

南北朝故事新编

上



南北朝故事新编

上

马 舒

齐 鲁 书 社

1988年·济南

责任编辑：赵 捷
刘志义
封面设计：许锦集

南北朝故事新编

(上、下)

马 舒

齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东人民印刷厂印刷

787×1092毫米32开 26.25印张 557千字

1988年6月第1版 1988年6月第1次印刷

印数—5000

ISBN 7—5333—0044—0

K·8 定价：6.40元

前　　言

《南北朝故事新编》在齐鲁书社的帮助指导下，终于完稿出版了。

历史读物有不少体例，古籍中有正史、野史、笔记等；近代人也写了一些通史、断代史或历史通俗演义。但是我还渴望读到一部用现代观点、现代语言叙述祖国历史的，雅俗共赏的系列读物。

八九年前，我读到了林汉达教授的《东周列国故事新编》、《前后汉故事新编》和《三国故事》。他开创了这样一条特殊道路：以活泼的故事形式，严谨地系统地叙述祖国历史。我感到这正是自己孜孜以求的理想。在熟友的谈论中，也觉得这种历史读物是深受人们欢迎的。

林汉达教授已经去世了，但他的几部书却不断鼓舞着我，使我下了决心提起笔来狗尾续貂，在自己的晚年里写出了《西晋故事新编》、《东晋故事新编》（已由中华书局出版）以及这本《南北朝故事新编》。

从魏晋到南北朝约有四百年之久，除西晋维持了短期统一外，大都处于分裂混战状态。南北朝在这四个世纪里占有二百七十年，更是一个罕见的乱世时期。但在战祸频仍的间隙里，有些地方特别在长江流域的经济和生产，得到了很大的发展和繁荣。南朝刘宋年代出现过“元嘉小康之治”；北魏由于孝文帝坚持改革，也产生了全盛阶段，人口骤增，甚

至比西晋太康承平年间，南北合计还多一倍以上。各族劳动人民经历南北朝的纷争，达到逐步融合。这个时期里名家辈出，文化成果丰硕：《文心雕龙》、《昭明文选》、《诗品》、《水经注》、《洛阳伽蓝记》、《神灭论》、《齐民要术》等巨著，都起了承前启后的作用，为隋唐的繁荣昌盛打下了深厚的基础。

过去有不少人把南北朝时期看成漆黑一团，认为是历史的停滞或倒退，这种观点现在已不能使人心服了。但也有人因为这个时期有所前进或发展，而否认或回避了它丑恶的一面，以致认为过去的史籍似乎对南北朝的君王过于丑化了，例如对南齐的东昏侯萧宝卷，说他是“其见诬亦恐更甚也。”但是当时北朝的名著《洛阳伽蓝记》，对东昏侯却有如此评价：“宝卷临政淫乱，吴人（指南朝人民）苦之。”同时代的评论应该是比较确切的。南北朝不少暴君、昏君的腐朽统治，给人民带来极大的苦难，也给他们自己挖掘了坟墓。笔者认为读者一定能从历史事实上辨别、分析、认真吸取经验教训的。

笔者撰写本书，除正史外还参考了古今有关论著，以及解放前后发表于各报刊的有关论文，吸收了许多学者的研究成果。例如关于《木兰诗》，各报刊多年来发表的文章不下一、二百篇，笔者主要依据万绳楠教授《魏晋南北朝史论稿》中的分析论述，并参考了其他论文的一些观点。

历史故事不是历史教材，在主要人物主要情节上要加以渲染，而对无关紧要的情节、官名、地名、人名等一般从略，以免增加读者负担。同时，对这一历史时期的概况又必须加以介绍，因此有时不免出现较为枯燥的章节或段落。这种断

代的历史故事（也可以称为“故事历史”），是一种新的探索，希望得到读者的指教。

古代的地名人名有不少怪字，有些怪字又有一定的异体字。一般史书担心发生谬误，大都使用原来怪字，笔者认为还是改用易于接受的异体字较好，例如“攤”字即改用“标”。我想读者是会同意这种改写的。

