

知识与艺术文丛

文登市图书馆文集

毕可娟 主编

中央编译出版社



主	编:	毕可娟	宋爱月	吕晓东	
副主	编:	方昭廷	宋金兰	丁培君	王喜文
主	审:	陈全伦	王 新		
编	委:	陈兹昭	于炜炜	张淑静	于建丽
		王晓英	林淑贤	刘 伟	曲 蓓
		王春水	倪新宁	毕建水	周宣芬
		刘 光	张开荣	张明爱	徐承萍
		张秀芳	王 东		
摄	影:	张淑静	孙树玲		
题	字:	王承典			

序一

任宝祯

2000 年新年的钟声隆隆响起,宣告着一个新的世纪已降临人间。在这具有伟大历史意义的时刻,《文登市图书馆文集》一书沐浴着新世纪的曙光,也与读者见面了。作为山东省图书馆一名老馆长,我怀着极其喜悦和激动的心情,为她的问世振臂欢呼,并表示祝贺。

文登市图书馆是山东省一家有着悠久历史和优良传统的县级图书馆。自她于 1956 年建馆之日起,四十多年来,始终与山东省图书馆保持着密切的往来,建立了彼此信任的良好关系。20 世纪 80 年代以来,我多次和我的同事们访问过文登图书馆,并曾就文登图书馆原在丛氏家祠旧馆舍破旧简陋的情况向上级主管部门多次反映过。如今,文登市图书馆在毕可娟馆长的领导下,面貌已大为改观。1993 年 10 月,一座 3565 平方米的图书馆大楼建成,并投入使用。1994 年,文登市图书馆又被中央文化部评为“国家一级图书馆”,并被授予了“全国文明图书馆”的称号。特别值得称道的是,多年来,文登市图书馆以馆藏文献为依托,强化了以市馆作为中心的市、镇(乡)、村图书馆(室)三级网络,面向基层、农村、学校和企业,向全社会全天候、全方位地开展了多样化的、有声有色的信息服务,赢得了各行各业广大读者的赞誉和信赖。文登市图书馆这种艰苦创业、奋发图强的敬业精神,踏实、勤奋的工作态度,值得我省图书馆界同行们学习。

文登市图书馆纪念文集的出版,是一件十分有意义的工作。它的编辑、出版,使我们能够仔细地回顾一下过去,从走过路程中的兴衰得失中认真地进行历史的、现实的总结和反思。肯定已取得的成绩,并将它们不断地发扬、光大。发现工作中存在的问题和不足,并在今后想方设法加以克服和改正,以适应新世纪图书馆工作的规律。文集的出版,无疑对文登市图书馆在新千年中开创事业的新局面,进一步推动事业的繁荣和发展,是非常有益的。

感谢文登市图书馆毕可娟馆长和全体同事们的信任。欣幸之余,感情难却,不揣谫陋,谨缀数语,以表寸心。是为序。

2000 年春于济南

注:作者系著名图书馆专家、学者,原山东省图书馆馆长,山东《图书馆季刊》主编。

梅花香自苦寒来

——为《文登图书馆文集》作序

周雁翔

当我们向二十世纪告别，迎接东方地平线上新世纪曙光的时候，在这百年一遇、千年一回、三千年一始的龙腾时刻，回首与展望的思绪，鼓动着我的心潮去寻找那些失去岁月中的记忆，去遥想未来亦真亦幻的梦境。说来最刻骨铭心的是感谢命运之神的安排，让我与那对孪生的姐妹图书与文物接下了不解之缘。当这对同根同源的姐妹带着各自的使命，物化的走进了博物馆，文献化的走进了图书馆后，而我都幸运拿到了两馆金灿灿的钥匙，也许是爱的太深、太痴，我成为她们忘我的奴仆，狂风暴雨、冰霜严寒中、我是呵护她、呐喊她，成为她挡风御寒的雄鹰，风和日丽、春意盎然时，我是她们放飞的白鸽，传递信息、播洒知识、联结友谊。就在这博大神圣的空间，我认识了许多同路人，且发现还有比我心更痴、情更切、意更浓的兄弟姐妹，文登市图书馆的毕可娟馆长就是突出的一位。

