

中 国 当 代 童 话



七色花丛书

灰灰与花斑皇后

张之路 著



河北教育出版社



“七色花丛书”简介

本丛书为中国当代童话系列，由近年来活跃文坛的10位知名作家筛选新作组成，三分之二以上篇幅是首次成书。丛书反映了20世纪90年代少年儿童生活的方方面面，具有鲜明的时代特色和现实意义。



ISBN 7-5434-3267-6
I·385 定价：9.60元



作者简介

张之路,男,原籍山东诸城。1945 年生于北京,1968 年毕业于首都师范大学物理系。现为中国儿童电影制片厂文学部主任兼编剧。主要从事电影剧本、长篇小说、中篇小说、短篇小说创作。其中短篇小说《羚羊木雕》被选入中学课本。作品曾获中国图书奖,宋庆龄儿童文学奖,冰心图书奖,国际青少年读书联盟(IBBY)优秀作家奖,电视飞天奖等。

责任编辑: 杨子江 颜 达

封面设计: 慈向群 慈立群

封面插图: 彭大力

内文插图: 吴文渊 赵红英

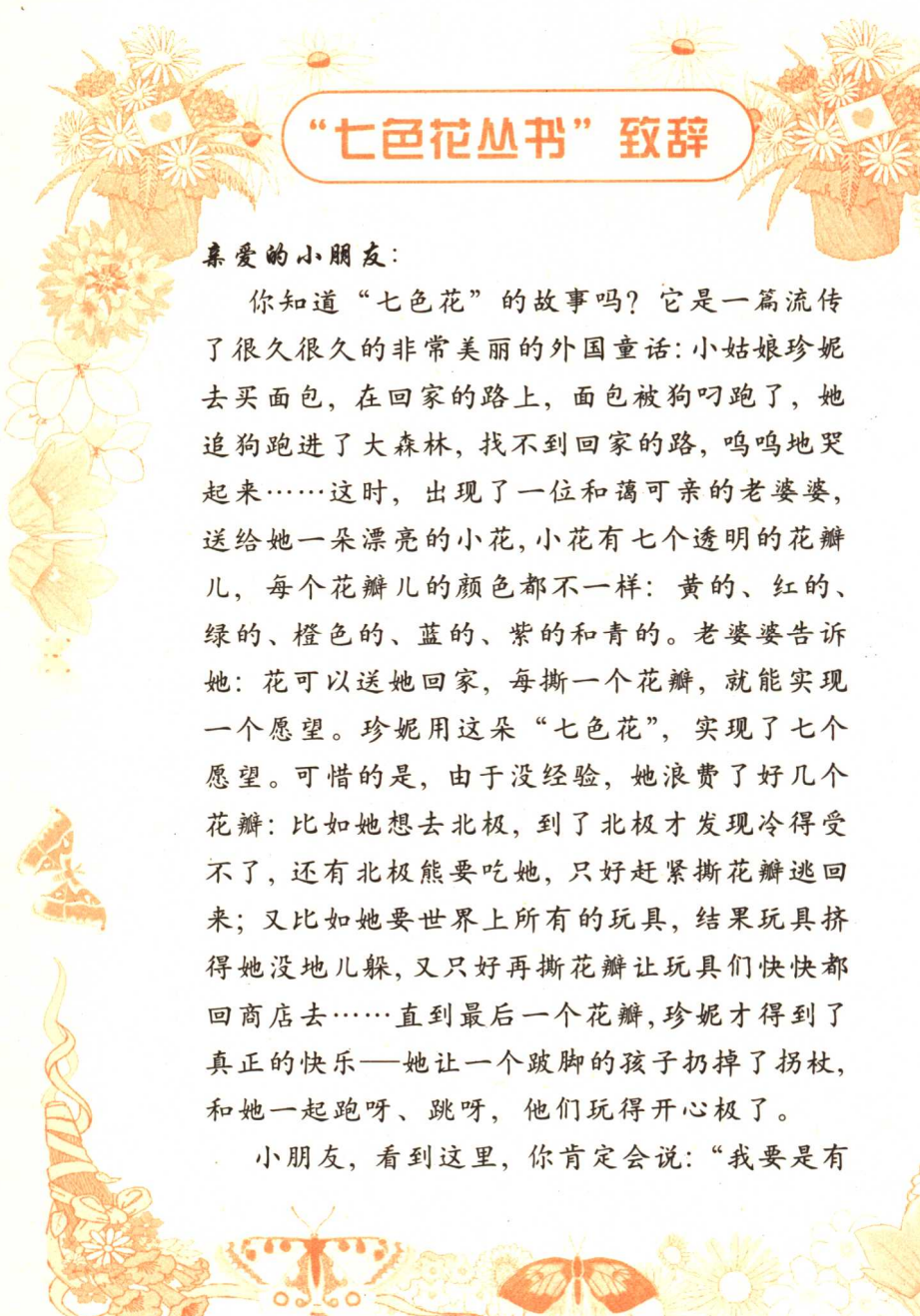
中国当代童话·七色花丛书

灰灰与花斑皇后

张之路 著

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街76号)
