

陽復齋叢刊之三

東坡禪學詩文要解

乙亥夏蔣淮齋



普爲助資諸大德回向祝願曰

△東坡禪學詩文要解▽

中華民國三十六年九月初版壹千本

著者江謙

編輯者齊用修謙

游有維

謙

承印者

百宋鑄字印刷局

上海浙江路六人九號

電話 九二九八八號

流通處

上海佛學書局

愚園路一五四號

政府宏揚儒佛。
全國歸依三寶。
三寶威神加被。
內災外患消除。
人人安居樂業。
各各念佛持齋。
修身齊家治國。
乃至天下太平。
普與法界衆生。
同生西方極樂。

歡迎翻

藏版處

靈峰正眼印經會

慎源茶葉公司

商17-A乙

東坡禪學詩文要解題詞

一乘妙道離言說。言說無言會也麼。禪學詩文成水乳。詩文禪學豈藤蘿。毛吞刹海休嫌小。芥納須彌不謂多。獨具岷山一隻眼。看來無佛亦無魔。

自題

一吼堂圓瑛敬題

禪祖西來闡性微。畫龍已就點睛飛。未通教律龍安在。誤盡盲參暗鈍機。

偶益大師謂禪教律三。不可分離。禪爲佛心。教爲佛口。律

爲佛身。捨教律而談禪。必墮偏空大阱。二祖爲當時宏法大師。如畫龍已就。故點睛卽飛去。

悟得三觀始識參。非三何自透禪關。偏空偏假違中道。諸佛傳心一卽三。

卽空卽假卽中。卽假卽空卽假。爲圓教一中。卽中卽空卽假。

心三觀爲三世諸佛心印。

萬劫此心恒不動。三觀根本是空觀。九年暢說無生法。壁上圓音聽者難。

達摩祖師在少林寺面壁九年。卽是說無生法。大乘起信

論所謂空觀是真如三昧。爲一切三昧根本。

常見常聞不見聞。不盲聾漢竟盲聾。如來標月金剛指。徧界光明處處逢。中庸謂視之不見。聽之不

聞。體物而不可遺。卽一切不

唯心也。

無量無邊大月輪。菩提心相聖凡同。十方諸佛因圓照。永斷無明念念中。觀菩提心相如大月輪。詳乘本生心地觀經。禪教律合

一便是一圓照。

無量無邊大月輪。十方寶刹此中分。莊嚴第一彌陀國。心眼分明念念中。三千大千世界。爲一佛刹土。

無量無邊大月輪。光光相映佛生同。彌陀念我我念佛。七寶花生六字中。楞嚴經大勢至圓通章云。十方如來憐念衆生。如母憶子。

無量無邊大月輪。貪瞋癡起業雲封。千生長夜輪迴夢。鬼獄人天或小蟲。釋迦佛說我於往劫亦曾爲惡人小蟲。

生死輪迴了脫難。兼修禪淨出凡關。一心六字西方路。便是將心與汝安。淨卽是禪。二祖慧可問達摩祖師。弟子安心未得。師曰。將心與汝安。

不可得。師曰。我已與汝安心竟。

如來禪卽祖師禪。顯密分途理不懸。如來開示多方便。祖師考勘要森嚴。

如來禪與祖師禪非有同異。淺深之別。如來禪如教師之

授課。欲令弟子明白開解。故詳而顯。祖師禪如教師之考試。所以勘驗弟子。是否確有心得。故嚴而密。偏空偏假。必憑棒喝。要之如來禪祖師禪皆不外一心三觀之中道。

坡公宿世老禪師。讚歎慇懃紫柏師。儒佛一般般若海。印心一卷永傳之。

坡公爲五祖戒禪師後身。紫柏大師集中讚歎坡公處。

多。坡公嘗云。我惟學佛。然後知儒。

我因紫柏識坡公。的是禪門姓稱翁。稱得一心輕重量。眼如秋月筆如虹。坡公嘗謁玉泉皓禪師。師問道這一喝輕重多少。公下拜。

用修篤實儒家子。聞道英年便發心。先我西方親佛去。坡公應許是知音。朝章字用修。婺源翀田齊蘋卿先生之長嗣。

陽復子江謙拜題 己卯仲夏

齊序

