

画说李小龙

S

比武实录

廖锦华
等编著

龙再活现！

再生
活现

北京

9

社



A 巨星诞生

B 一代童星

C 进军好莱坞

D 唐山大兄

E 精武门

F 猛龙过江



G 龙争虎斗

H 死亡游戏

I 初入武林

J 截拳道宗师

K 截拳道示范

L 截拳道训练



M 截拳道心法

N 搏击之王

O 二节棍绝技

P 练功秘诀

Q 表演精华

R 语录文采

画款
说款
李而
小来
龙
倾历
情经
奉三
献载



S 比武实录

T 生活秘闻

U 轶事趣闻

V 巨星陨落



W 死因揭秘

X 截拳道不死

Y 纪念珍品

Z 不朽英雄

怀勿
念勿
李而
小去
龙
思已
绪近
连卅
绵年

ISBN 7-81051-865-8



9 787810 518659 >

责任编辑：叶 莱
封面设计：廖锦华



ISBN 7-81051-865-8/G · 724

定价：15.00元

G8

3

廖锦华 郭红 廖明心 编著

比武实录

画说李小龙

珍藏本

北京体育大学出版社

312161

策划编辑: 叶 莱
责任编辑: 叶 莱
审稿编辑: 鲁 牧
责任校对: 行 乾
版 式: 廖锦华
电脑绘图: 廖锦华
制 作: 廖锦华 廖明心
制作助理: 李启达
责任印制: 青 山 陈 莎

图书在版编目 (CIP)数据

比武实录/廖锦华等编著. ——北京: 北京体育大学出版社. 2003.1

(画说李小龙)

ISBN 7-81051-865-8

I. 比… II. 廖… III. 李小龙(1940-1973)-生平事迹 IV. K825.78

中国版本图书馆 CIP数据核字 (2002)第096221号

画说李小龙—比武实录

廖锦华 郭红 廖明心 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京·中关村北大街 邮编: 100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本: 850×1168毫米1/32

