

祝枝山趣事

祝枝山
字伯敬
嘉興人
明初
名士
善書
畫
詩
詞
曲
賦
及
各
體
文
字
尤
長
於
詩
詞
曲
賦
及
各
體
文
字

白



RW T713/9

祝枝山趣事目次

一	雲裏觀音	二
二	八變九	五
三	捕蛇	八
四	假好漢	一〇
五	因禍得福	一三
六	默青石	一七
七	賀新婚聯	一九
八	搗毀蛇窠	二二
九	測字	二五
一〇	懲僧	二七
一一	失之交臂	三一
一二	假病	三四
一三	題畫詩	三八

一四	雪中送炭	四〇
一五	無字對	四三
一六	舌戰羣儒	四八
一七	冤家狹路	五一
一八	許大姑娘	五三
一九	鍾馗送妹	六一
二〇	訪老虎	六四
二一	新娘對課	六六
二二	前倨後恭	七一
二三	四人令	七五
二四	錦囊妙計	七八
二五	祖傳夜壺	八三
二六	清空一氣	八六

觀枝山趣事 目次

二七	重演三笑	八九
二八	雙料八仙	九四
二九	三座關	九六
三〇	監察御史	一〇三
三一	童謠	一〇五
三二	在枷人	一〇七
三三	糊塗縣令	一〇
三四	龜蒙後身	一二
三五	三才簫	一八
三六	隨舟送行	二三

祝枝山趣事

一 雲裏觀音

明朝弘治年間，江南四大才子「唐祝文周」的聲名，真是遠近皆知。這四位才子中，唐文周三人，都是青年小白臉，惟有這個祝枝山，他的年齡最長，而且生得最醜，不但鬚鬚滿面，而且是個斜眼兼近視的人。這個時候，不比現在，患近視眼的人，沒有配光眼鏡，但也有一種東西，形似今日所用的顯微鏡，祇有一片圓片水晶，鑲在銅框子裏，下面還有一個小的柄，其名叫做「單照」，祝枝山爲補助目力不及，所以懷中常藏這件東西，遇着遠視不方便時，便取出單照，閉上一隻眼睛，向外瞧看。他還有一種特別標識，兩隻手上都是生着六個指頭，因此自號枝山。他的書法，得自天授，明史上說：「枝山生五歲，便能作徑尺字，九歲能詩，少長博覽羣籍，文章有奇氣，常筵疾書，思若湧泉。」他不但具有這般的大才，另外卻還有三種嗜好，就是好賭，好貨，好色。自稱風流教主，竊玉偷香祖師，並編有《偷香口訣》：「要娶美嬌娘，區區心計長，要得好粧奩，區區不費錢。」他自己果然憑着這二十年的苦學，竟很容易的騙到了一個如花似玉的美人，成就了百年的眷屬。



祝枝山執手照那裏偷窺美人

祝枝山這一段風流佳話，發生在蘇州附近的一個鄉鎮——香溪，就是木瀆鎮，是當年吳宮西子採蓮的所在，蘭橈過處，溪水生香，地靈人傑，代生美人。這時候，木瀆鎮上有四位觀音，叫做月下觀音，水邊觀音，林中觀音，雲裏觀音，三位觀音都有了夫婿，惟有這位雲裏觀音，小姑居處，依舊無郎，祇爲她是鎮上富翁趙星海的女兒，星海祇有這一顆掌上明珠，擇婿條件很苛，因此雀屏之選，遲遲未果，秋月春花，等閒虛度，雲裏觀音已交雙十芳齡，心中未免悶悶不樂，每值無聊之時，便挈着婢女，到靈岩山上去消遣愁懷。一天，正值暮春時節，雲裏觀音偶在響屨廊邊經過，見粉牆上有人題着一首七律，但見上面寫着：「東風吹骨軟於綿，病沈愁潘意惘然！較綠量紅新活計，傳杯把盞舊因緣；山間待月蟾妃覺，花下