山东新华印刷厂德州厂印刷

850×1168毫米 1/32 7.375印张 127千字 1999年1月第1版
1999年1月第1次印刷 印数:00001-10000 定价:9.60元
ISBN 7-5434-3267-6/I·385



“七色花丛书” 致辞

亲爱的小朋友：

你知道“七色花”的故事吗？它是一篇流传了很久很久的非常美丽的外国童话：小姑娘珍妮去买面包，在回家的路上，面包被狗叼跑了，她追狗跑进了大森林，找不到回家的路，呜呜地哭起来……这时，出现了一位和蔼可亲的老婆婆，送给她一朵漂亮的小花，小花有七个透明的花瓣儿，每个花瓣儿的颜色都不一样：黄的、红的、绿的、橙色的、蓝的、紫的和青的。老婆婆告诉她：花可以送她回家，每撕一个花瓣，就能实现一个愿望。珍妮用这朵“七色花”，实现了七个愿望。可惜的是，由于没经验，她浪费了好几个花瓣：比如她想去北极，到了北极才发现冷得受不了，还有北极熊要吃她，只好赶紧撕花瓣逃回来；又比如她要世界上所有的玩具，结果玩具挤得她没地儿躲，又只好再撕花瓣让玩具们快快都回商店去……直到最后一个花瓣，珍妮才得到了真正的快乐——她让一个跛脚的孩子扔掉了拐杖，和她一起跑呀、跳呀，他们玩得开心极了。