印张: 4.75

定价: 15.00元

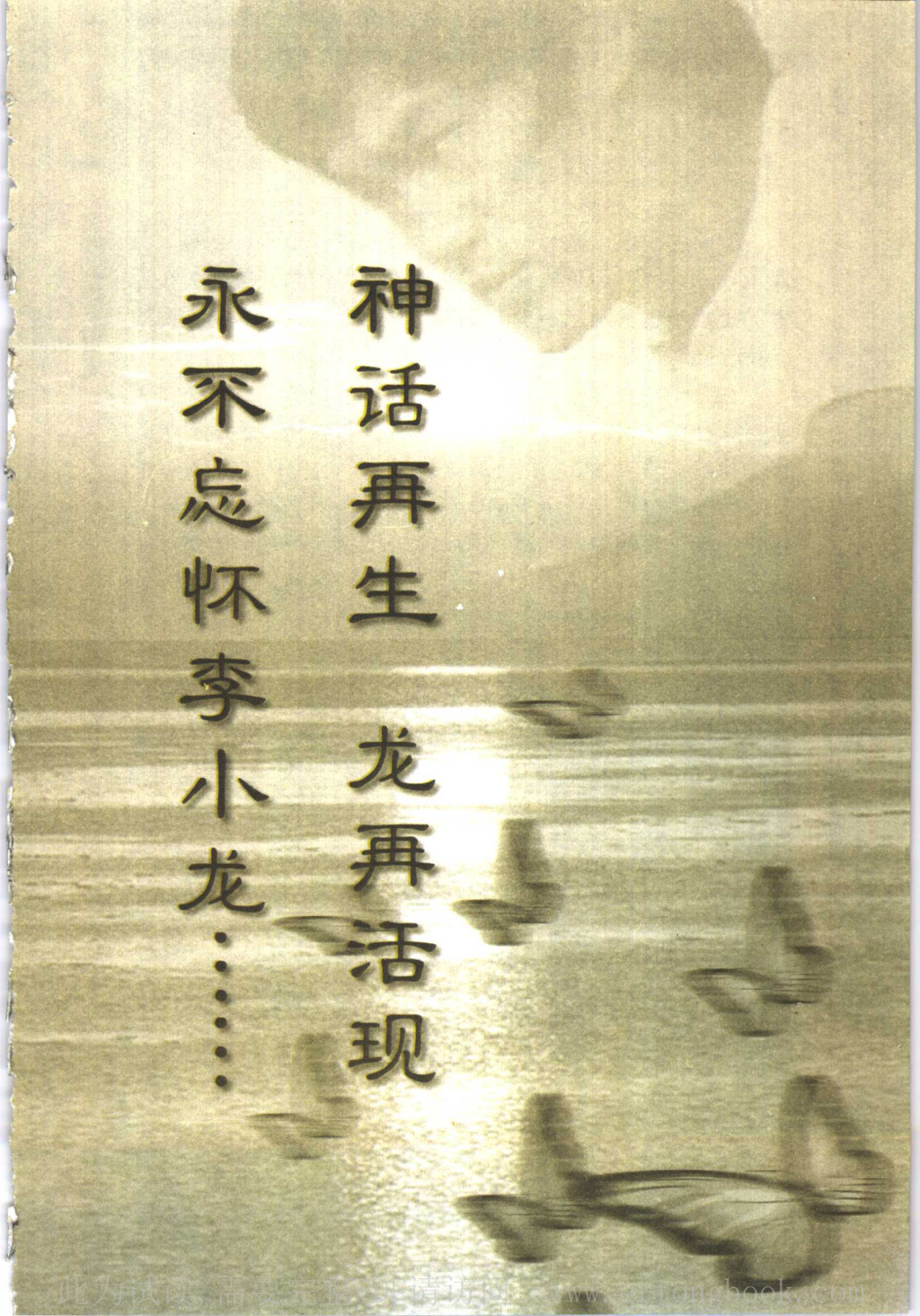
2003年1月第1版

2003年1月第1次印刷

印数: 4000册

ISBN 7-81051-865-8/G·724

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)



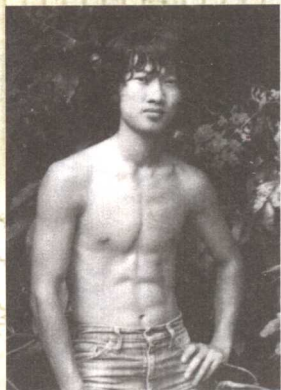
神話再生 龍再活現
永不忘懷李小龙……

鸣 谢

能够顺利出版这套多达26册的《画说李小龙》丛书，绝非承我一人之力便可成就，实有赖于各界的鼎力帮助，在庞大的工程中也曾遇上不少的障碍，幸得诸位人士不离不弃的支持，同时更幸得广大读者对我的精神鼓励。

在整个过程之中，当然不得不多加感谢的是北京体育大学出版社对本人的一直信任，一再爱护与支持，让我以书籍作为媒介把李小龙的讯息向13亿国人广泛传扬，从而令遗失、错失了这段光辉历史的同胞仿如回到时光隧道，重新与这位相逢恨晚的中国武术巨人作多方了解。而从中除对他个人有所认识外，亦透过他来更认识自己。我愿把这套书献给世上对他欣赏或曾存有误解的人，更希望藉此纪念李小龙并向其家人，特别是莲达女士及李香凝小姐致上万分敬意。

其他必予作衷心感谢的人士如下(排名不分先后)：



作者廖锦华

资料收集：廖禧先生、跆拳道教练廖振华先生、Anna小姐、Annie小姐、医师郭自强先生、陈谓碧女士、郭勇先生、郭三先生、古永辉先生、伍淑珍小姐，及本人恩师跆拳道五段教练林日昌先生。器材支援：广告设计师Rudy小姐及电脑工程师Billy先生。技术支援：广告及网页设计师李启达先生。

廖锦华
2001年春

前言



李小龙不是职业拳手，他并没有多少胜多负少的纪录；但他却被美国最权威的武术类杂志《黑带》评为“世界七大武术名家之一”，备受武术界人士的推崇。

我想，原因可包括五方面：第一，李小龙创立了“截拳道”，他的地位远超习武者，也不仅仅是武术家，而是一位“宗师”；第二，李小龙在电影里的武术表现被人们所公认，尤其是内行人，可以感受到他确具深不可测的武术功底。第三，他的公开表演，无遗地显出他卓越非凡的功力；第四，李小龙有不少的弟子或信服他的朋友，多是赫赫有名或有相当水平的武术家，由此让人觉得他的武技是不平凡中的不平凡；第五，虽然李小龙的实战比武大多数人没有亲眼目睹，也没有纪录片，甚至连一张照片也没有，但基于上述的原因我们仍坚信不疑，再加上有许多当代武术名家亲身体验后的自白，按常理讲没有人会为抬举他人而贬低自己的。

