



傻大姐青春书系



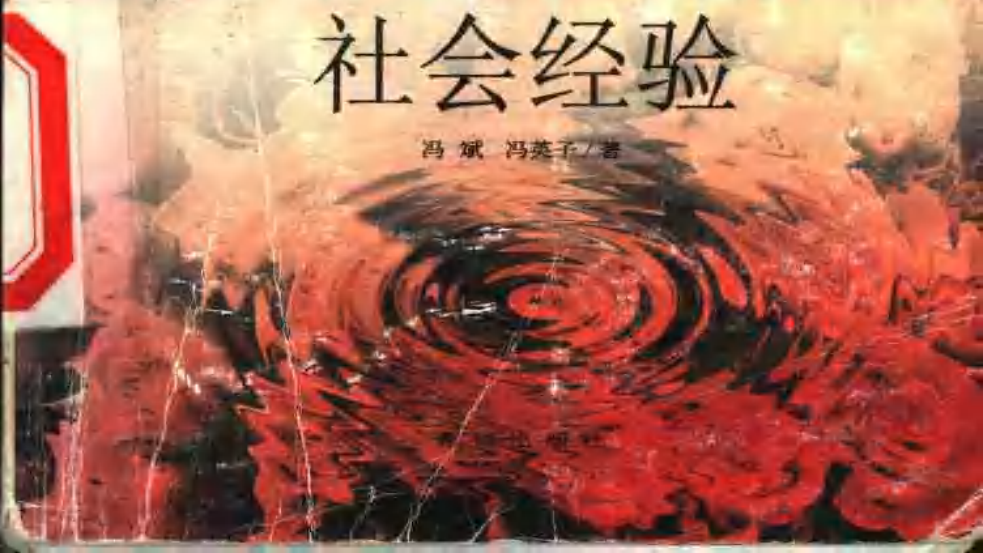
少女的100条

策划 冯斌

TO GIRL

社会经验

冯斌 冯英子 / 著





90226427

策划 冯斌

给少女的 100条 社会经验

冯斌 冯英子 / 著

12301/08



中国出版集团

图书在版编目(CIP)数据

给少女的 100 条社会经验/冯斌著. —太原: 希望出版社,
1999. 8

ISBN 7-5379-2474-0

I. 给… II. 冯… III. 姑娘—社会生活—知识—青少年读物 IV. D442. 69

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 37774 号

给少女的 100 条社会经验

冯 斌 冯英子 著

*

希望出版社出版发行 (太原并州北路 69 号)

新华书店经销 山西省经贸委印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 10.625 字数: 133 千字

1999 年 8 月第 1 版 2000 年 4 月太原第 2 次印刷

印数: 5001—8000 册

*

ISBN 7-5379-2474-0/I·295

定价: 12.50 元



简介

这是一本专为少女撰写的社会生活指南，教给女孩子们一些重要的社会经验。

本书写法新颖，简洁生动，可读性强，是女孩成长的必读书，也是家长朋友和教师送给女孩的好礼物。

这本书与另一本《给少女的 100 条青春忠告》是姊妹篇。后者主要是告诉女孩子怎样处理好同学之间和校园之中发生的事情。

傻大姐

目 录

风 扇

1. 不要在营业员面前表现出你非常想买这样东西的样子/3
2. 买东西就要买个称心，不要因为怕营业员不耐烦就匆匆付钱/6
3. 看看商品有没有生产厂家、出厂日期和商标图案，然后再考虑购买/9
4. 不要轻易问价和跟商贩讨价还价，否则会招惹麻烦/12
5. 不要忘了取回商品发票/15
6. “大甩卖”、“全市最低价”和“拆迁跳楼价”等等，全是假话/17
7. 买东西前，要把回家的车费留好/20
8. 买好的东西最好是放在一只大包里，有两个以上就容易丢失/24
9. 街头售物，十有八九是欺诈/27

雨 ●

10. 乘车时,把皮包放在胸前/33
11. 出外购物,先准备好小额钞票,不要不停地把皮夹子放进拿出/36
12. 拥挤的地方,更要注意有人浑水摸鱼/38
13. 随身皮包尽量不要放在车篮内/41
14. 高级物品尽量不要在众人面前使用/44
15. 在洗手间里,不要忘了把首饰和手表带走/47
16. 在火车上,不要当着众人打开放有现款的皮包/49

雷 ●

17. 一个人在家,要把门锁好/55
18. 不相识的人打来的任何电话都要提高警惕/58
19. 写一张纸条,提醒自己炉子上正在烧着什么东西/62
20. 放学回家时,注意看看身后有无异常/65
21. 晒在窗外的衣物,还是由妈妈回来收取比较好/69
22. 没有钥匙,不要采取冒险行动/72