盛夏，闷热的气温如同一个蒸笼，正在书斋里工作的我，被一阵清脆的电话铃声惊醒，看表正是深夜，是谁打破了这深夜的宁静？拿起电话，浓重的胶东口音、直爽、洪亮、亲切的响在耳边：“明天，我到您那儿去，干了一辈子图书馆，我要出本书，稿子一块带去，您帮着看看，见面再说吧。”就这么干脆、利索、爽爽快快的几句话后，耳边就送来了嘟、嘟的扣机声。说实在的，我喜欢这种实实在在的工作作风，没有客套，没有虚伪，堂堂正正的做人，坦坦荡荡的做事！“凌霄羽毛原无力，坠地金石自有声。”这都是被历史所证明了的。放下电话没有丝毫的倦意，这已是我多年的习惯，翻开

书，却想起了与毕馆长的相识……

那是1993年的9月，中央党校与文化部联合举办了全国图书馆馆长理论研讨班，我们是一班同学。因都是山东人，自然有同乡、同事、同学的亲情，那时我从蒲松龄纪念馆刚调进图书馆不久，在图书馆还是一个新兵，少不了向她请教关于图书馆工作的经验和办法。言谈中知道，她自1984年任图书馆馆长，那时就是已有十多年实践的真知，更何况她待人心直口快，古道热肠，说起图书馆，说起文登，她侃侃而谈如数家珍，看得出她有女同志特有的温情与细腻，更有一种女同志所缺少的大胆泼辣，敢说敢干，勇于进取的男同志般的魄力。在整个学习研讨期间，她认真听课，处处留心收集同行的长处，从不逛街，更不象有些女同志总爱光顾百货大楼。她是一块巨大的吸取养分的海棉，她是黄海波涛中撒网的渔夫，她是胶东半岛勤劳的儿女乘着北京飒飒的金风来收获的，她恨不得把这里所有的经验带回她的胶东半岛，带回她的文登图书馆。这样的人能不引起同行们的注意，能不得到同行的敬佩吗？从那时我对毕可娟馆长就有了深深的印象。

1996年12月一个风雪飞扬的日子，我应毕馆长之邀去参加文登市图书馆馆庆四十周年。从鲁中去文登，虽不足千里，但大风扬雪，遮住了视线，地冻天寒，路滑难行，象蜗牛一样向“天尽头”缓缓而行。与我同行的王馆长玩笑般的埋怨，文登怎么选了这么个季节和日子建馆。我们说笑着一路欣赏着纷纷扬扬的雪花，这季节难能有鲜花向毕馆长和文登图书馆庆贺，这雪花不正是天意吗？开得如此圣洁，开得如此洁白无瑕，开得如此规模宏大，开得如此的烂漫潇洒。透过狂舞的雪花，我看到了一个瑞雪兆示的新春，看到了文登图书馆勃勃的生机。当到达文登图书馆时，整个图书馆大楼披上了节日的盛装，鲜红的标语，排排的花篮，一条条横幅竖幅编织了一个与白雪对比的鲜明色彩，一股股热浪、一团团温馨，簇涌着文化部授予文登市图书馆一级图书馆的那块金光夺目的匾

牌。来的领导之多，来的宾朋之多，来的同行之多，这在县级市馆是不多见的，整个活动紧张有序，热烈严谨，活泼规范。大家参观展览，参观赠书赠画，座谈交流可说是一次令人难忘的图书馆人的盛会，这足以证明毕可娟馆长的智力、能力、凝聚力，也说明了文登各级领导对图书馆的高度重视和用人之道，作为同行怎能不为毕馆长高兴，可喜可贺呢。

1997年9月，又是一个秋风飘香的季节，在我们承办的全国公共图书馆馆长理论研讨会上，毕馆长来淄参会，我们又一次相逢，来自全国二十多个省市70多名图书馆专家、学者、同仁欢聚一堂，在讨论图书馆发展与建设的大课题里，大家都从各自实践中带来了不同的特色，进行了行之有效的交流。同时在大家共同努力下，成立了中国地市公共图书馆馆长联谊会，建立了章程，选举了会长及各省市的副会长、秘书长、副秘书长、常务理事、理事等。大会期间还从北京请来专家进行了论文评奖，并有中国图书馆学会颁发了获奖证书。毕馆长亦是获奖者之一。会上毕馆长作为位数不多的一级馆的代表介绍了她们成功的经验，与会代表分享了她成功的甜蜜之果。这次会的圆满成功，在中国图书馆史上留了令人鼓舞的佳话和让人难以忘却的记忆……

