

当代江苏学人丛书

江苏省哲学社会科学界联合会 主编



# 学海图南录

——文学史家钱仲联

马亚中 编

南京大学出版社

当代江苏学人丛书

江苏省哲学社会科学界联合会 主编

K825.6=76

M220

# 学海图南录

——文学史家钱仲联

马亚中 编



\*20002777\*

# 《当代江苏学人丛书》编委会

主任： 洪银兴 朱步楼

委员： 黄文虎 顾介康 杨怀宇

张 锋 刘 钰 周明生

公丕祥 周新国 廖 进

冒名芳



金鸡湖畔小憩  
——钱仲联教授参观苏州工业园区



著作等身  
——钱仲联教授和他的著作



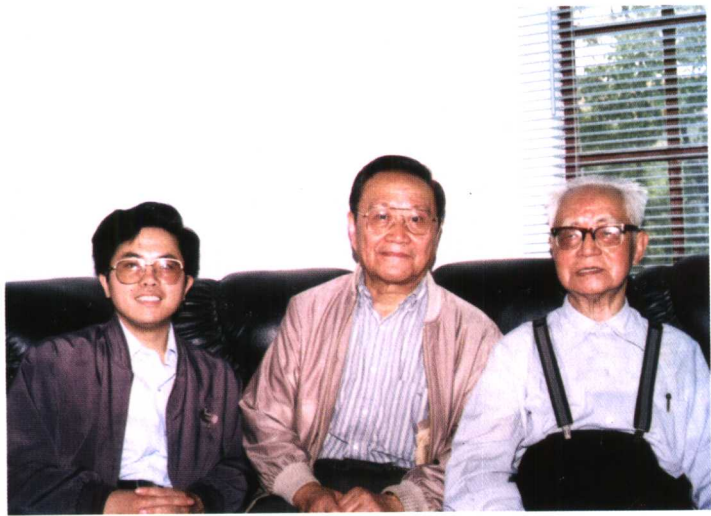
陈衍题“梦茗庵”  
——钱仲联教授的雅室



伏案笔耕



李岚清副总理接见钱仲联教授



“又一个博士毕业了”

——在一次博士论文答辩后

右一为钱仲联教授，中为王元化教授，左一为本书编者

# 《当代江苏学人丛书》序一

● 季 美 林

当代江苏学人丛书

1

江苏省哲学社会科学界联合会决定出版一套丛书，定名为《当代江苏学人丛书》，蒙朱步楼同志垂青，征序于我。这个光荣任务，我本来是不能，不敢，也不应该承担的。因为，除了对初入选的数十位著名学者，不管是已故还是健在，怀有很诚挚的崇敬之心外，我同江苏哲学社会科学界联系不多，情况不明，焉敢斗胆乱加评述，乱发议论呢？那样做岂不是有点不知天高地厚了吗？然而，继而一想，最近几年来我对目前中国哲学社会科学界的处境十分不满，宛如骨鲠在喉；现在有了这样良好的机会，何不一吐为快呢？于是，我就应允了下来，写了这样一篇序。

首先我想对本丛书中“当代江苏学人”作一个明晰

的界定。因为,一般人一看到这个名称,就会毫不犹豫地认为是“出生在江苏的著名学者”。一般的用法确实如此。然而我细绎这数十位学者的籍贯,却发现出生于江苏省少而生于外地者多。这一点关系并不重要,因为江苏素称文化之邦,历史上著名学者灿如列星,用不着外地学者来增光添彩,自有其辉煌处。然而,现在既然把外地学者列入,就说明,这里的“江苏学人”是指在江苏工作的著名学者。这一点还是说清楚了好,免得产生误会。

现在来谈关于当前中国哲学社会科学界处境的问题。最近几年来,我同许多哲学社会科学界的朋友们一样,痛感我们处境的不能尽如人意,直白地说,就是没有受到足够的重视。对于建设我们伟大的祖国来说,这是很不利的。建设国家,没有科技是绝对不行的;但是,只重理工而忽视文科就能行得通吗?从近代世界历史上来看,日本是现代化比较早的一个国家。明治维新时期,日本人确实全力学习西方的科技,但是他们并没有完全忽视文科。西方的政治和法律等方面的学问,他们也兼收并蓄,同时又努力发扬本国的优秀文化遗产。到了今天,日本终于成了举足轻重的世界科技大国。这一段历史经验是值得记取的。

专就中国而论,我们不是经常说:要建设有中国特色的社会主义社会吗?这个“特色”怎样表现出来呢?关于这方面的文章简直可以说是连篇累牍,汗牛充栋。我这个人对理论一无能力,二无兴趣。我只读过其中的

