

中国史记研究会丛书

丛书主编 张大可

安平秋

俞樟华



史記研究集成



第一卷

张大可 著

司马迁评传

中华书局出版

ISBN 7-309-04511-0

定价：35.00元

（含邮费）

# 史記研究集成



第一卷

司马迁评传

## 司马迁评传

中华书局出版

·第一卷·

# 司马迁评传

张大可 著

华文出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

司马迁评传/张大可著 .—北京: 华文出版社, 2005.1

(史记研究集成: 1/张大可, 安平秋, 俞樟华 主编)

ISBN 7-5075-1565-6

I. 司… II. 张… III. 司马迁 (约前 145 或前 135 ~ ) —评传

IV. K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 061857 号

华文出版社出版

(邮编 100800 北京西城区府右街 135 号)

网址: <http://www.hwbs.com.cn>

网络实名名称: 华文出版社

电子信箱: [hwbs@263.net](mailto:hwbs@263.net)

电话 (010) 83086663 (010) 83086853

新华书店经销

北京市通州区京华印刷制版厂印刷

880 × 1230 1/32 开本 246.75 印张 4958 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

\*

定价: 990.00 元 (全套精装 1—14 册)

## 内 容 提 要

本书《史记研究集成》第一卷《司马迁评传》。《史记》是我国第一部五体俱备的纪传体历史巨著；司马迁是一个集史学家、文学家和思想家于一身的文化巨人。在总结前人和作者本人以往研究成果的基础上，本书着重从中国思想文化发展史的角度，深入分析了《史记》赖以产生的历史、社会、家世、师承以及个人经历等主观条件；具体评述了司马迁在其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的治学纲领下所形成的哲学、史学和文学成就，进而分析了在这些成就中所体现的司马迁的哲学、政治、经济、史学、战争等等，以及对人才、民族的思想。在传主生平事迹资料缺乏的情况下，全书通过对传主的业绩，即《史记》蕴含的思想评述中，写活人物，这是本书的一个极大的特点。此外，本书结合《史记》传播的历史和“史记学”的形成和发展，阐明了《史记》不朽的价值，勾画传主的精彩人生，亦占相当的比重。本书列入“中国思想家评传丛书”，收入《史记研究集成》获“华夏英才基金”支持。附录收入了关于司马迁生卒年考论专文八篇，作者在此基础上做了综述和“司马迁创作系年”收束，使全书浑然一体，其构思之妙，匠心独运。

## 作 者 简 介

《司马迁评传》作者张大可，中央社会主义学院教授。“附录”的论文作者有：近代学者王国维、李长之、钱穆、郭沫若；当代学者袁传璋，安徽师范大学历史系教授；吴汝煜，徐州师范大学中文系教授，已故；施丁，中国社会科学院历史所研究员。

# 民族文化的宝贵财富

——出版《史记研究集成》序

---

---

在中国传统文化国学精品中，《史记》是无与伦比的“百科全书”，它有取之不尽的思想源泉，养育着一代又一代人的成长，由古及今，每一个时代都有一长串名流学者阅读和研究《史记》。汉代史学大家班彪、班固父子，文献学家刘向、刘歆父子，哲学家扬雄、王充；唐宋文学八大家，史学家刘知几、郑樵，哲学家程颢、程颐、朱熹等数十人，明清时代的学问大家、考据家与文史哲各界泰斗如王阳明、顾炎武、王夫之、黄宗羲、王鸣盛、钱大昕、赵翼、万斯同、王念孙、阎若璩、章学诚等，不胜枚举。近现代的梁启超、刘师培、王国维、胡适、鲁迅、郭沫若、侯外庐、范文澜、朱东润、白寿彝等，也为大家所熟知。据统计，历代以来，研究《史记》的学者达两千余人，留下的论著约三百部，论文数千篇。20世纪80年代以来的当代《史记》研究和《史记》论著，

