

民人

作 拍 水 袁



目 錄

鄉土

你的家.....一

鄉間和都市.....五

歌.....六

送客.....九

秋季裏.....十三

八月.....十四

地下.....十六

鄉土.....十八

後語

陸地上的船……
一九

後街……
一九

海……
一九

一個「政治家」的新詩……
一九

仙人……
一九

天氣……
一九

祖國的憂愁……
一九

悲歌……
一九

人民

不能歸他們……
一九

祖國的召喚……
一九

中國的勞動者……
一九

耕種者.....七

湖北的十月.....七

空襲.....八

雨中的送葬.....八

一九四〇年.....九

鄉

土

原书空白页

你的家

你的家

在東北松花江上

他的家

在嫩江雅魯河上

你們那裏

有森林煤礦

我的家呀

在南方

一個不知名的村莊

當年我坐在門口

看小小的溪流

流向錢塘

鄉間和都市

鄉間的小河如道路。

車輛是沒有輪子的、
平船底，揷着櫓

往來，往來在鄉間。

到都市來，都市有

堅硬的，變平的

不起波紋的河，柏油路。

我飄流在都市的水上，

一雙皮鞋如小船。

歌

長久了，我的眼不會：
端詳一株喬木的姿態，
和流在綠雲上的今日光。

因為現時，我住居都市。

長久了，長久我的心
不會種入溫潤的土壤，
讓它快活的生長枝條。
因為現時，我住居都市，

我長久不採芒刺的麥苗，
偏識鄉下的粗魯曲調，
用力將腳板敲擊田邊路，
像琴的鍵盤一樣嘹亮。

長久我沒有垂下沾泥的雙手，

聾高耳朵，
一匹狗那樣，聽遠遠的
村落間，呼喚與靜默。

我長久不伸展頸項，
把胸脯敲得滿滿的，
六月的拔草風拍我肩膀，

因爲現時，我遠離了故鄉，

而且離開了祖國，和那兒我
相親的人們，把他們

拋在祖國，把祖國

拋在荒郊，狼子的嚎叫裏。

送客

可憐的閉塞的小鎮

今夜他們要開走了

翻倒瓦盆帽的

惡漢們捉去橋東

和橋西年輕力強人

與橋下的網船平底船

運去我們維持會孝敬的

三輪油布覆蓋下

凹凸一大堆

其中有人聽到

哽咽啜泣

爲着大家自己的性命

不去管這些

當夜月明裏

提着燈的巡警打頭

照得彎曲的一行人

臉綠鬼

他們責怪小汽船

遲到十一分鐘

送官的新官屬庶務

自己呢

換到一下耳光

馬靴踢得船舷

折斷地響

秋季裏

秋季裏

我們死亡的城子

搖着初涼的風

魚米的水鄉

新設立

東洋人經營的公司

我們刈禾

我們割麥

我們打魚

我們采葷菜

他們來一齊搜括去

蠻兒吐絲

成百担堆積

除了他們的行家

你不能賣給任何一個

把法幣給他

把軍用票給你

把財主架了去當豬油炸

把窮苦的攔在

半死不活中

把被炸的一所所學校

刷上一行新校名

一塊古怪醜陋的旗

我們的幼小者

抱了日文課本上學

秋季裏

我們死亡的城子

拾起頭拾起頭

每天望飛機

仔細看是不是我們自家的

那就掉下一千個炸彈吧

我們不要這身子

我們不要這城子