

李行远
李公明 著

一家三口 欧洲游

广西师范大学出版社

李行远
李公明 著



一家三口 欧洲游

如果说社会主义有一个最高的问题，「你真的有必要
作这么一次旅行吗？」我们是觉得大有必要，太不容置疑了。
这固然是生活中关键的一回较量。

广西师范大学出版社

李行远
李公明 著



一家三口 欧洲游

广西师范大学出版社

李行远
李公明 著



一家三口 欧洲游

广西师范大学出版社

I267.4
110

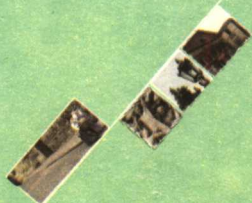


LT0000497630

一家三口 欧洲游

YIJIA
SANKOU
OUZHOU
YOU

李行远
李公明 = 著



广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

一家三口欧洲游 / 李行远, 李公明著. -- 桂林: 广西师范大学出版社, 2003. 12

(时代思想与艺术丛书)

ISBN 7-5633-4284-2

I. 一… II. ①李… ②李… III. 游记—作品集—中国—当代 IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 100052 号

广西师范大学出版社出版发行

(桂林市育才路 15 号 邮政编码: 541004)
(网址: <http://www.bbtpress.com.cn>)

出版人: 萧启明

全国新华书店经销

广西民族印刷厂印刷

(南宁市明秀西路 53 号 邮政编码: 530001)

开本: 890mm×1 240 mm 1/24

印张: 8.5 字数: 150 千字

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

印数: 0 001~5 000 册 定价: 29.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

71150/1

一家三口游欧洲

THE BLOOMSBURY

2001年的暑假对我们一家人来说是美妙的。

我们一家三口背起行囊到欧洲旅游，行程50天，游历了英、法、德、意、梵五个国家。整个行程的时间不算长，游览的国家也不算多，而且有些地方已是重游，但在我们的生命历程中这却是一次很有意义的经历。特别是对8岁多的儿子李尔克（小名葵葵）而言，虽然

他已不是第一次出国，但这次旅行堪称“文化启蒙之旅”。

我们一方面怀着朝圣般的心情参观各种博物馆、古代胜迹和名人故居，另一方面也惬意地徜徉在乡村小镇巷间，分别感受着欧洲文化宏大历史叙事的黄钟大吕与寻常生活细微的古光片羽。读书人在游赏之间的另一大乐事（也是苦事）则是在书肆淘书，此行也算

是大有所获。其实，无论是在旅途中的按图索骥，还是在平时阅读时的神游八极，没有什么事比读书和旅游有更密切的联系了——怪不得古人早有言说：“读万卷书，行万里路。”

在当代旅游产业的众声喧哗中，个人独游是一种难得的体验，而能够做“独家”游者，其旨趣恐怕就更不一样。整整一个漫长的暑假（当教师的真是要谢天谢地），一家三口“慢慢走，欣赏啊”，那种独家之游的体验历久弥新。

据说环保主义者有一个著名的问题：“你真的有必要作这么一次旅行吗？”我们是觉得太有必要、太不容置疑了，这简直是生命中天赐的一段时光！

有人说过：“多么美好的旅行啊，你带回来一首歌！”我们就更有理由感到高兴了——带回来一本自己的书！我们希望这本小书能为那些已在路上或正准备上路的家庭、读者带去我们的祝福。

2003年10月21日于广州美术学院

目 录

如何获得签证？	6
选择航班	9
海滨小城格林士比	11
古城林肯	16
“这里是伦敦”	
——BBC 广播电台呼号	19
“这么多令人惊异的事物！”	23
阳光下的国家画廊与鸽子广场	28
触摸自然的历史	
以及面对真正的“野兽派”	33
V&A	37
世界上最大的书店	40
国王与诗人的长眠之地	42
摩天轮与巡洋舰	46
伦敦西南一日游	50
玩具的历史	54
圣保罗大教堂	55

57 泰晤士河南岸

59 老泰特与新泰特

65 帝国战争博物馆

67 马克思的伦敦

70 地铁的文化差异

74 戏剧博物馆

75 重读狄更斯

78 科学的海洋

81 剑河泛舟

85 美术学会·哈罗斯

87 银行博物馆

89 卖艺吧！表演吧！

92 钻过英吉利海峡

::::: 法兰西

96 啊，巴黎！

98 地铁，在巴黎邮寄书籍

看歌剧院	101
从圣母院到现代艺术中心	104
地铁遇盗	108
卢浮宫	109
新老凯旋门	113
荣军院与罗丹美术馆	116
毕加索美术馆	122
迪士尼乐园	124
欧洲火车证	127
雨果故居	130
告别巴黎	133

