

眼影、腮红、唇膏、睫毛刷、眉笔……有了这些“美丽武器”，如何变成缤纷靓丽的时尚公主？

美眉

化妆

主编／代虹

吉林科学技术出版社

□ 全案策划  唐码书业 (北京)有限公司
<http://www.tangmark.com>

□ 责任编辑 李红梅
□ 装帧设计 商野梅
□ 绘画 王丽娜
□ 模特 王钰 官培培 牛巧红 史秀敏 孙千卉
□ 摄影 三毛摄影工作室

美眉化妆

Mamei Huazhuang

代红 主编

出版发行 / 吉林科学技术出版社

印刷 / 北京外文印刷厂

开本 / 32 (787 × 1092mm)

印张 / 3

版次 / 2005 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

字数 / 120 千字

ISBN 7-5384-3079-2/Z · 465

定价：10.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

社址：长春市人民大街 4646 号

邮编：130021

发行部电话：0431-5635177

传真：0431-5635185

网址：<http://www.jkcb.com>

网络实名：吉林科技出版社



美眉

化妆

主编／代红

吉林科学技术出版社



让我先向你们
示范一下吧！

各位美女，我是
化妆小姐，羡慕
我的妩媚吧？其
实是各种颜色的
彩妆的功劳，跟
着我学习，你很
快可以变得不同
凡响！

动心了吧，那
就快点和我一
起练习吧！



编 委

王晓微

李惠敏

高玉娥

刘 曙

张晓明

崔剑剑

孙中男

赵 沫

蒋吉圃

李 震

郑风家

董瑞雪

3.与彩妆同行



- | | |
|----------|---------|
| 28 / 粉蓝黑 | 46 / 金色 |
| 30 / 褐色 | 48 / 绿色 |
| 32 / 黑酷 | 50 / 淡粉 |
| 34 / 红色 | 52 / 蓝钻 |
| 36 / 黄蓝 | 54 / 亮褐 |
| 38 / 黄绿 | 56 / 淡紫 |
| 40 / 黄色 | 58 / 蓝红 |
| 42 / 蓝绿 | 60 / 紫粉 |
| 44 / 蓝色 | 62 / 紫红 |

4.因人而异



4.2 不同气质化妆术

72 / 文雅秀气妆

72 / 理智慧敏妆

4.1 不同脸型化妆术

67 / 方脸妆

68 / 圆脸妆

69 / 椭圆脸妆

69 / 长脸妆

70 / 正三角脸妆

70 / 倒三角脸妆

- 73 / 妩媚艳丽妆
- 73 / 天真活泼妆
- 74 / 古朴典雅妆
- 74 / 健美爽朗妆



4.3 不同星座化妆术

- 76 / 白羊座 金牛座 双子座
- 77 / 巨蟹座 狮子座 处女座
- 78 / 天秤座 天蝎座 射手座
- 79 / 魔羯座 水瓶座 双鱼座

5. 巧妙卸妆术

- 82 / 了解卸妆
- 83 / 卸妆技巧
- 88 / 如何选用化妆品
- 89 / 完美彩妆的小技巧
- 90 / 化妆 10 不宜
- 92 / 7 个最管用的化妆技巧
- 93 / 1 分钟上妆法
- 94 / 3 分钟上妆法
- 95 / 5 分钟上妆法

6. 美丽战略







化妆

美眉

1

各种颜色的眼影、腮红、唇彩将把你打造成一位缤纷靓丽的时尚公主。动感的眼线、妙笔秀眉、滋润健康的双唇、美丽动人的睫毛、立体自然光泽健康的脸。睫毛刷、唇彩刷、眉笔等等就是你美丽的武器，怎样使用你的美丽武器呢？不妨往下看看！

化妆基本知识

→ 化妆的基本理念 →

皮肤是女人最漂亮的一件衣服，彩妆便是衣服最迷人的点缀。彩妆的流行也似变幻莫测的天气。然而，无论如何流行总也离不开赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫这人世间最美妙的色彩。眼睛是心灵的窗户，所以眼睛一定要炫亮，而眼影的修饰便成为其妆扮的重点。

通常情况下，她们会按妆扮的基本步骤进行打扮。一种方法是在晕染眼部时，先在眼窝部位扫上喜爱的眼影，再将双眼皮位置等分成三四份。并在各部分均匀地扫上不同颜色的眼影，色泽应做到与服装的色彩相搭配。在扫眼影时，各色之间不必混合，以体现五彩的效果。而另一种扮靓的方法，则是将眼睑分成两个部分，使下部分与下眼睑构成一个椭圆，并在这一部分上一种色彩，再在上眼睑的上部分另涂一种色彩，这样的化妆技巧，可以让眼睛看起来更具有诱惑力。