当然仍然有人不相信，信与不信皆人生自由，无可厚非！但如果硬说李小龙只是被人神化，虚有其名，那不仅侮辱了他的技艺，而且还侮辱所有追随、赞誉他的武术家，和为数千万的李小龙崇拜者的智慧！

广东人有句俗语：“一样米养百样人。”世上什么类型的人都存在，莫说李小龙的传奇事迹中夹杂着不少虚构成分，就是科学，也有人不愿信服。但这一切无碍我们对他的尊崇，正如他们不信，有其自由；我们信，亦

有我们的自由。

我并不同意某些人的看法，不知道他们出于何种心态，总是把李小龙迷贬成无知之辈。在这些人看来“迷”与“偶像”分不开，而“偶像”又令人联想到只是少年人的玩意，崇拜“偶像”又意味着幼稚。

其实“联想”也好，“意味”也好，最重要是实质。先不要说所被崇拜者能带给自己多少启迪，就是没有，但得到精神上的鼓舞及心情上的畅快，已是千金难求！只要自己喜欢而又不影响他人，是“偶像”、是“目标”、是“尊崇的人”，一切还只是个名称，又有什么大不了呢？

当然我一直提倡的，并不是希望大家单单去喜欢李小龙，而是尽我所能把我所体会到的李小龙的思想与各位分享，从中共享更充实、更有朝气的人生。我亦反对并反感有些人只管着模仿他来达到不光彩的目的。但假如只作为一种宣扬他的表现手法，我却非常欣赏。比如香港艺人周星驰，我相信他的动机，起码有一部分的动机是为了宣扬李小龙的工作，而且在其他的有关活动上也出过一些力。

所以这种情况我会这样理解：虽然李小龙生前已发出劝吁，不欲有人去模仿他。但假如一个推崇者只是为了透过一些举动来唤醒对李小龙的关注，这是可以接受的。会不会与截拳道的主旨有所类同呢？无须计较采用什么方法，不管哪一种表现方式，反正可以把李小龙伟大的精神源源不绝地流传到下一代，这纵使有偏颇，也该是情有可原吧！