德意志 ::::

到达德累斯顿	142
“易北河边的佛罗伦萨”	145
慕尼黑一日游	150

158	威尼斯的吃住行
162	泛舟艺术城
166	佛罗伦萨
168	乌菲兹美术馆
172	文艺复兴的胜迹
177	罗马
181	古罗马广场废墟
185	博物馆与万神庙

:::: 梵蒂冈

192	教堂·城堡·雕像
198	告别欧罗巴
202	后记



England

英格兰



如何获得签证？

在很多人看来，私人办理欧洲旅游签证似乎不会太容易，其实并不难。

我们的行程所选定的第一个国家是英国，当然首先去办理英国的签证。

英国在广州有领事馆，所以英国签证的获得是较为方便的。一般先要拿着申请人的因私护照和英籍人士的邀请信和身份证的复印件（当时我们的邀请人正好回国，所以我们只拿了他的身份证复印件），以及申请人的户口本、身份证、银行存折等资料到位于环市东路的英国领事馆领取签证申请表格，填好后给职员检查有无遗漏的项目，然后领取号牌坐等交表。那天的申请人中很多是打算到英国留学的学生，我们还真等了很长时间。交申请表及有关文件、护照时，收件的职员会问些一般性的问题，诸如你与邀请人的关系、过去是否去过英国等。照我们的理解，邀请人是你的亲戚或朋友都可以。

我们一家三口都不是第一次出国，交上去的材料也很齐全，所以职员没有问太多的问题就让交签证费。签证费一般按照当日的外汇牌价折算成人民币，每人 429 元。

交了钱后，等了几分钟，又被叫去一个窗口，外籍签证官简单地问了同样的问题后，交给你一张通知，告诉你今天下午就可以去取签证。

当天下午再去领事馆，拿到了签证，有效期是半年，而且是可以多次往返的。但有一点与过去的签证不同，就是半年的期限是从获得签证的那一天开始计算的，而不是从你落在英国地面上的那一刻开始。所以假如你打算在近期内多次往返，而又不准备马上出发，就没有必要早早急着去办签证。

还有一点要注意的，就是办理签证时本人一定要在场（孩子可以例外）。如果你想让同行者代办，结果只会是再跑一趟。

接下来是办理申根国的签证。1985年6月14日，德国、法国、荷兰、比利时和卢森堡等国在卢森堡的申根签署了协定，根据申根协定，凡由申根协议国家签发的旅游签证，如果签证上没有其他说明，则该签证的持有人可以在所有的申根协议国家境内旅行。如今已正式加入的国家有比利时、丹麦、德国、芬兰、法国、希腊、冰岛、意大利、卢森堡、荷兰、挪威、奥地利、葡萄牙、瑞典、西班牙等国。

我们选择了到法国领事馆办理签证。

我们没有麻烦在法国的朋友写邀请信，而是拿着有英国签证的护照，申请理由是顺便到法国旅游。交上表格之后，办事的职员说我们的材料少了旅游期间的医疗保险和机票以及酒店的订房证明。医疗保险和机票好办，去买就是；酒店订房的证明可令人费解了，你尚未给我签证，我根本不知道去不去得成，你现在就让我去订房，岂不是先斩后奏？再者，万一没有获得签证，订房的经济损失怎么办？答曰：规定就是如此。我们只好照办。

照领事馆提供的地址和指定的公司办理了旅游保险。像我们所有曾经被迫购买的保险一样，我们一点也弄不清买了保险后自己到底享有什么样的权益，只知道在国内购买保险你就根本别指望万一有事你能获得



↑ 英格兰印象

什么赔偿——那肯定是一条充满麻烦和痛苦的路——光是想弄懂那些拗口的条文就令你先自气馁。好在现在要求我们买的这种保险钱也不算多，三个人加起来 521 元。

请法国的朋友帮忙订了酒店，并让酒店把已经预付了房费的订单传真到法国领事馆，就可以交护照办签证了。当时的签证费是每人 178 元人民币。

领取签证是在五天之后。

选择航班

从广州到伦敦，可以选择从广州出发或从香港出发，可供选择的航空公司也比较多。我们因为要顺便到香港办事，所以必须到香港乘飞机，原则是要挑选一家价钱最便宜的航空公司。时逢暑假，正是一年中最旺的旅游季节，各个航空公司的票价直线飙升，比平日大概要贵 30%，这也是只能在每年的七、八月出游的人最吃亏的事情。