嬉春蝶夢顛。響屧廊空人迹杳，芒鞋踏破柳枝烟。」下面署名「長洲祝允明漫題」。她讀罷之後，覺得詞成珠玉，筆走龍蛇，真是才子作品，她也知道祝允明是吳郡解元，文名籍甚，這首詩又是情文並茂，儘足吟哦，她讀了一遍，又讀一遍，正在讀得高興，不料數十步外有一個三句左右的書生，一手拈着頷下短鬚，一手執着單照，在那裏偷窺美人，待雲裏觀音掉轉嬌軀，恰和這位書生打個照面。這書生不是別人，便是那人稱祝阿鬚子的祝枝山，枝山自知面貌不足動人，惟有借着科名和才學，或者可望博得美人的青睞。他此時趕緊上前，向着雲裏觀音深深一揖道：「祝允明何福修來，幾句下里巴人之曲，得邀小姐香口吟哦。」雲裏觀音怎敢答禮，急挈着婢女，匿入樹林深處。待到枝山去後，纔敢出來。

祝枝山自從見了雲裏觀音以後，便胡思亂想，轉起美人的念頭來。後來知道她就是富翁趙星海的掌上明珠，他想：如果挽媒去說合，保險是失望的，他這富室千金決不肯嫁給我這個無財無貌的祝允明，那怎麼辦呢？不妨去試探一下，允了最好，不允，祇有用計謀取了。主意想定，馬上央媒前去求親，果然不出所料，媒人抹了一鼻子灰回來。枝山並不視為失望，時常自言自語的說：「趙星海！趙星海！你不要瞧我窮解元不起，祇要我略施小技，管教你情情願願將雲裏觀音送來配給我哩！」時光容易，趙星海做夢也沒有想到祝枝山會暗地裏作弄他。

趙星海是個暴發戶，爲防着人家說他是個不學無術的守財奴，他便附庸風雅，專喜和二

般文人學士往還，祝枝山雖然射不中他家的雀屏，可是趙星海欽佩他的文才，所以也不時和他往來，又久仰他的足智多謀，倘遇疑難之事，有時也常常登門請教。不知怎的趙星海忽然動了研究古琴的興趣，延着琴師在家中學習，又聽得琴師說：「習琴容易取材難，要有了良材，製成良琴，再經良師傳授，那便可以獨有千古了。趙星海聽了，意興勃勃。便央告琴師物色良材，忽忽數月，琴師回報靈岩山畔有一棵百年外的古桐，真是絕好的琴材。星海大喜，立刻命匠人前去取了一段回來，擇期製造名琴。不料尚未動手製造，外面卻喧傳趙星海私伐鄉賢墓木，製造淫靡樂器，鬧得滿城風雨，一時蘇州明倫堂上一班士子，衆口一詞，要公稟撫按兩院，澈底查究，嚴辦趙星海。這個消息傳到木瀆鎮上，把一個有財無勢的趙星海，嚇得魂不附體。一旦捉將官裏去，怎生捱受得痛苦？想到這裏，一家人都放聲大哭，卻不料旁邊站着的小廝趙福，反拍手大笑，趙星海當下大怒，責問何故大笑？趙福答道：「你們放着一條很好門路不去走，卻躲在這裏哭，難道可以把禍事哭退了嗎？」趙星海奇怪着問道：「那末你有甚麼方法可退禍事呢？」趙福道：「老爺現放着一個足智多謀的祝大爺在蘇州，不去和他商量，如果和他商量，管教大事化小事，小事化無事。」趙星海嘆道：「祝枝山上次曾央人向我求親，遭我拒絕，現在事急去求他，怕他不會得答應吧！」他的妻子道：「早知有這場禍殃，我們便該答應這頭親事，有了這足智多謀的女婿，我們也不會吃人家虧了。」趙福道：「老爺何不就把小姐配給祝大爺，他爲着丈人份上，那有不出力的道理！」

