

偶像集中营

72变

蔡依林

Jolin

● [马] 张国祥 编著

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

72变

蔡依林

[马] 张国祥 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

72 变蔡依林 / 张国祥编著. —北京: 中国广播电视出版社, 2005.9

出版社, 2005.9

ISBN 7-5043-4858-9

I.7... II.张... III.蔡依林—生平事迹
IV.K825.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005) 第 107490 号

72 变蔡依林

编 著	[马]张国祥
责任编辑	陈丹桦
封面设计	红十月
监 印	赵 宁
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	86093580 86093583
社 址	北京市西城区真武庙二条 9 号 (邮政编码 100045)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	九洲财鑫印刷有限公司
开 本	787 毫米 × 1168 毫米 1/24
字 数	50(千)字
印 张	8
版 次	2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷
印 数	15000 册
书 号	ISBN 7-5043-4858-9/K · 192
定 价	28.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)



目录 content



11 爱上72变的蔡依林——歌迷至爱留言

9/ 第一章 出道——Jolin的成长日记

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 101 童年聪明过人的“娃娃” | 121 入行做学生歌手不易 |
| 161 音乐是我最大的幸福 | 221 我有双重性格 |
| 271 成就与中伤伴随 | 311 校园内的女生Jolin |
| 341 水能载舟，亦能覆舟 | 361 未来做个博士 |
| 391 活出百分之两百的美丽 | |

41/ 第二章 音乐——依林之声，乐坛共振

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 421 Jolin 19岁 | 421 爱我Jolin |
| 431 勇往直前的Jolin | 471 看我72变——Jolin变变变 |
| 451 带给你幸运的Jolin | 501 《城堡》幕后的故事 |
| 481 Jolin——72变化身海盗公主 | 531 野蛮、温柔的Jolin |
| 521 Jolin's Night | |

61/ 第三章 爱情——Who Is The Mr. Right ?

- | | |
|--------------|-------------|
| 621 依林初恋情人 | 641 爱情，自始至终 |
| 651 心目中的白马王子 | 661 双J之间的故事 |



目录

content

74/ 伦之爱

76/ 林之情与周之情

78/ 与“小猪”友情or爱情?

93/ 第四章 事业——百变、全能小天后

94/ Jolin的第一本书

96/ 依林反串美少男 演绎真实生活

97/ 电视作品——变身“上班女郎”

98/ 转折点——《看我72变》

100/ 华语音乐处于发展时期 会有辉煌的未来

101/ 《城堡》——首创“甜金属”曲风

111/ Jolin J1 2004 亚洲巡回演唱会

126/ 2005 马来西亚演唱会

131/ 第五章 时尚·生活·个性——秀出最完美的Jolin

132/ 时尚美女的7变潮流：指甲彩绘依林7变之最爱

135/ 依林72变 明星时尚主张

140/ 依林瘦身策略

149/ 为Kitty设计性感造型

150/ 美发代言

151/ Jolin全方位发展晋升“广告小天后”

153/ Jolin当俏丽上尉 获封军中情人

154/ 依林的校园生活“我是学生我幸福” 157/ 依林拜师力宏 学钢琴

159/ 未来计划——从事英文教育

160/ 安静的平凡女孩

162/ 处女座的蔡依林

164/ 真实的Jolin

168/ 依林经典语录

171/ 依林星路历程

180/ 马来西亚《光明日报》娱乐主编张国祥连线蔡依林专访

184/ Jolin就是我——依林小档案

186/ 偶像集中营招生啦!



蔡依林 Jolin Tsai

爱上72变的蔡依林

Jolin
姐姐，
你的歌我
都好喜欢
的，特别是野
蛮游戏！这张专辑
比以前的更好听，听久
了也不会觉得……现在我家
一天到晚放音乐都是你的新
歌，我无论听多少遍都感觉非
常好听，那种感觉说不出，只
能感觉！

