



总策划：穆力
主编：王伟营
本册编写：杨利霞

1-3年级专用注音版

小学生



想像作文起步

xiangxiang zuowen
qibu



中国写作学会青少年写作研究会
新课标作文教改专家组 特别推荐



朝華出版社

小学生

想像作文 起步

• 主编 / 王伟营
编写 / 杨利霞



朝華出版社

图书在版编目(CIP)数据

想像作文起步/王伟营等主编. - 北京:朝华出版社,2005.5

(手把手作文) ISBN 7-5054-1229-9

I. 想... II. 王... III. 作文-小学-选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 042110 号

想像作文起步

作 者 王伟营等

责任编辑 顾 珺

封面设计 金明工作室

责任印制 赵 岭

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号

邮政编码 100044

电 话 (010)68433166(总编室)

(010)68413840/68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京市金马印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 小 16 开

字 数 1000 千

装 别 平

印 张 84

版 次 2005 年 7 月第 1 版

2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5054-1229-9/G · 0615

定 价 80.00 元

手把手作文

图正

总策划 穆 力

顾 问 刘国正 中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问

人民教育出版社编审

中国著名诗人、散文家、书法家

张定远 中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任

中国语文报刊协会副会长

人民教育出版社编审

高 原 中国写作学会青少年写作研究专业委员会会长

首都师范大学文学院教授

顾之川 中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长

人民教育出版社中语室高中语文教材执行主编

张伯华 中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家

中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长

首都师范大学语文报刊社副编审

袁志勇 国家级中青年骨干教师

北京市语文学科带头人

陈彦军 北京师范大学实验小学教科室主任

北京市语文学科带头人

编 委 王向辉 白 骥 刘 晔 齐燕京 杨 丽

杨利霞 杨 静 李金汇 李学尊 李 梅

李 婵 李 蓓 杜 蓉 郑 芳 张京红

姚晓静 高丽敏 章 萍 谭素红



作文能不能“手把手”地教？ (代序)

事实上，这个标题的背后隐含着—个困扰我国语文教育界多年的老话题：作文应该怎样教？

提起作文，怎一个“难”字了得？可叶圣陶先生却认为作文如同说话般简单。我们的作文教学到底怎么了？

日前召开的“手把手作文研讨会”上，我和几位长期从事作文教学研究的同道聚在一起，又一次谈起了作文教学的诸多难题。大家认为，造成作文难、教作文难的根本原因就在于多年来为了应试而形成的急功近利的作文教学思想，已严重扭曲了作文的本来面目。我们的作文教学日益忽略与学生的情感沟通，一心扑在对应试技巧的机械强化上，使本应鲜活的作文指导陷入了模式化的窠臼。我们看到的一些作文中充斥着矫情、模式化的表述和成人化的语言，却感觉不到学生自我的存在。正如一位老语文教育工作者感慨的那样：我们的一些作文指导也许一开始就走了弯路。

所喜语文新课程标准对小学生作文教学的表述，开始回到作文本身。一些类似于北京景山学校写“放胆文”实验的作文教改在激发学生习作的兴趣和动机等方面都取得了较好的效果。在充分吸纳各地新课改先进经验的同时，经过周密的市场调研，—个新的作文品牌图书“手把手作文”应运而生。

“手把手作文”的核心理念是“我想、我写、我读”。“我想”是指从学生的现实需求出发，首先激活他们的表达欲望，只有自己想写了，才有可能写好。“我写”则是指在习作过程中要体现学生自我的核心地位，是学生自己写自己，而不是学生揣摩着老师或家长的想法写他人眼中的世界。只有“我”主导了“写”，才有可能说真话、表真情，而—不说假话、空话、大话。

“我读”实际上不只是指读一种形式，它是在倡导习作完成后的修改、交流、分享快乐等行为。

“手把手作文”首先要研究的不是作文怎样教的问题，它更关注作文到底应该怎样学。从中小学生的学习特点来看，孩子的模仿能力比较强。我们以往的作文指导往往重视对范文的选评赏析，注重对结果的模仿，忽略了对写作的准备和写作过程的指导。实际上，学生更需要一种对过程的学习感悟。注重过程正是“手把手作文”的首要特点，这需要对全程细节地持续关注，需要对教学效果进行第一时间地跟踪反馈，更需要老师手把手地去教学生作文。

