



佛阁内外丛书

# 拉卜楞史话

LA BU LENG SHI HUA LA BU LENG SHI HUA

民族出版社

# 拉卜楞史话

丹曲 / 著



责任编辑:卓玛吉  
责任校对:次仁措姆  
装帧设计:吾 要

**图书在版编目(CIP)数据**

拉卜楞史话/丹曲著. - 北京:民族出版社, 1998.6  
ISBN 7-105-03126-3

I . 拉… II . 丹… III . 地方史 - 甘肃 - 拉卜楞 IV . R294.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 08782 号

民族出版社出版发行  
(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)  
民族出版社微机照排 北京迪鑫印刷厂印刷  
各地新华书店经销  
1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月北京第 1 次印刷  
开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 5.5 字数: 110 千字  
印数: 0001—6000 定价: 12.00 元

---

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换  
(总编室电话: 64212794; 发行部电话: 64211734)

## 佛阁隔尘寰



### 内容简介

名刹古寺拉卜楞是藏传佛教格鲁派寺院，至今有二百多年沧桑史，历史上有“西藏第二”之称。悠久的历史、灿烂的文化、独特的风俗，使这座位于青藏高原东北部边缘的佛教圣地享誉海内外。

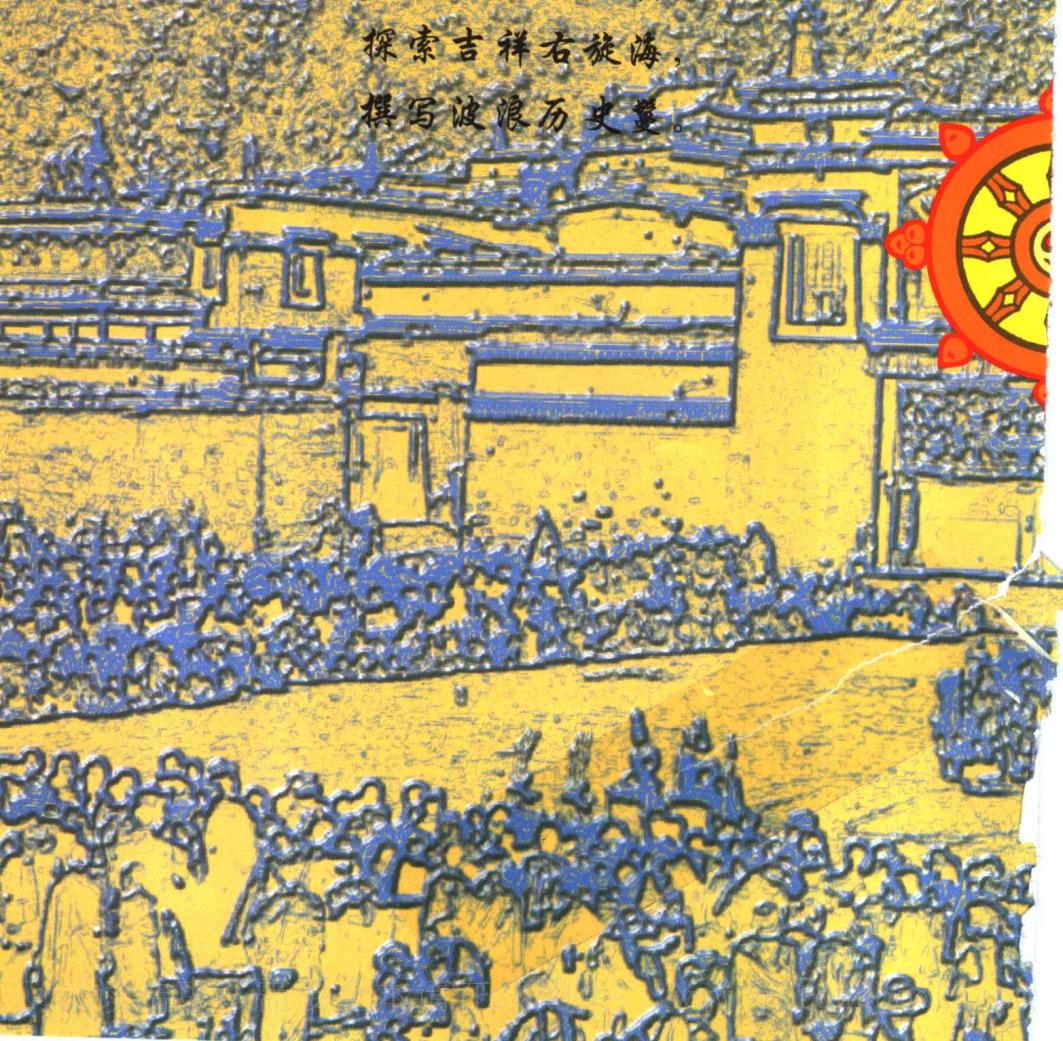
本书是藏族青年学者丹曲撰写，以翔实可信的史料，优美幽欣的文笔，发他人之未发、述他人之未述，全面系统地介绍拉卜楞的茁壮历程、风雨史事。



