



实用汉语高级教程

Practical Chinese for Advanced Course

1



华语教学出版社

前 言

一、《实用汉语高级教程》是来华留学生四年制汉语言文化专业三、四年级的必修课系列教材,亦可供具有同等汉语水平的外国人自学、函授学习之用。全套书分四册,共40课。第一、二册供三年级全学年教学使用,第三、四册供四年级全学年之用。

二、全套书的体例框架基本一致。用于三年级的前两册由八个部分组成:课文、词语、注释、词语例解、词义辨析、句式、汉语知识、练习;用于四年级的后两册由九个部分组成:课文、词语、注释、词语例解、词义辨析、句式、修辞例释、文化知识、练习。

三、全书编写力求贯彻“学以致用”的实践原则,注意课文题材的广泛性和体裁的多样化。全书本着语言教学的特点,按照由浅入深、循序渐进的原则编排。根据教学的需要,所选的文章,有的为节选,有的分为上、下两课;在保持作品原貌和作家风格的前提下,对少数文章的个别词句作了删改。特此说明,希望文章作者谅解。

四、全套书词语选注累计约3300多个,注释约460余条,词语例解144个,词义辨析152组,句式155个,修辞例释20个,汉语知识20条,文化知识20条。全书各册分别附有词语、注释、词语例解、词义辨析和句式索引。

五、在实际教学中,教师可视具体情况对每册中的课文进行选讲,也可对每课中的各项内容作灵活处理。教师可在精讲的基础上,指导学生对课文进行精读、精练。通过深入学习和多种练习,学完《实用汉语高级教程》1—4册后,不仅使学生的汉语阅读水平和口语、书面综合表达能力显著提高,而且将丰富他们的汉语言及中国文化知识,可为撰写汉语言文化专业学士学位论文铺平道路。

六、为配合自学和函授学习,《实用汉语高级教程》除了1—4册课堂教学用书外,还配有相应的《自学指导手册》。《自学指导手册》不但是“教学用书”的延伸和补充,而且更具有实用性和针对性。《自学指导手册》中的有关内容有助于国内外学习者了解并熟悉《HSK》(初等、中等、高等)的考试内容和方法。

七、著名语言学家张清常教授抱病修订了前言并审阅了部分篇目;周思源教授对本书编写提出过许多宝贵的建议;崔永华副教授亲自设计软件程序为本书编排索引;王姝文、宋秋玲作了大量的资料性工作。本书是在学习以往汉语高级阶段教材的基础上编写的,并从中吸取借鉴了许多宝贵经验。在此,我们一并致以衷心的感谢!

八、我们特别要感谢以下单位及领导的大力支持与热情帮助:

- 1、国家对外汉语教学领导小组办公室
- 2、华语教学出版社
- 3、北京语言学院
- 4、北京语言学院汉语学院
- 5、北京语言学院汉语言文化系
- 6、国家汉办汉语水平考试部
- 7、语言学院高级汉语教研室

由于《实用汉语高级教程》仅承担汉语高级阶段教学任务的一部分,因此在选材上有一定的局限性。此外限于时间和编者的水平,本教材如有不妥之处,敬请指正。

编 者
1995 年 暑假

目 录

第一课

一、课 文 背影 朱自清	1
二、词 语	4
三、注 释	7
四、词语例解	7
五、词义辨析	10
六、句 式	13
七、汉语知识	15
八、练 习	16

第二课

一、课 文 花市 贾大山	22
二、词 语	29
三、注 释	34
四、词语例解	35
五、词义辨析	41
六、句 式	45
七、汉语知识	47
八、练 习	48

第三课

一、课 文 怎样做人? 溥仪	60
二、词 语	68

三、注 释	73
四、词语例解	74
五、词义辨析	78
六、句 式	81
七、汉语知识	83
八、练 习	85

第四课

一、课 文 轮椅上的新诗篇 李木生	91
二、词 语	109
三、注 释	124
四、词语例解	126
五、词义辨析	130
六、句 式	135
七、汉语知识	137
八、练 习	139

第五课

一、课 文 傅雷家书 傅雷	149
二、词 语	156
三、注 释	162
四、词语例解	164
五、词义辨析	166
六、句 式	169
七、汉语知识	171
八、练 习	173