写作是门学问，中小学只是启蒙阶段，根据学生的实际接受能力和新课标的要求，这个品牌展现给学生的只是一些基础性的东西，属于起步状态下的作文教与学——所以该品牌强调“手把手”。教作文有许多方面也是“只可意会，不可言传”，也应该像中医、武术、戏剧这些中华民族的国粹一样手把手地去教，特别是在起步阶段。

这个作文品牌的出现不可能终结教育界对“作文应该怎样教”的探讨，但是“手把手地教”作文作为对新课标理念的大胆实践，一定会让越来越多的老师认为：这样做具有很强的操作性和实际效果。

张宝彦

2005年6月于北京



前言

作文要从低年级开始练起。小朋友入学后，逐步具备了一定的识字、写字能力，并具有较强的表达愿望，这时家长、老师应抓住契机，指导他们写作文了。低、中年级虽是一些简单的写话、写段、写小作文训练，但对于培养小朋友良好的语言习惯却很有裨益，同时将为高年级作文训练打下坚实的基础。

想像 是灵感的源泉，是一切创造的基础。儿童往往是极富有想像潜质的，他们时常会“突发奇想”、“异想天开”、有时说出一些让大人感觉“莫名其妙”的想法。如果孩子们及时地把这些想法写下来，将有助于激发他们的想像力，培养创新思维，同时有益于提高作文写作水平。而想像作文正是实现这一目的的最佳训练方式。

本书起步特色显著。全书先从练习写好一句话入手，再发展到写好一段话，最后连缀成篇，成为一篇完整的作文，编排上由浅入深，由易到难，完全符合儿童的学习规律。本书选材广泛、内容丰富，有词语联想、听音想像、看图想像、奇思妙想、童话寓言、故事新编……，将带领小朋友走进一个精彩绝伦的神秘王国。另外，全书文笔优美，篇幅较短，并配有大量生动形象的图画，非常适合低、中年级小朋友阅读与学习。

相信通过本书的阅读，小朋友一定能够感受其中的乐趣，并学习写作方法，逐步写出自己的好作文。

编者



目录



一句话想像

- “机灵鬼”蜜蜂 1
小白兔和老鹰 1
小猫跳舞 2
柳树姑娘 2
燕子的尾巴 2
月亮妈妈 3
我发明的文具盒 3
我想跳到天上去 3
未来的衣服 4
“电子录音锁” 4
假如我是爸爸 4
松花江睡着了 5
白杨树的“眼” 5



一段话想像

- 小猪笨笨 6
猴王之争 6
全自动马路 7
未来的锅 7
我飞上了月球 7
克隆乔丹 8
我最想变成魔法师 8
水果星球奇遇记 8
调温棉被 9
吸水器 9
机器兵 10
我发明的眼镜 10



- 保密钢笔 11
未来的学校 11
小鹿的角 12
太阳公公 12
神奇的黏合膏 13
空气供销站 13
我想发明新墨水 13
假如风有颜色 14



根据词语讲故事

- 啄木鸟和毛毛虫 15
文具们的争论 16
荷叶与荷花 17
牡丹花和塑料花 19
标点小伙伴的争吵 19
鞋帮和鞋底 21
谁第一重要 21
肥皂与污垢 22
镜子三兄弟 23
太阳、月亮和星星 24
鸡蛋和卵石 25
玻璃和窗框 26
苍蝇与牛 26
画眉和啄木鸟 27
时针、分针、秒针 28



看图写作文

- 小弟做算术 30
天下第一美女 31

日本女孩	32
小傻瓜	33
装病	33
巧记“爷”字	35
爸爸的“呼噜”	35
学打字	36
拔河	37
野炊	38
下雪了	39
夏天多美	40
学校的小花园	40
我的赛车	42
老鼠送礼	43

五 听声音写想像

听雨	45
风爷爷	45
听《摇篮曲》	46
下雨啦	46
听音乐	46
听小鸟欢叫	47
听歌声	47
厨房里的交响曲	48
泉水叮咚	49
听新闻	49
听古诗	50
迎春器乐会	50
听天气预报	51

