

武·汉·大·学·出·版·社

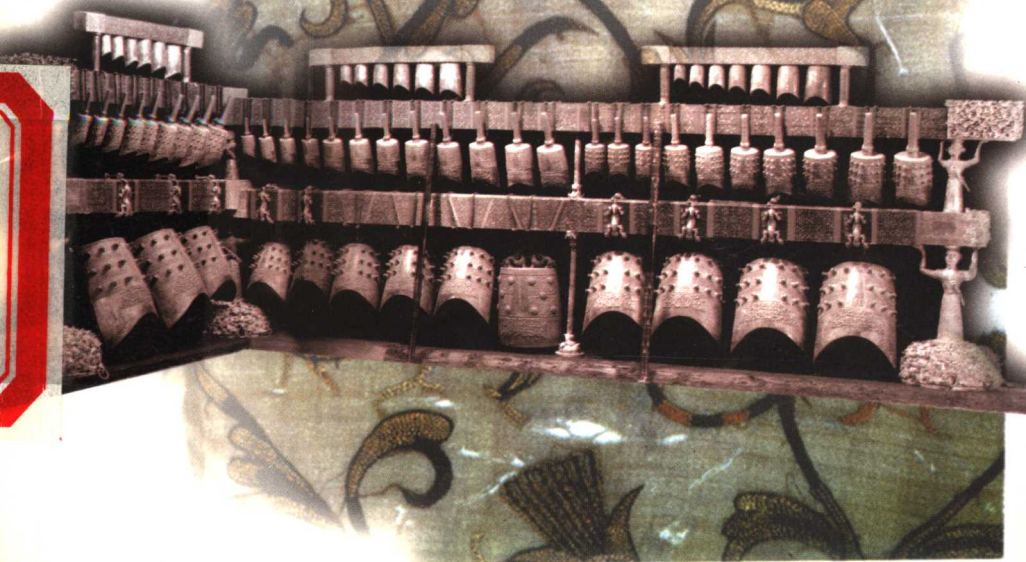
荆

楚

文

化

【皮远长 主编】



# 荆楚文化

皮远长 主编

武汉大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

荆楚文化/皮远长主编. —武汉: 武汉大学出版社, 2000. 11  
ISBN 7-307-03034-9

I. 荆… II. 皮… III. 文化史—湖北—对外汉语教学—教材 IV. K296.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 32312 号

责任编辑: 蔡先保 责任校对: 刘凤霞 版式设计: 支 笛

---

出版: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: wdp4@whu.edu.cn 网址: www.wdp.whu.edu.cn)

发行: 新华书店湖北发行所

印刷: 湖北省新华印刷厂

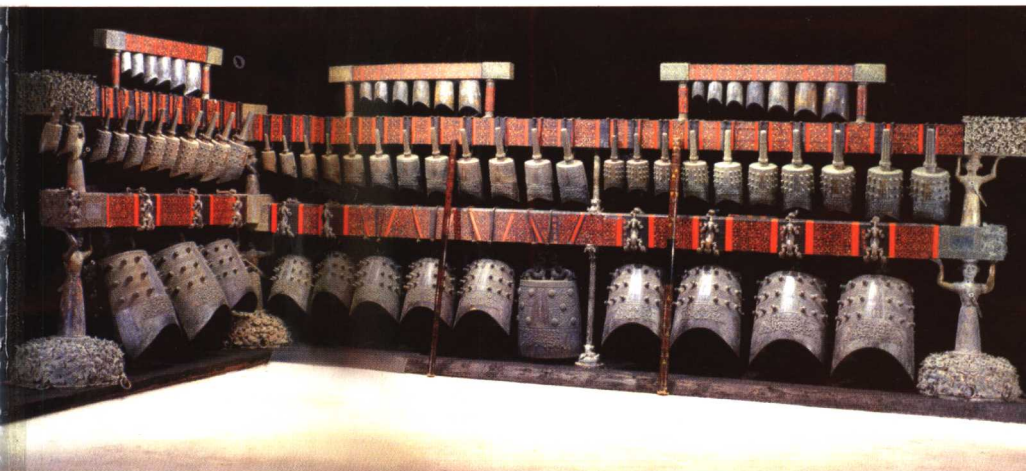
开本: 850×1168 1/32 印张: 6.875 字数: 129千字 插页: 3

