

中国首部著名学者、作家 网络评论 丛书

# 大话古今名人

## 曹操

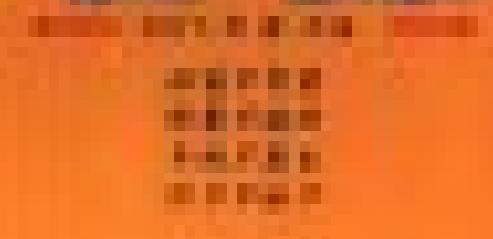
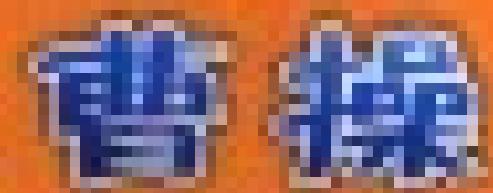
冉云飞 李奎 评著

好色不贪色  
称霸不敛财  
专权不废主  
识才不纵才



中国古典文学名著·国学经典文库

# 大话古人



# 大话古名人

中国首部著名学者、  
作家 **网络评论** 丛书

## 曹操

冉云飞 李奎 评著

好色不贪色  
称霸不敛财  
专权不废主  
识才不纵才

四川出版集团  
巴蜀书社

### 图书在版编目(CIP)数据

曹操/冉云飞 李奎评著.—2 版.—成都:巴蜀书社,  
2004.10

(大话古名人)

ISBN 7-80659-645-3

[一刘... ①冉... ②李... 三曹操(155~220)  
-人物研究 四K827=36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 099648 号

### 曹 操

冉云飞 李 奎 评著

---

责任编辑	罗 红
装帧设计	唐利群
出版	四川出版集团巴蜀书社 成都市盐道街 3 号 邮编 610012 总编室电话:(028)86656816
网址	www.bsbook.com
发行	巴蜀书社 发行科电话:(028)86662019 86658275
经 销	新华书店
印 刷	四川机投印务有限公司
版 次	2004 年 10 月第 2 版
印 次	2004 年 10 月第 3 次印刷
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	10
字 数	240 千字
书 号	ISBN 7-80659-645-3/K·99
定 价	20.00 元

---

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

## 一切历史就是一部当代史（代序）

近期，我国首部大型网络评论丛书《大话古名人》，即将由巴蜀书社隆重推出。该书精选了历史上颇具个性、影响力的重要人物武则天、秦始皇、雍正、曹操、诸葛亮、曾国藩等，由国内极具影响的文学论家进行点评。4月10日，四川部分著名作家及文化人举行网络阅稿座谈会，对《大话古名人》已经完稿的7部样稿进行探讨。会上，大家一致认为这是一套与众不同而独具特色的评论丛书，其特点在于故事选材富有个性和特点，评点者语言精辟流畅、思想鲜明活跃，给读者耳目一新的感觉。与会的文学评论家、作家还对该书主题进行了深入的探讨。

徐康（四川省作协副主席、巴金文学院常务副院长）认为，《大话古名人》这书名取得好，好就好在“大话”二字空间很广。大话介于严肃与戏说之间，它涵盖故事与评点两方面。评点在轻松、调侃、幽默氛围中，以今天的观念评说历史人物，使读者从中受到一些启迪，给人们深思的空间，妙趣无穷。目前，市面上出的历史题材书，大部分只是客观地去介绍历史人物，而本书中的武则天、秦始皇、曾国藩等展现给人的是另一个侧面，一些不易为人感知的东西。他们的个性、本质、内在心理，以及心灵深处中隐埋的悲凉、感伤和苦楚，让评品者给一语道出、一言点出，使读者能清晰地看到，历史上曾风云一世的帝王及权臣也有着普通人的个性。