由于笔者水平不高，书中差错一定很多，敬请广大读者批评指正。

马 舒

1987年6月4日

目 次

1. 从弃婴到皇帝	1	19. 盖吴起义	85
2. 虎牢之役	5	20. 非常人做非常	
3. 营阳王	10	事	90
4. 赤诚之心	14	21. 悬瓠四十二天	94
5. “反为蝼蚁食”	19	22. 崔浩“国史”	
6. 两攻统万城	22	之狱	97
7. 唱筹量沙	27	23. 先让一步	102
8. 山水进入诗坛	32	24. 血战陕城	107
9. 一代天才的冤		25. 彭城下的舌战	111
狱	37	26. 满酒坛的尿	115
10. 假飞龙围成都	43	27. 宗爱连杀二帝	121
11. “坏汝万里长		28. 当断不断，反	
城”	47	受其乱	126
12. 异母兄弟	52	29. 义师四起	131
13. 范晔之死	57	30. 元凶的痴望	135
14. 元嘉之治	63	31. “万人敌”	139
15. 《世说新语》	68	32. 攻心为上	143
16. 姑臧无水草	72	33. “龙性谁能	
17. 太平真君	77	驯”	148
18. 禁佛诏	81	34. 广陵浩劫	153

35. 俊逸鲍参军	158	58. 独木难支大厦	262
36. 兄妹诗情	163	59. 太后烛中令	267
37. 鄱阳湖沉冤	167	60. 宋齐禅代	272
38. 嗤笑种田佬	172	61. 刘昶的复国梦	276
39. 铸钱的风波	177	62. 狗儿和猪儿	281
40. 愿来世不生帝王 家	182	63. 范缜的《神灭 论》	286
41. 八旬老将之死	186	64. 唐寓之起义	290
42. 竹林堂射鬼	191	65. 老猿为何哀鸣	296
43. 普天同叛	196	66. 苏小小传奇	299
44. 平定东南五郡	200	67. 文明太后	304
45. 烧米三十万斛	204	68. 拓跋宏迁都洛 阳	308
46. 软硬兼施攻寿 阳	209	69. 败家子	312
47. 好了疮疤忘了 痛	213	70. 灰尽粉灭	318
48. 彭城再败	217	71. “其当有意”	323
49. 北魏占青、冀	219	72. “日月在躯”	328
50. 郎官二十七年	224	73. 孝文帝首次南 征	332
51. 太上皇帝	229	74. 北魏改制	337
52. 二李和一范	232	75. 大义灭亲杀太 子	342
53. “赐死”	236	76. 二次南征	346
54. 呆子造反不成	242	77. “李生”气死“中 书”	351
55. “四贵”	248	78. 熟饭给人吃	355
56. 不争气的发难	253		
57. “箭靶子”	258		

79. 焦尾琴	361	100. 搬开拦路虎	
80. 握蛇骑虎	365	石	461
81. 令人长忆谢玄晖		101. 枉杀贤王	467
82. 皇帝梦的破灭	377	102. “饥鹰待中”	471
83. “作事不可在人后”	382	103. “一代辞宗”	475
84. 难得枕上死	386	104. 江郎才尽	480
85. 鱼篓里的人头	390	105. 科学世家	485
86. 王肃轶事	396	106. 正月十三之夜	
87. 步步生莲花	400		489
88. 两空函定一州	406	107. 于忠的沉浮	493
89. 兵压汉口	410	108. 浮山堰巨劫	498
90. 东昏侯的笙歌	414	109. “只恨石崇未见我”	502
91. 齐亡梁兴	418	110. 北宫饥寒夜	507
92. 蜀乱二年	424	111. 胡太后复政	511
93. “钓鱼人”	428	112. 龙门石窟	516
94. 争夺义阳	433	113. 六镇大起义	520
95. 丘迟《与陈伯之书》	437	114. 关陇起义	525
96. 不畏萧娘与吕姥	442	115. 叛离的统帅	530
97. 元英钟离惨败	447	116. 东昏侯的遗胎	534
98. 可怜咸阳王	452	117. 葛荣大闹河北	
99. 一条“蠹虫”的死	457		539
		118. 河阴之变	544

