介绍几个常用的网站:

<http://www.sina.com.cn> 当前国内最大的网络门户,也是目前全球最大规模的中文网站。

<http://www.aspsky.net/> 分类详细,一个技术全面的网页制作教学网站,是学习网页制作的好去处。

<http://www.google.com/> 功能超强的网页搜索利器。

<http://www.download.com.cn/> 国内最好的下载网站之一,功能齐全,连接及下载速

度较快。

<http://www.hotmail.com/> 提供免费信箱及相应服务的网站。

<http://www.ourgame.com/> 联众世界,一个以棋牌在线游戏为主营业务的国内最棒的网络游戏站点。

<http://www.chinamp3.com/> 一个以音乐为主线,包含娱乐资讯的专业内容网站。

1.2 网页的概述

在进入网页的具体制作之前我们有必要了解一些网页文件和网站的必要组成。

(1) 文件名。文件名是网页文件的名称,就像每个人有个名字一样,每个文件都有一个名字,网页文件也不例外。这里值得注意的是,我们保存网页的时候一般将文件名存为英文的格式。

(2) 文件夹。文件夹的更普遍的说法是路径或者子目录。我们一般需要将文件、图片等资料分门别类的放在不同的文件夹中,这样便于管理和修改。

(3) 页面标题。就好像文章的标题,页面标题可以从某种角度上定义当前页面或者网站的大体内容。

(4) 文件头。包括页面标题、关键词、页面描述、css 级联样式表文件的链接等。

(5) 关键词。关键词常用于概括页面和网站的主要内容。

关于这些知识可以在以后的章节中大家慢慢地接触到。

网页的学名称作 HTML 文件,是一种可以在 WWW 网上传输,并被浏览器认识和翻译成页面显示出来的文件。

HTML 的意思则是“HyperText Markup Language”,中文翻译为“超文本标记语言”。“超文本”就是指页面内可以包含图片,链接,甚至音乐,程序等非文字的元素。网页就是由 HTML 语言编写出来的。

HTML 语言发展很快,已经经历了 HTML1.0,HTML2.0,HTML3.0 多个版本。现在正朝着 DHTML(动态)和 VHTML(虚拟)发展。我们一般只要掌握 HTML2.0 就可以了。

我们通常也称网页为放在网上的页面。实际上现在网页设计的工具越来越多,网页的设计也越来越简单,很多时候,我们只要像设计普通页面一样设计网页,然后轻松地把它放在 Internet 供人浏览就行了。

在 WWW 上,不论你是资产上亿的大公司,还是捉襟见肘的穷学生,只要你建立了自己的主页,你与他们的地位就平等了。实际上,许多个人管理的站点都比商业站点更加受欢迎,一切都在于你的内容和创意。

1.3 网页制作工具

通常网页的制作工具包括有以下几种: DreamWeaver、FrontPage、Fireworks、Flash MX、东方网页王等,下面我们将分别介绍这些工具,包括其界面、特点及其功能等。

1.3.1 DreamWeaver MX

DreamWeaver 是由美国著名的多媒体软件开发商 Macromedia 公司开发的一个“所见即所得”的可视化网站开发工具,是一个备受专业 web 开发人士推崇的软件。在国内,该软件被大家称为“网页织梦者”,众多的专业网站和个人主页都把它列为建站的首选工具。2002 年 Macromedia 公司推出了 DreamWeaver 的最新版本——DreamWeaver MX。

DreamWeaver MX 是“网页设计三剑客”中的重要成员,主要负责网页版式设计,网页编辑和排版。在新版本中,DreamWeaver 现在包含并扩展了 Macromedia UltraDev 中的所有功能,以帮助用户使用 ASP,ASP.NET,ColdFusion 标记语言,JSP 和 PHP 等服务器语言来生成由动态数据库支持的 Web 应用程序。

与其他 Macromedia 家族成员一样,DreamWeaver MX 的欢迎界面与旧版本有很大的不同,尤其是徽标设计得简洁纯朴,给人耳目一新的感觉。DreamWeaver MX 已经成为名副其实的“网页织梦者”,它可以使一个原来对网页一窍不通的人迅速成为网页制作高手,使专业的网站设计人员拥有强大的开发工具和无穷的创作灵感。

1.3.2 FrontPage 2000

FrontPage 是 Microsoft 公司推出的新一代网页制作工具,其主要功能是可视化地创建和管理 Web 站点和网页。FrontPage 是一种典型的“所见即所得”网页创作工具,它为用户提供了一套便捷直观的网页、站点的制作和管理方法。对于不熟悉 HTML 标记语言的网页制作初学者,只要会使用 Word 这样的文字处理工具,使用 FrontPage 立即就可以得心应手地开始制作网页。而对这方面已经非常熟悉的专业人员,通过使用 FrontPage 可以减少手工编写 HTML 代码的工作量,把精力集中于页面的创意、效果、交互工作上去。