趙星海聽了沉吟不語。趙娘子問道：「相公爲甚麼猶豫不決？」趙星海道：「我想花一般的女兒，如何可以許配這個又窮又醜的祝枝山，女兒豈不一輩子怨着父母！」說話未了，忽的趙星海面前跪倒了一位雲裏觀音，嗚咽着說道：「爹爹休要顧惜女兒，祇要救得目前的禍殃，便把女兒許配誰都情願，何況他是吳中的才子。」趙星海挂着眼淚，忙把女兒扶起道：「好女兒，爲父的永遠記着你的好處！」於是趙星海雇船進城，當夜便到護龍街，訪問祝枝山，央他出面調停，枝山連連搖頭拒絕。趙星海見他推諉，祇得面許親事，把女兒年庚授給枝山，枝山年庚到手，便改變論調，一口應承，並留趙星海在家暫住。第二天，他出外調解，回來笑嘻嘻的說道：「岳父大人沒事了，祇須把取來的這一段桐木交付小婿，飭匠督造一座至聖先師神位，送往府學供奉，便可了此一重公案。」趙星海莫名其妙，自然祇好遵辦，一場風波，和平結束。待到枝山擇日迎娶的時候，趙星海置辦粧奩，十二分的豐盛，這就是祝枝山的錦囊妙計；原來他買通了琴師和趙福兩人之外，更與明倫堂一班無聊文人串成一氣，居然給他大功告成，人財兩得。後來趙星海知道了，已是懊悔不及，祇好付之一笑。

二 八變九

杭州的周解元文賓，在四才子中，他的年齡最輕。在一個桂子飄香的時候，他買舟到蘇

州來，蘇州方面的三位解元，自然非常高興，天天四個人聚在一起，飲酒賦詩，很是悠然自得。

這一天，是八月初十日，由唐伯虎做東道主，順便給周文賓餞行，因為周文賓來日便要回杭州過節去了。席設唐府丹桂軒中，正是金粟飄香，沁人肺腑。大家入席之後，開懷歡飲，無話不談，酒過數巡後，祝枝山眯着近視眼，把那生着六個指頭的手，握着自己的絡腮鬍子。且笑且說道：「我們四個人今天在虎洞中酒敘，同時替周老二餞行，應該要行一個酒令，纔是道理。」當下席上三人一致贊成，便請文賓起令，文賓瞧見丹桂軒中懸掛着沈石田繪的八駿圖，便道：「我這個令，叫做八變九令，第一句須有一椿典故，典故中須嵌有一個八字，第二句是四書，也須嵌一個八字，第三句『再來一個八變九，』第四句唐詩，詩中須嵌一個九字，並須註明出處。衆人叫他舉例，他便開始行令道：『周穆王駕八駿，以一服八，再來一個八變九，可憐九馬爭神駿。』（杜甫詩）」周文賓指定伯虎接令，伯虎想了一想，便道：「周文王演八卦，周有八士，再來一個八變九，一日高名徧九州。（許渾詩）」伯虎指定文徵明接令，徵明略略思索，便道：「虞舜舉八元，八佾舞於庭，再來一個八變九，鳳翥時巡出九重。（錢起詩）」輪到祝枝山收令，這位阿鬍子斜着眼道：「小周！我想專說古典，太呆板了，說了個今典可行？」文賓道：「祇要自然便好，何分古典今典。」祝枝山向伯虎說道：「那末，我便要說了，好在尊夫人不在旁邊，說也不妨。……」誰料唐伯虎的大

娘娘二娘娘此時都在裏面聽他們行令，大娘陸昭容湊着二娘羅秀英的耳朵，輕輕說道：「二娘！你聽，這條赤練蛇又要不說好話了！」唐伯虎在外面催着枝山道：「老祝！不用囉哩囉囉，你接你的令！」枝山道：「那末我要收令了，我的令是卽景生情，和你們不同。」他說罷，搖着領下短鬚吟道：「唐伯虎娶八美人，八口之家可以無飢矣。」他說到這裏，笑向伯虎道：「小唐！你懂得我的雙關意思嗎？這個口字和飢字，下得真好啊！換一句話說，她們都吃飽了！」在座的文徵明和周文賓都是笑不可仰。裏面陸昭容向羅秀英道：「二娘聽見嗎？阿鬚子怎有好話說出，狗嘴裏不出象牙，總有一天惱動了我，拉去他的蛇鬚！……」外面笑聲纔停，祝枝山又續念下去道：「再來一個八變九，九秋香滿鏡臺前。」（陸暢詩）大家咀嚼這句唐詩「九秋香滿鏡臺前。」句子何等香豔，而且又是卽景生情，正在丹桂飄香的時候，雖然帶些談諧性質，但是一氣呵成，天衣無縫，不愧才人吐屬。周文賓道：「子畏兄會得八美團圓，便是添上一個八變九，諒非難事！」枝山道：「祇怕九秋香滿，不免八美含酸。」言罷，又是搖着絡腮鬚子哈哈大笑，席上的人也就在此皆大歡喜聲中興盡而散。

