

火龙潭传奇

曹觉民整理



火 龙 潭 传 奇

曹觉民 整理

甘 肃 人 民 出 版 社

火 龙 潭 传 奇

曹觉民整理

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张4.125 字数71,000

1981年3月第1版 1981年3月第1次印刷

印数：1—15,000

书号：10096·229 定价：0.37元

前 言

三十多年来，我从农村父老口里听到不少有趣的传说故事，有古代的，也有现代的。这些传说故事都属于民间文学的范围，也叫人民口头创作。民间传说故事，是伴随劳动而产生出来的，因而也就反映了广大劳动人民的生活和斗争、思想和愿望，日新月异，丰富多彩。我国劳动人民，从童年起，就生活在这些口头创作的艺术气氛里，起初是摇篮曲，后来是儿歌、童话、谜语，再后来就是故事、传说、神话，逐渐深入发展，以至于游泳在各种形式的中国人民口头创作的汪洋大海里。

民间文学，主要是劳动者的艺术。但是，其中也流传着一些无名文人创作的作品。这些文人生活在人民大众之中，因此他们的作品在不同程度上反映了人民的阶级立场，体现了他们的思想感情，为人民所喜爱，于是就传播开来，流传了下来，成为中国广大人民群众的东西了。

民间文学，大体说来可以分为三大类，就是散文系统、韵文系统，韵散结合系统。而散文系统中，又分为神话、传说、故事、寓言、童话、趣事、笑话、谚语（有些是韵语）歇后语等等。韵文系统又分儿歌、童谣、民歌、民谣、拗口

令、政治讽刺诗、长篇叙事诗、史诗等等。韵散结合系统是指曲艺而言，有韵有白，种类很多，有些则发展成为地方小戏了。

从童年起，我就喜爱各种形式的口头创作。以后，就更加热爱，广泛收集，几乎成为习惯。成年以后，当了解了它的艺术价值后，就更加有目的地搜集起来，几十年来，已经搜集了不少，整理过程中，剔除其封建性的糟粕，吸取其民主性的精华，也许会对广大读者有些益处吧。

不过，我的马列主义、毛泽东思想水平有限，而文学素养又差，其中难免有缺点和错误的地方，希望广大读者和专门家们，予以指正。

曹觉民

1964年6月17日 初 稿

1972年3月2日第二次修改完

目 次

前言

秃尾巴老李.....	(1)
吕旷治怪.....	(17)
避风珠.....	(21)
黄鹤和雷箕.....	(29)
于龙飞认输.....	(35)
水母祠的传说.....	(41)
火龙潭传奇.....	(51)
智果的故事.....	(63)
袁刚斗蝎精.....	(71)
卫庄煮鬼.....	(78)
花生的故事.....	(85)
张飞的故事.....	(96)
关公的故事.....	(99)
周仓的故事.....	(101)
郑板桥断官司.....	(104)

7/10/10

孙思邈的故事.....(107)

赵匡胤的故事.....(112)

杜 鹃.....(117)

斑 鸠.....(119)

布 谷.....(120)

猫 经.....(121)

狗还鹿角.....(122)

老虎和青蛙.....(124)

秃尾巴老李

从前，在胶东半岛的莱州湾内，有一个虎头崖，巨石突立海岸，就象虎头一样雄视着波涛起伏的大海。虎头崖北临渤海湾，崖下白浪起伏，崖上丛林苍翠，景色壮观，风景十分优美。在这里住着一家佃户，名叫李辰冬，租种了地主家十八亩沙土地，与妻子王杏花同甘共苦，辛劳耕织，日子虽然艰难，但夫妻二人却十分和睦，百般要好。

有一天上午，杏花到海边去捡拾潮水卷到沙滩上的小鱼、小蟹，偶然发现卵石间有一颗深红色的枣子，便顺手捡起来填进嘴里。可是，一不留神，却把枣子囫囵咽到肚里了。她当时并不在意，继续捡拾鱼、蟹，等拾满了篮子才慢慢转回家来。