小朋友，看到这里，你肯定会说：“我要是有



“七色花丛书” 致辞

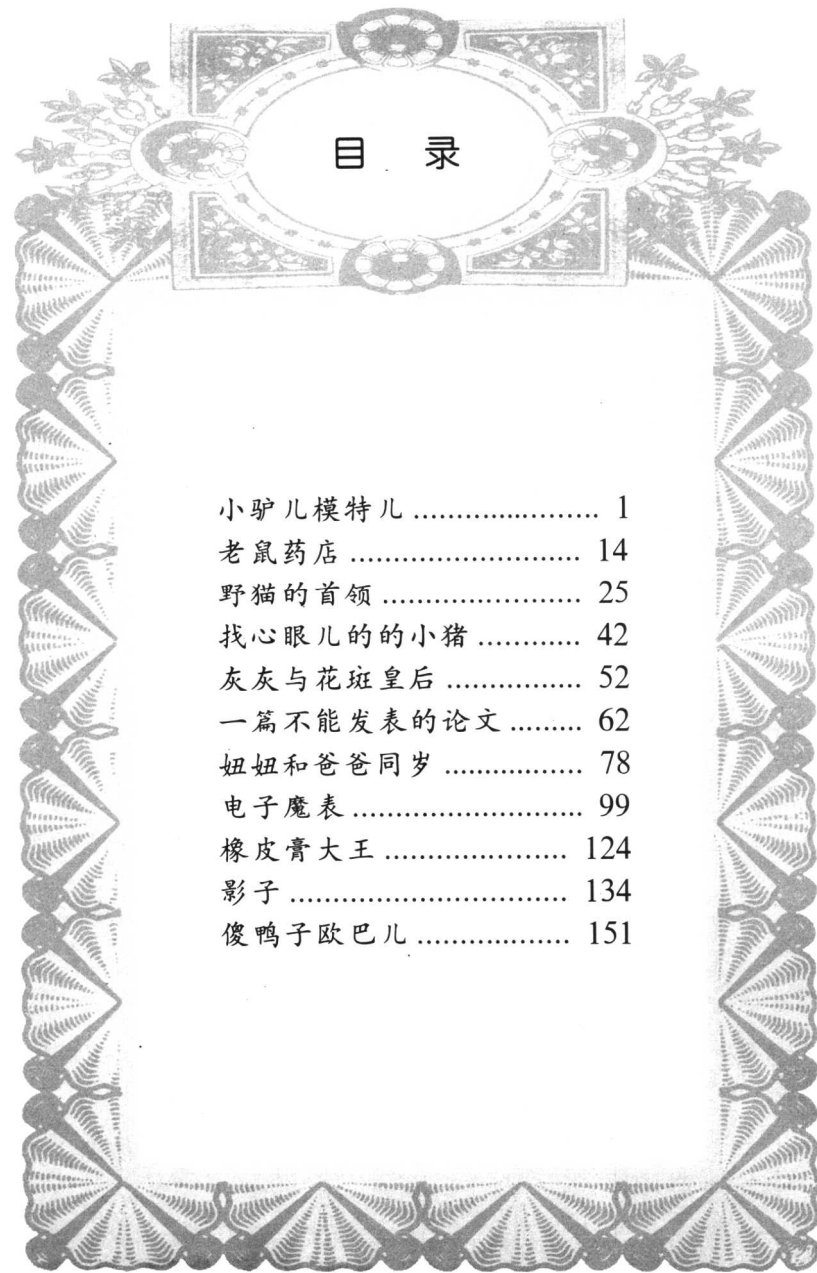
一朵‘七色花’该有多好！”你的小心灵里，一定藏着一个、两个、三个甚至更多的愿望。别着急，公正的时间婆婆会给你们每个人一朵“七色花”的，不过，你会不会像珍妮那样浪费花瓣呢？

天真烂漫，是儿童的特点；充满幻想，是孩子的共性。幼稚自然缺少常识，单纯难免没有分辨能力。小朋友们毕竟还很小，还需要正确的引导。这里，这套丛书的主编北董先生，为我们邀请了十位知名作家，用他们深受小朋友们喜爱的笔，把小朋友们五光十色的愿望，描绘成一个色彩缤纷的童话世界。什么是真善美，什么是假恶丑，都藏在一篇篇动人的童话中，让小朋友们在快乐有趣的阅读中，分辨是非，增长知识；让小朋友懂得什么是最美的愿望，什么是最好的追求。今后，当你拿到了生活的“七色花”时，你一定会比珍妮更聪明，你一定会获得更多的快乐和幸福。

河北教育出版社

1998年3月





目 录

小驴儿模特儿	1
老鼠药店	14
野猫的首领	25
找心眼儿的的小猪	42
灰灰与花斑皇后	52
一篇不能发表的论文	62
妞妞和爸爸同岁	78
电子魔表	99
橡皮膏大王	124
影子	134
傻鸭子欧巴儿	151

小驴儿模特儿

XIAOLURMOTER



早晨，小毛驴跟着妈妈驮着满满两大筐东西，走到村子中间，看见母猪正在猪圈旁边晒太阳。妈妈十分客气地上前打招呼：

“大姐，闲着哪？……”

