



21世纪： 青春罗曼司



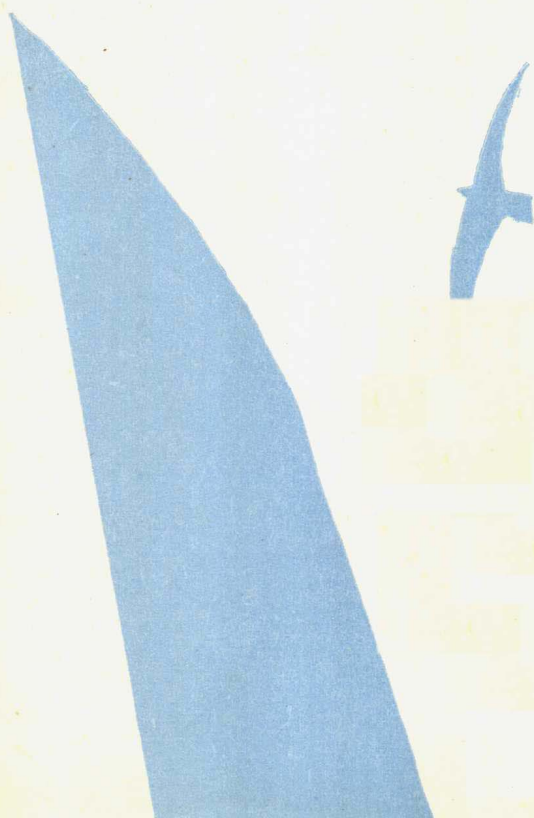
金马著

知识出版社·上海

21世纪： 青春罗曼司

著者/金 马

知识出版社·上海



沪新登字:402号

责任编辑: 王国伟
孙志坚

21世纪:青春罗曼司

金马编

知识出版社出版发行

(沪版)

(上海古北路650号 邮政编码200335)

新华书店上海发行所经销 常熟新华印刷厂印刷

开本 850×1168毫米 1/32 印张 9.75 插页 2 字数 220,000

1992年12月第1版 1992年12月第1次印刷

印数: 1-2,000

ISBN 7-5015-5518-4/G·91

定价: 4.40元

内 容 提 要

本书是一部展望 21 世纪青春旋想录。全书以世纪之交的历史趋向为背景,借鉴人类发展史上的种种科学成果,调动丰富而又浪漫的青春联想,通过《21 世纪青春罗曼司》、《一个美丽千古的约会——21 世纪“人与自然大一统观”》、《审度人生的新境界》、《21 世纪的“神秘作坊”》四章共十四节 138 题,构筑起一个新世纪个体生存方式、人生发展的新境界。作者以现代智慧观照复杂的当代人生,赋予了青春及生命以新的含义,是现代人谋生存、求发展、思奋进的指导性读物。

前 言

金 马

现实，如若贬损了浪漫，不是精神休眠了，就是心灵尚未复苏。

未来，倘若简慢了憧憬，不是希望丢失了，就是灵魂已经变得虚无。

现实的灵鸟在啼叫，跨世纪的一代，已该精神抖擞地上路了。

未来的精灵在预言：历史的闪光点，总是聚合着那些最富于罗曼司式的憧憬——青春思维的人们。

不要怕路人笑我们痴，不必过意世人讥我们“乌托邦”。兴冲冲地怀着希望，固然也可能失望；然而灰溜溜地恋着失望，却几乎等于肉体的腐化、精神的毁灭和灵魂的死亡。

世界的未来，是属于青春罗曼司的。因为人类终于已经醒悟：自身的发展有赖于万物的繁荣。当人们终于从行动上也践履着这一真正的伟大信念的时候，那将是21世纪最光彩照人的时刻。

不管人类中会有几多愚钝，几多狡诈，几多无情，但我们终于会拥有更多的聪慧，更多的仁义，更多的爱恋。说到底，人类总归要追求美哉悠哉的生存方式，终归是要走上相互依存而不是相互绞杀的生存之路。

这就是希望。希望，不是飞马般直奔的光束，而如光蝶般折射的云霓，这就是青春罗曼司赖以萌生的理性根据。人类总不能因为浸染了病患，就不再研究健身的舞蹈；人世间总不能由于还有太多的遗憾，而一味地拒绝设计美好的未来。

我爱罗曼司，我爱青春思维，我更爱人类未来的希望——跨世纪的一代。我愿把我的心音和情脉凝成对你们的祝福，并祝愿：

“年轻的朋友们一路平安。”