我只想告诉依林，你
要走自己的路，不要理
会一些背后放暗箭的
声音。因为你有最棒
的歌迷，你是最幸福
的歌手！


依林，我支持
你。我永远是你的忠
实歌迷！！



爱

我跟其他网友对你的感觉不一样，我爱的是你的坚强、勤奋，你是真正的海燕，我知，你知，台下奋斗的你才是真正的你，我想和真正的你做个知己。

依林你是少男心中的追求，少女心中的梦。希望这个梦永远美丽，永远拥有它独特的魅力……加油吧！依林！我们永远支持你！



形容依林只有一个词：完美。造物主肯定是糊涂了，造物时不小心把所有的优点集中在了她一个人身上。这个美女永远会得到支持，忠心地祝愿你能够做自己，要快乐哦！

依林，我爱你，永远爱你。希望你能找到一个心目中的白马王子，忘记一切的不开心。加油永远永远支持你！

依林无可取代，依迷无处不在，世界没有依林不再可爱！



依林加油，你很勇敢
又很努力，什么都阻止不
了你前进，你越挫越勇！
真的很棒，我真的好喜欢
你的新专辑，棒棒棒
啊!!!

我们的依林走到这一
步真的不容易，我从开始
就十分喜欢她的歌，她的
每张专辑都是她成长的见
证，永远支持依林!!!


喜欢你的歌，也喜欢
你的舞。我喜欢你的原因
就是认为你的歌和你的人
比较有个性，所以你一定
要加油，在加油的同时也
能照顾好自己的身体。
OK?!

我是 Jolin 姐你的超级 Fans, 继续加油啊! 你的专辑一张比一张棒, 我永远支持你! 你的每张专辑 CD、VCD、磁带, 我都要买哦! 除非没有, 还有书我也要买了哦。

Jolin : These five years ,I love you so much.I bless for you all along.Hope you happy every day.I love all your songs!

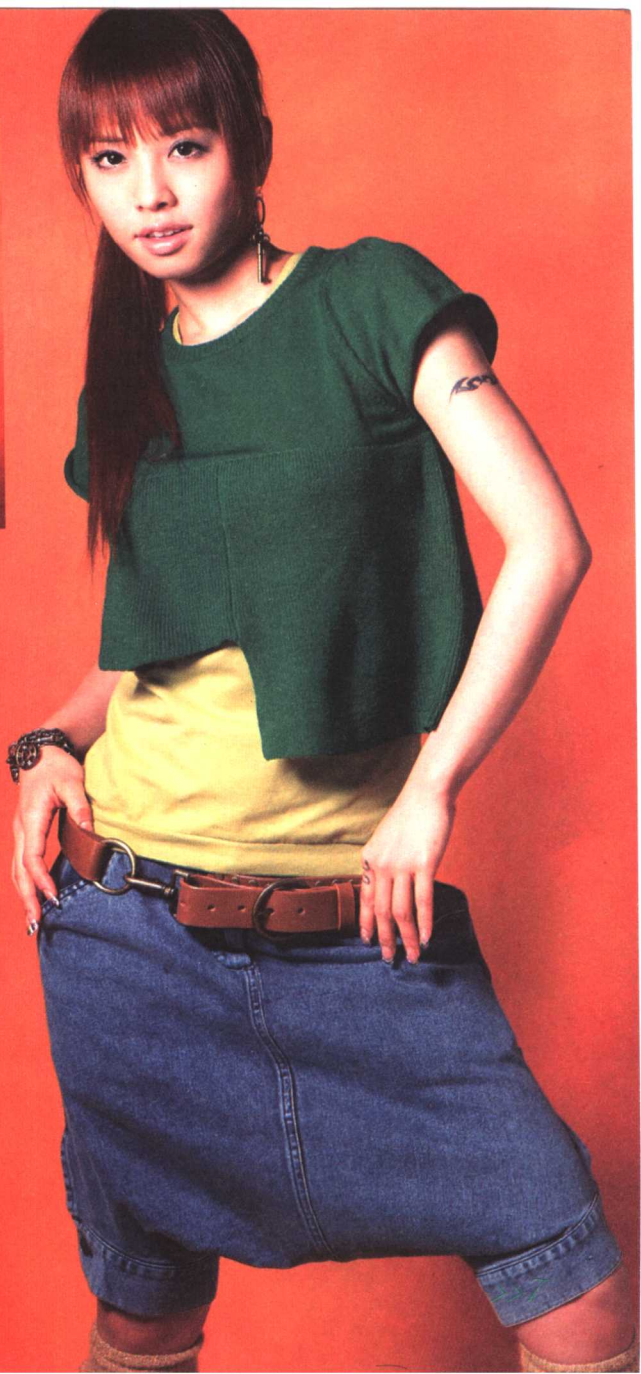
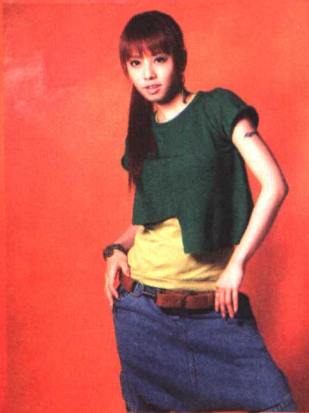
依林, 我们每一个人都不是神, 都无法做到让任何人来喜欢我们, 过去的都让它过去吧! 我们会永远爱你, 支持你! 相信自己, 你是最棒的, 希望你做出更好听的音乐给我们听, 天天快乐!