“闲着！不闲着怎么着？你也想让我驮东西是不是？真是没话找话儿！”母猪一年难得发几次脾气，驴子便是惟一的对象。

“你——你——你怎么这么说话，我是好意问候你！”驴妈妈气得浑身哆嗦，说话都结巴起来。

“得了，得了，话都说不清，还问候呢？……蠢驴！”

就像一个土豆蛋子噎（yē）在嗓子眼儿，驴妈妈差点没憋死。小毛驴跳着叫起来：“有什么了不起，

大肥猪!”驴妈妈赶紧把他推走了。回家以后，驴妈妈一天没吃饭，晚上就病倒了。

夜里，气忿难平的驴子们聚在一起开会。

“我们驴子真是太老实了，一年到头辛辛苦苦地干活，到头来，连母猪都敢欺侮咱们……”驴子们长吁(xū)短叹，可是一点办法都没有。

这时，一头刚刚从城里拉车回来的驴子慌慌张张跑进来：“不好啦！不好啦！听说，听说，听说——”

所有驴子的心一下子被吊到嗓子眼儿，大家都做好了向外冲的准备。

“镇静！镇静！”一头老驴连忙跑到门口，“听说什么？”

“听说小驴儿要被送进城，当模特儿！”

“什么是模特儿？”驴子们一起叫道。

“唉呀！他还是个孩子呀！”小驴儿的妈妈急得哭起来，她把模特儿当成了烧驴肉一类的东西。

所有的驴子都露出了惊恐的神色，只有那头老驴开心地笑了。

“孩子们！我们的出头之日到啦！”

驴子们一起回过头来，奇怪地望着他。

“听好！画家要是画谁，谁就被叫做模特儿！”

当老驴解释到小驴儿的模样将被画到纸上，放到展览会上进行展览的时候，驴子们一起欢呼起来。

“小毛驴，我的好孩子，让大家看看你！”老驴慈

爱地叫道。

听到呼唤，小驴儿从黑暗的角落里跳了出来，在大家疼爱 and 欣喜的目光之下，他低着头，一只耳朵支楞着，一只耳朵耷拉着。这突如其来的荣誉使他有些头晕。

第二天早晨，全村所有的驴子都来送行。他们昂着头，眼睛闪闪发亮，挨着个儿用脸蹭着小驴儿的脸，尤其当他们看到和小驴一起去当模特儿的还有一只讨人喜欢的波斯猫和一只全村最精神的小黑狗，他们更觉得从来没有像今天这样扬眉吐气。驴妈妈不放心地叮嘱小驴：“千万不要和人吵架，遇事要忍耐。”

老驴十分庄重地对小驴说：“不要辜负了大家的期望……”

只有母猪在一旁忿忿地说：“哼！有什么了不起！赶明儿等我再生了孩子，挑几个好看的，也当模特儿！”

路上，小驴儿高兴地跑在最前面。他觉得天特别蓝，草地也格外柔软，“轱辘儿”，他忍不住打了个滚儿。突然，他觉得自己责任重大，于是又抬头挺胸庄重地迈起步子，等着后边的波斯猫和小黑狗。这时，他听见波斯猫说：“小毛驴儿干吗和咱们一块去呀！”猫的声音很低，可是还是给小驴儿听见了。