就从这一天起，王杏花便觉自己有了喜。过了整整一个月，杏花的肚子阵阵痛起来，知道小孩就要出生了。可是，正当杏花临产的时候，李辰冬还在地里锄草，他正干得起劲，忽然，天空中布满乌云，地上狂风大作，看来一场暴风雨就要来到了。李辰冬这才急忙扛起锄头跑回家来。一踏进家门，铜钱大的雨点就辟哩啪啦地落了下来，顿时，大雨倾盆而下，闪电雷鸣不已。李家的茅屋内也云雾弥漫，一片昏暗。恰恰就在这个时刻，杏花的婴儿呱呱坠地了。李辰冬见

妻子生下来一个男孩，胖敦敦的，浑身乌黑，十分可爱，心中大喜，就给小孩起名叫黑子。这就是后来的秃尾巴老李。

由于秃尾巴老李是渤海里的黑龙投胎、所以啼声宏大，每次吃奶，杏花便感觉自己浑身麻酥酥的，头脑发晕。由于年景不好，家里缺吃少穿，孩子生下来是喜又是愁。李家夫妻忍饥挨饿，省穿俭用，受尽了煎熬，但对孩子却是十分疼爱。李辰冬除了种地以外，还常常下海打鱼捞虾，竭力维持一家人的生活。在父母的精心抚育下，黑子长得非常强壮，从小就与一般的娃娃不同，啼声宏亮，饭量也特别大。长到四、五岁时，就能帮助大人干活了，而且聪明伶俐，行动极其灵活，两手的握力大过成人。等长到十几岁时，更是力大无比，干起活来真象生龙活虎一般，他一人能顶几个人。不论有多忙，活有多么重，从来没有听他说过一声累，仿佛身上有用不完的劲儿。从此以后，他的父亲就有了一个好帮手，对黑子也就更加喜欢了。母亲见儿子这么能干，心里又高兴又疼爱，为了让儿子吃饱吃好，她自己常常饿着肚子。

山东这地方地少人多，当时好田好地都集中在地主手里，租子重、利钱高，穷人的生活分外苦。幸而这一年，风调雨顺，庄稼长得特别好，小满过后，野外一片金黄，热风吹拂，麦浪滚滚，人人都盼望着这个好收成。

有一天，天气晴朗，艳阳当空，黑子正跟着他爹在地里干活，突然抬头望了望天，非常认真地对他说：“冰雹就

要来了，快劝大家在自己麦地里绕上红线吧！要不，庄稼一定会被打坏的。”

他爹听了，望着天上万里无云，并没有要下冰雹的征兆，对儿子的话并不介意。可是黑子却急得直跺脚，一遍又一遍地催促他爹回家去拿红线。看着儿子那认真的样子，李辰冬也就相信了，并且回村告诉了街坊邻居。

穷苦人家，土地少，怕歉收，一听说要下冰雹，个个都很紧张。不管是真是假，也不顾顶不顶用，就忙着张罗一些红线，把自己家的麦田绕着四周，围了起来。这时有个地主听见这事，不禁哈哈大笑地说：“一个穷孩子，胡说八道几句，傻瓜蛋才会相信。”他依仗着自己地多财厚，即是下场石头把庄稼打个稀烂，又有何妨？正当地主意气扬扬，满不在乎，肆意嘲笑穷人护麦的时候，不料天空中果然飘来了一片乌云，转瞬之间，乌云迅速扩大起来，冰雹劈头劈脑地就打将下来，大的象西瓜，小的也有鹅卵石大小，不大一会儿，就把树木打得枝断叶落，把庄稼打得一片稀烂，真象乱麻一样瘫倒在地里。可是，凡是围绕了红线的庄稼，却一点儿也没有受到损害。这使众人大为惊奇，从此以后，黑子也就引起了人们的注意。

又有一年，由于旱涝不均，胶东半岛上的庄稼长得很不好。李辰冬租的那十八亩沙土地种的高粱，苗出得稀稀拉拉，七零八落。李家夫妻都为此忧心如捣，唯恐到了秋后连租子都交不上，一家三口人，将拿什么糊口？更何况儿子的饭量又大，往前的日子又该怎么过呢？由于李家父子的苦心

