

Love

携手 走进 爱情 里



书写关于相爱与相处的酸甜苦辣，
陪你走进爱情、体验爱情。◀◀

林心红 等著

春风文艺出版社

爱情主题

LO

携手 走进 爱情 里



林心红 等著

春风文艺出版社

◎ 林心红 等 2004

图书在版编目(CIP)数据

携手走进爱情里/林心红 等著. —沈阳:春风文艺出版社,2004.5

(爱情主题馆)

ISBN 7-5313-2766-X

I. 携... II. 林... III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 031224 号

本书经城邦文化事业股份有限公司授权,贝塔斯曼亚洲出版公司转授权,出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

春风文艺出版社出版发行

地址:沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码:110003

联系电话:024—23284285 23284029

购书热线:024—23284402 23284401

E-mail:chunfeng @ vip.163.com

上海复旦四维印刷有限公司

幅面尺寸:135mm×200mm

印张:6.75 插页:2

字数:119 千字

印数:1—15 000 册

2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑:王维良

责任校对:平 子

封面设计:陈 楠

版式设计:陈 楠

定价:18.00 元

版权专有 侵权必究 法律顾问:陈 光
如有质量问题,请与印刷厂联系调换





作家专区

数个英文字母组成一个ID，
不同的ID书写不同的心情，
隐身在漆黑荧幕后、伺服器另一端的网络写手，
将他的故事呈现在网络读者眼前；
而这里的文字，要呈现的是ID的真实，
他是谁？

请让我慢慢说给你听。

Kit(林心红)

——多变、贪恋新鲜、爱幻想

看 Kit(林心红)的作品,天马行空、压抑、却又成熟,
不同的作品有不同的风格,
究竟,这女孩有着怎么样的性格?

“Kit(林心红),水瓶座 B 型,台北人。在日常生活
中,她拥有水瓶的理性和智慧,B 型的乐观和直率,所以
可以正经八百,也可以搞笑胡闹。”

在爱情的国度里,她有着水瓶的博爱和自由主义,B
型的自大和神经质,所以手边可以同时拥有大笔情人,也
可以全盘脱手,孤独一人。

朋友说她是—一个具备无可救药的理智、大量自由主
义、八面玲珑、语不惊人死不休、加上两—三滴眼泪的奇
女子。

她喜欢红色、五月、哗啦啦的下雨天一个人窝在家里想东想西，很多令人惊艳的小说就是在这样的夜晚诞生的。”

这是 Kit 书上的作者介绍，看过她《暧昧》、《我不是他太太》的读者，对这段文字应该不感陌生，但对于这个作者，恐怕大家的了解也就仅止于此，要想更进一步了解她，似乎只能从她的作品下手。

不同的作品、不同的风格

Kit 的第一部出版作品是《后天美女制造机》，这部小说是有着特殊想像的作品，描述一个因为外貌不起眼而被喜欢的人羞辱的女孩子，在偶然的機會中，遇到某些“神秘人士”，告诉她只要付出代价，透过“后天美女制造机”，就可以改造自己、变成美女。女孩变成美女之后，果然受到诸多瞩目，连过去鄙视、羞辱过她的男生，也拜倒在她的石榴裙下；可是对女孩来说，这样的男生已经不是她的第一选择了，她可以拥有更好的，甚至，能对曾经侮辱过自己的男生，进行报复。

第二部出版品《暧昧》，写的是截然不同的感觉，在故事中，Kit 用一男三女，尽情书写出“一段爱情最美丽的地方就在眉来眼去、暧昧不清、成天想着他爱不爱我，见

到面却要假装自然的时候”的淡淡暧昧情怀。

再看《我不是他太太》，以大学重考补习班的学生为设定，写出了不管是在面临即将到来的大考、或是面对自己身为别人感情世界里的第三者的挣扎爱情，都很压抑的生活与心情。

最新出版的第四部长篇作品《没有爱情的日子》，以三个女孩子一路携手走来，在爱情里跌跌撞撞的经历，描绘成长，但故事又不单单只限于成长，每个主角都会有一些对爱情、生活的想法，而这些想法会随着主角们的成长有不同的转变。

自从十九岁发表了第一部作品之后，短短三四年之间，Kit出了四本书，出书量或许不高，虽然描绘的都是爱情，但故事内容却非常多变化，“这跟我的个性有关吧！我太喜欢新鲜感了。”