第六课

一、课 文 日出(上) 曹禺	180
二、词 语	209
三、注 释	215
四、词语例解	216
五、词义辨析	219
六、句 式	222
七、汉语知识	224
八、练 习	226

第七课

一、课 文 日出(下) 曹禺	233
二、词 语	254
三、注 释	257
四、词语例解	257
五、词义辨析	259
六、句 式	263
七、汉语知识	265
八、练 习	266

第八课

一、课 文 语言的灵敏度 秦牧	273
二、词 语	278
三、注 释	283
四、词语例解	283
五、词义辨析	286
六、句 式	290
七、汉语知识	292

八、练 习	294
----------------	-----

第九课

一、课 文 小二黑结婚(上) 赵树理	299
二、词 语	307
三、注 释	311
四、词语例解	314
五、词义辨析	316
六、句 式	318
七、汉语知识	320
八、练 习	321

第十课

一、课 文 小二黑结婚(下) 赵树理	327
二、词 语	338
三、注 释	340
四、词语例解	341
五、词义辨析	344
六、句 式	346
七、汉语知识	348
八、练 习	349

索 引

(各条目后的数字为课文序号)

一、词 语	354
二、注 释	379

三、词语例解	382
四、词义辨析	383
五、句 式	385

第 一 课

背 影

朱 自 清^[-]

我与父亲不相见已二年余了，我最不能忘记的是他的背影。那年冬天，祖母死了，父亲的差使^①也交卸^②了，正是祸不单行^③的日子，我从北京到徐州，打算跟着父亲奔丧^④回家。到徐州见着父亲，看见满院狼藉^⑤的东西，又想起祖母，不禁^⑥簌簌^⑦地流下眼泪。父亲说，“事已如此，不必难过，好在天无绝人之路^⑧！”

回家变卖^⑨典质^⑩，父亲还了亏空^⑪；又借钱办了丧事。这些日子，家中光景^⑫很是惨淡^⑬，一半为了丧事，一半为了父亲赋闲^⑭。丧事完毕，父亲要到南京谋事^⑮，我也要回北京念书，我们便同行。

到南京时，有朋友约去游逛，勾留^⑯了一日；第二日上午便须渡江到浦口，下午上车北去。父亲因为事忙，本已说定不送我，叫旅馆里一个熟识的茶房^⑰陪我同去。他再三嘱咐茶房，甚是仔细。但他终于不放心，怕茶房不妥贴^⑱，颇^⑲踌躇^⑳了一会。其实我那年已二十岁，北京已来往过两三次，是没有甚么要紧的了。他踌躇了一会，终于决定还是自己送我去。我两三回劝他不必去；他只说，“不要

紧，他们去不好！”

我们过了江，进了车站。我买票，他忙着照看行李。行李太多了，得向脚夫^②行些小费^③，才可过去。他便又忙着和他们讲价钱。我那时真是聪明过分，总觉他说话不大漂亮，非自己插嘴不可。但他终于讲定了价钱；就送我上车。他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给我做的紫毛大衣铺好坐位。他嘱我路上小心，夜里要警醒些，不要受凉。又嘱托^④茶房好好照应我。我心里暗笑他的迂^⑤；他们只认得钱，托他们直^⑥是白托！而且我这样大年纪的人，难道还不能料理^⑦自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了！

我说道，“爸爸，你走吧。”他望^⑧车外看了看，说：“我买几个桔子去。你就在此地，不要走动。”我看那边月台的栅栏外有几个卖东西的等着顾客。走到那边月台，须穿过铁道，须跳下去又爬上去。父亲是一个胖子，走过去自然要费事些。我本来要去的，他不肯，只好让他去。我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂^⑨，深青布棉袍，蹒跚^⑩地走到铁道边，慢慢探^⑪身下去，尚^⑫不大难。可是他穿过铁道，要爬上那边月台，就不容易了。他用两手攀^⑬着上面，两脚再向上缩；他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子。这时我看见他的背影，我的泪很快地流下来了。我赶紧拭^⑭干了眼泪，怕他看见，也怕别人看见。我再向外看时，他已抱了朱红的桔子望回走了。过铁道时，他先将桔子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起桔子走。到这边时，我赶紧去搀^⑮他。他和我走到车上，将桔子一股脑儿^⑯放在