東坡之文。得之於天。其弟穎濱蓋嘗言之矣。宋孝宗亦謂軾所箸讀之終日亹亹忘倦。其感人之深。慨可知矣。余早治古文。於文獨好歐蘇。而蘇之渾涵光芒。清新暢達。多言外意。尤酷好之。且禪機透露。語上乘。明紫柏老人屢讚歎之。詩中禪意。多躍然於紙上。世人玩其文。遺其意。選其詩文者。大都取其論世暢遊諸作。而其畢生歸心贊佛詩文。有至老而尙不知者。東坡於佛造詣之深。非小子所能知。謹掇輯其詩文之發明心性與稱揚讚歎諸佛菩薩者若干首。而請陽復師於難解處加注語。以爲好讀。坡公詩文而未通佛理者啓信焉。中華人民建國之二十又二年。歲癸酉夏五月。婺源齊朝章序於縣教育局。

東坡禪學詩文要解目次

宋東坡蘇軾著
陽復子江謙要解
門人壻游有維校訂

- 題詞 齋序 阿彌陀佛頌 阿彌陀佛贊 釋迦文佛頌 僧伽贊 藥師琉璃光佛贊 老柏再
生贊 觀音菩薩頌 繡觀音贊 繡佛贊 觀音贊 十六羅漢贊 應夢觀音贊 靈感觀音偈
水陸法像贊 鬮樓贊 六觀堂贊 朱壽昌梁武懺贊偈 石恪畫維摩頌 磨衲贊 海月辯
公真贊 答子由頌 法雲寺鐘銘 邵伯埭鐘銘 廣心齋銘 思無邪齋銘 東坡羹頌 油水
頌 答孔君頌 地獄變相偈 金山妙高臺偈 端午徧遊諸寺得禪字 病中獨遊淨慈詩 遊
祖塔院 戒殺詩 書普慈長老壁 孤山二詠 鹽官絕句四首 上元過祥符僧可久房 南華
寺 題靈峯寺壁 乞數殊一首 滿然堂 求閣名 頌石臺長老 贈東林總長老 玉繆羹頌
擷菜 真相院釋迦舍利塔銘 廣州資福寺舍利塔銘 經藏銘 寶月大師塔銘 書楞伽經
後 書金光明經後 書孫元忠所書華嚴經後 書黃魯直李氏傳後 羅漢閣碑 黃州安國寺
記 四苦薩閣記 勝相院經藏記 大悲閣記 崇慶院新經藏記 南華長老題名記 南華長
逸事 前赤壁賦 錄坡公事二則 游跋

東坡禪學詩文要解

阿彌陀佛頌
并敍

錢塘圓照律師。普勸道俗歸命西方極樂世界阿彌陀佛。眉山蘇軾。敬捨亡母蜀郡太君程氏遺留簪珥。命工胡錫采畫佛像。以薦父母冥福。謹再拜稽首而獻頌曰。

佛以大圓覺。充滿河沙界。我以顛倒想。出沒生死中。云何以一念得往生淨土。我造無始業。本從一念生。既從一念生。還從一念滅。生滅滅盡處。則我與佛同。如投水海中。如風中鼓橐。雖有大聖智。亦不能分別。願我先父母。與一切衆生。在處爲西方。所遇皆極樂。人人無量壽。無往亦無來。

【要解】陽復子曰。人人無量壽。無往亦無來者性也。性具無量壽。非修則不顯。若不如教念佛求生。

西方淨土。欲出輪迴生死。不可得也。故當禪淨兼修。宋永明禪師偈云。「有禪有淨土。猶如戴角虎。現世爲人師。來生作佛祖。無禪有淨土。萬修萬人去。但得見彌陀。何愁不開悟。有禪無淨土。十人九蹉路。陰境若現前。瞥爾隨他去。無禪無淨土。鐵床並銅柱。萬劫與千生。沒個人依怙。」深入念佛三昧。一念念佛。一念生西。則在處爲西方。所遇皆極樂。

阿彌陀佛贊

蘇軾之妻王氏。名閨之。字季章。年四十六。元祐八年八月一日卒于京師。臨終之夕。遺言捨所受用。使其子邁。迨。過。爲畫阿彌陀像。紹聖元年六月九日像成。奉安于金陵清涼寺。贊曰。

佛子在時百憂繞。臨行一念何由了。口誦南無阿彌陀。如日出地萬國曉。何況自捨所受用。畫此圓滿天日表。見聞隨善悉成佛。不擇人天與蟲鳥。但當常作平等觀。本無憂樂與壽夭。丈六全身不爲大方寸。千佛夫豈小。此心平處見西方。一念便到無魔燒。