管理，后来的长势还算不错。但是，因为禾苗太稀，还是解不了心中的忧愁。

高粱长到了三尺多高，黑子又去地里拔草。谁知道他把十八亩地里的高粱也几乎全拔掉了。李辰冬见儿子背着一大捆青青的高粱杆回来，不由得勃然大怒，顺手抄起一根扁担，劈头盖脸地就打了过去，幸而这时杏花出来用杆面杖架开。黑子藏在娘的身后，探出头来对老子说：“爹啊，您不必发愁，今年我保管你有吃不完的粮食。所以，我才将这些高粱秧子拔下来喂牛啊！”

听了这话，李辰冬慌忙跑到地里一瞧，只见整块地里，只剩下了五棵高粱：中间一棵，四个角各一棵，就像五子登科似的，这可把他气坏了，便气冲冲地回来，对杏花说：“你也不瞧瞧你生的黑子干了些什么，你娇惯孩子，让他这样胡来，以后咱们的日子，可怎么过！”

杏花问明了事情的经过，对丈夫说：“你别发这么大肝火，孩子拔就拔了吧！黑子是俺们的依靠。虽然，他才小小的年纪，但经他讲过的话，可从来没有不兑现的。”

没有想到黑子趁老俩口子正在吵咀的功夫，悄悄拿起镰刀，跑到地里，又将四个角子的高粱，也一起砍断，提了回来。

李辰冬一见，顿时如火上浇油一般，拿起棍子又要追打黑子，而又被杏花拦住。黑子却站在一旁，自言自语地说：“十八亩地里一棵高粱——独苗儿。难道‘当朝一品’，还不如‘五子登科’好吗？”

这可把李辰冬气的不得了，怪他们母子胡闹，一连在炕上躺了几天，甚至于赌气连饭也不吃了。

秋收时节快要到了，黑子却趁这个机会，到芦苇塘里割来了不少的芦苇，将芦苇劈成篾片编成席子，准备收割高粱。一连编了好几天，编出了几十领席子，围了许多个囤圈。等别人收割高粱的时候，他们便将做囤圈以外的席子，都铺在自己地里那棵高粱的周围、把十八亩沙土地和仅有的一棵高粱都给围了起来。黑子他爹，看了只摇头，弄不清他葫芦里卖的什么药。

这时，黑子使用竹竿敲打着高粱穗子，籽粒便扑簌簌不断地落了下来，在席子上积了厚厚的一层。李辰冬一见这么多高粱粒，喜出望外，慌忙装进麻袋朝自己家里挑，等将自己家里屋内院子里都挑满了，又招呼左邻右舍都去地里挑。这时候，乡亲们都就成群结队，一直挑了十多天，而高粱的籽粒却越敲越多，好象永远敲不完似的。

这事一时传播开来，地主听见以后还不相信，就派了个狗腿子去瞧瞧。狗腿子看完后，把情况告诉给了地主，他立刻派人想抢占为已有。黑子一见这群混蛋来抢高粱，便拿起镰刀，一刀就给砍断了，这棵高粱再也不能落米粒了。气得地主干瞪眼，什么也没有弄到。因此，东家恼羞成怒，将十八亩沙土地收了回去，再也不让李辰冬租种了。

李辰冬没有了地，生活失去了依靠，无可奈何，只好在海滩上买了几亩薄地，种上一点庄稼，勉强维持住生活。由于海滩上没有淡水，种上的庄稼都快干枯死了。有一天，黑

子趁夜深人静时，悄悄地到自己地里刨了一个坑，用手在里面抠，从坑里立刻涌出一股清泉来，将沙土地浇灌得湿润润的，十分松软。从那以后，种什么就收什么，庄稼总是长的绿油油的，十分茂盛。