吴里（著名评论家）说，所谓大话古名人，依我个个认为，

这不是简单地去写历史，或对历史人物进行褒和贬，也不是让读者读了这部丛书去重新了解曹操和曾国藩的历史。我们之所以要选择这几个历史人物去评点，是因为他们的个性非常鲜明、独具作为，又能超越常规，通过“大话”点评让读者去了解这些人物那可贵的个性，能让这些个性透视和折射出他们的本质，并从他们的个性来联想现实。中国的历史传统历来都压抑着人的个性的张扬，而历史名人则成功地张扬了自身个性，我们就让读者能清楚地了解他们那张扬的个性。比如说，武则天亲手掐死自己的儿子，这有她刚和狠的一面。但她气量大度地启用情敌上官婉儿，又体现她柔和善的一面，对武则天这刚、狠、柔、善的个性，必然会引起我们无限的联想，这给当今天人有许多启发，它警示人们如何做人。

袁基亮（四川省作协创研室副主任）谈到，见到这部丛书，使我想起克罗基那句话：一切历史就是一部当代史。文化人侃古名人，是让我们站在新的、现代的角度，自由地去认识和评价历史人物。以今天的思想，今天的观念去评点他们。就是说在历史上他们是皇帝或权臣，而眼前，我们只将他们看作是普通人来评说。大话是要话出有个性的东西，把历史人物的个性剖析出来，展示给现代人，给人们有新的启发，让人去深思去联想并留下更深刻的印象。

座谈会的气氛十分热烈，当这部书捧到读者面前的时候，希望读者们在网上、在其他媒体上深入讨论，继续更深层次的思索。

# 目 录

- 人生的精彩就是有戏剧性的生活/1  
冷比热好/4  
识大体，此乃真正的大丈夫所为/9  
蛮干不算勇，大智方有大勇/17  
处变不惊，方有良策应对/28  
人贵有自知之明/34  
发展才是硬道理/38  
有利时行事，才能一帆风顺/47  
富有想象也是事业成功的一个诀窍/52  
一步一个脚印，才能走出路来/57  
宁肯东窗事发，不愿后院失火/62  
身家性命当首，名声金钱次之/69  
千万劝住自己不要鲁莽/77  
爱女人没错，可美色贪不得/84  
没有平等思想的法律，乃一纸空文/88  
人心可筑起比长城还坚固的工事/94  
夯实经济基础，支撑政治大厦/106  
无才华的人嫉恨才华横溢的人/112  
叛逆并不等于反抗/129  
不要让机会从身边溜走/137  
将对方骂得心惊胆战也是能耐/144  
善于引诱也是一种本领/151

- 做事切忌强人所难/161  
挺住就是胜利/165  
足够的数据最有说服力/170  
错误是难免的/176  
数学演算举一反三，打仗却要举一反十/185  
团结才有力量/191  
切莫让对手比自己强大/200  
用人的关键是知人善用/208  
后患不可留/213  
打败对手才是目的/220  
胜利有可能是陷阱/226  
骗得了别人信任，受点苦也值得/239  
被敌人打败，但不可被自己打败/247  
藐视对手就是藐视自己/254  
办法是人想出来的/259  
害怕对手也是好事/267  
用人要用在节骨眼上/271  
玩实招讲实力，玩虚招也讲实力/276  
错误不是绝对的/281  
信任人很重要，更重要的是信任自己/286  
年轻是一笔巨大财富/295  
办事的底线是成本最小/304

# 人生的精彩就是有戏剧性的生活

曹操故事

恶作剧中见智谋

曹操大声喊：“小偷在这边，大家快追呀！”新娘的全家人跟着曹操去追小偷。

曹操青少年时期是一个淘气的捣蛋鬼，常闹出一些啼笑皆非的恶作剧来。

曹操十二三岁时，沉迷于狩猎，不管父亲如何禁止，他总是想尽办法，偷偷地和三五好友奔驰在原野及森林中。

有一次在狩猎途中，他被叔父碰到了。曹操灵机一动，立刻呻吟倒地，并且脸部抽筋，装成中风状。叔父见了大惊，马上向曹嵩报告。但当曹嵩赶到时，曹操却像无事一般。

曹嵩感到奇怪，便问道：“叔父说你中风，怎么好好的呢？”