【要解】陽復子曰。原本此心平處是西方。閉眼便到無魔燒。今謹易三字。坡公其許之乎。平卽蓮池大師所謂理一心也。生佛不二。自他不二。理事不二。心土不二。如是方爲深信切願。如是念佛。念生西。念念見性。

釋迦文佛頌并引

端明殿學士兼翰林侍讀學士蘇軾爲亡妻同安郡君王氏閨之請奉議郎李公麟敬畫釋迦文佛及十大弟子。元祐八年十一月十一日說水陸道場供養。軾拜手稽首而作頌曰。

我願世尊足指按地三千大千淨琉璃色。其中衆生靡不解脫。如日出時眠者皆作。如雷震時蟄者皆動。同證無上永不退轉。

【要解】維摩詰經舍利弗聞佛說心淨則佛土淨。心疑娑婆何故不淨。佛以足指按地。大地皆作黃

金琉璃色。

僧伽贊

盲人有眼不自知。忽然見日喜而舞。非謂日月有在亡。實自慶我眼根在。泗濱大士誰不見。而有熟視不見者。彼豈無眼業障故。以知見者皆希有。若能便作希有見。從此成佛如反掌。傳摹世間千萬億。皆自大士法身出。麻田供養東坡贊。見者無數悉成佛。

【要解】陽復子曰。僧伽大士卽觀音化身。嘗顯跡泗州。故俗稱泗州大聖。南通狼山。香火尤盛。遠近拜者歲無虛日。

藥師琉璃光佛贊 幷引

佛弟子蘇箒與其妹德孫。病久不愈。其父過母范氏。供養祈禱藥師琉璃光佛。遂獲痊損。其大父軾。特爲造畫尊像。敬拜稽首爲之贊曰。

我佛出現時。衆生無病惱。世界悉琉璃。大地皆藥草。我今衆禪孺。仰佛如翁媼。面頤既圓平。風末亦除掃。弟子箒與德。前世衲衣老。敬造世尊像。壽命仗佛保。

【要解】陽復子曰。前世衲衣老。坡公自謂也。世傳坡公爲五祖戒禪師後身。五祖寺名。

東莞資福堂老柏再生贊

生石首肯。奘松肘回是心苟真。金石爲開。堂去柏枯。其留復生。此柏無我。誰爲枯榮。方其枯時。不枯者存。一枯一榮。皆方便門。世人不聞。瓦礫說法。今聞此柏。熾然常說。

【要解】陽復子曰。晉道生大師欲證闡提皆有佛性。在虎邱聚石說法。石爲點頭。唐玄奘大師往天竺求經。寺松枝亦西向。及還。松枝東指。可知一切唯心。

觀世音菩薩頌 幷引

金陵崇因禪院長老宗襲。自以衣鉢造觀世音像。極相好之妙。予南遷過而禱焉。曰。吾北歸當復過此而爲之頌。建中靖國元年五月日。自海南歸至金陵。乃作頌曰。

慈近乎仁。悲近乎義。忍近乎勇。憂近乎智。四者似之。而卒非是。有大圓覺。平等無二。無冤故仁。無親故義。無人故勇。無我故智。彼四雖近。有作有止。此四本無。有取無匱。有二長者。皆樂檀施。其一大富千金。日費其一甚貧百錢而已。我說二人。等無有異。吁觀世音。淨聖大士。徧滿空界。擎攜天地。大解脫力。非我敢議。若其四無。我亦如此。

【要解】陽復子曰。若其四無。一切衆生清淨本性。皆亦如此。衆生與佛菩薩性同而修異。體同而用異。故因地同而果地異耳。

太岳之裔。邑于靜安。學道求心。妙湛自觀。觀觀世音。凜不違顏。三年之後。心法自圓。聞思修王。如日現前。心識其容。口莫能言。發于六用。以所能傳。自手達鍼。自鍼達線。爲鍼幾何。巧歷莫算。鍼若是佛。佛當千萬。若其非佛。此相曷緣。孰融此二。爲不二門。拜手敬贊東坡老人。