日益走向普及，生命之树常青。当前几乎没有一家书店的书架不摆《史记》的论著，家家出版社都在推陈出新。因为《史记》厚重的历史价值与对民族产生的巨大凝聚力，使《史记》成为中国人的根抵书。《史记》作者司马迁是一位集史学家、文学家、思想家于一身的文化巨人，他的思想、精神、人格对中国知识阶层、对中华民族产生了不可估量的影响，以至于不研究司马迁和《史记》，就不知文化研究从何说起。这就是《史记》由古及今，始终是一门热学的原因。

华文出版社成立以来，以“走特色之路，树精品意识，抓拳头产品，重整体策划，求最佳效益”为自己的经营战略，出版了大量的社会科学学术著作，以及深受海内外读者喜爱的文教类图书，有普及层次的好书，也有高精尖的文化精品。有一些图书不仅在大陆有很大的影响，而且在海外也产生了很大的影响。近年来陆续推出的《博导文丛》、《东方赤子大家丛书》、《东轩书趣文丛》、《人镜丛书》等，气势恢弘，品位高雅，展现了当代中国著名学者学术成果与思想品质的风采，它对弘扬中华民族传统文化、传播文化科学知识、促进中外文化交流、推进海峡两岸文化的联系，都产生了重要的影响，也得到了社会各界的认同和较高的评价，并激励我们继续做好这项有意义的工作。

我社这次推出的《史记研究集成》，凡十四卷，洋洋498万言，研究内容贯通古今，囊括中外，一编在手，既可了解司马迁其人其书，又可了解二千多年来“史记

学”发展的历程以及概况，融学术性、工具性、资料性于一编，具有实用和收藏价值。本课题是开创性的学术总结，以中国史记研究会为纽带，以当今《史记》学界著名专家张大可、安平秋、韩兆琦等人的学术影响力为号召，凝聚了国内多所高等院校《史记》研究专家的通力合作。《史记研究集成》工作从1994年启动起，到2003年基本完成止，持续十年努力，方成今日成果。撰述《史记研究集成》工作的十余位主创学者，其中有五位博士生导师、五位硕士生导师，差不多集中了当今《史记》界的名流学者和学术精英，俞樟华、张新科、赵生群、张玉春等都是崭露头角的中青年学者，可以说是阵容整齐，后继有人。《史记研究集成》，荟古今中外研究成果于一编，聚当今时贤于一堂，创造了集体攻关获得丰硕成果的协作模式，这种对学术孜孜以求的忘我精神，值得庆贺，值得赞许。为此我社乐于投入较大财力人力出版这一成果，为弘扬中国传统文化，促进精神文明建设做出应有的贡献。我社以及中国史记研究会，特别是参与《史记研究集成》丛书工作的全体专家学者，出版这套丛书，完全是奉献，是做了一件学术公益事业，这种精神就是我们民族传统文化的宝贵财富，可以说在《史记研究集成》出版的过程中得到了生动的体现和升华。

华文出版社打造品牌，出版精品，不斤斤于析利微末，重大课题，全力投入，这是我们的宗旨和信念。好书自华文出，不也是一件值得高兴的事吗。

出版社非常重视《史记研究集成》丛书的出版。为



了出好这套丛书，并迎接中国史记研究会第二届年会“史记与中华文明学术研讨会”于2004年8月在北京召开，时间紧，任务重，我社组织业务骨干进行编辑、审稿和校对，最后三个月进入倒计时，全力以赴。每部书稿除作者自校两次外，出版社再进行三次校阅，每一部书稿都特请语言学、历史学的专家审稿，做到多层把关。尽管如此，仍难免有疏漏，敬祈读者见谅，并提出批评，重版时予以校正。

我作为华文出版社的社长、总编，有责任、有义务组织和打造精品图书。这次我为本社出版的图书作序，尚属首次。一是作者的盛情邀请，二是《史记研究集成》工作所凝聚所闪现的奉献精神感动了我，同时也将我社大力弘扬中华传统文化的思想和行动，借此表达出来。于是拉拉杂杂说了这些话，是为《史记研究集成》出版序，并以致祝贺。