曹操回答说：“叔父一向不喜欢我，想必是他故意造谣吧！”

从此以后，不管叔叔如何地打小报告，曹嵩都不再相信了。曹操因此更加为所欲为。

少年的曹操和袁绍很要好，常在街坊上游荡嬉闹，扮演游侠。

有一次，邻村有人家娶媳妇，他俩便趁着宾客散席时的混乱场面，溜进庭园，大喊：“有小偷呀！有小偷呀！”

办喜事的一家人，自然都急着跑去抓小偷，连新郎也不例

外，留下新娘一个人，孤单地守在洞房里。他们两人便乘机溜进洞房，亮出利刃，劫走新娘。由袁绍背着新娘先逃走，曹操则一面往另一个方向跑，一面大声喊着：“小偷在这边，大家快追呀！”结果是新娘全家人都跟在曹操后面追，虽然追不上，但这家人对这位路过的小游侠却是感激不已。

新娘当然被安全送回，因为这只是少年的恶作剧而已。

曹操和袁绍也经常闹别扭。据说有一次袁绍派刺客向睡觉中的曹操行刺，短刀掷得太低，被惊醒的曹操凭直觉判断下一刀一定会往高处掷，所以他立刻翻身下床，果然第二刀掷得较高，聪明的曹操便躲过了。

曹操虽然长得矮小，武艺却相当不错，他好奇而又大胆。据说他曾潜入大宦官张让私宅中，想看看宦官的私生活，被发觉后数十人围攻他，但少年曹操却机智地以声东击西的策略翻过墙垣逃走了。

### 点评者说

有人认为，曹操由一个淘气鬼成长为出色的文学家、政治家和军事家，属于个别现象。但仅以曹操的个别现象，就足以给中国教育好好地上一课。

中国教育的模式就是要将孩子铸成木偶式的乖娃娃，从古至今都是如此。家长也喜欢乖娃娃，除了少却一些烦恼事外，还能得到左邻右舍称羡，甚至还有人登门请教教子之方。因而家长也赞同学校将孩子管得服服帖帖，甚至错误地认为孩子规规矩矩便是品行端正，弄得孩子们不敢越雷池半步。

曹操在文学、政治、军事等方面都有很大的建树。

俗语说，从小看大。孩童时代就毫无生气，长大成人后又怎么能干出惊天动地的大事业呢？

# 冷比热好

曹操故事

曹操冷眼看时政

曹操认为获得“征西将军”职位的大好机会来了，立即结束隐居生活，赶到洛阳报到。

张角的叛乱事件平定后，骑都尉曹操因军功被任为济南相。他企图施展早年的政治抱负，一上任便雷厉风行，肃清贪污，罢黜无能的郡县官吏，自然又得罪了不少宦官及外戚豢养的特权阶层。尤其是禁绝由汉室宗亲刘璋所发起的邪教庙祠，严厉处分向人民敛财的神棍，使州郡内的特权势力几乎被彻底铲除，曹操铁面无私的声望不断高涨，但朝廷里的既得利益者却对他恨得咬牙切齿。

中平二年（185），朝廷下令，将曹操调为东郡太守。名义上是升了官，曹操却认为这是宦官要陷害他的阴谋，因此他以健康不佳为由，向朝廷请了长假回乡养病。他在谯县的城郊偏僻处建立一座小茅屋，独自一人居住在那里。

就在他隐居谯县的那段时期，冀州刺史王芬、党锢之祸主角、已故太傅陈蕃的儿子陈逸、名道教法师襄楷、豪侠周旌、著名的策士许攸等共同阴谋政变，废黜灵帝，诛杀宦官，为陈蕃等报仇。基于许攸的关系，他们决定拉拢在洛阳城居民间声望颇高的曹操加盟，以保证政变阴谋的合法性。