1991年8月2日于北京出版社

目 录

前言.....	1
---------	---

第一章：21世纪青春罗曼司

21世纪报春的钟声就要敲响.....	3
§1. 青春思维的肖像.....	5
21世纪携“青春思维”同行.....	5
以青春思维为中介	
——一个新的世界被发现.....	7
为“七条鱼与七天的关系”搭桥.....	9
世代自有灵魂屋	
——青春思维的肖像.....	11
青春思维的洒脱：不忌“上帝缺席”与“天堂客满”.....	15
袖珍之美与宏伟力度的兼容——青春思维的风范.....	16
青春思维的双亲——情感与智慧.....	18
谨慎地运用“科学”的概念——青春思维的特征.....	20
青春思维与沉思的气质.....	22
警惕超强度刺激的屏蔽作用——青春思维的警戒点.....	24
青春思维之花，在“第一情人”与“第二情人”之间开放.....	26
青春思维的朦胧与“浑沌”的死而复生.....	28
世界“文明”的中心将移向拥有青春思维的国度.....	30

§2: 人类的年轻化由青春领舞	32
青春与新世纪的拥抱.....	32
人类的年轻化由青春领舞.....	34
厄尔曼的短文《青春》的轰动效应说明了什么?	35
百倍地钟爱、全力地开发超级能源——青春能	38
青春活力与信息化结合的世纪.....	40
青春能量在高新技术中爆发.....	42
生理“失能”态的调整与青春心理的“补偿”术.....	44
“步入天堂,逗留几分钟”——一种青春态度的喻示	46
建造表里一致的灵魂之屋.....	48
物质文明进步与青春肌体的强化.....	50
从“丰富”中感受生命的延长.....	52
善解世界“女王”的威严:青春的舆论观与舆论意识	54
勇于创造机会,不再等待机会	56
经营好自己的“天国一角”.....	58
 §3: 新世纪青春品格十论	61
“每个真正的人都是一个时代”——新世纪	
青春品格之一:积极适应力.....	61
“寻找使生活过得最有效的聚焦点”——新世纪	
青春品格之二:弹性渗透力.....	63
给智慧换上“软包装”——新世纪青春品格之三;	
随机流变力.....	65
有限梦幻与分段预测——新世纪青春品格之四;	
目标抉择力.....	67
自律的心态与可控的归因——新世纪	
青春品格之五:韧性自律力.....	68

让陌生的事物不再显得可怕——新世纪	
青春品格之六：自在抗挫力·····	70
把“生命贯穿在一条长长的欢乐之线上”	
——新世纪青春品格之七：独特感悟力·····	72
从异质异构事物中求精品	
——新世纪青春品格之八：互融免疫力·····	74
在自我竞争的基础上善意角斗	
——新世纪青春品格之九：和谐竞争力·····	76
不怕与“怪诞”交友，不怕与“奇智”握手	
——新世纪青春品格之十：率然容纳力·····	78

第二章：一个美丽千古的约会

——21世纪“人与自然大一统观”

§4：与大自然同领春色 ·····	83
整体地观览大自然·····	83
与大自然同领春色·····	87
与自然万物共享生存·····	89
正视“人类智慧的等级”·····	90
珍视人类的独特生存状态·····	93
人类跻身于“生物链大循环”中·····	95
在“人与自然到底谁选择谁”命题前的思考·····	97
 §5：以大自然为师 ·····	101
学会读懂自然之美·····	101
人类尚远离自然的精微·····	103
从大自然的自组织作用中寻觅启迪·····	106

向大自然学会“简明”地生活·····	107
“大自然是一间疗养院”·····	110
钟情野趣与心灵放牧·····	112
融入自然的风景线·····	114
让自然美神留下一丝神秘·····	116
悉心聆听大自然的“反弹琵琶”·····	117
自然之美与生命艺术·····	119
青春哲思与宇宙交感·····	122
以大自然为师·····	124
§6: 自然观的新觉醒 ·····	126
无愧为“地球上变化的最高代行者”·····	126
从唯我独灵、独美、独智、独神的盲目情绪中突围·····	128
男性不再“对立”，女性不再“滞留”·····	131
大自然不是在迫害，而是在考验·····	133
为大自然建立“青春档案”·····	135
“宽宥”大自然的某些“缺陷”·····	136
原生地带即“天国”·····	138
“技术乃自然之极”·····	140
从宇宙梦幻中返回地球·····	142

第三章：审度人生的新境界

——21世纪：对生命系统的整体审视

§7: 人生启蒙贯穿终生 ·····	147
人生——自然的程序与系统的启悟·····	147
每一种体悟都是美好·····	149

围绕生命线段学习人生·····	151
终身学习——向人生各线段的综合要效益·····	153
人生启蒙，不是一次完成·····	155
导读天地的新扩展——整体人生的系列观览·····	157
§8：群体·个体·“奥米加点” ·····	160
做整体中生动美丽的部分·····	160
青春的魅力向“奥米加点”集合·····	162
功能群体与集群意识的时代性·····	164
在集体中自立，在社会中自强·····	166
在“个体竞争”与“集体竞争”中·····	168
恬然自处——名实相副的自娱乐苑·····	170
卓然自立的新境界·····	172
“个人”、“个体”与“个人主义”将严格区分的世纪·····	174
‘9：两极情绪的新走向 ·····	176
陶冶平凡与追求卓越·····	176
愉快的释放与不快的宣泄·····	178
蔑视痛苦与感受痛苦·····	180
对太精神化和太肉体化的调适·····	182
新奇性与惯例化的结合·····	184
认真借鉴，不接受诱惑·····	186
§10：新世纪情思链 ·····	189
每个人心中都是一片爱之海·····	189
“自恋的哨兵”将逐渐“撤兵”的世纪·····	191
“你的乐园就是我的爱”·····	193

