

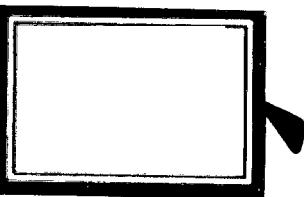
最著名的团队 最搅局的猢狲

孙悟空

不是好员工

何明敏◎著

所有企业官兵须时时翻阅的自省书



悟空 不是好员工

图书在版编目 (CIP) 数据

孙悟空不是好员工 / 何明敏著. - 北京: 中国戏剧出版社, 2004.11

ISBN 7-104-02010-1

I . 孙... II . 何... III . 企业管理：人事管理 IV . F272.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 118513 号

孙悟空不是好员工

作 者: 何明敏

责任编辑: 黄艳华

封面设计: Oak

出 版: 中国戏剧出版社

发 行: 新华书店

邮购网址: <http://www.republicbook.com>

印 刷: 北京科星印刷有限责任公司

开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 140 千字

印 张: 15.75

出版日期: 2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-104-02010-1/C·150

定 价: 22.00 元

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

我与孙悟空的对话

在某一个晚上，我看完《西游记》后掩卷而思。在窗外，一双精明的眼睛看着我，我也看着他。

过了一会儿，他就跳了进来，傲慢地看着我手里的书。

我问他：“你是谁？”

他依旧很傲慢，不回答，却指了指我手里的书。

我知道他是谁了，他就是那个现在被许多人称之为“好员工”的孙悟空。也许，他正是知道了人间给了自己这个尊称才如

此傲慢的。

我就对他说：“你的确很伟大，每个人都知道你是上天入地的齐天大圣。但是，我始终不明白，你学在道家，却效力佛家，这种背叛师门的行径，你自己不觉得可耻吗？”

孙悟空的脸突然红了，好像是一块羞耻的伤疤，被我揭起来了。

“胡说，”他看着我，“我是个好员工，这是大家都知道的。你们人间许多人还要跟我学做好员工呢！”

这种转移话题的本领在猴子那里被运用得熟练至极，我没有办法扭转到上一个问题上去。既然他肯定自己是个好员工，而我对这样的说法正存在着莫大的怀疑，那么，我不妨在这上面跟他探讨一番吧。

“大圣，我来问你。在你从五行山下来的时候，你知道要干什么去吗？”

“我当然知道！是去取经！”

我冷笑道：“你只知道是去取经，但是为什么要去取经，取的经文是什么，你根本不知道！”

猴子有点恼，“这有关系吗？”

“当然，因为一个好员工应该对自己所从事的事业有一点好奇心。只有有好奇心的员工才能去钻研自己的工作，兴趣可是产生效益的一个基本要素啊！”

猴子毕竟是嘴上有功夫，“这有什么，我不还是完成了取经任务，在取经途中一直表现得很好嘛！”

“你真好意思说吗？从取经开始到结束，你离开唐僧三次。现代管理学认为，作为一个独立的员工，必须与团队制定的长期计划保持步调一致。可你呢，总是离开你的团队，要不是观音菩萨保佑，恐怕唐僧早就被妖怪吃了！”

“胡说！”猴子急了，“那三次都是老和尚的错，是他撵我走的。”

“他为什么撵你走？因为你无辜打死人，你明明知道唐僧是个心慈之人，还举你的哭丧棒把人打死？你第一次打白骨精的时候，唐僧已经警告你了。我不是反对你打妖怪，可是你能不能用用脑子，不是凭一个哭丧棒就能解决问题的。好员工是用脑子做事，而不是一身蛮力！”

猴子冷冷地看着我，“好吧，你现在说说我还有什么地方做得不像好员工的？”

我当时豁出去了，整理了一下自己的思绪。

“好！那你听着吧。你没有同情心、自负专横、叛逆心理严重，你这样的人只适合做老板，而不适合做员工。你遇事急躁、不能容忍你不喜欢的一切、喜欢操纵别人、顽固、有统治欲、易怒、轻率、还非常狡猾，在现代企业里，怎么可能有你这样的人的容身之地？”

孙悟空发起狠来，好像要吃了我一样。

我又说道：“你这么多缺点正是好员工绝不能有的，你还是回西天当佛去吧，别在人间唬弄众生了。”

佛毕竟是佛，其修养不可与人同日而语。他的内心似乎斗争了好久，才平和下来，问我：“那为什么有许多人都说我是一个好员工呢？都非常喜欢我？”

我笑道：“那是因为你是一个人们喜闻乐见的猴子，但并不代表你是个好员工。好员工和好猴子是两回事。而且，重要的是，有人把你当成是好员工，因为你现在成了佛，给你戴一顶高帽子，希望你能保佑他许多年呢！”