为了省钱，可以选择那些非直达、中途要转机的航班和较小的航空公司经营的航班。这样做的结果不仅仅是省钱：从国内去欧洲，一般要连续乘十几个小时的飞机，如果你乘坐的飞机要在某一个城市中转，不仅可以下来松松筋骨，避免“经济舱综合征”，同时也多转悠了一个国际机场，尽管在时间上要多花几个小时，但还是比较合算的——除非你的假期只有十天半月，必须争分夺秒。

在朋友的帮助下，我们买到海湾航空公司——一家由几个海湾国家联合经营的航空公司——的双程机票，成人是 6500 元，儿童是 5000 元（港币）。这种双程机票的到达地点和回程地点可以不是同一地，我们的目的地是英国伦敦，而从欧洲返回时的乘机地点是意大利罗马。如果为了省钱，机票就不是 open（未注明往返日期）的，你得仔细筹划好往返时间，来回的乘机日期都不能更改。

从香港出发，先在泰国曼谷机场停机下客，再到阿曼的首都马斯喀

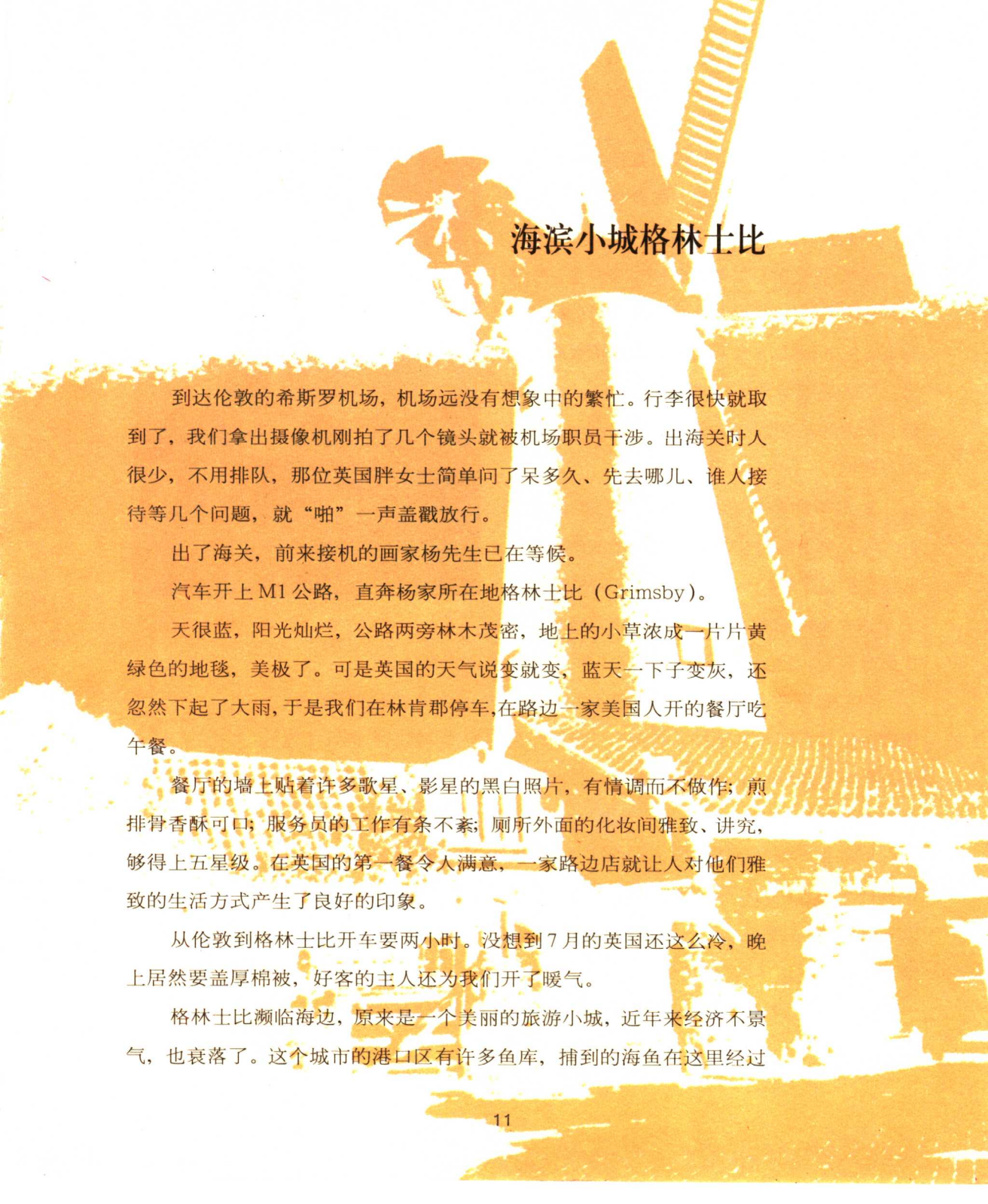
特 (Muscat) 转机。

我们从飞机上下来进入马斯喀特候机楼的几分钟, 已感受到了灼人的热浪。阿拉伯男子倒是聪明, 用白色的长袍把自己遮起来, 可以把热能反射回去; 可怜的是阿拉伯女子, 如花美貌藏在吸收热气的黑色披巾里, 鼻子上还得戴上一个铁皮制的遮鼻器。

候机楼里挂了很多这个国家的大幅风景图片, 印象最深的就是骆驼与石油生产基地。

飞机在马斯喀特机场停了两个多小时, 起飞后没多久又在阿拉伯联合酋长国的阿布扎比 (Abu Dhabi) 国际机场降落, 清洁工上来搞卫生, 我们也要进候机楼等候。这个机场的室内设计令我们很感兴趣, 从墙壁到拱形屋顶饰满了菱形格子图案, 一种华丽的、充满装饰趣味的阿拉伯风格。

从这里起飞, 又经过9个小时的航程才到伦敦。这一路从香港起飞到在伦敦降落, 总共是19个小时。公明记得多年前乘英航的直航班机只需要约14个小时。



海滨小城格林士比

到达伦敦的希斯罗机场，机场远没有想象中的繁忙。行李很快就取到了，我们拿出摄像机刚拍了几个镜头就被机场职员干涉。出海关时人很少，不用排队，那位英国胖女士简单问了呆多久、先去哪儿、谁人接待等几个问题，就“啪”一声盖戳放行。