中国佛教协会副会长、甘肃省政协副主席  
甘肃省佛教协会副会长贡唐仓大师题词

ওঁ প্রতিবেদন্তানুরাগীয়া  
ওঁ দৈনন্দিন প্রয়োগে প্রতিবেদন্তানুরাগীয়া  
ওঁ প্রতিবেদন্তানুরাগীয়া

智慧圆满学子鹤，  
展开辩才之两翼，  
探索吉祥右旋海，  
撰写波浪历史章。



## 出版说明

拉卜楞是藏语“拉布章”的译音，语意为“佛宫”，是历代嘉木样活佛的佛宫，也是藏传佛教格鲁派弘法传教的圣地。至今已有二百多年的历史。其悠久的历史、灿烂的文化、独特的风俗，使这座佛教圣地享誉海内外。如今人们称之为“西藏第二”。

藏族青年学者丹曲先生对拉卜楞的历史、文化、民俗进行过深入的研究。先后出版过《拉卜楞寺简史》、《安多地区文化艺术》等专著。本书是作者全面系统地介绍拉卜楞的辉煌历程、风雨史事的又一新作。书中以翔实可信的史料，发他人之未发，述他人之未述。为了解拉卜楞、研究拉卜楞者提供可读性很强的史料，真可谓：“好藉草花卧，朗吟醉泻醪。”

民族出版社  
1998年6月4日



## 目 录

悠悠沧桑显奇史 阳春白雪论古今	(1)
一、物宝天华 人杰地灵	(1)
二、朝代更迭 追溯建置	(3)
名僧在藏得正果 返回故里弘佛法	(5)
一、嘉木样大师名扬藏蒙	(5)
二、心怀宏愿建立古刹	(11)
檀越出资献牧地 子孙功德实无量	(13)
一、蒙古亲王建功立业	(13)
二、历代亲王笃信佛法	(18)
寺主精进理政教 拉卜楞名扬天下	(24)
一、嘉木样转世人间成为活佛	(24)
二、寺主传承代代相续	(30)
供施二主结山盟 藏蒙民族永相处	(37)
一、共同经营拉卜楞寺	(37)
二、水乳交融和睦相处	(41)
大清王朝兴黄教 古刹名寺显风采	(44)
一、圣上龙恩浩荡	(44)
二、拉卜楞赞助共和	(49)
达赖班禅显神通 日月星辰放光芒	(52)
一、达赖喇嘛信赖嘉木样	(52)



二、班禅大师关注拉卜楞	(58)
民国军阀齐混战 拉卜楞人民遭劫难	(63)
一、马家军阀血染拉卜楞	(63)
二、革命党人支持民族解放	(69)
三、文化促进会兴办民族教育	(74)
四、藏民族抗日热情高涨	(79)
五、拉卜楞人民获得新生	(80)
奇风异俗妙趣生 风光旖旎景物美	(86)
一、“六字明咒”——祈求来世幸福的秘诀	(86)
二、“香巴拉”——众生追求的理想王国	(89)
三、祀神山——呼唤神灵保佑的金桥	(97)
诸法会召唤神灵 祈世间普降甘露	(100)
一、既是佛的净土又是人的世界	(100)
二、释迦牟尼向苍生走来	(105)
三、颗颗珍珠嵌缀草原	(108)
四、妖魔鬼怪同台出现在广场	(109)
文化艺术绽奇葩 拉卜楞古城展新姿	(113)
一、巧夺天工的建筑	(113)
二、梦幻仙境般的唐卡	(128)
三、美不胜收的雕塑	(141)
四、惟妙惟肖的酥油花	(148)
仁人贤哲沓至来 诗情画意留千古	(153)
一、桃李遍及 人文荟萃	(153)
二、好籍草花卧 朗吟醉泻醪	(162)
后记	(170)