版次: 2000年11月第1版 2000年11月第1次印刷

ISBN 7-307-03034-9/K·233 定价: 11.50元

---

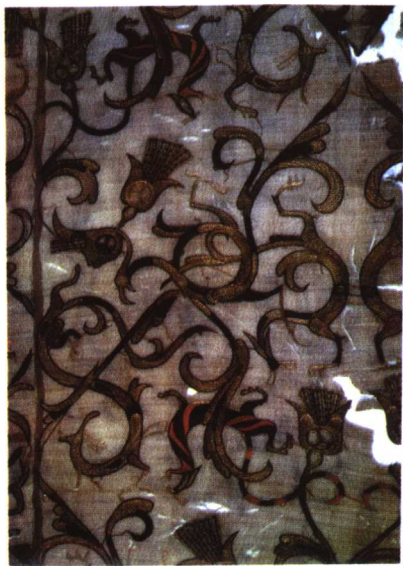
版权所有, 不得翻印; 凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题者, 请与当地图书销售部门联系调换。



曾侯乙编钟 湖北随州擂鼓墩1号墓出土



“人物车马行迎图”漆奁  
湖北荆门包山2号墓出土



凤鸟花卉纹绣浅黄绢面  
湖北江陵马山1号墓出土



人物龙凤帛画  
湖南长沙陈家大山战国楚墓出土



虎座凤架鼓  
原物为湖北江陵  
望山1号墓出土，  
此为复制品

漆箱二十八宿图  
湖北随州擂鼓墩  
1号墓出土



圆盒两种

湖北江陵战国楚墓出土



方耳杯与圆耳杯

湖北江陵战国楚墓出土



尊与盘

湖北随州擂鼓墩1号墓出土



鄂君启金节

安徽寿县丘家花园出土

## 编写说明

一、本教材系国家对外汉语教学领导小组办公室教材规划中的区域文化教材,适合于来华留学生汉语言专业三、四年级使用,也可供具有HSK6级以上汉语水平的外国人作为知识性读物阅读。

二、本教材以知识性为主,同时注意可读性和读者对象的汉语水平。为此,课文大体按楚史故事、精神文化、物质文化等内容依次编排,以反映楚文化的不同方面。课文采用浅近的社会科学语体,并参照《汉语水平词汇等级大纲》将丙级词、丁级词及部分超纲词语作为生词处理;有的词语虽属以上级别,但可产生同构联想的,概不列为生词。全书列出生词一千二百多个。如此安排的目的,是想使学生在掌握楚文化基本知识的同时,能扩大词汇量,提高阅读理解社会科学语体、跨越词语障碍的能力。

三、楚文化源远流长,丰富多彩。学术界对楚文化的研究已取得丰硕的成果,但也还有许多疑难和歧见。



本教材在吸取前辈时贤的研究成果时,尽量采用已有定论的材料和通行的观点;凡有歧见的,则仅取一家之言而不作辨析与论证。限于课文篇幅,对所引用的材料、观点不一一注明出处。

四、本教材采取集体讨论、分工写作、主编统稿的编写方式。具体分工如下:

第一课~第十课,皮远长。

第十一课~第十九课,高凯。

第二十课~第二十六课,张杰。

各课生词由课文承担者拟出,另由程乐乐老师负责整理,并编制《词汇表》。生词英文翻译由李澜老师承担。

本教材4~6学时上一课,一学期上完。

五、为了便于读者了解楚史概貌,并为读者提供若干直观的感性材料,本教材附录了有关实物图片、《楚史相关地域图》和《楚国历史文化大事要略》。《楚史相关地域图》为王克陵先生绘制,此地域图与图二、图六、图十取自石泉先生主编的《楚国历史文化辞典》(武汉大学出版社,1996年1月出版),《楚国历史文化大事要略》依据该辞典附录的《楚国历史文化大事纪要》摘编而成。图一、三、四、五、七、八、九取自张正明著《楚文化史》(上海人民出版社1987年8月版)。

本教材的编写出版,得到了国家对外汉语教学领导

小组办公室的资助。武汉大学出版社赵继准先生、蔡先保先生给予了热情的支持。武汉大学留学生教育学院给予了关心和帮助。本教材编写的开始阶段,李忠星先生付出了劳动。对来自各方面的关心、帮助和支持,在此一并致以谢忱。