附近的穷苦人家知道以后，也都前来引泉浇灌自己的沙土地，使海滩上的一大片沙土地，逐渐都变得十分肥沃起来了！

地主们知道以后，气得眼睛里冒火。望望自己的庄稼却一片焦黄，也无可奈何。他们便在龙王庙里供上牛、羊、猪三牲口，还有什么馒头、麻花、糕点之类，并且在庙前搭起戏台，演戏敬神，祈求神龙降雨。

这一天，黑子也混在人群中看戏，到午饭的时候，他看见供桌上放了很多供果，由于肚子饿的厉害，便走过去，拿起来就吃，不管它什么麻花、馒头，不一会儿就吃去了很多。地主们一见，十分脑火，忙命令狗腿子敲锣聚众，说黑子扰乱了他们求神降雨，便把他捆绑起来，还要送他到莱州城里去，严加法办！而黑子却满不在乎，他两臂一用力，挣断了绳索，对地主们说道：“你们演戏敬神，不过是为了祈雨，我今天吃了百姓的供果，看在百姓的份上，保管为此地降三天透雨就是了。”黑子又指着那几个地主骂道：“你们不必欺侮人，等着瞧吧！”

地主们听了不信，这时黑子端起一碗清水，吸进口里，然后猛然朝天空中一喷，水珠冲天而上，不一会儿，便化作一朵朵雨云，云彩也逐渐在天空里弥漫开来，并且越来越

大。突然，一声霹雳，天空中轰隆一声巨大的响声，大雨便倾盆而下。这场雨一连下了三天三夜，平地的水深都有盈尺。这一年，胶东半岛上由于雨水充足，百姓的庄稼普遍都得到了较好的收成。所以，大家都很感激黑子了。

但是，那几个地主却诬蔑李辰冬生了一个怪物，惯于布云行雨，妖言惑众。便气势汹汹地到处散布谣言，要强迫李辰冬杀掉自己的儿子。一时谣言到处传播开来，人心浮动，仿佛大祸就要临头啦！

李辰冬听到谣言起伏，并联想到儿子以前的所做所为，又害怕抓他去见官，心中七上八下十分焦急。一天夜黑，趁夜深人静的时候，他悄悄地走进自己儿子的土房里，掌灯一照，只见床上果然躺着一条黑龙，蜷做一团，鼾鼾地酣睡着。心想这真是一个怪物，便将心一横，抄起一柄斧头，用力劈了下去，只见火光乱迸，突然间平地一声焦雷，黑子便破屋飞去，一道火光就不见了……！

由于李辰冬用力过猛，加上一惊，一跤跌倒在地上，灯也被扑灭了。他连忙爬起来一摸，居然被他砍掉了一段尾巴，不知怎么是好。便将尾巴提过来，向杏花讲了看见的前后经过，并商量着怎么办。

杏花一见不由得流着泪说：“黑子是个多么好的孩子哇！却被你这个糊涂老子给砍跑了，这都是那些地主的坏主意，你又何必那么爱听他们的话呢？以后，咱们俩可依靠谁哇……！”

听了杏花的这一番话，李辰冬也觉得有些后悔，不该那么

狠心地对自己的儿子下毒手。但是，事情已经到此，也没有办法了。第二天，他只好垂头丧气地将儿子的尾巴，埋在屋后的桃树底下去了！

不料，这一年长的桃子，结得又多又大，一个就足有一斤多重，有些枝条也被压弯了。桃子个个红艳艳的，像蟠桃一样，只要咬破一点皮儿，用嘴一吸，就可以将全部桃汁吸净，那香喷喷的桃汁，一沾嘴唇就令人浑身感到十分舒服。因此，俩口子又高兴又喜欢，他们将桃子摘下来，拿到集市上卖了不少的钱，从此以后，夫妻的生活，靠卖桃子也能够过去了。

再说，黑子被砍了一截尾巴，变成了秃尾巴老李。他一道火光，就飞出了几百里，直朝东北观音山一旁落了下来。他在荒山丛林里，养好了伤，就变成了一个年轻的小伙子，便朝江边走去，远处看见有个老汉在那里开荒，连忙过去说道：“老大爷，你这么大年纪了，还要自己动手开荒吗？”