出了海关，前来接机的画家杨先生已在等候。

汽车开上 M1 公路，直奔杨家所在地格林士比（Grimsby）。

天很蓝，阳光灿烂，公路两旁林木茂密，地上的小草浓成一片片黄绿色的地毯，美极了。可是英国的天气说变就变，蓝天一下子变灰，还忽然下起了大雨，于是我们在林肯郡停车，在路边一家美国人开的餐厅吃午餐。

餐厅的墙上贴着许多歌星、影星的黑白照片，有情调而不故作；煎排骨香酥可口；服务员的工作有条不紊；厕所外面的化妆间雅致、讲究，够得上五星级。在英国的第一餐令人满意，一家路边店就让人对他们雅致的生活方式产生了良好的印象。

从伦敦到格林士比开车要两小时。没想到 7 月的英国还这么冷，晚上居然要盖厚棉被，好客的主人还为我们开了暖气。

格林士比濒临海边，原来是一个美丽的旅游小城，近年来经济不景气，也衰落了。这个城市的港口区有许多鱼库，捕到的海鱼在这里经过

整理、装箱运到外地。另外还有许多卖水产品的鱼店。整个城市的空气中弥漫着浓浓的海腥味，令人有扑向海水的欲望。

杨先生带我们直接到鱼库里去买鱼，一条8磅重的三文鱼，付了10镑，按当时的比价约为120元人民币，这条鱼在国内恐怕要好几百元。回去后就将这鱼斩成大块蒸来吃，而不是像在国内通常的做法吃鱼生，总感到太过奢侈和浪费。

随身带的手提电脑和林林总总的摄影器材，因为电器插座与国内不同而无法使用，于是杨先生就带我们到电器超市去买转换插座。

这个小城居然有两家大型的电器超市，而且挨得很近。物品从电器零件到洗衣机到手提电脑应有尽有。

我们想顺便买张电话卡到伦敦时用，但事先也没弄清楚该买哪种，售货小姐又是解释又是打电话问人，费了好大的劲。付款以后撕开了封条，觉得不合用，售货小姐就让我们把卡退了。这才想起在英国购物不满意是可以退货的。

以前来英国时就听过有人向商店“借”礼服出席晚会的故事：买一件平日不怎么穿的礼服，晚会用完了之后又退回去。这种商业服务之所以能够实现，关键就在于一个社会的人普遍具有“诚信”的价值观念，否则是没有人敢这样做生意的。