从承认两性差异的基点上重新开始·····	195
从彼此观照中增益自身的美·····	198
“二人世界”与“第二人生”·····	200
21世纪：送你一辆“金马车”·····	202
追求婚姻生活平等的新意向：互补型取代平衡型·····	204
“自然情人”伴着“文学情人”闯入家庭·····	206
为下一代计深远的“ABC”·····	208
“亲体”的世纪与回眸的威力·····	210
未来“家庭艺术城”一瞥·····	212

第四章：21世纪的“神秘作坊”

——走向大综合的智慧观浅涉

§11：生存智慧的“黑匣子”管窥 ·····	217
尚属世纪性超级秘密·····	217
21世纪将盛行的一种“战略”——在“神秘作坊”	
里做点稍带神秘色彩的事儿·····	219
“神猴多变”——以创新为基点、以博古通今为	
特征的大智慧观·····	220
世纪之鸟的翔舞——“冷眼看世界”与“媚眼看西方”	
时代的结束·····	223
智慧果第二次失盗——两性创新智慧的合作伊始·····	225
关于竞争姿态控制的遐思·····	228
从奢侈氛围走向精神家园·····	230
环境将更自然，青春将更朴素·····	232
对生活方式的“再编辑”·····	234
有魂的书才配人读·····	236

—瞬间的纪念碑也是纪念碑——新世纪高度评价	
“短暂”的辉煌·····	238
为什么现在就来排演21世纪春之舞·····	239
§12: 你有新世纪智慧圈的通行证么? ·····	242
新世纪智慧圈的通行证上写着什么? ·····	242
“三本教育护照”的综合效应——一种值得关注的	
未来素质观·····	243
博古通今——向“综合性”靠拢的学习趋向·····	245
创新之路从不拥挤——一个平凡而又	
非同小可的共识·····	247
独创,“总是面临着开始” ·····	249
尊崇智慧,不求显赫·····	251
“狡兔三窟”与“一洞为主”·····	253
借鉴、引进与再创造·····	255
雕琢“米洛的维纳斯”的工匠是谁?·····	257
自我服务:一种创新的体验方式·····	259
“助人乃自助之本”的新出发点·····	261
§13: 寻觅创新智慧的制高点 ·····	264
创新智慧的制高点在哪里? ·····	264
国情化姿态与国际型思路·····	266
整体论与简化论的结合·····	269
合理风险与人格之战·····	271
从“摇摆不定”中寻觅机会·····	273
在“客观信息”与“主观信息”的综合中寻求卓越·····	275
从局部的得失中突围·····	277

§14：新世纪将倍加钟情的巧智	279
向群智要独智	279
向“限制”要自由	280
向精华要启迪	282
向微巧要价值	283
向重现要新意	285
向风流要激情	286
向精思要绝招	288
 尾声：祝福你们，跨世纪的青年朋友们	290
从祖宗的襁褓中走出来	290
90年代理应成为人类进步的新起点	292
“我们还有一个世纪”	294
祝福你们，跨世纪的青年朋友们	296

第 一 章

21世纪青春罗曼司

21世纪报春的钟声就要敲响

春，是年轻的。世纪之交难免渲染的世纪末情绪，又难免为世纪之春即将携来的年轻思绪所感染，于是形成了令青春年华特别多思、多梦的时代氛围。

春，是年轻的。年轻，是了不起的时光线段和空间财富。“自然之子”华兹华斯，以他独特的艺术感觉在诗作《序曲》中吟出了“极乐在生命的晨曦中，年轻就是天堂”的绝唱，不禁使年轻的迎春思绪为之一亮！

青春，宁愿相信华兹华斯的诗意判断，因为他们还不晓得什么是地狱——地狱原是人类深刻感悟的派生物。青春，很容易感动，很喜欢赞美，虽然它有时在感动中陷入了不自察的深渊，在赞美中蒙受了不自觉的伤害，却依然敞开着心扉，张大着眼睛欣赏着世间的一切，甚至遭遇磨难也不愿醒来，而是继续浸沉于五光十色的梦幻之中。所以由年轻造就的天堂，实在是太多了一些虚幻和浪漫。因此，如若缺少了历史性的清醒和时代性的辨析，青春既容易沦为历史的牺牲品，又极容易被世纪之交的浮躁情绪任意采撷，成为时代的装饰物。

由此，在人类第二个1000年即将闭幕的重大时刻，认真地审视一下青春所面临的选择，就不免成为智者的功课。不难预见，新世纪的通向天堂之路，将向欲通行者提出更加苛刻的要求。只有年轻是不够的，还该及时冶炼自己的精神，把握杰出的生存智慧，才有望使青春的孟浪化为世纪之春的灵慧。