我的皮大衣上。于是扑扑衣上的泥土，心里很轻松似的，过一会儿说，“我走了；到那边来信！”我望着他走出去。他走了几步，回过头看见我，说，“进去吧，里边没人。”等他的背影混入来来往往的人里，再找不着了，我便进来坐下，我的眼泪又来了。

近几年来，父亲和我都是东奔西走，家中光景是一日不如一日。他少年出外谋生，独立支持，做了许多大事。那知老境^⑤却如此颓唐^⑥！他触目伤怀，自然情不能自己^⑦。情郁于中，自然要发之于外；家庭琐屑^⑧便往往触他之怒。他待我渐渐不同往日。但最近两年的不见，他终于忘却我的不好，只是惦记着我，惦记着我的儿子。我北来后，他写了一信给我，信中说道，“我身体平安，惟^⑨膀子疼痛利害^⑩，举箸^⑪提笔，诸多^⑫不便，大约大去之期^⑬不远矣。”我读到此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的，青布棉袍，黑布马褂的背影。唉！我不知何时再能与他相见！

（选自《朱自清选集》）

词 语

①差使 (名) chāishi

过去泛指职务或官职。现在口语中多指工作。如：好差使、苦差使、丢了差使。

②交卸 (动) jiāoxiè

过去指官吏卸任，向后任交代。

③祸不单行 (成) huòbùdānxíng

灾祸不只是一次。指不幸的事接连不断地发生。祸，灾难。

④奔丧 (动) běnsāng

从外地急忙赶回去料理长辈亲属的丧事。

⑤狼藉 (形) lángjí

书面语。乱七八糟，杂乱不堪。原意指纵横散乱。旧时传说狼群常藉草而卧，起则把草踏乱用来灭迹。后来就用“狼藉”来指散乱之形。也作“狼籍”。

⑥不禁 (副) bùjīn

禁不住(产生某种感情、做出某种动作)。如：不禁拍手称快。

⑦簌簌 (象声) sùsù

形容眼泪纷纷落下的样子。

⑧天无绝人之路 tiān wú jué rén zhī lù

上天不会断绝人生活的道路。说明人只要想办法，就总会有活路。

⑨变卖 (动) biànmài

出卖财产物品，换取现金。

⑩典质 (动) diǎnzhì

把财物作抵押，换取现钱。也作“典当(dàng)”。

⑪亏空 (名、动) kuīkōng

所欠的财物；因支出超过收入而欠人钱物。

- ⑫光景 (名) guāngjǐng

此指境况,状况。

- ⑬惨淡 (形) cǎndàn

凄惨暗淡。如:惨淡经营。

- ⑭赋闲 (动) fùxián

晋朝潘岳辞官家居,作了一篇《闲居赋》,后来称没有职业在家闲着为赋闲。

- ⑮谋事 móu shì

过去指找工作。谋,动词。谋求,图谋。如:谋事在人,成事在天。

- ⑯勾留 (动) gōuliú

暂时停留;逗留。

- ⑰茶房 (名) cháfang

旧时称在旅馆、茶馆、轮船、火车、剧场等处从事供应茶水等杂务的人。现通称为“服务员”。

- ⑱妥贴 (形) tuǒtiē

恰当,十分合适。这里指可靠。

- ⑲颇 (副) pō

书面语。很。如:成绩颇佳。

- ⑳脚夫 (名) jiǎofū

旧称搬运工人。

- ㉑小费 (名) xiǎofèi

顾客、旅客额外给服务人员的钱。

- ㉒嘱托 (动) zhǔtuō

托(人办事)。

- ㉓迂 (形) yū

言谈、行事都按老规矩办,不灵活,不适应新的时代潮流。

②④直 (副) zhí

简直。

②⑤料理 (动) liàolǐ

照顾、处理、办理。

②⑥望 (介) wàng

同介词“往”。

②⑦马褂 (名) mǎguà

旧时男子穿在长袍外面的短褂。原来是满族人骑马时所穿的服装，因而得名。

②⑧蹒跚 (动) pánshān

腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。

②⑨探 (动) tàn

向前伸出(头或上体)。如：探头探脑。

③⑩尚 (副) shàng

书面语。还。

③⑪攀 (动) pān

抓住东西向上爬。

③⑫拭 (动) shì