自古道，無巧不成書，唐祝文周四解元在丹桂軒中所行的酒令，枝山這句收令，不過銜口而出，並沒有先見之明，但是唐伯虎後來真個娶得了九秋秋香，香噴噴的立在鏡臺而前，這「九秋香滿鏡臺前」七個字，沒有一個字落空，倒被祝枝山說得嘴響，說：「小唐！小唐！你認得我這未卜先知的祝半仙嗎？九秋香滿鏡臺前，是不是你的佳兆？你合該謝謝我這

李淳風再世，劉伯溫重生呢！」

三 捕蛇

江寧縣人煙稠密，街市熱鬧，最近不知怎的，地方上時常發生竊案，江甯縣知縣奉了上司之命，諭飭捕役，限期緝捕到案法辦。江甯縣裏有一位馬快頭兒，名喚張勤，奉了這次差使，已誤過了好幾次限期，挨過許多次責打，兀是拿不到一個盜賊到案，眼見得再不交差，就要革職查辦，心裏真是憂急萬分。這天晚上，召集了手下一班弟兄，分着路徑，各定方向，認真緝訪，心想祇要捉到一二個形跡可疑的人，帶回去一上傢伙，不管你是否盜賊，逼着招出幾件口供，就好帶到縣裏去交差。他打了這樣的主意，因此親自出馬，帶着幾名弟兄在暗中跟隨，預備手到擒拿，不意偏偏碰着白虎當頭，霉星高照！

原來祝枝山，這晚恰巧化裝着一個乞丐模樣的人，在街上閒逛，在人叢中逛了一會，因為眼睛不方便，在人叢中擠着很覺吃力，他就揀着一個大戶人家的牆角下，一塊巨石上坐下來休息，他正在閉目養神，想不到禍從天上來，忽然來了一個公差打扮的人，走到他面前，一聲吆喝，不問情由，就取出一條鐵練，向他頭頸上豁郎一套，牽着他就走。

捉拿祝枝山的不是別人，就是江寧縣裏的馬快頭兒張勤。他這晚帶領着幾個弟兄，從這

裏經過，恰好聽到一個賊頭狗腦的人，蹲在這牆角下，他認爲決不是一個好人，當時不由得心裏一喜，一個箭步躍到枝山身邊，不問青紅皂白，兜起鐵鍊，將人套住，拉到燈光下一看，不但衣衫襤褸，並且面目醜陋，賊頭賊腔，分明是個歹人，這才放出猙獰面目，對他冷笑了幾聲道：「哼！哼！你真是吃了豹子的膽，虎子的心，太歲頭上也要來動土，老子爲了你，也不知挨了多少冤枉苦，今天回去，可細細的和你算這筆帳！你也有今天，會到你老子手裏，真是皇天有眼，應該也是你的大限到了！……」

張勤一邊罵，一邊拖着枝山便走，走沒有多少步，便有一名夥計前來接應，張勤把鐵鍊交給夥計牽了，自己得意揚揚在後面監押。

祝枝山做夢也不會想到會有這樣的橫禍，從來不喬裝遊戲，不料現在喬裝出禍事來了，看看這兩個，似公門中人，但不知自己究竟犯了何罪，纔遭他們緝捕？聽這個人的口氣，又好像和自己素來相識，並且爲自己的事，吃苦已非一次，自己平生雖有許多地方愛佔些小便宜，但是從來不曾做過喪天害理的事，怎麼會遭人家仇恨呢？真有些丈二和尚，摸不着頭腦！看這個人聲勢汹汹的樣子，和他分辯，一時也分辯不清，如果說出自己的真實姓名，倒有些慚愧，不如且讓他帶到甚麼地方，也許他瞧錯了人，把自己誤捉，假使他真的瞧錯了人，嘿！倒是一筆送上門的好買賣。枝山這樣的一邊想，一邊低了頭，給他們牽着走。沒有一會工夫，已被他們牽進了一間屋子裏去了，祇聽得押在後面的那人一聲呼喝，接着就由右