## 悠悠沧桑显奇史 阳春白雪论古今

### 一、物宝天华 人杰地灵

拉卜楞，是甘肃省甘南藏族自治州夏河县府所在地，系古代青藏高原东北部地区藏族文化重镇。境内草原广阔，土地肥沃。北接河州（今临夏回族自治州），南邻四川阿坝，东与岷县相连，西界青海，地处雪域高原的东北部边缘，系青藏高原与黄土高原的过渡地带，海拔3000米~4000米之间。主要山脉有白石山山脉和西倾山山脉。西倾山山脉自青海河南蒙旗季卡不如山进入拉卜楞境内，其分支沿洮河北岸向东蜿蜒，经科才、加尕滩以北，合作以南向东出境。它西连积石，东接岷山、秦岭、伏牛诸脉，自西向东，势贯中国，称为东昆仑山脉，系中华民族发祥地长江与黄河两大流域的分水岭。白石山脉，在甘肃临夏和青海两地之间，主峰大里加山，为甘青两省省界。南下至土门关附近，折西东升，入和政、安定、临潭等县境，绵延400余里。桑曲河绕拉卜楞而过，自西向东，经土门关，通导河入于黄河。正如《夏河县志》描述：“在谷中旅行，但觉急水高山，地形残破，岩壑雄奇，初不知其上有完整的高原，大夏河谷极窄，冲击宽者仅六、七百公尺，狭处则两岸紧凑，仅容一河，自土门关至拉卜楞，一路皆是幽谷。”又写道：“高原之上，常有局部盆地，纵横数里，当地名之曰滩，又称甸子，如甘加滩、桑科滩等。丘陵环列，谷广坡平，流



泉萦绕，水草鲜美，为藏民天然牧场。”<sup>①</sup> 从远古时代起，这里的先民就生息繁衍、开拓这块美丽富饶的土地，为开发和巩固西北边疆起了重大作用。这里不仅是西北民族文化孕育地之一，也是藏民族与其它民族政治、经济、文化交流的重要地带。由于地理环境的优殊，重镇拉卜楞，从古至今一直接受着社会政治和宗教势力的洗礼和影响，在各个不同的历史时期，都是历代中原王朝、游牧民族集团、宗教势力所关注的重地。

如今的拉卜楞属夏河县，总面积为8687.7 平方公里，耕地43 万亩，林地 121 万亩。境内有大夏河和洮河及其主要支流多哇河、格河、切龙河、科才河与博拉河等十余条河流。北部属温带半干旱区，南部为高山气候，年平均气温 2.6℃，年降水量 444 毫米。全县有可供放牧草场 1000 多万亩，是全省重点牧业县之一，1987 年底牦牛、藏羊、马等家畜存栏 92.55 万头(匹)。农作物主要有青稞、小麦、豌豆、洋芋、油菜籽等。在丰茂的林荫和草莽中，栖息着众多的珍禽异兽，生长着大量有经济价值的野生植物。在地下蕴藏着铁、铜、锡、铬、铷、砷、硫、大理石、冰洲石等矿产资源。同时，全县交通便利，有公路 661 公里，兰郎公路贯通县境内 10 个乡镇，拉卜楞——河南县、拉卜楞——同仁县公路，沟通了与青海、西藏的经济联系，23 个乡镇公路畅通，为进一步开发夏河县的资源提供了方便。全县居住着藏、汉、回、撒拉、东乡、保安、满、蒙古、裕固、朝鲜等 10 个民族的 13 万多人，藏族人

---

<sup>①</sup> 张其昀：《甘肃省夏河县志略》（甘南史料丛编）（拉卜楞部分）甘南州州志编辑部编，1992 年 5 月印刷，第 5 页。



口占 65.4%。<sup>①</sup> 这里旅游资源丰富，草原景色秀丽，凡来拉卜楞参观的国内外游客，不仅要看看闻名遐迩的拉卜楞梵宇古刹，珍宝文物，更希望浏览当地的自然风光，领略一下藏族人民独特的生活习俗和风土人情。