六 动物的童话

跟错了妈妈	52
公鸡和猴子	53

乌鸦与黑猪	54
蓝纽扣	55
小熊种鸡蛋	55
掩饰过失的猫	56
老鼠的本事	57
感冒好了	57
胆小如鼠	58
玻璃不见了	59
只能用一次的空城计	59
鸭子孵娃娃	60
小毛驴驮大米	61
猴子救火	62
熊猫学长跑	63
熊猫开店	63
蜗牛历险记	64
大鱼和小鱼	65
小狐狸送被子	65
蚂蚁奶奶的房子	66
狐狸和葡萄	67
说大话	68
吃亏的小猴	69
小豹学艺	70
培养	70
啄木鸟议事	71
螳螂导演	72
比赛暂停	73
小老虎的苦恼	73
我等的是桃子	74

七 植物的故事

玫瑰和花生	76
蔬菜的婚礼	77



蒲公英	78
向日葵和胡萝卜	78
枫叶	79
鲜花与牛粪	80
牵牛花	80
月季与葵花	81
桃花的后悔	82
牵牛花和松树	83
花生哪去了	84
水果比美大赛	84
槐树爷爷和果宝宝	85



物品的童话

皮球和针	87
一粒西瓜籽	88
豆粒和石磨	88
眼镜找朋友	89
让生命淋淋雨	90
火柴的命运	91
书的自述	92
录音机和蟋蟀	93
一根火柴与一盒火柴	93
家用电器比本领	94
雨伞与雨衣	95
谁来帮帮我	96
我是可怜的小橡皮	97
桌椅的烦恼	98
新表与旧表	98



梦幻乐园

回到恐龙世界	100
如果我能克隆	101

我是建筑师	102
假如我有一支神笔	102
清洁工的日记	103
饼干城市奇遇记	104
神奇的梦	104
鬼森林历险记	105
假如月亮是我家	106
我想有个星期八	107
假如我是哈利·波特	107
假如我是妈妈	108
我想有条尾巴	109
假如我是整容大王	110
假如我是一个足球	111
图书馆奇遇	111
游海底	112
圆的联想	113
洋葱的联想	113
我的梦	114
我想发明神笔	115
假如老师突然宣布停课一天	116
假如我会飞	116
假如地球没有引力	117
我梦见一只“小”书包	118



奇思妙想

遥控书包	120
纸奶奶2000岁的生日	120
在月球上	121
我发明的粉笔擦	122
未来的汽车	123
自动写字黑板	124
催人起床器	124

神奇的被子	126
大力丸	126
空中学校	127
心海探秘	129
戒赌剂	129
我想让汽车飞上天	130
捡破烂的外星人	131
环保纸	132
克隆爸爸	133
神奇的灭鼠器	133
飞行吸尘器	134
会说话的报纸	135
奇妙的时光机	135
未来的书	136
唤来及时雨	137
会吃垃圾的机器人	138
“无人驾驶”车	138
发病预报器	139



十一 故事新编

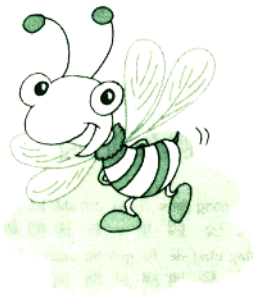
话当年	140
《小马过河》续写	141
新《猫和老鼠》	142
丑小鸭变成白天鹅以后	143
《狼和小山羊》续写	144
老虎和狐狸的新故事	145
乌鸦上当以后	147
龟兔赛跑续集	148
狐狸和乌鸦	148
续写《东郭先生和狼》	150
续写《狐假虎威》	150
小乌鸦复仇记	151
新编《小蝌蚪找妈妈》	152
井底之蛙历险记	153
《小猴子下山》续写	154



一、一句话想像



“机灵鬼”蜜蜂



mì fēng shì gè jī líng guǐ bié kàn tā bú huì shuō huà tā kě yǐ yòng wǔ dǎo lái biǎo
 蜜蜂是个机灵鬼，别看它不会说话，它可以用舞蹈来表
 dá yì si ér bié de mì fēng hěn kuài jiù néng cóng tā zhuàn quān de fāng xiàng hé bǎi wěi de
 达意思，而别的蜜蜂很快就能从它转圈的方向和摆尾的
 cì shù zhōng míng bái mì yuán de fāng xiàng hé jù lí
 次数中明白蜜源的方向和距离。

小白兔和老鹰

yī zhī lǎo yīng zhèng zài zhuī gǎn xiǎo bái tù yǎn kàn jiù yào zhuī shàng le xiǎo bái tù
 一只老鹰正在追赶小白兔，眼看就要追上了，小白兔



jī zhì de tiào jìn yī duī xuě zhōng lǎo yīng yí xià zì huā le yǎn zài yě zhǎo bú dào xiǎo bái
机 智 地 跳 进 一 堆 雪 中，老 鹰 一 下 子 花 了 眼，再 也 找 不 到 小 白
tù le
兔 了。