首屋子裏轉出幾個魁梧大漢，掌着燈火，如狼似虎的簇擁着枝山，走入裏面一間房間內，將這位游戲三昧喬裝乞丐的祝阿鬍子鎖在門邊角落一個柱子上，放下燈臺，隨手將門關上。枝山用盡目力，在微弱的燈光下，把室內仔細一看，卻是空空洞洞並沒有甚麼陳設，祇有中間放着一張半桌，一把交椅，好像是虛設着的靈臺一樣，右首壁上，掛着幾條皮鞭，和幾根粗細麻繩，另有幾根棍棒，下面牆角裏，好像還有幾種東西，因為自己目力不夠，瞧不清楚到底底是甚麼刑具，不過這樣一來，他心裏早已明白了八九分，料他們一定把自己當作盜賊，預備要逼打口供，乖人不吃眼前虧，倒要好好地想辦法應付。他打定了主意，悶聲不響的蹲在門旁地板上，靜等着這幾個瞎了眼珠的馬快擺佈。這班馬快，平日爲非作歹，誣良爲盜，敲詐勒索，無所不爲，萬想不到今日誤捉了這條洞裏赤練蛇，結果偷雞不着蝕把米，可說是他們平日作惡的報應啊！

四 假好漢

詭計多端的洞裏赤練蛇祝枝山，想不到也會陰溝裏翻船，無端的嘗受鐵索郎當的風味。馬快頭兒張勤，他捉到了祝枝山之後，非常得意，休息了一會，立刻高踞在一條半桌之上，喝着帶上來，就由旁邊幾個夥計，將祝阿鬍子帶到桌前，張勤命令將他身上搜索，這幾個夥

計正要動手，枝山忙舉起右手將他們擋住，然後望着半桌上高踞的張勤高聲說道：「且慢！容我說了幾句話再搜……」他還沒有說完，上面的張勤，把桌子一拍，惡狠狠的說道：「好好！你說你說，這個地方，你到底幹了幾件案子？你姓甚名誰？還有幾個同黨？現在他們都在那裏？好好的從實供來，免得皮肉受苦！」張勤一口氣說到這裏，兩道目光射定了枝山，等他答覆。枝山早已打定主意，從容不迫的答道：「小人姓詹，名字叫做德開，因為身子靈活，善於飛簷走壁，所以人家又替我取了一個別號，叫做鑽天龍，這個地方上的案子，雖然有的不是我幹，但都是我的同黨幹的，他們一共也有二三十人，個個都有一身好本領，他們做的案子也很多，要問他們的住處，就是我告訴了你們，你們恐怕也沒有本領能夠捉拿得到，除非由我親自帶領你們前去捕捉，方可馬到成功，不過我們江湖上最顯信義，像你這樣心地狹窄，目光如豆的人，我們就情願拚一死，決不能輕易招出一點真實口供，你這副手段，祇能去對付那些跳梁小醜，卻不能到我們好漢面上來使用，哈哈！我的話已說完了，你要怎樣擺佈，就請怎樣擺佈吧！」說也奇怪，祝枝山這一席鬼話，頓時把張勤的萬丈氣焰壓低了大半，反望着枝山怔怔地愣住了。

張勤聽了枝山的一片謊言，竟會信以為真，心想這種有本領的江湖好漢，他們都是真情義，祇能計取，不能力敵，我現在如果威嚇他，他甯可一死，一句真情也不肯吐露。他我心地狹窄，我為自己前程着想，何不故意在他面上表示一下謙恭，且把他的真情哄到