119.	棍棒和绳索	549	138.	七万尸共一 冢	639
120.	“千军万马避白 袍”	553	139.	“风吹草低见牛 羊”	642
121.	“神兽”	558	140.	木兰从军	646
122.	孝庄帝亲手杀霸 臣	562	141.	没有加点的书 信	651
123.	“哀风吹白杨”	567	142.	佛化治国	655
124.	昭明太子	571	143.	菩萨皇帝	659
125.	刘勰和《文心雕 龙》	577	144.	拒人千里之 外	664
126.	钟嵘与《诗 品》	581	145.	大能人阿六	669
127.	满门才子	585	146.	“北国无人物”	673
128.	山中宰相	590	147.	吴老公薄心 肠	677
129.	贺六浑起兵	594	148.	“待哺婴儿”	682
130.	尔朱氏的覆 灭	599	149.	坚持守城的副 帅	686
131.	宇文泰崛起	604	150.	“自我得之，自我失 之”	691
132.	魏分东西	609	151.	梁武帝饿死台 城	696
133.	沙苑之战	614	152.	不用大宝年 号	700
134.	河桥之战	620	153.	“狗脚朕”	705
135.	苏尚书	624	154.	北齐代东魏	709
136.	邙山两败俱 伤	629			
137.	高欢父子整肃吏 治	633			

155.	“寿酒”	714	168.	“天遣我	
156.	“天亡我 也”	718		来”	774
157.	金饼银饼重于 命	723	169.	伊、霍之才	778
158.	焚书断剑	727	170.	“龙子”所 为	782
159.	没有任何戒 备	733	171.	瞎“国宝”害贤 相	787
160.	鸭块荷叶饭	737	172.	“本是彼物，任其取 去”	792
161.	北周立国	741	173.	无愁天子	795
162.	元魏三大奇书	745	174.	更请君王猎一 围	798
163.	梁陈禅代和王 琳	750	175.	“亡国之音不足听 也”	804
164.	痴癫天子	755	176.	“庾信文章老更 成”	809
165.	死后的金眼 睛	760	177.	如此继承人	813
166.	“勿效前 人”	765	178.	“六朝遗事何处 寻”	818
167.	黄河上的椎 冰	769			

1. 从弃婴到皇帝

363年(东晋兴宁元年)的一天，在京口(今江苏镇江)荒凉的郊外，一个被遗弃的婴儿在嘶哑地啼哭着。好心肠的姨妈焦急地四处寻觅，闻声找到了他，又怜又喜地抱回家中喂养。他就是五十七年后成为南北朝宋国开国皇帝的刘裕。

刘裕原籍彭城，祖上迁居京口，曾祖、祖父、父亲和一些亲属当过侍御史、尚书郎、太守、县令等官，可以算得上是一个官宦之家。但这个家庭在刘裕父亲手里逐渐败落。刘裕呱呱坠地，母亲就咽了气。父亲瞧瞧没法养活他，狠着心用破麻布包着丢在旷野里。若不是刘裕的姨妈赶去拣回来，他的小命早完啦。刘裕长大曾在新洲(今南京八卦洲)砍过芦苇，在丹阳种过田，也曾靠卖鞋糊口，以后投军有了战功，地位逐步升高。

403年，东晋都督荆州诸军事桓玄篡权夺位。刘裕敢于率领二百七十二人在京口和广陵(今江苏扬州)发难，又带了徐、兗二州兵卒约一千七百余人，向建康挺进，五天内就赶走了不得人心的桓玄。接着指挥所属队伍转战各地，历时一年多，彻底消灭了桓家势力。

410年，刘裕兴师北伐，攻下广固(今山东益都西北)，平定南燕，收复大片国土。两三年后又派师远征，铲除了霸居巴蜀八年多的割据政权。

416年，刘裕大军再攻长安，征服了在黄河上游称雄数十年的后秦王朝，这是更为鼓舞人心的伟大胜利。

除了这些武功外，刘裕先后镇压了孙恩、卢循和徐道覆领导的农民起义。这支起义军曾经扫荡了江南八郡的富室豪门，几次兵临建康城下，威逼京师。刘裕的双手沾满了农民群众的鲜血。