曹操接到许攸写给他的密函后，即刻作出了答复，态度十分鲜明。曹操在信中明确表示，要废立君王，只有在像霍光对昌邑王、伊尹对太甲的情势下才有可能成功。那是因为太甲及昌邑王均刚即位，权力未稳固，而且内朝的皇亲、外朝的大臣都不支持皇帝，反而较倾向作为元老权臣的伊尹和霍光，所以废立之事才有成功的可能。曹操的反对论述了政治利害，他冷静地看到了废黜君王的机会尚未成熟。

在接到曹操反对的意见后，王芬等仍坚持照计划行事，他们早已判断出曹操绝不会因忠于汉室而出卖他们。不久，灵帝通知王芬，想到冀州巡视，王芬认为这是千载难逢的机会，便上书表示目前黑山贼作乱攻掠冀州郡县，灵帝前来，正好可提升官兵士气。另一方面，他公开集结州郡兵力，准备待灵帝进入冀州后一举成擒。

正好这个时候，北方出现大片红云，大史官卜筮表示：“北方有阴谋不宜前行。”灵帝乃取消冀州之行，并下令王芬集结兵力讨伐黑山贼前先到京城述职。王芬接到圣旨后大惊，以为阴谋败露，举家自杀。

曹操之所以对王芬等的废立阴谋保持冷静态度，而不大惊小怪，是由于当时反朝廷的气氛已相当浓厚，王芬的阴谋并非偶然事件。

其实，自第二次党锢事件后，朝臣和士族恨透了宦官，因此对灵帝也相当失望和反感。在此之前，便有朝中大臣张均、审忠等因公然反抗宦官、指责皇帝而遇害。据历史记载，有冀州信都郡令阎忠游说皇甫嵩军变事件。

皇甫嵩是汉末军中最富声望的将领，当他在冀州大破黄巾党人、威震天下时，阎忠便对他说：“至难得时运，时运一到，良机便来，所以圣者顺时运而动，智者把握机会发展，现在将军时

运当头，若放弃此千载难逢良机，如何享天下之至名呢？”

皇甫嵩表示不解。

阎忠进而说明道：“天下大势只跟有能力的人走，智者不应受制于昏君。今将军春末出征，晚秋凯旋，有如天降神兵，天下群雄谁不动心，天下百姓谁不爱戴，即使商汤、周武的壮举也不如您，却依然侍奉昏君，宁不危乎？”

皇甫嵩说：“我日夜为国事操劳，内心一点也不敢忘记忠诚，如何会危险呢？”

阎忠说：“从前韩信不忘报一餐之恩，拒绝蒯通劝说，失掉了和项羽、刘邦三分天下的机会，最后才后悔死在吕后之手。当今皇上远不及刘邦、项羽，而将军势力远大于韩信……只要举兵洗除罪恶滔天的宦官，谁也不会正面和你冲突……等到天下安定，你再向天祷告，取代汉王室，登上天子宝座，这才是顺应时势呀！向衰颓的王朝效忠，在昏君底下做事是不能长久的，加上将军功勋盖世，难免有谗臣生嫉妒之心……如果不早设法，后悔便来不及了。”

皇甫嵩摇头道：“黄巾贼人怎可比秦末项羽，这次的成功并非是我的才能，而是百姓士兵赤胆报国之故啊，你的建议是逆天而行，计划有如空中楼阁，是会闯出大祸来的。……我就算受到谗臣陷害，最多不过辞职返乡而已，仍可拥忠义之名，叛逆之说，绝不敢信从。”