擦。

③⑬搀 (动) chān

扶。

③⑭一股脑儿 yīgǔnǎor

方言。通通；一口气、一下子。

③⑮老境 (名) lǎojìng

老年时的生活境况。

③⑯颓唐 (形) tuítáng

原指精神不振作。此处指处境凄凉困苦。

③⑰已 (动) yǐ

书面语。停止。如：摇摆不已。

③⑧琐屑 (形) suǒxiè

书面语。琐碎、细小。这里指细小而繁杂的事。如：琐屑的家
务。

③⑨惟 (副) wéi

书面语。只有。

④⑩利害 (形) lìhài

剧烈、严重。常写作“厉害”。

④⑪箸 (名) zhù

方言。筷子。

④⑫诸多 (形) zhūduō

书面语。许多(多用于抽象事物)。如：诸多不便、诸多烦恼。

④⑬大去之期 dàqù zhī qī

永远离去的日子，即死的日子。这是一种委婉的说法。大去，
一去不回。

注 释

[一]朱自清(1898—1948)

中国现代著名散文家、诗人、学者。曾任清华大学中文系
教授。本文作于1925年。《背影》、《荷塘月色》等作品均以诗
意盎然而脍炙人口，是作者的代表作。

词语例解

一、狼藉(籍) lángjí

形容词。乱七八糟、杂乱不堪。用于书面语。近义词：杂乱、纷
乱、凌乱。反义词：整齐。

1. 作定语。例如：

(1) 看见满院狼藉的东西，又想起祖母，不禁簌簌地流下眼泪。

(2) 战场上遍地是敌人狼藉的尸体，丢弃的枪支。

2. 作谓语。主语常是双音节名词。例如：

(3) 酒席散了，桌子上杯盘狼藉。

(4) 他的脸上泪痕狼藉。

(5) 那个人一向声名狼藉，没有人愿意接近他。

3. 作补语。例如：

(6) 他一向脾气很坏，发起怒来，总把屋子弄得十分狼藉。

(7) 墙壁被孩子们涂抹得一片狼藉。

二、很是 hěnshì

副词“很、甚、极、最、颇”等与“是”或“为”连用，构成“很是、甚是、甚为、极为、最是、最为、颇为”等固定格式，修饰形容词（一般是双音节）。“是”、“为”起强调作用。用于书面语。例如：

(1) 家中光景很是惨淡。

(2) 他再三嘱咐茶房，甚是仔细。

(3) 老李做起学问来，最为认真。

(4) 上级领导对你的所作所为，极为不满。

三、蹒跚 pánshān

动词。腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。书面语。近义词：踉跄，踉跄。

1. 作谓语。一般情况下不带宾语。例如：

(1) 她一步一步向前蹒跚着，走几步就停下来歇一歇。

(2) 汉娜这几天脚扭了，走起路来步履蹒跚。

2. 作定语。必带“的”。例如：

(3)你看她走路那蹒跚的样子。

(4)他迟缓地迈着蹒跚的脚步。

3. 作状语。必带“地”。例如：

(5)我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到铁道边。

(6)在风中，远远地看见一个人踏着积雪，蹒跚地向我们走来。

(7)大队人马在风雨中蹒跚地前行。

四、东奔西走 dōngbēn-xīzǒu

1. 在“东……西……”中插入意义相近的两个单音动词(双音或多音动词的情况较少)，表示“这里……那里……”、“到处”的意思。例如：

(1)近几年来，父亲和我都是东奔西走，家中光景是一日不如一日。

(2)听他讲话实在没什么意思，东拉西扯，半天也讲不到正题。

(3)他不知在等谁，一个人在电影院门口东张西望半天了。

(4)这几个钱是我们几家东拼西凑来的。常言道“穷家富路”，你们在路上花钱也不要太节省了。

(5)每到一处，他总要东瞧瞧西问问，仔细地了解各种情况。

2. 在“东……西……”中还可插入相同或相近的数量词组、动宾词组等，表示“这里……那里……”。引申为“不集中”，言行没条理，随意性较强。例如：

(6)他说话没有条理，东一句西一句的。

(7)做事情要有目标，不能东一榔头西一棒槌。

(8)他到田里东瞧一眼，西瞧一眼，就算是完成了任务。