依林姐姐你是最棒的，从你出道以来我就是你的忠实歌迷。我比你小 10 岁，我们班有 60 人，其中 55 人都是你的歌迷哦。

可以和你说了几句话么，你现在肯定很累了，对吧？要好好注意身体。你是我心中的偶像，你知道我心中的你是什么样子么——天真、可爱，特别是你那双水灵灵的大眼睛。我崇拜你！你甜甜的微笑我最难忘，还有你那百灵般的声音，你永远是我的大姐姐！



依林姐姐你一定要勇敢
接受各方面的挑战。争取做
一个自强不息的完美艺人！

我喜欢静，但我更喜欢
你那富有活力而又动听的歌。
你曾使我由失落变得振作，
使我从迷茫的大海中解脱，
你是我生活的指南针，加油
吧。

——小小的我永远默默
地支持你！

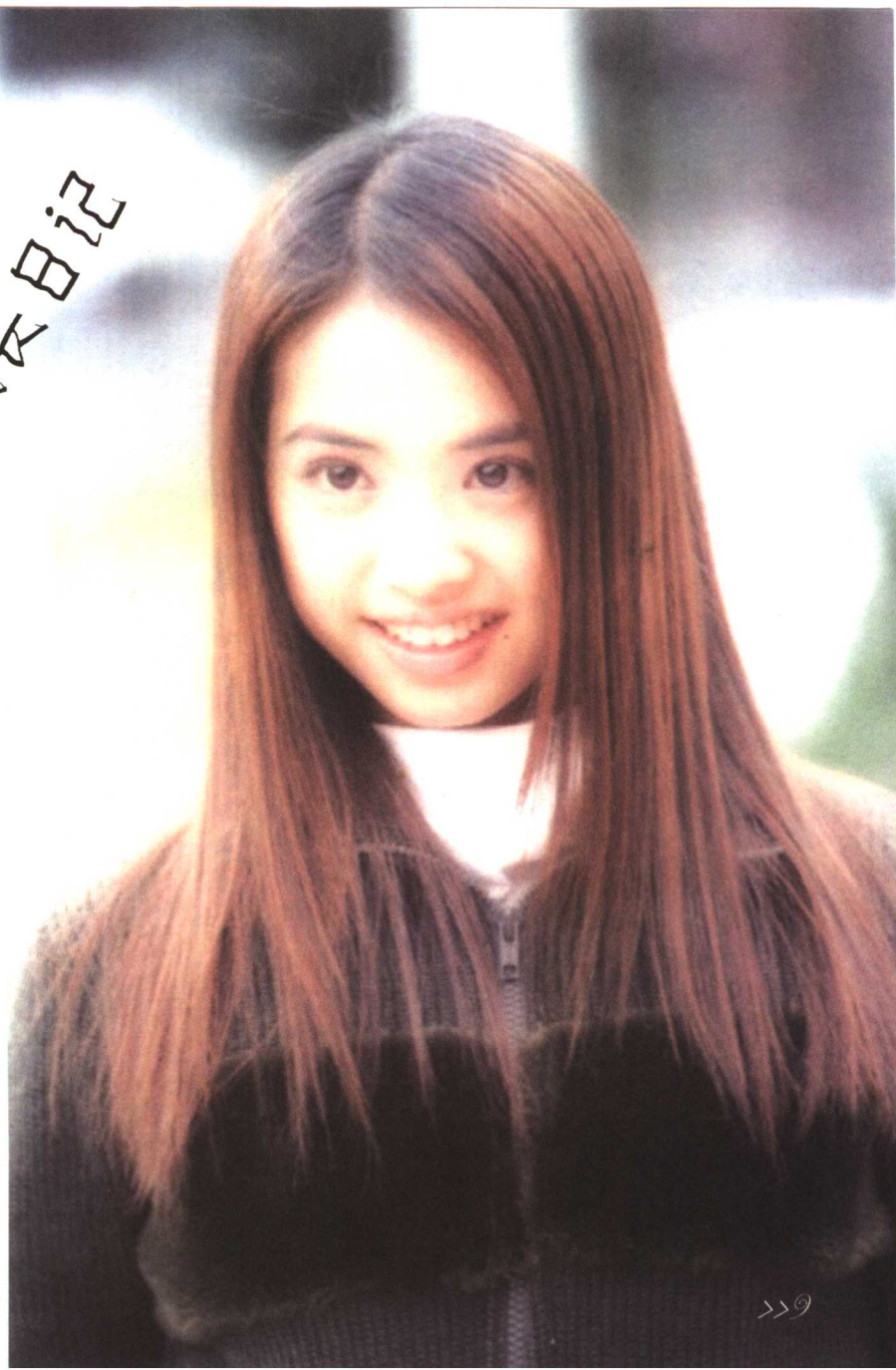


Jolin

第一辑 出道 —— Jolin 的成长日记

相信很多

fans 都很想了解伊人 Jolin 是如何描述自己的成长经历；从童年的乖乖女到现在的歌坛天后，Jolin 是如何 72 变的呢？我们就来听听依林的自述吧。准备好了吗？Here We Go!!





童年聪明过人的“娃娃”

1980年9月15日，台北，一个名叫蔡宜凌的小人儿诞生了——那就是我。小时候，我个性比较内向、害羞。长大了，没变的还是身高！嘻嘻，身高只有158公分的我够娇小了吧？

小名“娃娃”的我从小最大的特征，就是眼睛大大的。小时候我就很聪慧，上小学前，妈妈送我去学日本式的数学，我很快就把小学一二年级的数学学会了，光从这点，妈妈就知道我这个小女孩儿将来书应该念得不错。果然，从小学一年级开始，我每学期名次都在前三名，只有一次不太用功，考了第十名。我记得，那一次妈妈好生气，她拿起拖鞋，把我的屁股好打一顿。这次被打，令我印象深刻，从此，我的名次都没有下过前三名。