小猫跳舞

bàn suí zhe huān kuài de yīn yuè liǎng zhī xiǎo māo zhèng zài piān piān qǐ wǔ tā men
伴 随 着 欢 快 的 音 乐，两 只 小 猫 正 在 翩 翩 起 舞，它 们
shí ér huí xuán shí ér zhuǎn shēn hái miāo miāo de jiào zhe kàn shàng qù yōu měi jí
时 而 回 旋，时 而 转 身，还 “ 喵 喵 ” 地 叫 着，看 上 去 优 美 极
le
了。

柳树姑娘

fēng qīng qīng de chuī zhe gōng yuán lǐ yì zhū zhū liǔ shù zài wēi fēng zhōng bǎi dòng zhe
风 轻 轻 地 吹 着，公 园 里 一 株 株 柳 树 在 微 风 中 摆 动 着
róu ruǎn de zhī tiáo tā men qīng qīng de fú guò hú miàn hǎo xiàng měi lì de gū niang zài
柔 软 的 枝 条，它 们 轻 轻 地 拂 过 湖 面，好 像 美 丽 的 姑 娘 在
duì zhe hú shuǐ shū lǐ zhe zì jǐ de cháng fà
对 着 湖 水 梳 理 着 自 己 的 长 发。

燕子的尾巴

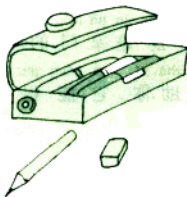
yàn zi de wěi ba xiàng yì bǎ jiǎn dāo tā fēi guò tiān kōng gěi tiān kōng jiǎn le yí
燕 子 的 尾 巴 像 一 把 剪 刀。它 飞 过 天 空，给 天 空 剪 了 一
jiàn lán chèn shān fēi guò tián yě yòu gěi tián yě jiǎn le yì tiáo lǜ qún zi
件 蓝 衬 衫；飞 过 田 野，又 给 田 野 剪 了 一 条 绿 裙 子。



月亮妈妈

jīn tiān wǎn shàng de yuè liang gēn yǐ qián yǒu diǎn bù tóng yuè liang mā ma biàn shòu
今天晚上的月亮跟以前有点不同，月亮妈妈变瘦
le bèi yě tuó le shì bú shì tā de xīng xing hái zǐ tài duō ràng tā lèi wān le yāo
了，背也驼了。是不是她的星星孩子太多，让它累弯了腰？

我发明的文具盒



wǒ fā míng de wén jù hé zhǐ yào nǐ zhuāng shàng diàn chí zài tíng diàn de shí hou
我发明的文具盒，只要你装上电池，在停电的时候，
nǐ qīng qīng yī àn diàn niǔ fáng jiān jiù huì biàn de yí piàn míng liàng
你轻轻一按按钮，房间就会变得一片明亮。

我想跳到天上去

wǒ xiǎng tiào dào tiān shàng qù zhāi xià yuè liang dāng guǒ pán hǎo qǐng nǎi nai chī shuǐ
我想跳到天上去，摘下月亮当果盘，好请奶奶吃水
guǒ zhāi xià tài yáng dāng guāng qiú sòng gěi wǒ de bù wá wa zuò huò bàn zhāi xià xīng xing
果；摘下太阳当光球，送给我的布娃娃作伙伴；摘下星星



dāng dàn zhū tóng xiǎo míng yì jué gāo xià
当弹珠，同小明一决高下。

未来的衣服

wèi lái de yī fu kě zhēn yǒu qù tā kě yǐ gēn jù bù tóng de guāng xiàn wēn dù biàn
未来的衣服可真有趣，它可以根据不同的光线、温度变
huàn bù tóng de sè cǎi jīn tiān shì tiān lán sè de míng tiān jiù shì fēn hóng sè de ràng nǐ
换不同的色彩，今天是天蓝色的，明天就是粉红色的，让你
měi tiān dōu yǒu hǎo xīn qíng
每天都有好心情。

“电子录音锁”

nǐ yǒu wàng dài yào shì ér bù néng jìn jiā mén de shí hòu ma bié jí wǒ fā míng de
你有忘带钥匙而不能进家门的时候吗？别急，我发明的
diàn zǐ lù yīn suǒ néng bāng zhù nǐ tā néng gēn jù jiā rén de shēng yīn zì dòng kāi
“电子录音锁”能帮助你，它能根据家人的声音自动开
mén
门。