【要解】陽復子曰。能繡之人。之手之鍼之線。與所繡之佛。非一非異。隨其淨緣。則現佛相。若隨染緣。則現衆生相。悟此心法。鍼鍼見佛。左傳許太岳之後也。楞嚴經言觀世音菩薩。從聞思修。入三摩地。聞思修王。卽觀世音菩薩也。六用眼耳鼻舌身意六根之用也。

繡佛贊

凡作佛事。各以所有。富者以財。壯者以力。巧者以技。辯者以言。若無所有。各以其心。見聞隨喜。禮拜讚歎。曾未及彼。一鍼之勞。而其獲報等無有二。若復緣此得度成佛。則此繡者乃是導師。

【要解】陽復子曰。心具萬德。隨緣而顯。財力技言。歡喜禮讚。無非心相。

觀音贊

興國浴室院法真大師慧汝。傳寶禪月大師貫休所畫十六大阿羅漢。左朝散郎集賢校理歐陽棐。爲其女爲軾子婦者。捨所服用裝新之。軾亦家藏度州小孟畫觀世音。捨爲中尊。各作贊一首。爲亡者追福滅罪。

衆生墮八難。身心俱喪失。惟有一念在。能呼觀世音。火坑與刀山。猛獸諸毒藥。衆苦萃一身。呼者常不痛呼者。若自痛。則必不能呼。若其了不痛。何用呼菩薩。當自救痛者。不煩觀音力。衆生以二故。一身受衆苦。若能真不二。則是觀世音。八萬四千人。同時俱赴救。

【要解】陽復子曰。讀此讚者。當知天台六卽之義。庶不執理廢事。執性廢修。六卽者。一理卽。二名字卽。三觀行卽。四相似卽。五分證卽。六究竟卽。知六而常卽。則我與觀音。相殊性一。而不生退屈。知卽而常六。則我與觀音。性一修殊。而不生我慢。坡公所謂若能真不二。即是觀世音者。是究竟卽也。能所不二者。能呼之衆生。與所呼之佛菩薩。其性德無二無別。衆生二之故受苦。菩薩不二。故能救苦。萬善同歸於一。萬惡皆生於二。性相二。自他二。天下之亂生於此矣。蘇公此贊。教人知觀世音非他。卽自性之大悲菩薩也。按棐卽歐陽修子。歐公晚歲讀華嚴至六卷而卒。其子棐信佛尤篤。終日念佛。見客猶手數珠。其家學已自轉變。而文人猶執歐公本論。爲闡佛之根據。至受三途及盲目苦報。可悲也。