往事历历如在眼前，酸甜苦辣都在心灵之弦上颤动，那夜我不知道是什么时候睡去的，直到第二天，这位令昆崙山骄傲的女儿，风风火火的按响了我的门铃，才又接上了昨天未完的思绪，她怀抱着满满一大包图片、文稿摆满了我的案头，还又摆了一大沙发，她一章章、一节节的向我介绍着，那份认真，那份执着，那份热情无法不让你感动，近千里的路程，顾不得一路风尘，近千里的颠簸，顾不上喝口水喘息，我知道她是抱着心血、抱着心血的结晶来的，她是抱着她的文登图书馆的过去和未来来的。这样的行为，这样的感受只有痴情于图书馆，痴情于图书馆事业的人才能感悟，才能深深的理解其博大的意蕴和内涵。我没有理由拒绝，更没有半点漫不

经心。共同的追求,共同的热爱,共同的语言,共同的事业让我们的亲合力凝聚。图书馆割不断的情缘,促使着我的责任心挑起今生都无怨无悔的使命。于是《文登图书馆文集》这个沐浴着时代的阳光,呼唤着时代的信息,带着黄海的涛声、带着昆俞山的春讯的世纪婴儿在十月怀胎之后,我一个鲁中的汉子竟做了催生婆。对于这个宝贝的美与丑,我不再泛泛的去评论,因为已经把她抱在了大家的面前,而且没有给她丝毫的的着装、美容,就让她去经历读者心称的衡量和火眼金睛的检验吧。但我相信捧读这本集子的读者、同仁一定会从中得到启迪,一定会从字里行间对图书馆及图书馆人的重大作用和无私的奉献。有所更深刻的了解。如果能有这样的作用,这对一个还没有形成图书馆意识与共识的民族来说已经足够作者欣慰了。

中国的图书馆事业还刚刚起步,特别是自 96 国际图联 62 届大会首次在北京的召开,给中国的图书馆事业带来了新春的繁荣,然而大江一泻千里,还会有曲流沙洲;晴空碧蓝万晴,也还会有阴云浮游;一阵春雨,不能满足久旱的禾苗;一夜春风也不可能绿满所有渴盼生机的枝头。在电子世界风靡全球的今天,在信息高速网络覆盖了我们生活的这个世界的今天,当人们把大千世界输入光盘握在方寸之间的今天,我们还有什么理由等待观望呢?我们在呼吁图书馆立法、呼唤迎接图书馆盛春到来之际,更应该从自己做起,团结奋斗,加倍努力。文登图书馆发展的轨迹,不正是告诉了我们这样一个道理吗?毕可娟和她主编的《文登图书馆文集》所证明的不也正是“梅花香自苦寒来”吗?

是为序

2000 年秋月于鲁南沂河之滨

注:作者系当代作家、诗人、中国地市公共图书馆馆长联谊会会长、博物馆、聊斋学、图书馆研究馆员

祝贺文登图书馆文集出版

陈全伦

书是知识的载体,是人类智慧的结晶。书就像太阳,知识就像阳光,个人的成长,社会的进步,都离不开它。书为人类提供了莫大的恩惠。有了书,知识才得以积累和延续,人类文明才得以进步。图书馆是书的家园,是智慧的宝库,为人类保存着最宝贵的财富。进入二十一世纪,知识经济成了时代的最强音,充分发挥图书馆的作用,充分利用图书馆的知识资源,对提高全民族文化素质,加强现代化建设进程,具有重要的意义。这是图书馆工作的重要课题。对我们这个具有八亿农民人口,国民文化素质偏低的国家来说,基层图书馆尤其任重而道远。

我们常遇到这样的事情,“去图书馆怎么走?”往往被指向新华书店,也常常有人为购买图书而来到图书馆,把图书馆当作书店。社会上存在着一个缺乏图书馆概念的群体。作为纳税人,他们甚至不知道享有国家为他们提供的这份福利事业。因此,宣传图书馆,展示馆藏,让更多的人了解图书馆,使用图书馆,在现阶段,仍然是图书馆工作的重要任务。

多年来,文登的图书工作开展得有声有色,成绩斐然。自1993年文化部评估达标以来,文登馆连续两届被评为“一级图书馆”。为总结过去,推动今后的工作,为更好地宣传推荐图书馆,文登馆的同志编写了《文登图书馆文集》。这是文登文化事业的一件喜事。作为文化部门的负责人,我感到由衷地高兴。尤其是,文登

市作为全国精神文明的典范，古老而灿烂的“文登学”名扬全国，把文登图书馆的情况编成集子，介绍给大家，推荐给社会，以展示“文登学”的风采很有必要。在此，我表示衷心的祝贺。