“啦啦啦，多一个朋友不是更好吗？啦啦啦！”小黑狗只顾唱着自己编的进行曲。

他们三个进了城，被带进了一个大院子，这是画

家们画画的地方。

波斯猫、小黑狗、小毛驴儿一字排开，两个画家仔细地打量着他们。

“不错！这猫挺招人喜欢！”一个画家说。

“喵——”波斯猫很温柔地叫了一声。

“嘿！这狗真精神！”另一个画家说。

小黑狗挺了挺小胸脯。

“这小驴儿也可以……”一个画家说。小毛驴儿高兴地支楞起大耳朵。

“唉！可惜瘦了点，要是胖点就好了！”那个画家又补充了一句。

小驴儿觉得鼻子好像给人打了一下，酸溜溜的。他低下头，使劲闭上眼睛，不让眼泪掉下来。

画家们支起画板，一位开始画波斯猫，另一位开始画小狗。小狗同情地看看小驴儿；那只波斯猫却一本正经地坐在那儿，一动也不动。

这下子小毛驴儿可急了，他几次悄悄站到画板前边，可都被人家撵（niǎn）开了。

小驴儿快（yàng）快地在院里转来转去，人家给他的青草，他连看也不看。“唉！脏点还能洗。可是要长胖，哪有这么容易呢！”他真想躲在树后边，好好哭一场。

突然！他觉得眼前一亮，一个水池子旁边放着个塑料口袋，里面有点亮晶晶的白粉。

在老家的时候，小驴儿见过这种白粉。喂猪的时候，人们常把这种粉拌在饲料里给猪吃。听妈妈说那叫“肥猪粉”。母猪所以长那么胖，都是吃了“肥猪粉”的缘故。

“哈！”小驴儿没想到这里也有这种东西，他一下子跳到塑料袋前，开始用舌头舔起来。

这东西有点发滑，又有点发苦，并不好吃。可是，得马上胖起来呀！不一会儿，小驴儿就把里面的白粉吃光了。他有点渴，又咕咚咕咚喝了好多水，然后兴冲冲地蹦到小黑狗前面。



“小黑狗，你看我胖点了吗？”小驴儿刚一张嘴，一大串五光十色的肥皂泡从他嗓子里飘了出来。

“你怎么啦？”小黑狗奇怪地看着他。

“快说呀！我胖了吗？”又一大串肥皂泡飞出来。看见肥皂泡，小驴儿也吓了一跳。咦！母猪吃了也没见嘴里吐泡泡呀！

现在，不用小驴儿说话，只要他张着嘴，肥皂泡就不断地从他嗓子里飘出来。院子里到处都是，就跟小气球一样。

画家们一起笑着叫起来，“这小驴儿真好玩，一定是吃了洗衣粉……”

小黑狗笑得前仰后合，最后干脆在地上翻起筋斗来。

只有波斯猫一动不动，他装着看不见。仍然很严肃地盯着画板。

小驴儿觉得肚子有点难受。可是，他看见画家们都笑着看他，倒也很快活。于是也跟着傻乎乎地笑起来。

这时，那位画猫的画家笑着说：“我看这小驴儿比猫有意思！”

波斯猫听见这话一哆嗦，小驴却高兴地笑起来。

肥皂泡一直冒到中午吃饭的时候，才渐渐稀少起来。

小驴儿一直处于兴奋状态，当画家们走了以后，

他绕到画板前边，只见上面用铅笔勾出了猫和小狗的轮廓，可是，连个小驴儿的影子也没有，小驴难过地垂下了头。

“自己画不成，不要瞎捣乱好不好！”波斯猫走到小驴儿前面不满地说。

小黑狗生气了：“你干吗这么说，你没看他特难受！没关系，小驴儿，你挺可爱的……真的！”

这时，几个淘气的孩子趁大人不在，跑进院子。

“瞧！这就是那个会冒泡泡的小毛驴！”一个小胖子说。

“现在怎么不冒啦？你吹牛！”孩子们一起哄笑起来。

“不是吹牛，我亲眼看见的！”

“瞎说！小驴儿怎么会冒泡泡！”孩子们笑着往外走。

小胖子脸一下子红了。他跑去找到一块肥皂，向孩子们喊：“你们等着，看我让他吹泡泡！”说着就把肥皂往小毛驴儿嘴里硬塞。

小毛驴儿咬紧牙关。这时，波斯猫却笑眯眯地说：“小毛驴儿，你就吃了吧！”