孙悟空在那里已经无所适从，我不忍心看到一个刚刚被某些人抬到“好员工”巅峰的佛突然被我摔在“坏员工”的低谷里。我就安慰他说：“其实你只是一个大众喜闻乐见的大侠而已，你为什么不希望自己是这样一种人，而却希望自己是给别人打工的一个优秀员工呢。唐

僧的确间接地帮你成了佛，可是你是否想过，即使没有唐僧帮助你，你如果肯谦虚一点，将自己的人生规划好一些，你的成就未必就比现在差。”

“唐僧只不过是完成了他个人的突破，顺便沾带了你。你本不应该在一个团队中去奋斗，因为你不适合在团队中释放你的潜能。”

“你应该是一个无拘无束的孤胆英雄，或者是自己做自己的老板。看你在花果山上所做的一切，让四海千山的妖魔皆来归顺于你，让天兵天将在你领导下的群妖中丧失殆尽，你为什么要从五行山下走出来而去做唐僧的奴隶？”

每个人来到这个世界上都有自己的位置，“天生我才必有用。”

而每个人都只能适合坐在一个位置上，离开了这个位置，你即使能做出伟大成就来，其实也只是你在本来位置上的十分之一罢了。

孙悟空，回去吧。回到你原来的面目，要么做取经的开路人，要么去做你花果山上的“齐天大圣”，总之，不要和“好员工”扯在一起了。

因为你根本就不是个好员工！

目录 1

前 言 我与孙悟空的对话

1

第1章 憨懂猢狲茫然走→对“取经”事业的一无所知

1

自始至终，孙悟空只知道是保护唐僧去西天取经的，至于其他的事情，他根本什么也不知道。现代管理则要求一个好员工应该对自己所从事的事业有一点好奇心。

第2章 眼前有景道不得→目标的不确定性

16

确定合理的目标，根据自己所选择的行业、职位及自己的潜力，做一个前景规划是一个好员工必须具备的。从《西游记》中，你能发现孙悟空有什么目标吗？

第3章 两眼有神却无用→缺乏高度的洞察力

24

孙悟空除了一双“火眼金睛”外，他屡次遇到妖怪时的表现简直是一个没有洞察力的笨蛋。

目录2

第4章 一颗猴头空无用→不善于用脑子

孙悟空遇到了那么多灾难，而每次都被妖怪将唐僧捉走，去掉“好事多磨”的“人生经验”，你不觉得孙悟空不懂得总结，不会用脑子吗？好的员工善于动脑子。分析问题，但并不局限于分析。他们知道如何寻找潜在的平衡点，如何寻找最佳的行动时机。思考还要与实践相结合。

第5章 猪是猪来猴是猴→拙劣的影响力

一个好员工在关注自己终身努力方向的同时，还要有“影响”同事的能力。但可惜的是，孙悟空并没有做到这点。猪、沙二人进入团队时候是什么样，取经成功后他们依旧是那个样子。

第6章 频请众神来帮忙→没有独当一面的能力

仔细读西游记，就会发现，孙悟空可以降住的妖怪屈指可数。许多妖怪都是他请各路神仙来摆平的，他没有独当一面的能力。如果一个企业有这样的员工，老板能放心？！

第7章 老套伎俩频频使→可怜的创新能力

现今的社会是经济发展迅速、科学技术日新月异的社会，各行各业对人才素质的要求更新更全面。只有不断学习新知识，努力掌握多种技能，才能获得更多的机遇。而孙悟空从五行山下到灵山脚下，所会的知识也只有筋斗云和七十二变而已。

50

68

85

101

目录3

第8章 执行与否全在我→没有一个好员工应有的团队精神

120

忠实地执行上级的意图是一个好员工义不容辞的责任与义务。孙悟空在取经路上几次三番对唐僧下达的命令搪塞、甚至有时候拒不执行，这并不是一个好员工应该做的。

第9章 与天同齐不自量→没有建设学习型职业生涯的自动自觉

131

虚心请教同事、上级的专长和才能是在长期工作中取得的，要想迅速增长才干，必须虚心求教、勤学多问。事实上，在他眼里，猪八戒和沙和尚只是牵马挑担之辈，他从来没有请教过他们什么事情。

第10章 曾经率性今难改→缺少好员工必要的美德

154

孙悟空占山为王、大闹天宫、搅地府时的恶习很难改掉，所以，他根本不具备一个好员工应该有的美德。

第11章 频将唐僧置险地→与“取经团队”步调往往冲突

172

作为一个独立的员工，必须与团队制定的长期计划保持步调一致。而孙悟空却三番两次离开这个团队、将取经事业弃之不顾，甚至将唐僧置于危险境地。

第12章 单枪匹马难捉妖→没有团队合作意识

190

“只顾自己、不顾集体”的员工不受领导和同事的欢迎。优秀的员工应该具有良好的团队合作精神，能与其他员工团结、合作、互助，努力去实现企业的奋斗目标。当个人利益与集团利益发生矛盾时，