文登的文化建设，历史悠久。“文登学”文化内涵深厚，历史内容丰富。据史书记载，秦始皇东巡时曾在这里召集文人登山，歌功颂德。东汉经学家郑玄曾在昆嵛山一带客耕讲学，“弟子百千人”，“由是东方学者多通经术”。发展到明清，文登已有三家颇具规模的藏书楼。明代“万卷楼”藏书近万册，清代“听雨楼”和“文山书院”藏书各七千余册，两朝进士六十多人，比全国平均数高出一倍。文登历来文事之盛，于此可见一斑。

本文集还专门向读者展示了文登馆的古籍藏书，公开了古籍馆藏目录，珍善本古书还编有内容介绍。这有利于读者了解古籍藏书，是宣传馆藏，宣传“文登学”的好办法。

图书馆工作，正如本文集所反映的那样，在文登精神文明建设中发挥了重要作用，功不可没，但离时代发展的要求还有很大距离，服务水平与先进地区、发达国家相比，还相差很远，希望图书馆的同志，看到不足，继续发扬开拓进取精神，努力工作，提高水准，让文登图书馆现代化建设再上新台阶。

亲切的关怀 极大的鼓舞

文登市图书馆馆长 毕可娟

《文登图书馆文集》即将与广大读者见面了。这部书的出版，旨在使广大读者进一步认识和了解文登市图书馆，从而更好的利用图书馆，使文登图书馆在两个文明建设中，更加充分发挥其应有的作用。

文登图书馆是1956年建馆，四十多年来，在各级领导的关心和支持下，经过数代图书馆界同仁的艰苦创业，勤俭办馆，使文登市图书馆一步一个台阶地跨入了新时代先进图书馆的行列：1986年被文登市委、市政府授予“文明单位”称号；1988年被威海市评为“图书工作先进单位”；1989年被评为山东省“先进图书馆”；1994年被文化部命名为“全国一级图书馆”、“全国文明图书馆”；在1998年全国第二次评估定级工作中再次获“全国一级图书馆”称号。

我从事图书馆工作将近二十年了，在这漫长的生涯中，我对图书馆产生了特殊的感情，结下了不解之缘，从而对图书馆有深刻的认识：她是一个国家，一个地区经济发展水平和精神文明建设的标志。随着社会的发展，人类的进步，图书馆越来越得到人们的重视，在资本主义国家里，经济越发展越重视图书馆。

曾记得在80年代初，威海图书馆当时还设在破旧潮湿的几间小平房里时，有几个外国人到威海考察，特地去威海图书馆看看，几个外国人对此投下几分蔑视的目光，并当场拿出摄像机拍照，威

海市委的领导得知这一消息后，立即做出投资建新图书馆的决定。当时我本人对此事感受很深，触动很大，深深感到身上担子的份量，从而更加坚定了我为图书馆事业奋斗的信心和决心。

回顾我担任文登市图书馆馆长近二十年的岁月，很多往事历历在目，就像发生在昨天。每当想起那些支持、帮助、关心过我成长的各级领导和同志，我就感到欣慰和鼓舞。谨借这次出版《文登图书馆文集》的良机，说说我的心里话，以表达我多年的感激之情。

山东省文化厅和山东省图书馆的领导多年来给了我们很多帮助，特别是张玉柱处长，每次到威海、文登检查工作，总是抽时间到文登图书馆亲临指导，曾记得在 90 年代初，为了文登新图书馆的建设，他亲自给文登市委书记、市长写信，为文登图书馆的新馆建设做了大量工作，立下汗马功劳。山东省图书馆历任领导多年来也给了我们很大的支持，特别是老馆长任宝祯同志和现任馆长王运堂同志，他们不远千里，不辞辛苦，多次来我们文登图书馆检查指导工作，为了我馆的完美，提出了很多切实可行的宝贵意见，在全国第一次公共图书馆检查评比定级工作中，把我馆视为县级馆的一面旗帜，在全省广造舆论，大大提高了文登市图书馆在全省的知名度，赢得了全省图书馆界的共鸣。在 96 年馆庆四十周年大会上，刘义山馆长亲自参加了我们的馆庆大会，进一步表扬了我们文登图书馆的工作，确立了我们文登图书馆在全省县级馆的领先地位。