吴修书  
2004年3月

# 中华人格的凝聚

——组织《史记研究集成》缘起序

---

---

司马迁是我国古代最有创造天才的历史家、文学家和思想家，三者集于一身。他有着崇高的人格、坚强的毅力和卓越的史才，所以在两千多年前就写出了一部具有世界史性质的中国古代通史，即纪传体《史记》。这是一部体系完整、规模宏大、气魄磅礴、见识超群的历史巨著，蕴含着深邃的思想和历史哲学，闪耀着民族精神的光辉，是伟大中华人格的凝聚。司马迁是语言的巨匠，他以如椽大笔刻画和塑造了数以百计的各色历史人物的典型形象，惩恶劝善，为一次又一次的人们提供借鉴与效法的榜样，《史记》也因而成为中国传记文学的典范。司马迁是继孔子之后最杰出的古代文献学家。他“厥协六经异传，整齐百家杂语”，融会百家学说、各种知识于一编，将各种文化典籍整理编撰为一部历史著作，是文献运用的最高形式，因而《史记》是一部“百科全书”，

是民族文化的浓缩。用一句话概括：《史记》是一部博大精深的一代大典，可传之久远的国学精品。

正由于《史记》是一部顶极的国学宝典，它成了中国人一代又一代学人必读的根抵书。因此，自《史记》问世两千多年来，有不可胜计的中外学者阅读和研究它，因而《史记》早已走向世界，成为全人类的文化遗产。《史记》全本在朝鲜、日本已流传一千四五百年，它的部分传记在20世纪翻译成俄、英、德、法等文。前苏联及美、英、德、法等国汉学家均开展了《史记》研究。日本的《史记》研究，历代累计名家学者一百余人，其成就可与中国的“史记学”成绩相颉颃。所谓“史记学”，就是指对司马迁及其《史记》的研究而形成的专门学术体系。1949年后，中国的“史记学”研究分为大陆与台湾两支发展，各自都取得了成绩。20世纪80年代以来，称为当代《史记》研究。中国大陆的“史记学”研究在当代获得了迅猛的发展，逐渐占优，已持续二十余年，成为学术界的一个热门课题，许多高等院校开设了专门的《史记》课，有的高校还成立了《史记》研究室，标志着《史记》研究步进入了一个黄金时代。具体标志有三个方面，略述于次。

其一，队伍宏大，成绩显著。粗略统计，历代以来留有《史记》研究论文论著的作者2000多人，其中20世纪80年代以来的当代，发表《史记》论文论著的作者达1200人，占60%。历代学者留下的论著288部，而当代学者就出版了131部，占45%。历代以来论文总量约

3500篇，当代论文1800余篇，占了过半。当代《史记》研究总成果，占两千多年来历代《史记》研究总成绩之半，成绩巨大<sup>①</sup>。

其二，方法更新，中青年学者大放异彩。传统《史记》研究，偏重微观，在名物典章、地理沿革、文字校勘、音韵训诂、版本源流等方面下功夫，方法是抄撮材料，排比引证，集甲说乙云，这就是乾嘉考据的治学方法，唐代形成的《史记》三家注是传统方法的一个界碑。当代的《史记》研究，偏重宏观，以历史的研究方法为主导，把《史记》从“史料学”的研究水平提高到“史记学”的研究高度上来，把司马迁和《史记》放到中国文化、中国思想文化史的大背景中进行评述，走上了科学化的轨道，从而把司马迁的思想研究提到议事日程，开拓了“史记学”的新格局。季镇准《司马迁》、白寿彝《史记新论》、陈直《史记新证》、贺次君《史记书录》、程金造《史记管窥》等是前辈学者的成果。张大可《史记研究》、《史记新注》、韩兆琦《史记通论》、聂石樵《司马迁论稿》、吴汝煜《史记论稿》、宋嗣廉《史记艺术美研究》、郭双成《史记人物传记论稿》、可永雪《史记文学成就论稿》、杨燕起《史记的学术成就》、安平秋等《史记教程》是当今中老年学者的代表作。长江后浪推前浪，20世纪90年代涌现出一批青年学者，俞樟华《史记新探》、赵生群《太史公书研究》、张新科、俞樟华《史