不过你们知道吗？这么聪明的我小时候还差点被妈妈视为“智障”呢！那时家里因为做生意无暇照顾我，就将我交给奶妈照顾。直到一岁多后，妈妈发现我竟乖得夸张，常瞪着一双大眼睛，吸着手指，不哭不闹的，就以为我是“迟缓儿”，赶紧从奶妈那儿抱回家。还好！事后证明我的智商没问题，大大的眼睛也愈来愈灵活，活像个洋娃娃，“娃娃”的乳名也由此而来。

妈妈一直说我很乖，不用家长操心，其实我高中时也很叛逆。回想小时候其他同学被要求在琐事上表现出色，我就觉得自己很幸运，因为家里对我的教育很宽松，可以让我自由地发展。当然喽，我也是很会看脸色的！想做什么“惊人之举”时，总能选择妈妈心情不错的时机，成功几率很高哦！

入行做学生歌手不易 ——锋芒初露

我第一次站上舞台是在高二的热音社迎新会上，唱的是小红莓的《Zombie》，从别人的掌声中才知道自己唱得不错。而开始热爱舞台，却是在高二的舞会上，我为在场师生献唱《The Rose》，台下热烈的反应让我久久难以忘怀。那是我第一次对歌唱建立起信心，对歌唱开始有了憧憬。

1998年，我19岁，在学校的推荐和同学的怂恿下，我参加了MTV音乐台举办的“新生卡拉战”音乐大赛。可能是没有多少人敢以玛丽亚·凯莉与惠特妮·休斯顿的招牌歌曲作为参赛曲吧！虽然我没有经过任何训练，但是我在舞台上能唱、敢秀，肢体语言也比较丰富，所以在和三千多名参赛者比赛后，我拿了冠军。

同年，我毕业于景美女中。5月份以第一名征试成绩进入辅大外文系。1999年3月，“环球唱片”签下了我，我成为了环球体系在资源整合后的年度重点新人。