廖锦华



目 录

小龙遇伏受重伤?	9
----------------	---

拳倾天下的小龙，也有被人打得落花流水的时候？是真？是假？

小龙大战泰国拳	11
---------------	----

小龙武艺的迅猛，泰拳的凶悍，两者相遇结果会是如何？

我眼中的李小龙	19
---------------	----

一篇出自日本武术家风间健笔下的回忆录，内容精彩，不容错过。

李小龙精彩武打片段	27
-----------------	----

从小龙的武打片段，不难使我们看到他的真正实力。

李小龙弟子友人回忆摘录	105
-------------------	-----

除了小龙的妻子外，最亲近他的莫过于他的弟子、好友，通过他们点点回忆，让我们再发掘小龙的事迹。

李小龙实战精彩片段	109
-----------------	-----

小龙的速度与劲力完全展现于其中。

小龙神秘打斗镜头	113
----------------	-----

这是小龙生前拍下的一辑打斗片段，一度被传为是《死亡游戏》的一部分镜头，但这个片段又从未出现过，其用意如何，也许只有小龙才知道。

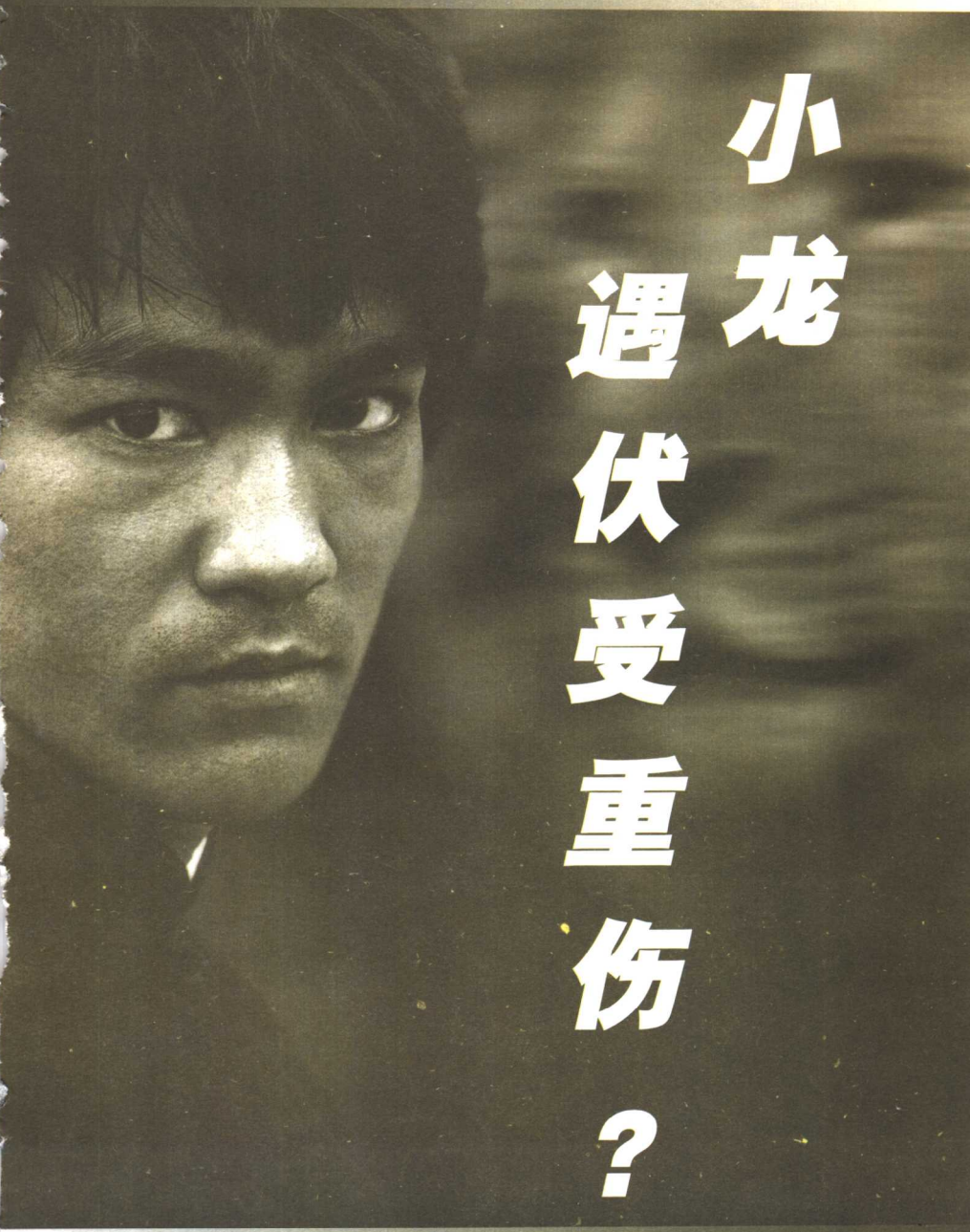
《龙争虎斗》拍摄间隙的打斗图片	125
-----------------------	-----

小龙几段在《龙争虎斗》幕后与武师的比试片段，不可多得。

后附：李小龙彩页

77058/15 98





小龙 遇伏受重伤？

传闻一则

去年（1970年）10月左右，美国突然传来一个惊人的消息。据消息透露，香港旅美的驰名功夫师李小龙，突然在纽约街头遇伏，被6名空手道高手围攻，在寡不敌众的情况下身受重伤，右腿惨遭打断。

香港电影圈中人有不少与李小龙稔熟，闻讯后无一不感到震惊莫名！由于美国与香港远隔重洋，讯息不易传达，大家只好半信半疑！幸亏在半个月后，李小龙在香港的好友小麒麟，终于从李小龙本人处获悉，这一件事纯属谣传。