假如我是爸爸

jiǎ rú wǒ shì bà ba miàn duì ài wán er de hái zi wǒ jué bù bǎ tā lǎo guān zài jiā
假如我是爸爸，面对爱玩儿的孩子，我决不把他老关在家
lǐ zuò zuò yè wǒ huì jīng cháng dài tā chū qù wán er yě xǔ tā huì chéng wéi yí gè lǚ
里做作业，我会经常带他出去玩儿，也许，他会成为一个旅
xíng jiā ne
行家呢！

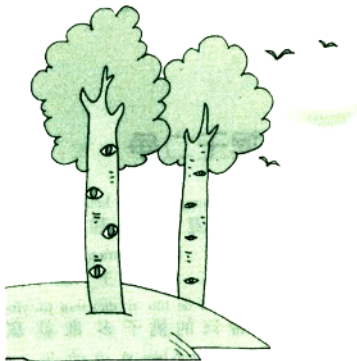


松花江睡着了

yè shēn le shú shuì de sōng huā jiāng zhèng zài zuò zhe tián mì de mèng fā chū de hān
夜深了，熟睡的松花江正在做着甜蜜的梦，发出的鼾
shēng xiàng cuī mián qǔ yí yàng wēn róu
声像催眠曲一样温柔。

白杨树的“眼”

qiáo zhè kē bái yáng shù shàng de yǎn jīng yòu xì yòu cháng hěn xiù qì xiàng
瞧，这棵白杨树上的“眼睛”又细又长，很秀气，像
xiǎo gū niang de yǎn jīng nà kē bái yáng shù shàng de yǎn jīng yòu dà yòu yuán hěn yǒu
小姑娘的眼睛；那棵白杨树上的“眼睛”又大又圆，很有
shén xiàng nán hái zǐ de yǎn jīng
神，像男孩子的眼睛。





二、一段话想像

小猪笨笨

qīng chén xiǎo zhū bèn bèn dào dì lǐ wā hóng shǔ hū rán yì zhī dà huī láng cóng
清晨，小猪笨笨到地里挖红薯。忽然，一只大灰狼从
yuǎn chù xiàng tā pǎo lái bèn bèn xià huài le zuò zài dì shàng kū le qǐ lái shù shàng
远处向他跑来。笨笨吓坏了，坐在地上哭了起来。树上
de xiǎo niǎo kàn jiàn le lián máng duì tā shuō bèn bèn kuài chā liǎng kē cōng zhuāng
的小鸟看见了，连忙对他说：“笨笨，快插两棵葱装
chéng dà xiàng bèn bèn tīng le lián máng cóng dì lǐ bá le liǎng gēn dà cōng chā rù bí
成大象！”笨笨听了，连忙从地里拔了两根大葱插入鼻
kǒng yòu bǎ hóng shǔ yāng pī zài zì jǐ shēn shàng děng dà huī láng zǒu dào jìn qián bèn
孔，又把红薯秧披在自己身上。等大灰狼走到近前，笨
ben měng de cóng dì lǐ cuān chū lái gāo shēng jiào dào wǒ yào chī le nǐ dà huī láng
笨猛地从地里蹿出来，高声叫道：“我要吃了你！”大灰狼
yí kàn shì yì tóu xiàng jiù xià pǎo le
一看是一头象，就吓跑了。

猴王之争

lǎo hóu wáng lǎo le hóu zi men yào jìng xuǎn xīn hóu wáng zuì hòu zhǐ shèng xià xiǎo
老猴王老了，猴子们要竞选新猴王。最后只剩下小
líng hé xiǎo qún liǎng zhī hóu jìng zhēng le lǎo hóu wáng shuō nǐ men dào duì miàn shān
灵和小群两只猴竞争了。老猴王说：你们到对面山
shàng kàn kàn yǒu méi yǒu táo zi shuí dài huí de táo zi duō shuí jiù yíng le xiǎo líng shì dài
上看看有没有桃子，谁带回的桃子多谁就赢了。小灵是带
zhe dà má dai qù de ér xiǎo qún shì jiào zhe huǒ bàn yì qǐ qù de dāng rán shì xiǎo qún dài
着大麻袋去的，而小群是叫着伙伴一起去的。当然是小群带