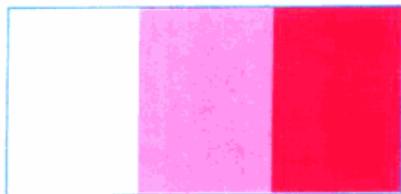
眼线和睫毛是衬托眼睛的最好装饰，但色彩的选择则是关键。应根据眼睑的不同，来挑选睫毛膏的色彩。通

常的原则是选用与其中一种眼影的色彩相同的眼线笔勾画下眼线，以便与眼影形成和谐的美感。

腮红可以给脸颊增添颜色，可以使脸颊更加立体，泛红的脸颊通常会让苍白的面色显得更加健康。为了突出眼妆的五彩效果和色泽的相映成趣，腮红的选择通常采取与眼影色相协调的颜色。最好选用橙色和淡粉，并在鬓角最底处成螺旋形由深至浅，由外向内过渡，以增强面部的立体感并起到收窄的效果。而在打腮红时，要注意将腮红稍稍扫高一点，营造一种酒后微醉的迷人感觉。

少女更喜欢唇彩类似珐琅或珍珠般的自然光泽和超级润亮的感觉，所以在打造五彩妆时，宁可选择各种色彩的唇彩，它的色泽更加自然、传统，更加润泽。除一些淡色唇彩外，无色唇彩亦受到美眉的欢迎，因为无色唇彩更能增强唇部的炫亮和性感，体现娇唇欲滴的感觉。

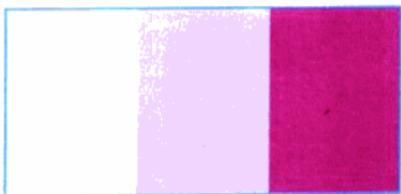
→ 色彩的认知 →



粉红色系，增添女性的纯真感。



白色系，干净干练的白色怎能不被倾慕。



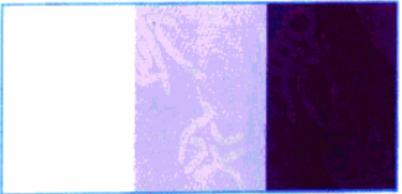
藕荷色系，女性的神秘感怎能不用藕荷色系来渲染。



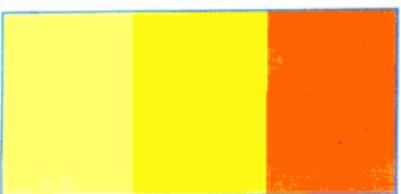
蓝色系，倍感亲切的颜色会增加你的人缘。



红色系，抢眼的色系一定牵引俊男的眼球。



紫色系，成熟稳重的职业女性怎能没有紫色的点缀。



黄色系，可以让你像阳光一样的自信和灿烂。



绿色系，生命的色彩像苍松般挺拔直立。

→ 化妆色彩的运用→

众所周知,对美术绘画来说,色彩选择得当,绘出的图画就使人赏心悦目,如果色彩运用不当,就会使绘出的图画极不协调,有失美感。同样的,化妆色彩的运用也像绘画一样,十分重要。

化妆色彩要与个人的内在气质相吻合

人的气质特点各不相同,有人是清纯可爱型,有人是高雅秀丽型,也有人是浓艳妖媚型等等。色彩有它所代表的特点,清纯可爱型选择粉色系列的化妆色彩,忌浓妆和强烈的色彩;高雅秀丽型者可选择玫瑰或紫红色系的色彩,眼影尽量不用对比强烈的颜色,以咖啡色、深灰色最合适;浓艳妖媚型可选用热情的大红色,眼影可采用强烈的对比色,如用深绿或深蓝色作为眼部化妆时的强调色。