威海文化局和威海市图书馆的领导多年来对文登市图书馆也非常关心，特别是文化局局长田峰泉同志，在 1996 年文登市图书馆建馆四十周年的庆典活动中，他不但积极支持鼓励我们，还在百忙中参加了我们的馆庆大会，并且在经济上慷慨解囊，为我们馆庆大会的顺利召开给予了很大帮助。

多少年来，文登市委、市政府对图书馆工作一直比较重视，特别是 90 年代以来，文登市委、市政府进一步加大了对图书馆工作

的重视力度,1991年底,市委市政府做出决定,建新图书馆,1992年投资300余万元开始筹建,1993年8月28日举行新馆落成典礼,1993年10月1日正式对外开放使用,紧接着市委市政府又投资10万元购置设备,同时每年拨6万元专款用于购书,并且每年年底还从预算外开支追加2—3万元,96年拨款36万元购《四库全书存目丛书》,1997年拨10万元专款购买微机,特别使我感激的是市委书记、市长经常深入图书馆检查指导工作,发现问题及时解决,每当图书馆举办一些重大活动时,都有市委领导亲自指导,在1996年文登图书馆建馆四十周年之际,文登市委六大班子的主要领导全部参加了会议,并在主席台就座,同时在经济上还给予我们很大的支持;1998年在全国正处于酝酿压缩单位、压缩编制的情况下,破例为我们图书馆提了格,从股级单位,提升为副科级单位;1999年在经费开支上,对各单位的经费普遍压缩,而市委市政府唯独给图书馆增加了购书费。在生活问题上,市委市政府对图书馆的工作人员也给予很大照顾,特别在子女就业、住房等大问题,尽量给予帮助,为我们解决了很多后顾之忧。

文化局的历届领导在工作中给了我们最直接、最有力的支持和帮助,每当我遇到困难和阻力的时候,文化局的领导总是一马当先,挺身而出,他们在是非面前坚持原则,主持正义,是他们的支持,给了我战胜困难、冲破阻力的力量和勇气,使我一个弱女子多年来在图书馆这个复杂的环境中站的稳、立的正,永远立于不败之地。

在近二十年的蹉跎岁月中,我与图书馆的同仁们在艰苦中跋涉,在胜利中微笑,几经沧桑,几度辉煌,我们全馆上下同心同德,齐心协力,发扬了“团结、开拓、创新、争先”的文登图书馆精神和“爱岗敬业、求实奋进、文明服务、无私奉献”的文登图书馆馆风,为图书馆事业默默奉献着。多年来,我们馆领导班子团结一致,配合默契,被文化系统誉为坚强有力的领导班子。

同时我们也得到社会各界的大力支持，特别在四十年馆庆大型活动中，乡镇企业局的王永才局长、公安局的张学振局长、水产局的张文华局长、水校田洪成校长、侯家镇党委政府等二十几个单位为我们搞好馆庆活动给予了大力支持。

领导的亲切关怀，同志们的鼎力相助，社会各界的无私援助、家庭生活的温馨，给了我巨大的鼓舞，努力干好工作，是给予他们的回报。

出版《文登图书馆文集》是我几年前的想法，1996年馆庆时即产生这个念头，但由于种种原因而搁置了。世纪之交带来了各行各业的新气象。文登文化事业也出现了崭新的面貌，出版了不少文集，这更激发了我向社会推荐图书馆，展示图书馆的热情。这种想法得到了文化局陈全伦局长的大力支持和积极协助，而在将这个理想变为现实的时刻，得到了原淄博市图书馆馆长，现任淄博市博物馆馆长的著名作家、诗人、聊斋学专家，中国地市公共图书馆馆长联谊会会长、研究馆员周雁翔先生的大力帮助，这是我们所不能忘怀的。在千禧之年出版《文登图书馆文集》，我们感到对文化事业具有总结过去，开创未来的历史意义和现实意义，但限于水平和时间仓促，《文集》难免有这样那样的不足，请领导和读者批评指正。

親切關懷 極大鼓舞

圖
書
文
集



圖為文登市圖書館新館大樓



文登市委书记刘玉党同志（右一）陪同中宣部常务副部长刘云山同志（左二）视察文登市图书馆



文登市委常委宣传部长刘新波同志（右一）陪同中宣部常务副部长刘云山同志（中）来馆视察工作

亲切关怀 极大鼓舞



文登市文化局局长陈全伦同志（左一）陪同国务院副秘书长刘岐葆同志（左二）等一行来馆视察工作



全国政协负责人王济夫同志（右三）一行视察文登市图书馆

亲切关怀 极大鼓舞