目录4

要以大局为重，不要以自我为中心。可是，看看孙猴子，厉害的妖怪一来，首先跑的一定是他。因为他的筋斗云一跑十万八千里，没有几个妖怪能追上他，所以他才屡屡成功逃跑。

第13章 神猴也怕选错行→取经的职业并不适合他

孙悟空在五行山下只是希望快出来才选择了取经这个职业。从另一个角度来说，他是被迫选择了这个职业。一个好的员工应该有一个合适的职业选择，职业如同选择服装，并不是大家都看好的职业就一定适合自己，必须根据自己的知识、能力、潜力、气质、兴趣及所处的环境选择职业，争取做到每一次选择都能给予自己新的人生定位、新的发展平台，这样工作起来才有积极性。

后记

227

对「取经」事业的一无所知

懵懂猢狲茫然走

第
1
章

一个人如果对一些事情存着莫大的好奇心，无疑，他将在这方面做出大的成就来。历览许多大家之成名皆拜好奇心所赐。

一个员工如果对自己所从事的工作有好奇心，那么，他一定能做出别的员工不能做出的成绩来，他一定就是老板梦寐以求的好员工。

那么，我们还是来看看孙悟空到底对取经事业有没有好奇心吧，知道了这条，就知道了孙悟空到底是不是现代管理所要求的好员工。

惊天动地的降世

许多人都读过《西游记》，但是很少有人知道孙悟空到底是“男”是“女”，当菩提问他时，他自己也说，我无性。

我们要探讨的并不是这个问题，而是孙悟空的出世为什么会那么惊天动地？

据传说，在一座虚无缥缈的岛上的-块石头，因为受了日月精华，终于有一天忍不住了，就随着一声巨响变作了一个猴子。

猴子，在中国人的传统观念里是这样的一种动物：机灵、动作过分敏捷、爱耍小聪明。而事实上，这正是中国许多人的写照。

孙悟空正是迎合了中国人自身所具有的一些特征，所以，他的出世才被后人编得这样惊天动地。

所以，他一出世，就做出了独闯水帘洞的大手笔。有了那些胆小猴子们的衬托，孙悟空便成了猴子心中和人心中的大英雄。即使后来做出了许多有违常道的事情，也被说成是反抗世俗的齐天大圣。

中国人有句俗语，叫“三岁看老”。就是说，在很小时候的一些举动便能反映出你以后的成就来。

那么，我们从一岁的孙悟空身上看到了些什么呢？

不想受任何束缚，只想自己活好自己。

试问，这样的员工如果进入企业，有谁可以管得了他？规章制度一旦在他身上失去效力，一个企业的管理者能做什么？

只能是将其辞退！

另外，值得注意的一点是，在孙悟空降世的时候，南瞻部洲的人“摇摇摆摆，争名夺利，不顾身命”。这难道不是当今社会商业竞争的一种表象？

在这个表象之下，竟然有孙悟空这样的不争名夺利之人，岂不是

很荒谬？

这样的人在这个时代有存活的希望吗？

所以，他的惊天动地的降世只是人们一厢情愿的理想而已，在当今社会上，这样的人是不可能生存下去的，生存尚且成问题，更何况是做一个好员工呢！

自封美猴王

孙悟空的的确是一点小聪明的，在他蹲身跳进水帘洞之前，就把众猴子的“谁要进去谁就是大王”的戏言重复了两遍。在众猴进入洞中翻箱倒柜的时候，他就对众猴子们说：“诸位啊，人而无信不知其可也。你们才说谁进洞里毫发不伤就尊谁为王，现在怎么把这个给忘记了？”

“人而无信不知其可也”是《论语》里面的一句箴言，意思是说，人如果没有了信义，那就不知道怎么办了。刚刚出生的石猴怎么可能知道圣贤的微言大义，而且还用得这样合适？

在中国，猴子们也不敢对圣贤的话有所怀疑，又看孙悟空已经占了洞里最大的椅子，只好纷纷跪下，口称大王万岁万万岁。

不可否认的是，孙悟空有一点“敢为天下先”的勇气，这和道家老子所倡导的“不敢为天下先”恰恰相反，也暗示了孙悟空以后必是一个离经叛道的猴子。

勇气固然可嘉，但鲁莽武夫并不是人所学习的对象。现代管理要求的是一个有勇有谋的员工，大约再过几十年，员工只需要谋略就可以了。

许多人都提倡勇气，但是这个词是不是应该从人们的脑中消失才对。从来没有一个智者缺少勇气，既然有了智慧，勇气也就自然而然

存在了，又何必画蛇添足地单拿出一个勇气来说？！

从来不曾听说，企业招员工的条件里有勇气这一条。企业招员工是为了促进自己的经济发展，而不是为了上战场。

一个人的虚荣心可能会让人奋发图强，但更可能出现的结果是，虚荣心可以让人生观改道。孙悟空自封美猴王满足了自己的虚荣心，后来玉帝封了他一个小官没有满足他的虚荣心，才发生了大闹天宫的恶性事件。