FrontPage 系列工具具有强大的管理 Web 站点和制作网页的功能,便于网站开发人员使用。主要功能有:

- 创建和管理 Web 站点;
- 制作网页;
- 发布站点;
- 维护站点。

1.3.3 Fireworks MX

靓丽、迷人、可爱的网页图像可以吸引无数的用户,令其流连忘返,这是毋庸置疑的。那么,用什么图像处理软件来制作出尽善尽美的网页图像呢?答案就是 Macromedia 公司开发的 Fireworks 软件。Fireworks 是一种专门针对网页图像设计而开发的图像设计程序,它会使应用者在进行网页图像设计时更加得心应手。

Fireworks 是一个专业化的网页图像设计软件,它是世界上第 1 个针对网页而开发的图像设计软件。Fireworks 作为一个图像处理软件,它能够自由地导入各种图像,甚至是 ASCII 的文本文件,而且 Fireworks 可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及 Photoshop 文件的层,这就是它的特色与优势之所在。

Fireworks 同 Macromedia 公司的其他产品,如 DreamWeaver、Flash 以及其他优秀图形

应用软件和 HTML 编辑器的高度集成,使得用户在进行网页设计时游刃有余。Fireworks 中可以很方便地导出附有 HTML 代码和 JavaScript 代码的图像,并将它们应用到 DreamWeaver 和 Flash 网页设计工具中,从而提高网页设计的效率。

Fireworks 提供了一种革命性的新方法和许多先进的技术来创建网页图形,使以前需要许多工具才能完成的工作可以在 Fireworks 中一次性完成,它提供了网络一条龙的服务。Fireworks 采用了先进的图形处理技术,使用未来的 Internet 图形标准格式 PNG 作为自己的内置格式,同时它还具有与 DreamWeaver 紧密集成网页图形的处理功能,这使它迅速成为网页图形处理领域的一颗耀眼的明珠。

1.3.4 Flash MX

Flash MX 是一个矢量图形和交互动画的软件,目前不论是商业网页还是个人网页,绝大多数都采用了 Flash 技术。Flash 还被广泛应用于交互式软件开发、展示和教学方面。

2002 年 3 月 15 日,Macromedia 公司推出了 Macromedia Flash 的最新版本——Macromedia Flash MX。新版本包含了网页设计师和开发人员所期待的动态视频,它支持应用程序组件,并且易于使用,使工作效率更高。这个划时代的产品以过去 Macromedia Flash 的辉煌业绩为基础,赋予丰富的 Web 内容和应用程序更多创意。

Flash MX 把矢量图的精确性和灵活性与位图、声音、动画的高级交互性融合在一起,能够创作出极具吸引力的高效网页。它可以轻松地与 Macromedia 公司的图像处理软件 Free-Hand 和 Fireworks 集成,直接导入这些软件制作的图像。

1.3.5 东方网页王

对专业网站设计人员来说,DreamWeaver MX 版本是一个福音。可是对于普通电脑爱好者来说,操作太难。交大铭泰公司的《东方网页王Ⅲ》软件就是为了这些人群而设计。

《东方网页王Ⅲ》增强版和网页王前期产品一样,是国内惟一可以和国外网页制作工具媲美的网页设计软件。它包括了处理网页制作中所需元素的一揽子解决方案,简化了制作网站、设计网页的流程。它结合了众多的动态网页素材,轻松使用编辑工具,做出专业水准的网页,全新的拖曳网页编辑,只需要两步,就能生成网页。

增强版除了吸收前三代产品的这些优点外,还吸收了其他流行网页制作软件和 HTML 编辑器的优点,向人们提供了一个真正完美的 Web 解决方案。增强版使制作过程更简单,多彩的网页,一分钟搞定。在原有主题模版的基础上有所拓展,新增了足球、节日和环保三类主题,还有内置的更多的网页特效,是跳动文字、鼠标时针、旋转文本、JavaScript 顶层菜单等,免除了以往编写大段 HTML 语言的烦恼。

《东方网页王Ⅲ》增强版有着小巧的体态、绚烂的身姿、威猛的力量,易学易用,方便快捷,不愧为“网络精灵”。

1.4 制作前的准备工作

所谓磨刀不误砍柴功,在开始制作网页之前,必须做好充分的准备工作。

1.4.1 主页题材

网络上的主页题材丰富多彩、琳琅满目,只要你想得到就可以把它制作出来。

一般来说,个人网页的选材要小而精。如果你想制作一个包罗万象的站点,把所有你认为精彩的东西都放在上面,那么往往会事与愿违,给人的感觉是没有主题,没有特色,样样有却样样都很肤浅。注意,网页的最大特点就是更新快。目前最受欢迎的个人主页都是天天更新的。