張勤喝退衆人親自替枝山去除鐵鍊

手，再和他翻臉不遲，反正他已是籠中之鳥，還怕他飛去了嗎？這樣一想，立刻走了下來，喝退衆人，親自替枝山除去頸上的鐵鍊，他含笑謝罪，祇說自己有眼不識泰山，多麼！犯。一面陪罪，一面命人馬上準備一桌酒筵，擺在另一間屋子裏，預備騙取枝山的口供。枝山暗暗歡喜，心想這種人到底是個粗坯，幾句鬼話，竟會相信。當下便大模大樣隨着張勤入席，張勤堆下滿面笑容，殷勤招待，枝山問明了張勤的姓名，也竭力把他頌揚。大家說說談談，張勤乘機要求枝山說出其他的幾位好漢姓名，並說：「祇要隨便讓他捉拿幾個起碼的小卒，到衙門裏去交差，好漢不但無罪，並且可由兄弟保薦，在衙門裏充一個良好差使，好漢憑着一身本領，從此可以直上青雲，說不定兄弟日後還要在好漢手下當差呢！」枝山聽了，

祇是暗暗好笑，乘着幾分酒意，故意先向他感謝了一番，然後信口開河，胡說亂道的報着幾個人名，並說這幾個都是江湖好漢，地方上的案子，不論大小，大都不出這幾位好漢之手，不過他們都是身懷絕技，藏身的地方，既是十分祕密，外邊的消息，又是非常靈通，單憑着幾個人前去，不但拿不到一個人，反要中他們的奸計，最好是稟明了縣太爺，商定了一個萬全之策，方能一鼓成擒。張勤不禁連連點頭道：「明天兄弟一定在知縣面前保舉，共同商議破案之策，好漢能夠這樣成全兄弟，真是感恩不淺，事成後定當好好圖報。」

祝枝山爲應付眼前環境，不得已編些鬼話出來敷衍，同時騙點酒食充充飢，但聽到張勤滿口稱兄道弟，一疊連聲的英雄好漢，自思我祝允明不知那世裏作下了什麼孽，會和這種人稱兄道弟，真是倒霉之極。但是如果不開這玄虛，那末今晚的一夜生活，不但是又飢又冷，還要挨受麻繩皮鞭，頭頸上套着烏金項圈，手腕上說不定還要加上一副白金手鐐哩！總算這一夜的光陰，就在信口開河中渡過了難關。

五 因禍得福

江寧縣知縣吳惕夫，別號子戒，浙江餘姚人，兩榜出身，倒是一個很有才幹的縣令，到任已有年餘，最近地方上忽然發生了許多竊案，而且偷的都是些鄉紳富戶，他們失一回竊，

便報一次案，可是吳知縣始終沒有替他們捉獲過一個賊人，追回過一次贓物，因此大家心裏不滿，仗着私人的勢力，直接上江寧府報失，聯名具呈，一定要追還失物。江寧府接得了是項呈報，自然祇有責成江寧縣限期追贓，並下了緊急諭札，如果逾期不能破案，就要受免職處分。吳知縣接了上司的公文，心頭非常憂悶，一方面祇得去鄉紳那裏疏通，請他們寬限日期，一方面嚴令馬快，限期破案，可是追得雖然這樣緊急，而賊人始終不曾捉到一個，就連線索也得不到一點。

這天吳知縣正爲此事在書房內憂急，忽聽得馬快頭兒張勤報告，已拿到了一個積竊，地方上的案子，都是他的同黨所幹，心裏說不出的歡喜，立刻升堂。張勤回至班房，押進一個滿面絡腮鬍子的竊犯進來，帶上公堂。吳知縣見該竊犯到了公堂，立而不跪，頗爲奇怪，仔細對着犯人面上一看，心裏更覺驚異，好像和此人在甚麼地方會過面，一時又想不起，便把驚堂木一拍，高聲喝道：「大膽賊徒，姓甚名誰？見了本縣，爲何立而不跪？」兩旁的衙役，同時一聲吆喝，正待上前強制執行，忽見這個竊犯，昂起腦袋，呵呵冷笑道：「哼！有你這樣的昏官，纔有手下的一班混蛋，難道上下一律，都和我祝枝山一樣的近視眼嗎？……」這幾句話不打緊，嚇得公案上的吳知縣立刻喝退衙役，親自離座，直趨枝山面前，把他仔細辨認一下，失驚道：「祝解元！久違了！爲何弄得這樣狼狽？」枝山又冷笑一聲道：「哼！這要問你的尊紀，強把良民指認竊賊，不但把我衣服剝去，並且私刑拷打，把我吊打一頓，