## 二、朝代更迭 追溯建置

横贯大半个中国的秦代长城，成为中华民族的骄傲，它西起“洮西区域”，我们所说的“拉卜楞”，便在这深植于人们心中千年的“洮西区域”内。

拉卜楞，系藏语“拉章”之译音，意为“佛宫”，为嘉木样活佛住所锡地，十八世纪初始建。全称“拉章扎西奇”，后简称为“拉卜楞”，久而久之，不仅指拉卜楞寺院，且泛指拉卜楞寺所辖教区。“拉卜楞”这一藏族人民倾注浓烈情感的宗教名字，犹如一首经久不衰的妙音金曲在这片古土上久扬……。若追溯其历史，在周秦时，为西羌地。汉时为金城郡白石县塞外地。后汉金城郡废，改置河关县属陇西郡。三国属魏。西晋属凉管辖。西晋末，鲜卑吐谷浑西迁入居枹罕。东晋初，张骏建前凉，于枹罕置河州，白石属之，改名永固。前秦灭前凉，取河州为其所有。后吐谷浑始强，洮西地区渐被其控制，大夏河上游地区复属河州所辖。汉置汉关县，西晋时曾一度废弃，惠帝司马衷时（290—306 年）复置河关县，后又废。后周时以原河关县置廊州，隋初废廊州，大业（605—617 年）初置浇河郡。与此同时，隋也初废

<sup>①</sup> 胡克勤、张庆有、张毅：《夏河县》（甘肃新县志便览），王会绍等主编，甘肃人民出版社，1991 年 8 月出版，第 266 页。



河州，大业初复置枹罕郡，两者为平行建置，并非以浇河郡代替枹罕郡，洮水流城归枹罕郡管辖。至唐代，初置河州安乡郡，又曰安昌县，后复置州，属陇右道。宝应(762—763年)初，陷吐蕃，遂废。吐蕃政权强盛时，洮河陇南皆为其所辖。后唃厮啰趁吐蕃政权衰落之机，一度占据洮西地区。至宋神宗，王韶收复熙(临洮)、河(临夏)、洮(临潭)、岷(岷县)、叠(叠部)、宕(宕昌)六州，复置河州安乡郡，属熙河路。南宋时熙河二州归金管辖，金置河州，并于贞祐四年(1216年)置平西军节度，属临洮路。元置河州路，初属巩昌路，至元六年(1269年)，置吐蕃宣慰司于此。明初，置河州卫，属西安行都指挥使司。明灭清立，废除卫制，复为河州。1710年(清康熙四十九年)拉卜楞寺始建。1762年(清乾隆二十七年)分设循化厅，移河州通判驻之，拉卜楞境内，置南番二十一寨。自此以后，军事归河州镇，吏治属循化厅。民国成立后，仍归青海西宁道之循化县。1917年将拉卜楞划归甘肃所辖。1927年，甘肃省在拉卜楞设立拉卜楞设治局。1928年改为夏河县。1949年甘南解放，夏河县和平解放，隶属陇西分区，后为省直辖县。1953年成立甘南藏族自治州(后改为州)时划归甘南州至今。拉卜楞地区重镇拉卜楞为夏河县府所在地。

如今，全县辖2镇(拉卜楞、合作)21乡(那吾、扎油、佐盖曼玛、甘加、桑科、九甲、达麦、曲奥、麻当、科才、王格尔塘、牙利吉、塘尕昂、卡加曼、佐盖多玛、加茂贡、吉仓、博拉、勒秀、阿木去乎、卡加道)。



## 名僧在藏得正果 返归故里弘佛法

拉卜楞寺根本寺主第一世嘉木样，一生下来就是活佛吗？根据史料记载，他是出生在一个普通牧民家庭的孩童，只因他自幼勤奋好学，以致精通佛法，名扬藏蒙，开辟创建安多大寺新纪元，后世追认为藏族著名高僧活佛之一。这在藏族历史上是不乏其例。嘉木样在西藏学法的成功，继承和发扬了宗喀巴大师所开拓的神圣事业，对推动藏传佛教在安多藏蒙地区的广泛传播起到了重要的作用。

### 一、嘉木样大师名扬藏蒙

自十五世纪初，宗喀巴大师创立了格鲁派黄教，从此，佛教在藏区得到了迅速的发展。特别是甘丹、哲蚌、色拉以及札什伦布寺的先后建立，使格鲁派逐步形成了庞大的寺院宗教集团。随着时代的发展，势力远及阿里、康巴、安多等藏族地区。