编者

1999年12月

# 目 录

编写说明 .....	1
第一课 楚人的祖先 .....	1
第二课 “筚路蓝缕”创基业 .....	9
第三课 自称“蛮夷”的熊渠 .....	14
第四课 熊通称“王”与首创县制 .....	19
第五课 从“三年不鸣”到“观兵问鼎” .....	24
第六课 楚庄王求贤爱才成霸业 .....	30
第七课 “毁家纾难”的斗子文 .....	36
第八课 德才兼优的孙叔敖 .....	41
第九课 吴起变法 .....	46
第十课 屡受欺骗的楚怀王 .....	52
第十一课 拜日崇火尊凤尚赤——楚国的 原始宗教 .....	57
第十二课 “老子其犹龙乎”——老子的 哲学思想 .....	66
第十三课 鲲鹏展翅逍遥游——庄子的 哲学思想 .....	74
第十四课 《庄子》故事五则 .....	79

第十五课	龙舟竞渡吊忠魂 .....	86
第十六课	楚国文学一斑 .....	92
第十七课	楚国文学的高峰 .....	101
第十八课	高山流水颂知音 .....	108
第十九课	惊彩绝艳是凤凰——楚国的绘画 和雕刻 .....	117
第二十课	发达的农业生产 .....	125
第二十一课	系统的农田水利工程 .....	131
第二十二课	楚国的天文学和历法学 .....	137
第二十三课	楚国的数学成就 .....	143
第二十四课	精美的髹漆工艺 .....	149
第二十五课	先进的冶金铸造业 .....	156
第二十六课	先进的丝织业 .....	161
词汇表 .....		167
附录 .....		197

## 第一课 楚人的祖先

江汉地区一直是楚国的中心，但楚人并不是江汉地区原有的居民。早在新石器时代<sup>①</sup>，这里的原有居民是传说中的“三苗”。“三”不是确数，意思是“多”。所谓“三苗”，是指许多不同族系和部落的苗人<sup>②</sup>。楚人来到江汉地区后，与“三苗”的后代融合为江汉楚人，成为创造楚国历史与文化的主体。

那么，楚人是从哪里来的呢？这就要说说楚人的祖先了。

中华民族的祖先，是传说中的炎帝与黄帝，因此，不论在世界什么地方的华人，都称自己是“炎黄子孙”。楚人则认为自己的祖先是帝颛顼高阳。楚国最伟大的诗人屈原在著名的诗篇《离骚》中第一句就说，自己是“帝高阳”的后代。楚人还把“祝融”、“鬻熊”也看做自己的祖先。这是怎么回事呢？

其实，这些说法并不矛盾，只是人们认定的祖先所处时代远近不同而已。帝高阳是黄帝的孙子，作为帝高阳后代的楚人，当然也是“炎黄子孙”。祝融是帝高阳的重孙，名叫重黎。他担任帝高辛（即帝喾）的“火

正”，是管理火的官员，因为有功被封为“祝融”，后人就用官名来称呼他。祝融与帝高辛的关系，实际上反映了夏代<sup>③</sup>部族之间的关系，祝融是部族的首领。这个部族生活在今河南省新郑一带，属于中原地区的民族。

祝融的后人分为八支，历史上称做“祝融八姓”，也就是八个小的部族。在上古的民族迁徙和冲突中，这“八姓”大都解体失散了，只有“聿姓”季连一支保存下来。他们在商代<sup>④</sup>逐渐南迁，到商末周初<sup>⑤</sup>就迁到了以“丹阳”为中心的丹水与浙水汇合处。这已是中原地区的南部边沿了。这时的部族首领鬻熊，成为周朝的异族臣子，被尊称为“鬻子”。

鬻熊死于青壮年。他的儿子熊丽带领部族再次南迁至湖北西北部的荆山与睢山之间，其都城仍称“丹阳”。到周成王时，熊丽的孙子熊绎得到周朝的分封。周朝正式承认熊绎对“楚蛮之地”的统治权，封给他“子男之田”五十里<sup>⑥</sup>。这时，才有了“楚”这个国名与族名，楚国就正式成为周朝的诸侯国。古人有时也把这里称为“荆”或“荆楚”，“楚”与“荆”是一国二名。从此以后，楚人就以这里为中心开始了几代人艰苦创业的历程。

楚人对自己的祖先的认定，在楚民族心理和文化上产生了广泛而深远的影响，主要表现在以下几个方面：

一、培养了楚人强烈的民族自尊心和自豪感。楚人认定的祖先，从帝高阳到祝融、鬻熊等，都是上古名声

显赫、智勇超凡的人物。帝高阳懂天象，知鬼神，能依天象掌握四季的运行，按鬼神的意图治理人间，成为沟通天界、神界和人间的桥梁。他还能控制大地上的动物和植物，几乎是无所不能的神。祝融作为“火正”，既管天上的火，即观天象、定农时；又管人间的火，即保管火种，主持用火仪式。在“刀耕火种”<sup>⑦</sup>的原始农业时代，“火正”的职务显然是十分重要的。因而他被楚人视为生是火官之长，死为火神，也是一位具有神性的人物。鬻熊虽然没有了“神”的光环，但也是一位富有智慧的人物，被周文王封为“师”。