虚荣心强，办起事情来就会不塌实。如果一个企业有这样的员工，那可是一件倒霉的事情。因为你交给他的工作回到你手里后，你还要重新做一遍。正应了那句俗语——“自己拉屎，别人给揩屁股。”

水帘洞里的那副对联——“花果山福地，水帘洞洞天”的确是道家所希冀的生活环境，远离世俗的纷扰，才能安心修炼，才能在不可能成功的炼丹实验中得到些乐趣。

孙悟空在进到洞中之时，说了这样一句话：“俺把你们带到这样不受老天风雨侵，不受其他兽类辖，大家一起享福，这不是你们的造化吗！”

人类的向往只是如此，但向往完毕，还要在尘世奔波，做老板的每天都要坚持做好一个老板，做员工的每天都想自己怎么样才能成为一个好员工，直接地说，就是怎么样才能从老板那里得到更多的钱。

孙悟空呢？

他想的是，谁也不要来管我，天大地大我最大！

学艺灵台方寸山

孙悟空在得知自己死后还必须要受阎王管辖的时候，不禁心头落泪。在那瞬间，他的人生理想似乎迎来了灭顶之灾。

《西游记》的故事总要继续下去，孙悟空在人们心目中伟大的形象也要继续塑造下去，所以，就有了个见多识广的猴子说了下面这句话：“大王不必烦恼，传说深山老林里有不死神仙，与天地同寿，与日月同辉，你可以寻访他们，讨一个长生不死的方，阎王爷不就管不到你了吗？”

孙悟空转悲为喜，立即就让猴子们给他做了一个竹筏，当然，并没有忘记给了他一根长竹子，让他撑水而走。

包括孙悟空在内，许多猴子都没有问，天地何时无、日月何时泯。也许，在中国古人心中，天永恒、地永恒、日月同永恒吧。

其实，宇宙也不是永恒的，还有什么可以永恒呢。万有引力的确是永恒而生永恒而在，可是，我们从它那里能得到什么好处呢？当它产生的时候，我们不知道，它消失了，我们就更不知道了。

孙悟空就在寻找着自己的永恒！

而这永恒却是在人间得到的，菩提老祖到底是佛是仙，我们没有必要去考证。重要的是，孙悟空在他那里学到了一个永恒的真理——天下没有不散的宴席，没有什么东西可以是永恒的，只有心中的东西才是永恒的。

心所想，万年难灭，心所思，千年不改。

所以，世上之人都要反躬自省，去心里找你所要的东西。

这似乎有点心理学气息，但对现在的人来说的确是实用的，中国人讲究“学以致用”，却在最近的、最大的用处——心——这个地方绕开了。

孙悟空在方寸山修行的时候，时时处处表现自己的才能。他自大的那一负面，被他表现得淋漓尽致。

无论是三千年前，还是现在，中国人做人做事所秉承的一条哲学就是——内敛。中国人的自我表现欲几乎和白痴差不多。

五千多年的历史，无数的纵横英雄，翻开历史，你只能见到一个毛遂敢自己举荐自己。

孙悟空在众人面前表演变化大树、变化他人的行为在传统人物菩提眼中看来，就是放肆张狂的。

所以，孙悟空的下山是菩提——这个中国现在还存在的人一手造成的。

在他看来，孙悟空虽然是个精明的猴子，但绝不是一个好徒弟，因为他的张扬性格已经决定了他日必将闯祸。

放到现在来说，即使是再开明的领导也不会要这样的一个猴头，这无疑是惹火上身。

员工可以有一种张扬的个性，但这种个性绝不能在工作中发挥。张扬的人在中国就是不被看好的。

中国人总说虚心使人进步，其实，剖开这句话就是想告诉你：作为一个员工，不要过分张扬自己的优点，老板看不上你，同事嫉妒你，这些关联点一旦因为你的关系被破坏，一个企业就要遭殃了。

龙宫夺宝

一个人一旦有了些本事，就会不知道天高地厚起来。这是人之常情，既然许多人把孙悟空看成是一个散仙，那么，他就有人的这一缺点。值得注意的是，孙悟空离开灵台方寸山后只回去了一次。对于他来说，确切地说，是灵台方寸山成全了日后的他——齐天大圣。

花果山是个好地方，水帘洞里更是别有洞天。很难想像，在孙悟空出外学艺之时，那些妖魔是如何地费尽心思想得到这个地方的。

传说中的真正的剑客除了剑法高深以外，他的武器精良也是让他成为优秀剑客的一个很重要的原因。