十六世纪中叶，格鲁派势力的迅速发展，遭到以噶玛噶举派的仁蚌巴、藏巴汗及漠北蒙古却图汗为首的强烈反对，形成了藏族历史上史无前例的教派之争。各教派热衷于寻找盟友靠山，纷纷与蒙、汉、满等民族统治阶级和地方势力联袂，扩大势力。为此，格鲁派领袖第三世达赖·索南嘉措便欣然应邀前



往青海仰华寺与俺答汗会晤结盟，讲经传法，互赠封号。青海地区藏、蒙人民普遍接受了格鲁派的信仰。此后，第三世达赖喇嘛还应邀前往内蒙、云南、巴塘、理塘等地区讲经传法，扩大影响。从此，青海、蒙古和西藏地方的往来逐渐频繁，对藏、蒙社会的历史发展产生了很大的影响。

1583年俺答汗去世，使青海蒙古部处于纷争、动荡的局面。1632年，喀尔喀蒙古却图汗率部乘虚而入，征服了俺答汗所辖土默特部及其它蒙古部落，占居青海，并迅速与西藏的噶玛噶举派取得联系，串通藏巴汗，企图征服格鲁派。格鲁派犹如风暴中的一盏油灯摇摇欲灭。在濒临危亡的时刻，格鲁派领袖第五世达赖喇嘛迅速派员前去新疆向自己的施主卫拉特蒙古和硕特部请求救援。经过卫拉特联盟“丘尔干”会议研究决定，组成联军，由和硕特部首领固始汗和准噶尔部落首领巴图浑台吉率领，有目的、有计划、有领导、有组织地出兵青藏高原，增援格鲁派。1637年卫拉特联军东下青海，打败了反对格鲁派的敌对势力，统一了青海诸部。固始汗属部也迁居青海。1639年5月，固始汗又进兵康区，击败白利土司，征服了“多康六岗”后，1643年入藏，消灭了格鲁派最大的敌对势力藏巴汗，将第五世达赖喇嘛扶上西藏最高宗教领袖的宝座，他便牢牢地掌握着西藏的地方政权，在西藏建立了和硕特蒙古汗王的统治。为巩固统治权，在政治上采取突出达赖宗教领袖的地位，在宗教和经济方面给予全力支持。“将达赖师徒请至日喀则，把后藏献给班禅大师，另将藏区十三万户献给了达赖喇嘛，大大提高了师徒的地位”。<sup>①</sup> 达赖逐渐得到了清朝

---

<sup>①</sup> 阿莽班智达：《汉、藏、蒙关系史概要》（藏文木刻版），第28页。



中央政府的扶持，于 1652 年奉诏入京晋觐，清帝隆重款待。次年被册封为“西天大善自在佛所领天下释教普通瓦赤喇恒喇达赖喇嘛”，确定了在藏、蒙宗教界的领袖地位。册封固始汗为“遵行文义敏慧顾实汗”。他们受封后，号召力比前更大了，从而整个藏、蒙地区成了格鲁派“独占的天下”。

1654 年，固始汗去世后，由于诸子争位，势力逐渐走向衰弱。这时五世达赖喇嘛日益加强了政教事务的管理，逐渐限制和硕特部在藏的权利。1674 年，委任多年教育培养的弟子桑吉嘉措为第巴，管理西藏政务，确立法制、维护寺院领主及其统治者的地位。西藏地方政府的政权已由和硕特蒙古汗王逐步转移到以达赖喇嘛和执政者第巴手中。到了十八世纪中叶，格鲁派寺院集团完全掌握了西藏地方的统治权，使政教合一制度进入了一个新的发展阶段。在整个卫藏、康巴、安多等藏族地区和蒙古地区形成了一个僧徒争建寺，番民争施地，番民竞为僧的历史环境。

拉卜楞寺寺主第一世嘉木样便是在这样一种历史背景中产生的历史人物。他于 1648 年正月初八出生在安多藏区甘加的当让来察拣（今甘肃省甘南藏族自治州夏河县甘加乡境内）地方。父名华本加，母名塔毛香。7 岁随伯父格隆索南龙珠学习藏文拼写及绘画。13 岁由群却乎益希嘉措剃度出家，授法沙弥戒，赐法名罗桑坚参，从此开始了他的宗教生涯。其后，为求得真谛，夜间衣不解带，发奋学习显、密经典、兼修医药、天文历算，立志赴藏留学深造。逐于 1668 年入藏，途中立誓“学法不成，决不回还。”他信守了自己的诺言，在藏历时 40 年，刻苦攻读，深通内典，精持戒律，专心修持，获得了渊博的知识，赢得了尊贵的荣誉，有“宗喀巴后第一人”之