羅漢贊十六首

第一

正坐斂眉。扼腕立拂。問此大士。爲言爲默。默如雷霆。言如牆壁。非言非默。百祖是式。一言如默。

第二

旃檀非煙。火亦無香。是從何生。俯仰在亡。彈指贊歎。善思念之。是一炷香。是天人師。緣生無性。

第三

一劫七日。剎那三世。何念之深。屈指默計。屈者已往。信者未然。孰能住此。屈信之間。惟性常住。

第四

我觀西方。度無量國。諸佛陀耶。在我掌握。右顧睞然。汝則皆西。隨我所印。識道不迷。極樂歸

第五

耆年者何。粲然復少。我知其心。佛不妄笑。瞋喜雖幻。笑則非瞋。施此無憂。與無量人。本性常樂。

第六

袖手不言。跏趺終日。兩眉雖舉。六用皆寂。寂不爲身。動不爲人。天作時雨。山川出雲。善薩因現悲

第七

以惡駭物。如火自爇。以信入佛。如水自溼。垂眉捧手。爲誰虔恭。導師無德。水火無功。自因

第八

六塵旣空。出入息滅。松摧石隕。路迷草合。逐獸于原。得已亡弓。偶然汲水。忽焉相逢。反觀物則得亡。

第九

以口誦經。以手歎法。是二道場。各自起滅。孰知毛竅。八萬四千。皆作佛事。說法熾然。一毛孔心。橫偏豎窮。

第十

掌中浮圖。舍利所宅。放大光明。照十方刹。檮而藏之。了無見聞。衆所發心。與佛皆存。心作佛。

第十一

左手持經。右手引帶。爲卷爲開。是義安在。已讀則卷。未讀則開。我無所疑。其音如雷。聞之反聞。

第十二

面門月圓。瞳子電爛。示和猛容。作威喜觀。龍象之姿。魚鳥所驚。以是幻身。爲護法城。喜笑怒罵。皆作佛事。

第十三

手中竹根。所指如意。云何不動。無意可指。食已宴坐。便腹果然。是中空洞。以受世間。由空起假。

第十四

梵書旁行。俛首注視。不知有經。而況字義。佛子云。何飽食晝眠。勤苦功用。諸佛亦然。因指見月。豈得廢指。

第十五

衆生顛倒。爲物所轉。我轉是珠。以一貫萬。過現不住。未則未來。舉珠示人。孰爲輪迴。萬原一。

第十六

以口說法。法不可說。以手示人。手去法滅。生滅之中。了然真常。是故我法不離色聲。空假雙照。諸佛

【要解】陽復子曰。十六羅漢多古佛大士示現。坡公亦是說一乘法。

應夢觀音贊

稽首觀音。宴坐寶石。忽忽夢中。應我空寂。觀音不來。我亦不往。水在盆中。月在天上。

【要解】陽復子曰。心體無量無邊。一念豎窮橫徧。故不來而來。不往而往。彌陀現前接引。衆生乘願往生。當作如是觀。易傳所謂不疾而速。不行而至。

靈感觀音偈 幷引

或問居士。佛無不在。云何僧榮所常供養觀世音像。獨稱靈感。居士答言。譬如靜夜。天清無雲。我目無病。未有舉頭而不見月。今此畫像。方其畫時。工適清靜。又此僧榮方供養時。秉心端嚴。不入諸相。無有我人衆生壽者。則觀世音廓然自現。爾時居士。作此言已。心開形解。隨其所得。而說偈言。

夫物芸芸。各升其英。爲天蒼蒼。爲日月星。無在不在。容光則明。矧我大士。淵兮淨神。妙湛生光。積光爲形。亭亭空中。靡所倚憑。眷此幻身。如鬼如氓。生則囿物。軒昂權衡。地所不載。未能空行。滅則蕩空。附離四生。不可控搏。矧此亭亭。涕淚請救。博頰頓纓。如月下照。著心寒清。不因修爲。得法眼淨。碎身微塵。莫

報聖靈。

【要解】陽復子曰。鏡空則影現。故空觀爲一切三昧之根本。

水陸法像贊并引

蓋聞淨名之鉢。屬鑿萬口。寶積之蓋。徧覆十方。若知法界本造於心。則雖凡夫皆具此理。昔在梁武皇帝。始作水陸道場。以十六名盡三千界。用狹而施博。事約而理詳。後生莫知。隨世增廣。若使一二而悉數。雖至千萬而靡周。惟我蜀人。頗存古法。觀其像設。猶有典型。虔召請於三時。分上下者八位。但能起一念於慈悲之上。自然撫四海於俛仰之間。軾敬發願心。具嚴繪事。而大檀越張侯致禮。樂聞其事。共結勝緣。請法雲寺法涌禪師善本。善擇其徒。修營此會。永爲無礙之施。同守不刊之儀。軾拜手稽首。各爲之贊。凡十六首。

上八位

一切常住佛陀耶衆

謂此爲佛。是事理障。謂此非佛。是斷滅。事理既融。斷滅亦空。佛自現前。如日之中。佛。

是理事圓融。空假雙照。是中道義。是佛心印。

一切常住達磨耶衆

以意爲根。是謂法塵。以佛爲體。是謂法身。風止浪靜。非有別水。放爲江河。匯爲沼沚。法。

江河。喻大乘。沼沚。喻小乘。法身不離法塵。

一切常住僧伽耶衆

佛旣強名。亦非真神而明之。存乎其人。惟佛法僧。非三非一。如雲出雨。如水現日。僧。

一心三寶。敬菩薩僧。聲聞僧。凡夫僧。當如敬佛。

一切常住大菩薩衆

神智無方。解脫無礙。以何因緣。得大自在。障盡願滿。反于自然。無始以來。亡者復存。菩薩知心性無邊。

佛同一慈力。下與衆生同一悲仰。

一切常住大辟支佛衆

現無佛處。修第二乘。如日入時。膏火爲燈。我說二乘。如應病藥。敬禮辟支。卽大圓覺。二乘亦多古佛化現。爲實施權。故有乘。

二乘。

一切常住大阿羅漢衆

大不可知。山隨綫移。小入無間。澡身軍持。我雖不能能設此供。知一切人。具此妙用。軍持水瓶。一念旋乾轉坤。細入無間。

一切五通神仙衆