少数几篇,结果也是丈二和尚摸不着头脑。但是,我觉得,或者我幻想,在科技上表现特色是异常难的。即使你达到世界最高水平,同别的国家比起来,也只是量的差别,很难说有什么“特色”。特色只能表现在中国悠久丰厚的文化积淀上发展起来的科技上。只有这样的科技才能在世界的科技坛上别开生面,独放异彩,为人类科技的发展另辟一条阳关大道。而要想做到这一步,中国的科技工作者必须同人文社会科学工作者携手共进,互助互补。我们现在提倡文理交融,我认为这是下一世纪中国教育和科研发展的必由之路。

就是根据我上面这一点肤浅幼稚的认识,我觉得,我们举国上下对哲学社会科学研究的重要性都应该有足够的认识。也就是为了这个缘故,我对江苏省哲学社会科学界联合会以及其他有关院校和科研机构过去所作出的成绩,表示最高的敬意和感谢,对你们今后的工作,寄予最深切的希望。

骨鲠吐尽,序言打住。切望专家学者们不吝赐教。

1999年6月18日

## 《当代江苏学人丛书》序二

● 朱步楼

当代江苏学人丛书

5

江苏,有着悠久的历史文化遗产,素称人文荟萃之地,学界群星璀璨。在江苏哲学社会科学的发展史上,曾经涌现出许多著名的学者:范仲淹、王安石、王阳明、王艮、冯梦龙、金圣叹、李贽、顾炎武、钱大昕、魏源、王韬、薛福成、马建忠、柳亚子、王国维……正是他们,为江苏,为中国,也为世界,树起了一座座巍峨耸立的学术丰碑,汇聚了蔚为大观的精神文化遗产。新中国成立以来,当代江苏的学者们依然凭其不屈的人文精神,孜孜矻矻,勉力奋耕,进一步创造了无愧于历史和时代的高质量的学术成果。面对这些弥足珍贵的学人和思想资源、学术和文化精华,作为江苏省哲学社会科学界联合会,我们有理由也有责任尽其心力,梓行之,传播之,倡扬之,发

作者系江苏省社科联党组书记、常务副主席。

展之。

21世纪,是中国全面实现现代化的世纪,也是中华民族实现伟大复兴的世纪。要使建设有中国特色社会主义伟大事业在新世纪创造新的辉煌,离不开哲学社会科学事业的繁荣和发展。而要在知识经济时代开创哲学社会科学事业的新局面,决不能只靠星星点点几束火把的照耀,应该有庞大的学者群体来点燃科学的火炬,应该有无数的有生力量给予的智力支持,同时,还应该实现文化薪火一代一代的不断传承。正因为如此,我们就要不断总结前贤的经验,学习前贤的榜样。

《当代江苏学人丛书》作为江苏省哲学社会科学界联合会的重点工程项目,计划用1~5年时间,出版50~100部。该丛书以在全国有重要影响的当代江苏哲学社会科学界的著名学者为收录对象,较全面、多角度地反映他们的家世生平、治学经历、学术成就、道德修养和生活情趣。这套丛书,不仅是江苏文化大省建设成果的展示,也是对广大人民群众进行社会科学知识普及和科学精神宣传的读物。

学术研究意味着艰辛的探索。应该指出,学术并不仅仅指向清贫,学术有时也会带来诱人的财富、掌声、鲜花和荣誉。但是,任何踏进学术研究领域的人,都应该做好甘于清贫、耐得寂寞、愿为学术而长期坐冷板凳的思想准备。80多年前,20世纪科学界的伟大泰斗爱因斯坦在庆祝他的老师、著名德国物理学家M·普朗克60诞辰的宴会上,说过一个意味深长的故事。他说,科

学的殿堂里熙熙攘攘,挤满了各种各样的人。其中有些人是为了追逐荣誉地位而来的,有些人是为了寻找金钱财富而来的。有一天,天使降临人间,决定对科学殿堂进行清理,结果他发现,在把上面所提到的两种人赶走以后,科学的殿堂里还剩下了一些人,这些人是为了揭示科学的奥秘而步入这一殿堂的。爱因斯坦认为普朗克就属于那些为数不多的、仍然留在科学殿堂里的人之一。在《当代江苏学人丛书》中,我们可以看到,这些当代江苏哲学社会科学界的著名学者,为了发展哲学社会科学事业,一腔赤诚,执着追求,锲而不舍,咬得菜根香,甘坐冷板凳,无怨无悔,其人物风采、献身精神、治学之道以及所精心营造的缤纷璀璨、洋洋大观的学术天地,充分体现了他们优秀的人文精神和学术品质。这些,无疑后辈乃至全社会所需要深深汲取并发扬光大的宝贵财富。