称，得到了当时藏王拉藏汗、六世达赖·仓央嘉措、第巴·桑吉嘉措等人的无限敬仰。

抵达拉萨后，始入哲蚌寺郭莽学院学习显宗经典，拜师依次修习《因明》、《戒律》、《般若》、《中观》、《释量》等经典，成绩优异，在该学院崭露头角。在 1674 年，在为期 5 天的著名桑普却赤色布大法会上，立宗“五部大论”，拉萨三大寺院 11 个学院的知名格西学者竟相提问，大师广证博引，对答如流，获取“格西”学位。从此，声望遍及藏、蒙地区。

1674 年，在第五世达赖座前受比丘戒，赐法名“俄昂宗哲”。之后用两年时间，细心修习了五部大论的有关要点，融汇贯通显、密教义理论，成绩卓著，被众僧称为“格西华秀俄昂”。29 岁，征得主持同意，转入下续部学院苦修密宗。由于远离家乡，举目无亲，他衣着褴褛，食宿粗简，甚至有时以生豆充饥，凉水解渴。但他仍含辛茹苦，投奔名师高僧，日夜苦修，追求不舍。4 年后，在该院举办的盛大辩经法会上，参加者皆来自卫藏、安多、康巴地区重大寺院的诸多格西，学者们从显、密两个方面皆集问难，他威仪安详，力挫群雄，答辩无误，圆满获胜，这时他的佛教理论知识达到了很高的水平，得到了西藏政教上层人士的赏识。1680 年他毅然离开哲蚌寺，前往盖彭圣山学法修行。临行前，第巴·桑吉嘉措特邀他出任后藏阿里托隆寺法台或甘丹赤巴，接着又要求在甘丹寺夏仔学院、相孜学院或后藏觉摩隆三寺中任选一处住持，但他自谦博学，坚辞不就。在盖彭山寺精心潜修历时 21 年，不慕名求升，殷勤诚恳学法，真可谓：“鼓钟于宫，声闻于外，美玉在璞，



有终不可掩者”。<sup>①</sup> 其间，他拜八十高龄的著名学者赛多杰强逐次聆听授胜乐、密集、怖畏、时轮圆满次第、八支解、几位尊神羯磨解等数载失传的显、密要典，获得了“嘉木样协巴多杰”的尊称，而其法名“俄昂宗哲”却被渐忘了。

数十年如一日，精勤不懈，使其在闻、思、修三方面达到颇高境界。在讲、辩、著三方面熟练自如，功底坚固，是众望所企的一代著名学者。出众的才华，在西藏政教界引起了极大的关注。1700年在郭莽学院众僧向西藏地方政府一致呈请的情况下，第六世达赖喇嘛降旨，嘉木样方出任郭莽学院堪布职务。就任期间，对该院学规、学风，采取了一系列的改革。修行次第上规定要按一定程序进行修习，注重德才双修，号召僧众要做到闻、思、修三方面兼备的僧人。培养的学者高僧龙象辈出，盛极一时，遍布甘、青、藏。不仅成为拉萨宗教界风靡一时的高僧学者，而且也是卫藏政坛上的实力人物。

他就任郭莽学院堪布职务期间，惬意的修习环境发生了根本的变化。为政务工作的需要，常常往来于藏王拉藏汗、达赖喇嘛、班禅、第巴、甘丹赤巴之间。当时和硕特蒙古在西藏的势力虽已削弱，但其特权仍承袭下来。尤其在1703年，拉藏汗继任藏王之后，代表清朝统治者驻藏的蒙古汗王拉藏汗与代表西藏地方政府势力的第巴·桑吉嘉措之间的矛盾激化，发展到兵戎相见的地步。在拉萨正月祈愿法会上发生冲突，身负哲蚌寺郭莽学院堪布的嘉木样，以三大寺代表身份出面调解，抑制了拉藏汗与桑吉嘉措之间的第一次武装冲突。第巴仍积极策

<sup>①</sup> 嘉夏音·格桑贡却嘉措：《辅国阐化正觉禅师第五世嘉木样呼图克图纪念集》（藏汉两文版），中华民国三十七年春月版，第7页。