电 ●

23. 不要在大街小巷或是静僻处一个人游逛或长时间逗留/77
- 

- 24. 病得很重时,不要一个人上医院/80
- 25. 到一个陌生的地方去,最好有人陪同/83
- 26. 到有男子的亲戚家去,最好有女性同伴陪同/86
- 27. 把朋友或是亲人的电话和 BP 机号码带上,可随时联系/89
- 28. 坐出租车时,不要跟司机随便搭讪/92
- 29. 迷途时,打 110 电话或是 114 电话,可获得帮助/95
- 30. 傍晚时分,要注意不要走出太远/97
- 31. 住旅馆时,最好有熟悉的同伴陪同/99
- 32. 在到达目的地前,要经常保持与家人的联系/102

云 福

- 33. 不认识的人,不要随便接他的话茬/107
- 34. 即使陌生人能报出你父母或朋友的姓名,也不要轻易听信他/110
- 35. 不要以为有一身堂皇的制服,就一定是军人、警察或是某部门工作人员/114
- 36. 不要相信“我是名人某某”、“我就是著名的某某”和“我是某某名人的后代”这样的谎话/117

男 福

- 37. 聚会前,一定要主动提起“活动经费”的事情/123



38. 把活动的时间和地点问两遍,看起来很烦,但能保“无患”/126
39. 如果缺少同性伙伴,这样的活动还是不参加为好/128
40. 说别人的好话,永远会受人欢迎/131
41. 聚会前,要考虑到结束的时间和回家的方式/134
42. 特地为聚会准备一些富有情趣的内容,能活跃聚会的气氛/137
43. 选择一个美丽的场景,对于聚会的成功非常重要/139

雪

44. 动辄用手拍打异性的女孩,常会招来麻烦/143
45. 不要随意地接受异性的吃饭邀请和生日赠品/146
46. 异性同学来访,不要单独与他共进午餐/149
47. 期望与邻居男孩有一个浪漫的故事,最好让它在小说中发生/152
48. 不要对异性表示出过分的关心和热情/155
49. 在众人面前取笑异性,可能导致不良后果/157
50. 购买物品时,找异性营业员,可能会产生较好效果/160

霜

51. 在恋爱开始的前半年,双方在经济上分清,是明智的选择/165
52. 结识不到半年,就频频出没于男友家中,不是一种稳重的

选择/168

- 53. 一般来讲,没有一定的了解程度和感情基础,不要轻易随男友外出旅游/172
- 54. 一个整天花言巧语的男友,没准哪天会对你胡言乱语/175
- 55. 不要为一个不爱自己的男孩哭泣/178
- 56. 为男孩的一次眼神就怦然心动,并继之以情书,这不是大胆,而是轻浮/181
- 57. 与男友或出游、或赴宴、或拍照,应该注意自己的恋爱定位,不要“一定终生”/184
- 58. 为了向女友示爱,而挥刀割腕——这样的男孩,请你尽快远离/187
- 59. 家教和家庭对于一个人的成长非常重要,请调查一下男友家庭的名声/190
- 60. 一个过分大方或吝啬的男友,都值得你重新考虑/193
- 61. 整天只知道把你往舞厅、公园和商店里带的男友,恐怕只是一个俗人/196
- 62. 连情书也写不来,或是连情书也懒得写的男友,不会给你带来温馨和甜蜜/199
- 63. 昨天与你绝情地分手,今天又长跪不起地向你求爱,这样的男孩很不可靠/202
- 64. 不要在关系还未确定的情况下,就向对方赠送相片和信物/205
- 65. 恋爱中,保持一点点高傲的态度,有益无弊/208

- 66. “亲密”的大门钥匙由你掌握,不要把门开得太快了,太大了/211
- 67. 在众人面前做出亲热的举动,至少对于少儿成长不利/214
- 68. 关心男友,从给他送感冒通开始/217
- 69. 好吃的女孩,除了食品经销商,没有人会特别喜欢/220
- 70. 到处打听男友的为人和历史,很容易使男友产生反感/223
- 71. 第一次见面就吹嘘他的存款和父母地位的男孩,有较强的虚荣心/226
- 72. 略有害羞感的男孩,是让人放心的男孩/229
- 73. 外地男孩常常是优秀分子 他们的家庭观念和事业心会更强一些/232

冰 棉

- 74. 参加单位组织的旅游活动,是最安全的安排/237
- 75. 带太多的钱去旅游,不是一件适合的事情/240
- 76. 探险旅游对身体素质有较高的要求,不要勉强/243
- 77. 参加旅游保险非常必要,不要省那几个小钱/246
- 78. 向去过旅游目的地的人进行咨询,是一件看起来多余实际上省事的工作/249
- 79. 来例假时,尽可能不要外出/252
- 80. 不要跟小气的伙伴一道去旅游/255
- 81. 不要购买旅游点上的金银饰品/258

82. 购买纪念品时,要考虑回家后的放置地点、赠送对象和路途携带是否方便/261

尘 ●

83. 不要相信街头电杆上的招聘广告/267
84. 人才市场外的招聘,请多加小心/271
85. 如果要上夜班,即使薪水较高,也要慎重考虑/275
86. 不要轻易跳槽/279
87. 当自己的正当权益受到损害时,应该勇敢地拿起法律武器/283
88. 尽量不要选择自己不喜欢的工作/286
89. 外国人较多的工作场所,要善加自我保护/289
90. 年轻的企业常常有更多的晋升机会/292
91. 刚工作就恋爱,不会给上司和同事留下好印象/295
92. 争取在刚工作的三年内参加一种进修,拿到至少一种文凭/299