另外，楚人的祖先是北方中原地区南迁而来，他们接受过先进的华夏<sup>⑧</sup>文化。虽然周初居于“楚蛮”之地，但比“三苗”的后代先进。因此，当北方的周人称他们为“蛮夷”时，他们往往以显赫的祖先作精神支柱，丝毫没有民族自卑感。楚国有两位国君甚至公开自称“我蛮夷也”，表示与周朝分庭抗礼，就集中表现了楚人强烈的民族自尊心。

二、认祝融为祖先，形成了楚人崇尚红色和以东方为贵的习俗。祝融为“火正”，楚人把他也当成火神。火为红色，为了表示对祖先的尊崇，楚人“尚赤”。与此相联系，太阳为天上最大的火，日出东方，所以楚人也“尚东”。

三、认鬻熊为祖先，与道家思想在楚国盛行有一定的关系。鬻熊被认为是道家的先驱，他提出的许多关于“道”的基本观点，都为道家的主要代表人物老子、庄

子所继承和发挥，因而楚国成了道家的故乡。

四、正因为楚人认定的祖先都是名声显赫的非凡人物，甚至是神化、半神化的人物，所以他们常常以崇敬的心情加以怀念，从而养成了楚人尊祖的民族心理。尊崇自己的祖先，本来是许多民族共有的一种民族心理，但楚人表现得特别强烈，他们甚至因为一个同姓小国不祭祀祝融和鬻熊而将其消灭，可见楚人的尊祖心理是多么强烈。

#### 注释：

① 新石器时代：考古学期。石器，是原始人类使用的工具，按照不同的制作方法分为打制石器和磨制石器。新石器时代是指使用磨制石器的时代，约一万年后至五千年前。此前，约三百万年至一万三千年前，使用打制石器，称为旧石器时代。

② 族系、部落：族，指氏族，也称“氏族公社”，是以血缘关系结成的原始社会基本的社会经济单位，氏族内禁止通婚。有血缘关系的氏族构成族系。部落，原始社会的一种社会组织，由若干有婚姻关系的氏族组成，拥有自己的名称、地域、宗教、习俗和方言，以及管理公共事务的机构。若干部落还可结成“部落联盟”。

③ 夏代：中国历史上第一个朝代。相传是夏后氏部落领袖禹的儿子启建立的奴隶制国家，首都为阳城（今河南登封东）等，其传 13 代、16 王，到桀为商汤所灭。时间约在公元前 21 世纪到公元前 16 世纪左右。



④ 商代：中国历史上第二个朝代。商汤灭夏代的桀以后建立的奴隶制国家。开始首都为亳（今山东曹县南），曾多次迁移，盘庚迁都殷（今河南安阳小屯村），因而商也被称为殷或殷商。农业生产较发达，已用多种谷物酿酒，手工业已能制造精美的青铜器和烧制白陶，出现较大的早期城市，是当时世界上的文明大国。其传17代、37王，到纣时被周武王所灭。时间在公元前16世纪至公元前11世纪。

⑤ 周代：中国历史上第三个朝代，周武王灭纣后建立的国家。建都于镐（今陕西西安西南沣水东岸），确立以血缘关系为纽带的宗法制度，并不断分封诸侯。公元前770年周平王迁都洛邑（今河南洛阳），历史上把周平王迁都前称为西周；迁都后称为东周。东周又可分为春秋、战国两个时期，公元前256年为秦所灭，共传34王，时间在公元前11世纪至公元前256年。

历史上常把夏、商、周合称为“三代”。

⑥ 子男之田：按周朝分封制等级确定的封地。周朝把诸侯分为公、侯、伯、子、男五等，在授予诸侯爵位的同时，又按公侯、伯、子男三等分别授予封地100平方里、70平方里和50平方里。子男之田，指50平方里封地。受封的诸侯以封地为基地控制一方土地进行独立的统治，成为周王朝的诸侯国。

⑦ 刀耕火种：原始农业的一种生产方式，即每到春播季节，放火烧掉地上的杂草，以作为肥料；再种上农作物的种子。“火正”的任务，一是要观天象，确定