目前,我们的国家仍不富裕,中国的现代化有待于我们不懈地艰苦奋斗。我们还远不能说我们已经向学者们提供了充裕的物质条件和研究环境。因此,一方面,我们要面向未来,面向世界,面向现代化,努力形成与现代化相适应的哲学社会科学创新体系,符合哲学社会科学发 展规律和人才成长规律的科研体制和运行机制,面向社会和市场的社科成果转化机制;另一方面,政府要继续增加投入,积极改善学者们的生活条件和工作条件,对于确有贡献者,要给予重奖;同时,我们还应该积极保护知识产权,维护学者们的合法权益。但是我想

强调说明,对于一个真正的学者来说,这些都是外在的东西,是他们治学的必要条件,而不是根本的条件。一个真正的学者,应该是像爱因斯坦所说的,他的老师普朗克那样的人,即一个以追求科学真理本身为幸福的人,一个甘于寂寞、乐于奉献的人。在我们面前,这样的例子有很多:顾炎武为了追求学术自由而甘愿终老于穷乡僻壤,孙冶方为了捍卫真理而敢冒被打成“中国经济学界最大的修正主义分子”的风险……与他们相比较,清贫的生活、简陋的物质条件、长期的默默无闻,更加算不了什么。然而,往往正是在这种环境中,容易养成真正的伟大的学者的品格。他们不是为了品尝艰辛,也不是为了追求享乐而来到世界上的,而是为了品尝寻找科学真理的果实的快乐而来到世界上的。这样的科学家,才是我们哲学社会科学工作者队伍的主体。

梁任公有言:“学术者,天下之公器。”我深信,以人物风采、学术品位为指归的《当代江苏学人丛书》,一定能够跨越时空,传诸久远,并嘉惠学林,裨益于后世。

# 编者前言

为钱仲联先生的学术生涯编撰一本书,是我长久以来的一个心愿。尽管钱仲联先生早已名满海内外,许多重要的当代名人传记丛书都对他进行过介绍,巴蜀书社和浙江人民出版社还曾专门出过他的《自传》和《学述》,但大多数回忆介绍和研究他的文章都散见于各种报刊杂志,想要比较全面地了解他的学术生涯,也并非易事,因此把其中一些文章荟萃成书也是一件非常有意义的事情。

20世纪即将过去,回顾和展望已成为当今世界的一个热门话题。这100年,世界的变化异常迅猛,对于中国来说,则更具有特别的意义。说中国社会发生了翻天覆地的变化是一点也不过分的,而几乎所有的变化都是由现代化引起的。由于从18世纪以来,西方一些国家突飞猛进的发展,到了20世纪,它们的现代化程度与我们相比,已不可同日而语。所以对中国来说,现代化又常常同西方化交织在一起。无论是文学艺术的取向,还是学科体系、学术研究方法的转型,20世纪的中国都是以西方作

为目标。的确从某种意义上来说,现代化与西方化之间有着密切的联系,在许多层面,就一定的范围而言现代化几乎就等于西方化。学科体系、学术研究方法的西方化极大地促进了中国学术的进步,开创了中国学术新的繁荣局面。但传统的,具有民族文化个性的学术研究方法是否从此就山穷水尽,再也没有生命力了呢?学术现代化的最终目标是否就是西方化呢?站在新世纪的门槛上展望未来,中国民族文化再度崛起的曙光似乎已经初露端倪。在中国学术现代化的进程中,继承传统,并进行新的开拓和发掘,也许对于创建未来具有自己文化个性的崭新的中国学术正是一种不可缺少的工作。

在20世纪举世滔滔的西化洪流中,钱仲联先生仍然能够保持鲜明的民族传统学术特色,特立独行,潜心做着上述这种不可缺少的工作。如果说追求独立的人格、自由的思想是“五四”的一个基本的精神,那么,像钱仲联先生这样来做学术,也应该说是符合“五四”基本精神的。这样的世纪同行者,到了世纪末已经越来越少。然而鲁殿灵光的闪耀,正是希望所在。也许,到了下个世纪这样的学者会越来越多。真所谓物极必反,三十年河西,三十年河东。季羨林先生的预言我想应该会成为现实。

这样来看,荟萃回忆、介绍和研究钱仲联先生的有关文章,就更有必要了,后学从中也许可以领悟如何光大传统的道理。当然这些文章还只是挂一漏万,还是很不够的,对钱仲联先生的介绍和研究,还可以做得更深入。钱仲联先生是一代学术典范,具有让人望尘莫及的绝诣。现在所谓的大师很多,但真正有绝诣的却罕见。真不知道以后是否还有人能做出像他这样的笺注,是否还有人能写出像他这样的旧体诗文词。由此看来,光大传统还需要独辟蹊径。

这次江苏社联主持编写《江苏学人丛书》,表彰省内著名前辈学者,为进一步扩大江苏作为文化大省的影响做了一件大好

事。也使我终于有机会如愿以偿,能为读者更多地了解钱仲联先生尽一份绵薄之力。在此我要向省社联主持和具体参与此项工作的同仁们表示深深的谢意。

马亚中

1999.12.8