日 ●

93. 把重要的电话号码记住,能在关键时刻起作用/305
94. 大声呼救是自救的最好形式/308
95. 保命要紧,即使是害羞的事情,也只能去做/311



目 录

- 96. 收取大量入学费用的学校,常常不是以教学为目的/315
- 97. 工作期间,不要进修过多的项目,以免给自己造成太大的压力/318
- 98. 直接寄给责任编辑的文稿和书信,常常有较高的回复率/321
- 99. 艺术类招生应该由正规部门主持和事先发布广告,否则可能有诈/323
- 100. 创作较大的作品时,应该预先跟出版社取得联系,获得通过,然后再开始创作/325



风

篇



不要在营业员面前表现出你非常想买这样东西的样子

假设的你

●新学期要开学了，父母让你自己去买一些文具。于是，你就约好了女友同去。你们选择的可能是一家离家最近的小商店，因为你不想在买文具上花费太多的时间；也许你还有别的什么事情……于是，你兴冲冲地拉着同伴走进了商店，口里还在嚷着买几支笔、几本课堂笔记，还有业余学校上课用的一只文件夹。

●你咋咋呼呼地走进了商店，你与同伴大声地议论着圆珠笔的颜色和铅笔盒的形状。你说买这只！买这只！而同伴却向你推荐另一只。于是你们就在商店里争论起来。

●你想买一件衣服。妈妈原来说好要陪你来的，但她临时有事，给你留下一百元钱，说：你自己去选吧，喜欢哪一件就买哪一件！于是你胆怯而又兴奋地走进了一家时装商店。你把妈妈给你的那张百元大钞招摇一般地捏在手中。你是一副典型的急切购物者形象。

●你想送给朋友一件生日礼物，但时间太急了，只能有一个小时的购物时间。你走进了一家精品商店。你太想给你的朋友买一件有纪念意义的礼品了。因为就在半年前，你的生日晚会上，朋友送给你一只水车木雕，至今仍摆放在你的书桌上。那别致的造型，常常使你在学习之余，遐想联翩。你

一走进商店，目光就如摄像机一般，迅速地全景扫描……你知道，购物时间只有一个小时——一个小时之后，你必须赶到朋友家中，参加她的生日宴会。

几种糟糕的情况

●因为你太急切了，你错过了更好的商品。比如，你很喜欢桔黄色，但出样的柜台中，只有黑白两种。其实你只要问一句还有别的颜色吗，便会得到更多的选择。但你忘了。你以为只有出样的这两种，只得挑选了你并不太喜欢的白色。

●你咋咋呼呼地走进了商店。你的嚷声已经告诉了营业员，进来的是位轻易便可打发的中学生。如果想在她的身上多赚一些钱的话，并非难事。于是，营业员在你刚刚跨进店内的那一刻开始，她的多赚一些钱的念头便随着眼珠一起转动起来了。于是，糟糕的结局便可能出现。你将为你的咋咋呼呼而多付出一些钞票。

●本来可以打折的商品，或者本来可以多打一些折扣的商品，因为你的购物的强烈表现而使营业员不肯轻易作出让步。她掌握了你的心理。你说再便宜一些，再便宜一些；而她会慢吞吞地给你举出三条以上，足以使你心动的所谓“实话”。她会说，她的进价是多么地高；她会说她卖出一件这样的礼物，所赚又是多么地少！她还会给你讲述上午的一个顾客的故事：有一个顾客来买了一大箱，而她给的也还是这个价。



于是,你就被她说服了,被她俘虏了;于是乖乖地,你的手伸向了钱包。而事实上,原本你起码可以少出三分之一的价钱,便可以把那件礼物买到手。你多花了钱,却还对营业员“点头称是”和“理解万岁”。你没有想到,当你走出商店的时候,一双轻视的眼睛正朝了你的背影得意地眨动……

经验传授

●跨进商店时,永远都要先把嘴巴闭紧。人未到,声先闻的外向性格只会给你带来意想不到的损失。

●先看,然后再问。这是购物的一般过程。如果看还没有看,就先问某某商品有没有,急乎乎的样子一看就知道是准备了来买东西的。那好,营业员想,这个客户我可不能放过!

●询问的时候,要表现出并不很在意的样子。你只是随便地问问,还没有最后决定是否要买呢。当然,如果价格适中,你会考虑。这样的状态才是你应该表现出的最佳状态。

●千万不要表现出你很想购买的样子。即使你真的要买,马上要买,你也要表现出一副平常态。你可买可不买。只有这样,主动权才不会轻易丢失。每个营业员都是想做生意的,当他觉得应该把你给吸引住的时候,他会把商品最优惠的价格介绍给你。

结 论

●不要在营业员面前表现出你非常想买这样东西的样子。