---

① 参见本丛书第二卷《史记通论》第一章第二节“史记研究总成果”之统计。

记研究史略》，以及张新科《史记学概论》、韦苇《司马迁经济思想研究》、覃启勋《史记与日本文化》、陈桐生《史记与古文经学》、张玉春《史记版本研究》、杨海峥《汉唐史记研究论稿》等，表现了青年学者的实力。从总体看，中青年学者大放异彩，这是自20世纪80年代以来“史记热”持续不衰的根本保证。

其三，协作攻关，总结性的界碑工程提上议事日程。唐代完成的《史记》三家注，是“史记学”的奠基工程。从那以来已历经一千四五百年，尚未产生与之相比肩的新的集注本。20世纪30年代，我国东邻日本学术界推出了泷川资言的《史记会注考证》，走在了“史记学”研究的前沿。这一局面，由于20世纪80年代以来的“史记热”和新方法的运用，已然改变，中国“史记学”的研究进入了丰收期，总结性的界碑工程历史地落到了当代《史记》研究者的肩上。早在1985年，中国历史文献研究会南京召开第六届年会，主题是纪念司马迁诞辰二千一百三十周年，一批当时的中年《史记》研究者就聚会讨论，提出了协作攻关，组织界碑工程的问题。全国性《史记》研讨会的召开，以及司马迁和《史记》研究会的成立，推动了总结性界碑工程的开展。1992年，北京师范大学韩兆琦教授组织了第三届全国性的《史记》学术研讨会，张大可教授正式提出了组织《史记研究集成》的课题，会后由张大可与俞樟华两教授做先期准备工作，拟定大纲，写出样稿，然后召开一次专题研讨会正式启动。到1994年，张、俞两人经过两年的准备，基本完成

了论文索引的工作，制定了编写大纲，完成了20万字的样稿，条件成熟，正式成立了编委会，启动了《史记研究集成》的工作。《史记研究集成》编委会在张大可教授当年工作的北京外国语大学召开，参会学者有北京大学安平秋教授、浙江师大俞樟华教授、河北师大王明信副教授、内蒙古师大可永雪副教授等人。北京师范大学杨燕起教授、陕西师范大学张新科教授因事未赴会，均表示参与。同时也得到北京师范大学韩兆琦教授、吉林师范大学宋嗣廉教授的支持。《史记研究集成》这一学术工程就这样启动了。