就是爱新鲜

认识 Kit 的人大多认为，她是个热心助人的人，“朋友印象里都觉得，我会愿意帮他们的忙、替他们做事，”但 Kit 坦诚，所谓热心助人，通常都是喜欢新鲜感所给人的假象，“我做很多事情，说到底，都是为了我自己。”

例如前阵子，Kit 疯狂迷恋上 ASCII（图形艺术），只

要是到她版上要求帮忙做图档的，全都有求必应，但当她一过了所谓的“疯狂迷恋期”，关于 ASCII 的话题，就不再出现在她的版上；有一阵子，她超爱玩五子棋，连昵称都改成了“五子棋大王”，每天只要不上课，她就猫起来玩五子棋，可是不过一个星期的时间，她就将这玩意儿完全丢脑后了，“在那段时间，只要有人要求我做任何跟五子棋有关的事，我一定也会一口答应。”

除了贪恋新鲜感，Kit 还很“热血”，这热血，指的当然不是朋友觉得她热心助人的“误会”。跟 Kit 接触过的人都知道，她喜欢坦克、喜欢火星、喜欢很多奇怪的事物，“我超喜欢坦克的，你不觉得坦克有一种很迷人的魅力吗？”她常常想像自己开着坦克，大喊“冲啊！”的那种感觉，“真的很过瘾！”

笑称自己是个“温柔而残暴的人”，Kit 说，自己很有爱心，喜欢跟阿婆买口香糖，却也喜欢拿机关枪扫射路人。初次听闻，只会觉得这小女孩明明就是幻想力太过丰富，但看她说话的神情，却又认真到不行，仿佛她真的曾经拿着机关枪扫射路人，似乎相当沉浸于自己天马行空的想像世界里，“是没错啊，但是不这样，怎么写小说？”

Kit 这突如其来的一句话，令人怔愕，确实，缺乏想像，恐怕真的没办法写出好的作品，而她之所以能够有许多不同的创作，与她的个性绝对脱离不了关系。

创作,是个性的最大展现

再回过头去看看 Kit 的作品,发现,喜欢新鲜、热血、充满想像的个性特质,完全反映在 Kit 的创作上,四部长篇作品,就有四种不同的思想藏匿其中。“虽然我写的都是爱情故事,但是,每次我都有不同的想法想表达,我受不了有所重复。”

自己写作之外,Kit 也常阅读坊间许多文学作品、散文故事等等,也曾特别注意某些特定作者的作品,“可是我发现,我曾经欣赏过的作者,后来的创作会流于重复,”那感觉,就好像只是换了个场景,但男女主角的个性却与之前的主角没什么两样,“我觉得每个故事的主角都应该要有自己的个性,不然就只是换个书名、换个封面罢了!”

基于这样的想法,Kit 会在故事的主题上下很大的功夫,先确定自己想要表达的中心主旨是什么,然后开始设定故事大纲与人物个性,“我通常都是先确定架构,再想些桥段,最后做串联的动作,”想到一些新的场景,也会和朋友讨论,“我觉得跟朋友聊天对写小说蛮有帮助的耶,”有时候,在闲聊当中,Kit 会感受到自己完全不曾经历过的事情,从一个不经意得到的点,去揣想各式各样的人事物以及个性,不但丰富自己的见闻,也让小说作品触

及更多人的生活经验,更多变、更多元。“所以我常‘出卖’我的朋友,把他们的个性合成为书中主角,他们说过的话,也会从主角的嘴巴里说出来,如果他们看见我的新作品,一定会很惊讶!”

从与 Kit 的访谈、从 Kit 与朋友的对话、从 Kit 的作品中,你会发现,她其实是一个很真、很直的女孩子,不介意世俗看法,坦率直言,想说什么就说什么、想写什么就写什么;所以,如果有一天,你在网络众多 user 的 ID 中,发现一个以 Kit 为名,以诸如“美少年不要鞭打我”、“赏你几颗大便球”等“怪”字句为昵称的使用者,别怀疑,你遇上的九成九是热血的怪怪国民美少女写手(美少女?……编按:以上言论不代表编者立场);当然,如果你想更主动地了解这个“温柔而残暴”的作者,不妨到她的个版(bbs.//moonstar.twbbs.org kit 板)上去逛一逛,你一定可以更清楚的看见 Kit!