小黑狗狠狠瞪了波斯猫一眼。

“把他的嘴用棍子撬开！”小胖子使劲抱着小驴儿的脑袋喊。

“踢他们！”小黑狗忍不住叫了起来。

小驴儿举了举小蹄子刚要使劲，他想起了妈妈的话，要忍耐。要是踢了人，画就画不成啦！于是他咬着牙把蹄子放下来。

看见小毛驴儿不敢踢，那个小胖子把一根挺粗的树枝伸到小驴儿的牙齿中间，可怜的小驴儿只好原地转磨磨。

小黑狗急了，他冲上去照着小胖子的脚上就咬了一口。小胖子大喊一声，松开手，回头狠命踢了小狗一脚，一边喊着：“拿棍子去呀！”一边跑掉了。

这一脚可踢得不轻，小黑狗在地上趴了半天。

“小黑狗！踢坏了吧？”小毛驴儿走到小黑狗旁边，难过地说。

“没事儿！我经常挨打！”小狗挣扎着站起来装出不在乎的样子，“给我点水，小驴儿。”

小驴儿去给小狗找水，波斯猫走到小狗面前：“小黑狗！你干吗管那么多闲事！小心画不成……”

小黑狗转过脸，没说话，他的肚子实在太疼了。可是，当小驴儿转回来的时候，他却故意在草地上跳了两下。

小驴儿高兴地笑了：“你身体真棒！不怕打！”

“嗯！不怕打！”

中午吃过饭，小驴儿觉得迷迷糊糊的，于是他就把头靠在栏杆上打起瞌睡来。

他梦见：他跳到河里去了。好凉哟！小驴儿打了

个冷战。醒了！他看见一个画家正在往他身上浇水，打肥皂，然后又用大刷子给他洗澡。刷子很硬，可是挺舒服，刷到肚皮的时候，小驴儿觉得怪痒痒的，他忍不住咯咯笑起来。

小驴儿突然感到很奇怪：“咦！这是干什么？”

“你还不知道，呆会儿画家就要给你画像啦！”波斯猫站在门口。

“真的？”小驴儿高兴地拼命往上一跳，大脑袋咚的一下碰到栏杆上，嘿！居然一点儿都不痛。小驴儿围着院子撒着欢儿跑起来。突然，他想起了什么，又颠、颠、颠地跑回来。

“喂！小黑狗呢？怎么没见小黑狗？”

“小黑狗病啦！就是因为他病了，才给你画的。”波斯猫说。

“是吗？”小驴儿一下子愣住了。他急忙跑到小狗住的小木箱前边。可怜的小黑狗正趴在那儿哼哼。

“都是为了我，你才这样的……”小驴儿难过地说。

“没事！”小黑狗抬起头，咧着嘴努力笑了笑，“能画你，我也挺高兴。我一直觉得你挺好的……去吧！到了晚上我就会全好了！”

整整一个下午小毛驴儿站在画板前面，原来那种兴奋劲都没有了！他也知道画他应该是件高兴的事，可不知为什么，怎么也高兴不起来。

到了吃晚饭的时候，小毛驴眼前的盘子里放着五个大馒头，小毛驴叼起两个去找小黑狗。

“还疼吗？小黑狗。”小毛驴儿说。

“挺得住！对啦，还没吃饭吧？我给你留了点东西。”说着小黑狗从地上叼起一块骨头：“这上面肉多，我特意留给你的。”

小驴儿从来不啃骨头，可是，他心里很感动。他把馒头叼过来：

“瞧！我给你留的。快吃吧！”

小黑狗看看雪白的馒头，没有说话，眼圈有点发红。

小毛驴儿安慰他说：“快吃吧！天都黑了！吃完了早点睡觉。”

小狗摇摇头：“我不想吃，我的肚子疼得厉害。”说着话，小狗闭上了眼睛。

“小黑狗！你怎么啦？”小驴急了。

小狗吃力地抬起眼皮：“我可能不行了。我从来没有这样疼过……”说着又闭上眼睛，只是急促地喘着气，身子一抖一抖的。这时候，天已经完全黑了下来。大门砰的一下关上了。院子里只剩下小驴儿、小黑狗和波斯猫。

小毛驴哭了，他大声地叫起来。

波斯猫跳了过来，紧张地问：“出了什么事？小驴儿！”