题材最好是你自己擅长或者喜爱的内容。比如:你对散文感兴趣,可以放置自己的诗词;对体育感兴趣,可以报道最新的体坛动态等。这样在制作时,才不会觉得无聊或者力不从心。

好了,如果现在你已经有一个绝妙的注意,那么我们开始下一步:规划框架。

1.4.2 规划框架

这是很重要的一步。每个网站都是一项庞大的工程。好比造高楼,没有设计图纸而盲目地建造,结果往往是倒塌;也好比写文章,构思好提纲,才不至于逻辑混乱,虎头蛇尾。

全面规划架构好自己的网站,不要急于求成。

规划一个网站,可以用树状结构把每个网页的内容大纲列出来,尤其当你要制作一个很大的网站(有多个页面)的时候,特别需要把这个架构规划好,也要考虑到以后可能的扩充性,避免做好后又要一改再改整个网站的架构,做不必要的浪费。

大纲列出来之后,你还必须考虑每个网页之间的链接关系。这也是判别一个网站优劣的重要标志。链接混乱,层次不清的站点会造成浏览困难,影响内容的发挥。

1.4.3 资料收集

题材选定,框架选定,接下来就是往主页里面填内容。

就个人主页而言,很少有人有能力完全靠自己来创作所有的内容。大部分人的方法是:从报纸、杂志、光盘等媒体把相关资料收集整理,再加上一定的编辑就可以了。

另外一个好的方法是从网络上收集,你只要到雅虎、搜狐、百度等搜索引擎上查找相应的关键字,就可以找到一大堆的资料。

还有就是收集的资料必须合法。按照我国《计算机信息网络国际互联网安全保护管理办法》的规定:

“任何单位和个人不得利用国际互联网制作、复制、查阅和传播下列信息:

1. 煽动抗拒、破坏宪法和法律、行政法规实施的;
2. 煽动颠覆国家政权,推翻社会主义制度的;
3. 煽动分裂国家、破坏国家统一的;
4. 煽动民族仇恨、民族歧视、破坏民族团结的;
5. 捏造或者歪曲事实,散布谣言,扰乱社会秩序的;
6. 宣扬封建迷信、淫秽、色情、赌博、暴力、凶杀、恐怖,教唆犯罪的;
7. 公然侮辱他人或者捏造事实诽谤他人的;
8. 损害国家机关信誉的;
9. 其他违反宪法和法律、行政法规的。”

了解了网页设计的基本概念之后,在本章中,读者将开始学习网页制作的基本操作。本章主要介绍 FrontPage 和 DreamWeaver 两个软件的基本操作方法,并通过学习掌握普通的页面设计情况。

2.1 制作时应该注意的原则

在开始制作网页之前,建议用少量时间对自己要制作的主页进行总体设计。一个好的网页首先是内容丰富,其次就是网页设计美观。总体来说,要了解以下基本设计原则:

(1) 主页排版不要太松散或用太大的字,尽量避免访问者浏览网页时要用大幅度地滚动,对于篇幅太长的一页可以使用内部链接解决。须知,一页的上部是很显眼而且宝贵的地方,不要只放几个粗大的字或图片。

(2) 切勿以高于 800×600 的分辨率设计网页,常用的分辨率是 640×480 及 800×600 。现在国内的站点基本上都是 800×600 ,但是如果主要是面向国外访问者的站点,建议使用 640×480 。

(3) 底色或墙纸必须与文字对比强烈,以易于阅读。这并不是要求永远使用鲜亮的背景搭配深色的文字,但深色背景常要求与主题配合,有较多的顾虑。如果网页是文章式或是包含大量文字,不妨在底色与文字的搭配合上下些功夫,力求让访问者能够舒适地阅读网页。

(4) 不要把图片白色当作透明,要知道别人的系统不一定把内置设为白色,解决的办法除了真的把该网页的底色设为白色之外,最好还是用图片编辑工具将图片设为透明颜色。

根据这几个基本原则我们开始学习用 FrontPage 和 DreamWeaver 来设计网页。

2.2 用 FrontPage 制作网页

FrontPage 2000 是目前世界上最优秀的网页制作与开发工具之一,是 Microsoft 公司推出的办公自动化大型套装软件 Office 2000 的一个重要组件,它采用与 Office 2000 其他组件一致的工作界面和操作方式,只要用户使用过 Office 软件,就可以方便地掌握 FrontPage 2000。

FrontPage 2000 与其他 Office 软件的窗口大致相似,都有一些常用的菜单选项和工具栏,即使从来没使用过 FrontPage 2000 的用户也会对它有一种熟悉的感觉。