化妆色彩要与个人的年龄相吻合

例如,年龄较小的女孩可尽量用淡色,如粉红色系口红(粉红、粉橘色);年龄稍大的女孩可用较深或较鲜艳的色彩,因为深色及鲜艳的色彩会给人醒目的感觉,看起来比较成熟。



化妆色彩要与个人的肤色相吻合

1. 粉底的选择。以下颌与颈部连接的部位肤色来试粉底的颜色，最好与肤色完全一致或比肤色浅一度的颜色，切勿选太白或太暗，或与自己肤色差异较大的颜色。

2. 腮红的选择。对于肤色较白的人，可以选粉红色系列；而肤色较深的人，应选用咖啡色系列，这样看起来更健康。有银光的腮红可用来显示额头。

3. 口红的选择。浅色有银光的口红有使嘴巴显大的效果。口红与肤色的搭配也有学问，皮肤较黑的人，不可涂浅色或含银光的口红。而肤色较白的人有优势，任何颜色皆可用。

化妆色彩应与服饰的颜色协调

需要注意以下几点：

1. 穿着浅色如粉色系列的服装，在化妆时色彩应该素雅，与服装的颜色一致。

2. 穿着深色单一色彩的服装，可选择临近或同色系的彩妆搭配。如着绿色或蓝色服装，可选择对比色系的彩

妆，如大红色、橙色来搭配。

3. 穿着黑、灰、白颜色的服装，可选择较鲜艳、较深、无银光的彩妆来搭配。

4. 穿着红色系有花纹图案的衣服时，可选择图案中的主要色彩或同色系但深浅不同的色彩来搭配。

5. 穿着有花纹图案的服装，其中主要色彩是蓝、绿色系，则化妆色彩可采用对比或对比同色系的色彩来搭配。

6. 眼部化妆的色调，可选用与服装相同或对比色来搭配。



→ 化妆使用的工具→



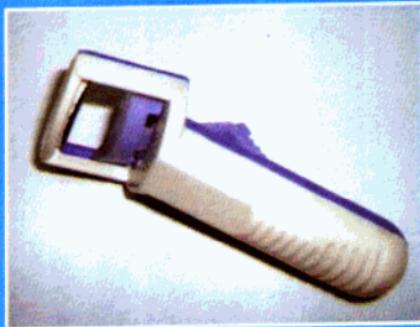
眉刷：可以整体改变眉眼的颜色，调整眉色的深浅。

腮红刷：用来改变脸型的整体效果，增加脸的红润度、立体感。

眉钳：除去多的眉毛，修出理想的眉型。



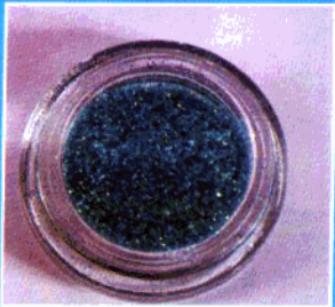
睫毛刷：与睫毛膏共同使用，配合不同的睫毛膏有不同的效果，可以增加睫毛的长度、密度，突出眼部的着妆。



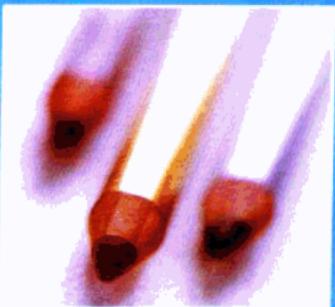
睫毛夹：用它将眼部的睫毛夹起来，使你的睫毛更加弯曲、迷人、更富神采。



粉饼：改变皮肤的颜色，遮盖皮肤上的瑕疵，固定着色，使妆面更加持久。有些还具有防晒功能。



眼影粉：根据不同需要在眼窝处涂上相应色彩的眼影粉，可以让双眼更加突出，闪烁动人的光彩。



唇线笔：可以勾勒出不同的唇型，对唇部有很好的修饰作用，使你的双唇更完美。



唇彩：可以加深嘴唇的亮油效果，增加立体感。有的里面还含有晶亮微粒，使双唇更加丰满、持久。



口红：更体现嘴唇鲜艳有光泽的必备品，根据不同的妆面，涂抹不同色彩的口红，给你以最自然健康的美丽容颜。





化妆
美眉

个性化的眉峰，深邃的双眼，英俊的鼻梁，消瘦的双颊，娇艳欲滴的红唇，无一不显示出局部化妆的完美，只有极致的细节，才有绝对的美丽。

局部化妆

→ 化妆基础→

不知道你在化妆时的步骤为何呢?

其实化妆也有一个正确的基本程序!

是要先刷眉还是先打底? 如果您不确定自己的步骤是否正确, 请看!

彩妆的基本步骤:

1. 清洁皮肤

洁净的皮肤是化好彩妆的基础, 在清洁同时可适当给予按摩来加快血液循环。在这种皮肤状态下化妆, 才会让妆牢固, 化妆品与皮肤的贴合性更强。

2. 修眉

除去多余的眉毛, 修出适合自己的眉型。

3. 涂拍化妆水

用化妆水将化妆棉沾湿, 涂在脸上, 并用手指腹轻轻弹拍使皮肤充分吸收。

4. 营养霜 (乳液)

营养霜 (乳液) 的使用可使皮肤滋润, 在皮肤与化妆品之间形成保护膜, 防止化妆品的色素对皮肤直接侵蚀。