老汉喘吁吁地说：“小伙子，没有法子哇！家乡连年荒旱，五谷不收，我从关外逃荒到这里，已经快三年了，开出点荒地来，再种上点儿庄稼，不过是勉强糊口罢了，无儿无女的，自己不干能成嘛！”

“前面江里鱼虾挺多，您老人家不会弄点儿来吃吗？……”

“你才到这里，并不晓得这里的情况，那条江里有条白恶龙，它时常发水，淹没两岸的庄稼，所以凡有点儿本领的人，都扶老携幼，逃到别处去了。我因年老无力，只好在这里苦

守。你想那些鱼虾都是恶龙的子孙，它们不来淹我辛辛苦苦种的庄稼，就算我的幸运了，我怎么敢去撩拨它们呢！”

“那么，我帮助您老人家一同开荒不好吗？”

“那敢情好，听你的口音，也是山东人，难道你也是逃难来的吗？”

“可不是吗？我是莱州人，家乡收成不好，地主又欺压人，所以，我也是出来逃难的哇。”

老汉欢喜地说：“即使是同乡，就请到屋里来坐吧。我原来是个木匠，对种庄稼是个外行，幸而这里树木多，勉强盖起几间房子来，独个儿住在这里，清静固然清静，不过日子久了，也怪闷得慌。尚若你不嫌弃，咱们就住在一起，不是挺好嘛。”

于是，老汉忙将他让进屋子里，端出热腾腾的饭菜来，劝他吃得饱饱的。秃尾巴老李见屋子里挂了许多玉米、高粱、小麦，还有些风干野鸡，剥了皮的兔子。此外，门后又有斧、锛、锯、铤，各种家具，样样俱全。

“老大爷，这些家具倒都挺齐全哩。”

“说起来话长了，此地界与佛山城和观音山之间。平时，我捉些野兔、野鸡等猎物，拿到城里去卖上几个钱，顺便买回些东西来，久而久之，也就齐全了！”

二人越谈越投机，老汉又忙着为他支起一张床铺。从此以后，秃尾巴老李就住在这里了。老汉每天出去，照料庄稼，他在家给老汉作饭，收拾点柴禾，干些杂活。

这天晌午，老汉从地里回来显得挺累。秃尾巴老李对老

汉说：“老大爷，我年轻力壮，这些天在家里呆得也怪腻的，不如让我去替你开荒，你老人家在家里好好休息几天吧！在家乡，我原是种庄稼的，干起来也顺手些。你老人家把我收留下来，就已经使我感激不尽了，那里还敢让你老人家养活呢！”

老汉说：“说的也对，我见你刚到这里，所以有意让你休息几天，既然你愿意出力气，而这里是一片生荒，树根子又难起，如果把荒开出来，种起庄稼，倒是挺有奔头哩。”

第二天一早，老汉起来，看见秃尾巴老李依然睡在床上，鼾声如雷，他以为年轻人贪睡，也不便惊动他，就独个儿到地里一瞧，不料荒地已经开出了一百多亩，附近的野草早已放火烧掉了，大树也拔出来，堆在一起，像小山一样。地里的卵石，也不晓得他弄到那里去了。

“这是怎么回事啊！”老汉揉了揉自己的一双老花眼，仔细瞅了瞅说：“这个小伙子也许是个大力士呢！一夜之间，居然开出来这么一大片荒地来。就连其中的大树也都拔出来挪开了，若照这样下去，那么以后的日子，还怕不好过么？”

老汉回来，连忙生火做饭，蒸了三笼花卷，又红烧了两只兔子。过了一回儿，秃尾巴老李才起来。“孩子，你忙碌了一夜，快过来吃饭吧！你的气力可真不小哇！”

“这算不了什么，如果身上有气力，不施展出来，也怪憋得慌哩！”

吃罢早饭，歇息了一会儿，二人将树木锯开，镑去枝