就在李小龙被盛传遇袭的同一天，李小龙恰好到了印度，替正在筹备拍摄的影片《无声箫》作外景考察。就是这样，散播流言的人，不止是冯京作马凉，甚至简直是谬以千里呢！



小龙大战泰国拳

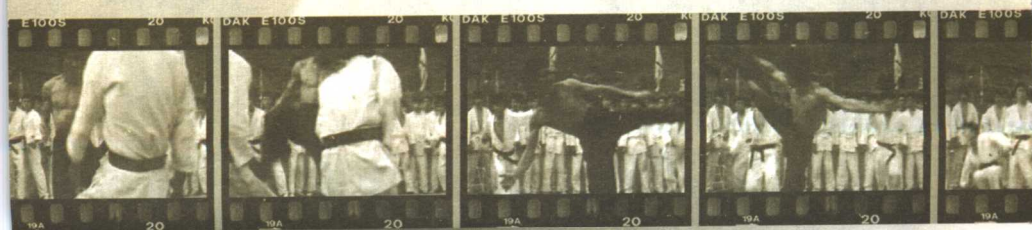
传闻一则

李小龙在泰国拍摄影片《唐山大兄》时，曾与当地一位前泰拳拳王比试，经过一番龙争虎斗，李小龙终于获得无冕之冠。

泰国是一个旅游业发达的国家，有不少招徕游客的红灯区，很多游客都喜欢在这些地方寻开心；然而李小龙从不光顾这些地方。

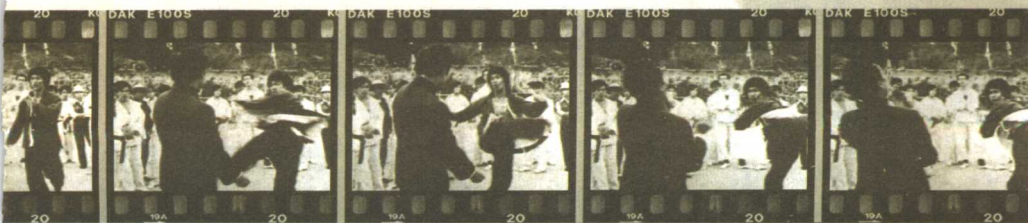
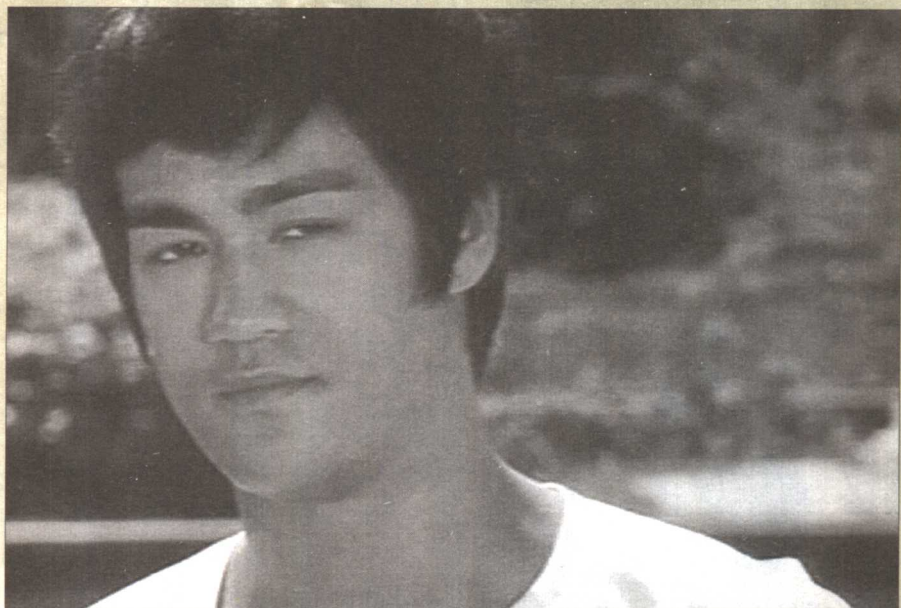