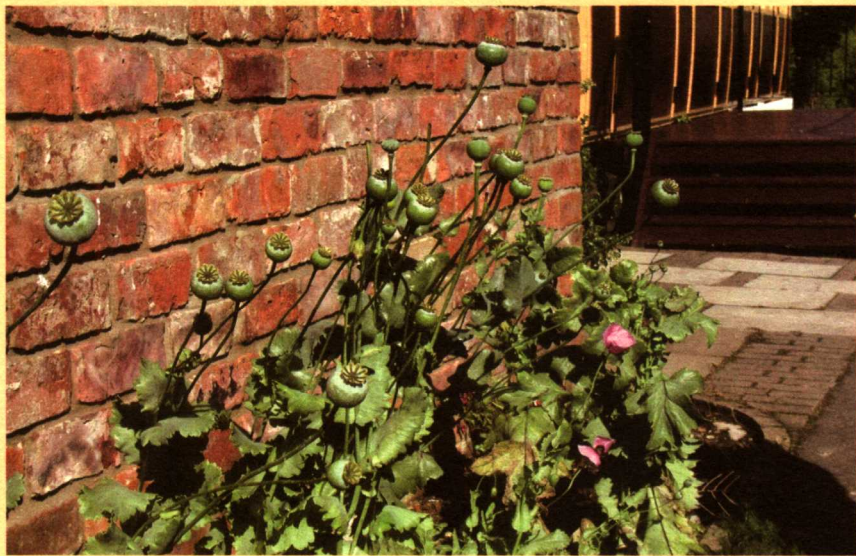
太阳终于露了脸，整天好天气。于是杨先生带着我们在格林士比闲逛。



↑ 大风车

大风车磨坊，原来是一个小小的古老的博物馆，那天没开门。这里的风车比起闻名遐迩的荷兰风车来一点也不逊色，高大的砖砌圆形塔座漆得乌黑，风叶在阳光下白得耀眼。旁边的房子里有一位老人在干活；一只黑猫在院子里散步，一点也不认生。杨先生指给我们看一种开在墙边的淡紫色花，说这就是罂粟，我们挺希罕地拍了好几张照片，回到杨家才发现，他家院墙外就有这种植物。

沿路走去，一座古老的房屋吸引了我们的目光。它的墙壁刷着白粉，屋顶由厚厚的茅草搭成。茅草压得非常厚实，边沿切得很整齐，刷成黑色，不说的话还看不出来是茅草。杨先生说这房子有好些年月了，当时的人个子矮，房子盖得很低；现在的住户虽然把它收拾得很舒适，但在里面站着，个子高的人是伸不直腰的。有些古董要保存下来，你就得忍受它的某些不合时宜。正在这时，突然传来哒哒的马蹄声，回头一望，一位戴黑色头盔、着白上衣黑马裤的金发女郎骑着一匹高头大马款款而来。



← 罂粟花

此情此景，让人恍若梦中，疑心自己置身于浪漫的哥特式小说之中。

茅屋附近有一家老两口开的雪糕店，卖家庭自制的雪糕。9年前公明吃过他们家的雪糕，很感叹人景依然，雪糕依旧，一切犹如昨日。老两口热情地请我们自己去他们家的后院看看。院子很大，树影婆娑，流水潺潺，一只漂亮的大黑狗跳跃其间。杨先生童心大发，与大黑狗戏耍起来。

在欧洲旅游，最大的乐趣不在于游览大都市，参观著名大教堂、博物馆等，更在于以一种平和闲适的心态在乡村小镇徜徉。在一个小地方闲适小住，与居民进行细碎、平常的交流，所产生的清纯平和的感受是贴近一种异国生活的重要途径。比如，我们现在置身于英国乡村小镇，真正的英国文化传统在生活中仍然随处可见，这里才是捧读英国文学的理想居处。这种旅行的乐趣是商业旅行社无论如何也难以提供的。

英国国家渔业海运博物馆坐落在格林士比。可惜这天恰逢假期闭馆，葵葵非常失望，只好在门外陈列的巨型铁锚前留影。

各种类型的博物馆遍及英国各地，从村镇级别到国家级的都有。位

于海滨小城的这间渔业海运博物馆竟是国家级的，因为在历史上，格林士比曾经是一个重要的渔业港口。这间博物馆的建筑规模说不上大，但是其展览内容却具有非常高的专业水平，展品极为丰富。想起我们国家的许多博物馆却正好相反，建筑投入十分巨大，建成以后却没有钱收购藏品和支持研究。

—门前小花