LOVE STORY 爱情主题馆



热恋时，每一次视线交会、每一段幸福的对话，
都令身陷其中的人忍不住卷起嘴角，
那恋爱的甜美的难忘的动人的滋味，多么令人难忘！
但是，爱情有甜蜜也有酸苦，
当我们牵着手，一起走进了爱情里、尽情拥抱过后，
我们的爱情，是不是可以永远放晴？



CONTENTS

目录

作家专区 002

Kit (林心红) ——多变、贪恋新鲜、爱幻想 004

爱情主题馆

a 相爱与相处之间 001

赵孟元 / KIT (林心红) 著 002

向天湖之歌 / 薄荷雨 著 028

我和我男人的习惯 / 晴菜 著 045

b 情趣恋歌 078

我们的,霸道情歌 / Sunry 著 074

我们的童话 / Siruko 著 100

肯德基还是麦当劳 / Hinder 著 106

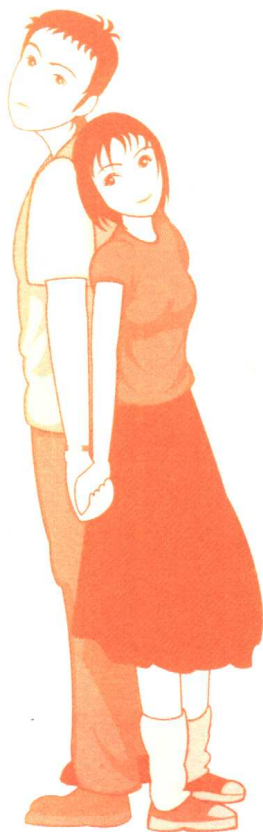
c 情人眼里的沙 111

谁叫你让我妈印象好 / 吐司 著 112

心跳 / Cornbug 著 138

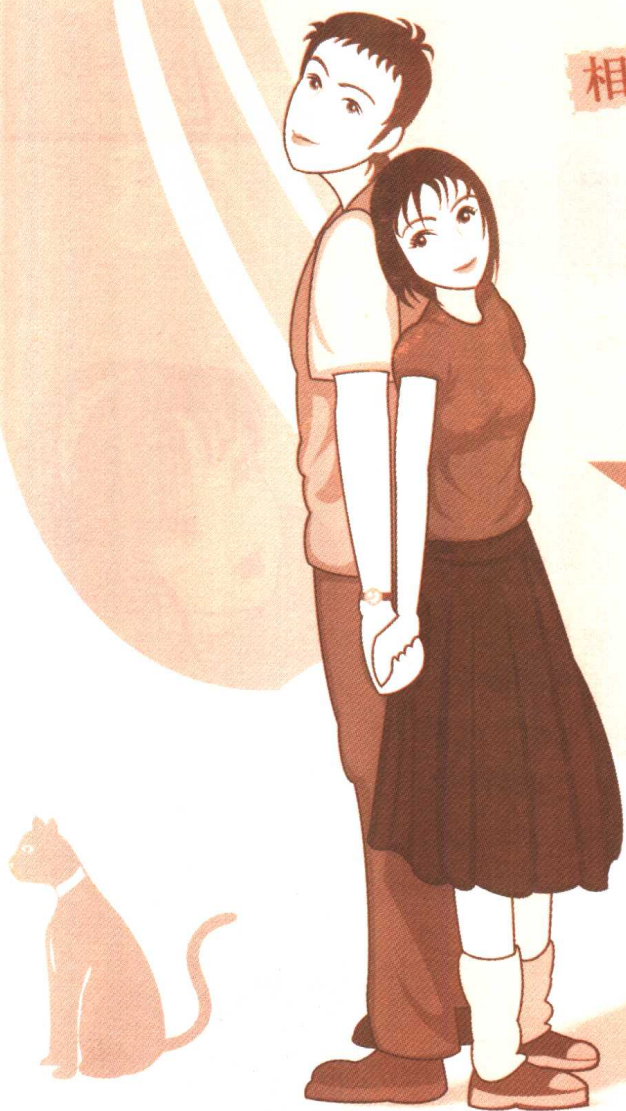