全套丛书十四卷，目录及主创作者如次：

第一卷 《司马迁评传》，张大可著；附录，施丁等。

第二卷 《史记通论》，安平秋等著。

第三卷 《史记题评与咏史记人物诗》，韩兆琦、张大可、宋嗣廉著。

第四卷 《史记论赞与世情研究》，张大可、梁建邦著。

第五卷 《史记精言妙语》，张大可辑释。

第六卷 《史记集评》，杨燕起、陈可青、赖长扬汇辑。

第七卷 《史记人物与事件》，王明信、可永雪著。

第八卷 《史记史学研究》，阎崇东著；附录，张胜发等。

第九卷 《史记文学研究》，可永雪著。

第十卷 《司马迁思想研究》，王明信、俞樟华著。

第十一卷 《史记文献与编纂学研究》，张大可、赵生群等著。

第十二卷 《史记版本与三家注研究》，张玉春、应三玉著。

第十三卷 《史记研究史及史记研究家》，张新科、俞樟华等著。

第十四卷 《史记论著提要与论文索引》，俞樟华、邓瑞全主编。

上列十四卷论著，498 万言，历经十年，终于完成。编写大纲用两句语概括：“融古今中外研究成果于一编，聚当今时贤于一堂”。原计划海外《史记》研究有一个独立卷，由于种种条件的限制，缩小了规模。原计划选载一百篇经典论文，亦因经费与联络等原因予以压缩，不无遗憾。但基本完成了编写大纲预想。丛书内容大体囊括了古今中外《史记》研究成果方方面面的精华摘要与评析，尤着重对《史记》全书内容与蕴含思想的阐释，一编在手，可略知“史记学”二千多年发展的轨迹，以及研究方法。参编作者与收录作者总计 51 人，大都是各高校的骨干教师和《史记》研究者。可以说这套丛书规模，无愧于“融古今中外研究成果于一编，聚当今时贤于一堂”的编写计划。2001 年中国史记研究会的成立，加速了《史记研究集成》工作的完成。《史记研究集成》之义，乃集研究之大成，融会古今，集已刊发的成果，不是重新撰写。当代成果为主体，所选皆精萃，这就保证了这套《史记研究集成》高精尖的质量。高品位，精华录，尖端前沿。《史记研究集成》尤重视工具性、资料

性、学术性的统一，因而，具有实用价值和收藏价值。难得的资料有赖《史记研究集成》而汇辑。例如司马迁祠的碑刻，历代咏史记人物诗与咏司马迁诗，如果没有《史记研究集成》工作，一般难以寻查。如何开发《史记》的语言价值，《史记研究集成》中有“精言妙语”与“世情”即“人生百态”的研究，这些以资料为主的研究融入《史记研究集成》，打破了传统的常规，而这正是本套丛书的特点之一。《史记研究集成》的《史记论著提要与论文索引》卷，即是一部查寻《史记》文献的工具书。迄今为止，这是收录最完善的一本《史记》研究检索工具书。

《史记研究集成》各卷的主创人员共有15位学者，其中教授12人，副教授3人，有五位博士生导师和五位硕士生导师，阵容整齐。各卷主创作者在分卷中均有简介，参编作者在相关章节下还有说明，这里不再介绍。丛书三位主编张大可、安平秋、俞樟华，略作介绍如次。

张大可，《史记研究集成》工作的发起者与组织者，曾任兰州大学、北京外国语大学教授，现任中央社会主义学院教授，中国史记研究会常务副会长。出版《史记研究》、《史记新注》、《史记论赞辑释》、《史记文献研究》、《史记精言妙语》、《司马迁评传》等多种，《史记》研究，独树一帜。

安平秋，《史记研究集成》工作初始参与者，北京大学古文献中心主任、教授，博士生导师，教育部古委会主任，中国史记研究会会长，主编《史记教程》，发表《史记版本考述》等论文。



俞樟华，《史记研究集成》工作最鼎力协作的初始参与者，浙江师范大学教授、硕士生导师，中国史记研究会副会长。出版《史记新探》、《史记艺术论》、合作《史记研究史略》等。

在主创作者中，我们要特别提到俞樟华、王明信、可永雪、阎崇东等四位，他们十年如一日，选摘论文，撰写提要，作出了默默的奉献。在参编作者中，台湾师范大学李伟泰教授提供了台湾学术界《史记》论著论文目录，日本爱媛大学藤田胜久教授提供了《史记》在日本的流传。此外，各主创作者，都奉献了他们的创作成果供《史记研究集成》采摘。总之，参与《史记研究集成》与支持《史记研究集成》工作的全体成员，共同谱写了一曲司马迁崇高人格与创造精神的赞歌。《史记研究集成》工程体现了伟大人格的凝聚，这是值得自豪的。

最后，我们还要衷心感谢华文出版社的大力支持。为了使《史记研究集成》赶在2004年8月中国史记研究第二届年会召开之际出版，华文出版社吴修书社长，破例成立了出版工作小组，亲自组织工作，抽调综合编辑室主任杜海泓、总编室主任张惠军、编辑马丽等，全力以赴，最后三个月以倒计时的力度进行日程安排。出版社还特聘语言学、历史学的专家审稿，层层把关，出版精品。著名书法家张有清为本丛书《史记研究集成》题字。借《史记研究集成》出版之际，表示真诚的谢意。

是为序

张大可  
2004年7月