一向视武术为生命的李小龙，素闻泰拳是一种凶悍厉害的武术，这次能有机会到泰国，当然也不会错过见识泰拳威力的机会，过去在香港的时候，他已知道香港曾有太极门和蔡李佛拳等武林高手赴泰国较量败北，他心中想着，自己创立的截拳道已与空手道、跆拳道、柔道、西洋拳和国术等比试过，而且皆得胜利，余下来的著名拳种就是泰拳了。他抱着一贯的务实作风，在拍摄工作的余暇，到街上散步，希望碰到自己认识的人，与他一起前往观摩泰拳比赛，并可从旁解释个中窍门所在。



在一个偶然的机下，李小龙认识了一位来自潮州的华侨陈阿金。阿金年轻时曾经参加过泰拳的练习和比赛，认识许多拳坛的好手，当中也有不少拳王。

李小龙与阿金在一起，话题当然离不开武术，攀谈之余，还假以讲手引证。两人作了友谊性的交手，结果李小龙以迅捷的速度，击中阿金的次数较多，凭点数取胜。由于李小龙初次与泰拳手比试获胜，心里自然感到高兴，自信心也随之增强，他更要求阿金介绍他认识当地最有名的拳王，以便再次实践研究。



陈阿金在李小龙多次诚恳的要求下，开始穿针引线。然而由于当时尚在赛事中的拳王不喜欢与其他闲杂人作比试，因为他们认为不吉利，容易影响赛果，故此未能洽妥。于是阿金把目标转移到前任的泰拳王身上，虽然这对于李小龙来说多少有点扫兴，但他仍然觉得很难得了，而且



《唐山大兄》仍在拍摄当中，他也明白不适宜进行太多的比试。

阿金得到李小龙同意，便联络好一名前拳王。在一个炎热的下午，李小龙在拍摄工作完毕后匆匆赴约。阿金带领李小龙，从郊区到了市内，进了一幢房子，正是那位拳王所在之处，龙争虎斗即将爆发！

李小龙与拳王初次见面，两人互相问好，寒暄一番，由于彼此言语不通，阿金只好充当临时翻译。这位拳王名叫察猜，曾在多届泰拳大赛中获得冠军，并有“无敌穿云腿”的称号，一向以手快力猛，腿力雄劲



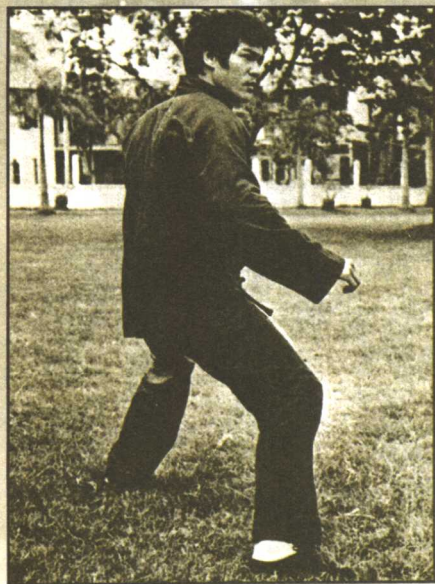
享誉拳坛，往往能在一两个回合内把对手击倒不起，他虽然个子不算高，只有一米六左右，但却非常健硕，棕褐色的皮肤，双目乌黑，神情逼人，活像一只凶悍善战的黑豹。

李小龙一见到如此具有战斗型对手，便高兴得不得了！他一向喜欢战胜强者，而眼前这位著名的



拳王，正好是他验证自己截拳道的适合人选。经过一番投契的倾谈后，李小龙请阿金向拳王传译他的意思，就是要与他作友谊性的实战比试，拳王听后显得兴致勃勃，表示很乐意接受李小龙这个要求。

三人同时来到房子外的空地，议定规则，并由阿金权充裁判。二人行礼之后，便马上展开搏斗，李



小龙先采取防守，而拳王则摆出一套传统的泰拳格斗式，即双手抱护胸前，头略偏低，一足直立，一足提起，犹如金鸡提膝。不一会，拳王火速跃步扑前，意欲用膝撞击，李小龙的反应非常敏捷，他马上侧身回避，以短脚法向拳王的膝胫密集地打击了十多次，可是拳王只略皱眉头，似乎未感觉到有多大的创伤！接着他闪跳到另一边，再提起另一膝展开攻势，这时李小龙以一