皇甫嵩虽否决阎忠的建议，却没有告发或处罚阎忠，可见当时一般朝臣对汉皇室的合法性认同，已日趋衰微了。

阎忠几年后参加凉州韩遂等人的武装叛乱，并继王国之后，被拥立为领袖，不久发现自己只是傀儡，遂忧愤而终。

由于凉州叛乱事件，接二连三又牵引出幽州乌桓之变、并州南匈奴内侵以及益州暴动事件。汉灵帝不得不重新改组朝政及军

政，并编组京城五军团，以随时应付可能出现的变局，曹操便在这时候被召回，以典军校尉之职指挥五军中第四大的军团。

曹操认为，这是他获得“征西将军”职位的一个大好机会，因此，他立刻结束隐居生活，赶到洛阳报到。

但是，来到京师的曹操不久便又彻底失望了。他发现这支新编成的军团根本没有到凉州前线的计划，只不过是宦官集团想用他们来和大将军何进进行斗争的本钱。攻打凉州的责任，仍交由左将军皇甫嵩及前将军董卓的部队负责。

这样过了半年后，才由鲍鸿所率领的大军去征讨葛陂附近的黄巾党人。鲍鸿不但未能完成任务，自己还大发战争财，吞没军资高达数千万钱。后被人检举，于次年三月下狱处死，使新编组的军团蒙上了一层阴影。

此后不久，曹操又发现自己正卷入一场逐渐严重的政治斗争中。身为宦官后代的曹操，面对这场不得不表明立场的抉择，虽然他一再反对盲目的流血政变，但仍义无反顾地站到了贵胄子弟袁绍的阵营，和宦官展开了一场洛阳最寒冷的中秋政治斗争。

### 点评者说

作为政治家的首要条件便是拥有一颗冷静的头脑，这样才能洞察风云诡谲的政治现象，捕捉到事实真相，从而把握时机，走上成功之路。

古今无数政客常叹息自己生不逢时，茫然不知所措，奔忙终生，也未寻觅到升迁之道或出头之日，甚至因判断失误，一步走错，跌入谷底，永无翻身之日，从而遗憾终生。

曹操虽憎恶宦官势力，但对许攸的唆使却作出了冷静的思

考，他认为对于有四百多年根基的汉王朝，还有许多朝臣心向往之，废立灵帝的机会还不成熟。许攸不听劝阻，仍然头脑发热，虽然策划了周密的计划，却因偶然的意外而惊慌失措，举家自杀。

古有姜子牙待价而沽。曹操也扮演了一回姜子牙的角色。当凉州叛乱、幽州乌桓之变等事件发生后，曹操以为谋取征西将军的时机到了，连忙赶到洛阳报到，虽未能如愿，且卷入了一场政治斗争，但此时出现却恰到好处，使他在新的政治漩涡中得到了锤炼，他遇事更冷静沉着了。

# 识大体，此乃真正的大丈夫所为

曹操故事

## 宦官后嗣闹革命

曹操立刻挺身表示：“情况危急，今日之计，应先求正君位。”

曹操的祖父曹腾早年进京为宦官，历事东汉安、顺、冲、质、桓五帝三十多年。父亲曹嵩倚仗养父曹腾而仕途得意，死袭费亭侯。身为宦官后嗣的曹操亲眼目睹了东汉桓、灵二帝时宦官专权、血洗儒林，数以千计的正直士人被囚禁而最终遭杀戮，使得东汉王朝毫无生机的惨状。

曹操虽为宦官之后，也曾遭受宦官专权的祸害。23岁的曹操出任顿丘令不久，即被召入朝廷任议郎。第二年，曹操却因堂妹夫濬强侯宋奇被宦官诛杀而受到牵连，被免去官职。后因朝廷用人，他又被灵帝征召，回到议郎任上。此次任期较长，曹操曾多次抨击宦官行径，还斗胆上书为反抗宦官的窦武、陈蕃申冤。

光和五年（182）正月，灵帝诏令三公，将州县官员中没有政绩、蠹害百姓而被编成歌谣传唱者一一予以罢免。太尉许或、司空张济秉承宦官旨意，接受贿赂，阿从世俗，对那些民愤很大的贪赃枉法的宦官家属、亲戚、宾客不予查处，反而弹劾了边远小郡清廉自守、有惠民表现的官吏26人。这些被诬陷的官吏纷纷向朝廷陈诉冤情。司徒陈耽也上书切谏说：“公卿所举，率党