我不是公主,你也不是王子 / 玛奇朵 著 154

柚子的夏天 / Grayzone 著 174



目录

相爱与相处之间

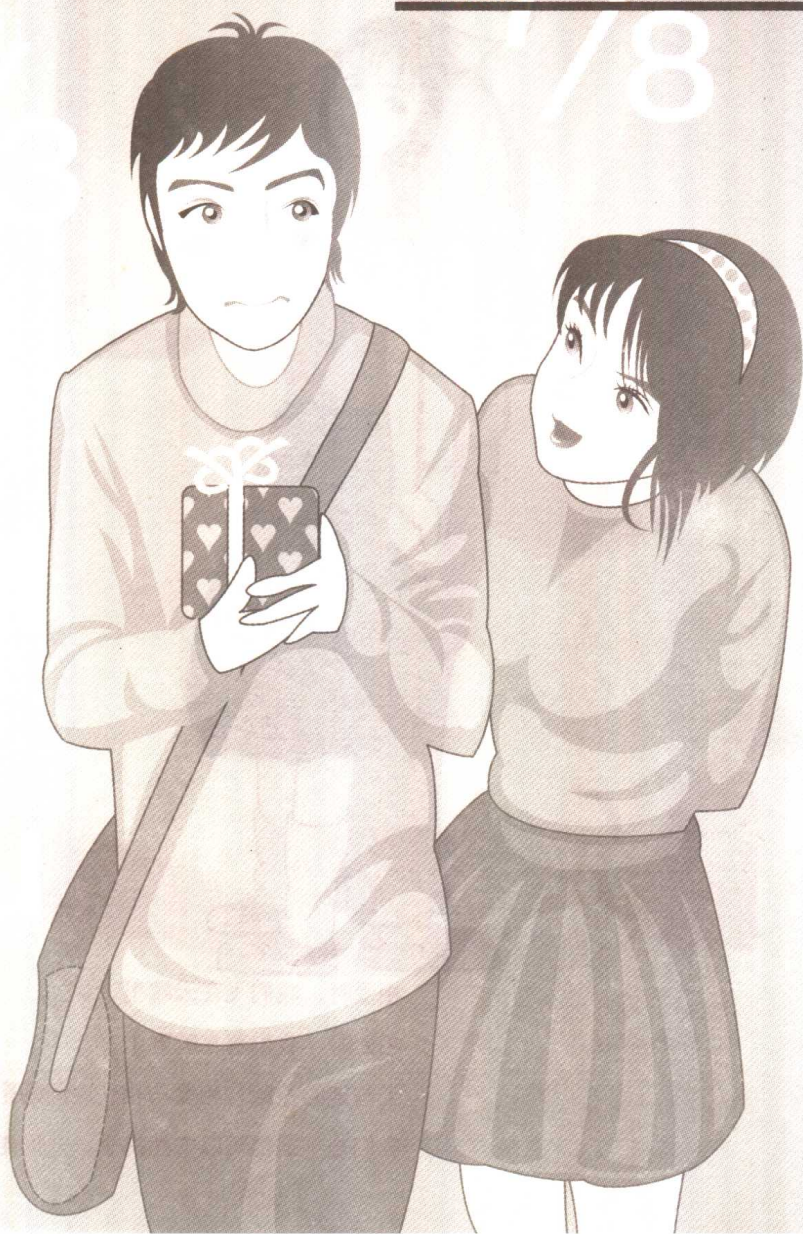


相爱时，我们飞在云端里，
相处时，我们落在旷野上，
天与地的差距，相爱与相处之间的距离，
我们是不是都可以安然携手、一同走过？

3/8 0/00

KIT (林心红)

赵孟元





赵孟元

赵孟元

二〇〇一年八月十六日，我决定和赵孟元，分手。

事情的决定远比想像来得容易，不过是几个小时的时间思考，一切便尘埃落定了，对于我的决定最不能谅解的反而是死党们，手机响了一整个下午，几百年没联络的朋友们一下子涌进我那不过五坪大的小套房，我的椅子、我的床铺和地毯上全是女孩子的声音，叽叽喳喳。

“你要和赵孟元分手？开玩笑吧。”有人至今仍不敢相信这个事实。

“夫妻嘛，床头吵床尾合，干吗把话说绝了？”主和派的朋友紧咬着我的耳根。

“赵孟元不是对你不错吗？前几天还看你们开开心心的。”

“就是啊，”另一个死党也跟着为赵孟元说话，“他脾气又好，也蛮有上进心的，这种男朋友到哪里去找唷，而