刘裕为东晋王朝建立了如此巨大的功绩，接受了相国、宋公的高位，僚属们在他的驻地彭城欢宴喜庆。

宴会上，觞筹交错，起坐喧哗。人人赞扬刘裕武功卓绝，从晋立国以来无人可与相比。一些文臣摇头晃脑，吟哦歌功颂德的诗句。刘裕心头痒痒的，跃跃欲试想酬答几句。

刘裕从小没有念过什么书，粗识文字而已。掌握大权后却很喜欢在大庭广众中高谈阔论，众人对其言论莫不随声附和。只有刚直不阿的御史中丞郑鲜之不买帐，对其错误论点毫不留情地诘难和指责，直到刘裕理屈词穷才罢休。刘裕有时被逼得张口结舌下不了台，涨红了脸，又怒又羞。过后却平心静气地对人说：“我本来不学无术，特别在谈论经书方面根底浅薄，往往望文生义，有时还会胡说八道。诸位贤能大都能够宽容，只有郑鲜之不肯迁就，敢于直言不讳，真使人感激不尽！”刘裕这种谦虚态度，在封建统治者中是比较难得的。

这次彭城大庆宴会上，刘裕回想起这些事情，脸上一阵发热，流露出尴尬之色。他身边的参军谢晦当即代写了一首诗，悄悄地念给他听。刘裕随手拿起笔来，唰唰地写出好大的字，两页纸上就只写了开头的两句：“先荡临淄秽，却清河洛尘。”人们都知道这是记叙他首先出师荡平南燕，而后

又收复了广大的黄河、洛水地区。这两句诗好大的气魄，势盖山河，笔锋又是那么龙飞凤舞，使人叹绝。

其实，刘裕原来写字就象蟹爬那么难看。他开始叱咤风云时，给他出谋划策的刘穆之劝说道：“写字虽然是小事，但你的批语远达四海，希望能好好练字，多注意一点。”刘裕不愿讲究字体，刘穆之又给他出了个主意：“你只要纵笔写出大字，一个字方圆一尺也无妨。这样的大字，就说那气势也够吓人！”从此，刘裕在每张纸上最多写六、七个字，顶天立地。他愈写愈有兴趣，书法也渐有长进。

酒宴后的第二年，刘裕进爵为王，从彭城移镇寿阳。他眼见受禅时机已经到了，但别人既不敢说也不敢想，刘裕更不便亲自启口。420年初，刘裕邀请僚属们赴宴。酒兴正浓时，他举杯对众人说：“现在我已近暮年，精力衰退，不能再居此高位，还是告老安度晚年吧！”臣僚们信以为真，都称颂他一柱擎天，无不竭力挽留。

中书令傅亮在散宴回家的途中，边走边想刘裕过去打仗时战术千变万化，使敌人迷惑不解；再又回味刘裕的话，茅塞顿开，悟出了其中的真意。他赶忙回头三脚并成两步，紧叩宋王的宫门，刘裕出见，傅亮简单地说道：“小臣思考再三，要求暂且回建康去。”刘裕知道傅亮是和他想到一条路上了，当即点头同意。

傅亮回到京师，日夜酝酿禅让大事。晋恭帝司马德文看了禅让诏书的稿本后说：“桓玄夺位时，晋的天下就完了。全靠刘裕支撑，又拖了十七年。我是心甘情愿禅让的。”

420年六月九日刘裕进京，十四日就由在朝的二百七十个文武官员劝进，正式接受禅让，坐上皇位。东晋历一百〇三

年而亡，南北朝的宋国就此开始，刘裕就是宋武帝，年号永初。

刘裕从布衣起家而建成丰功伟业，后人感慨较多，南宋诗人辛弃疾在《永遇乐》(京口北固亭怀古)一词中写道：“斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴(刘裕小名)常住。想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。”

刘裕一贯注意节俭，对财宝珍玩没有什么兴趣，也不迷恋女色。早在征秦前，宁州献上琥珀枕，光彩夺目，艳丽非凡，价值千金。刘裕一见很恼火，但听说琥珀可以治疗刀枪创伤，非常高兴，命令将枕捣成碎末，分送诸将，以备战时急需。平定后秦时，俘获了姚兴的侄女，刘裕曾加宠爱，影响处理公务。谢晦稍稍劝诫后，他立即将此女遣送出去。

刘裕即位后，并不象一般封建帝王那样立即纵欲奢侈。财帛都存于国库之中，内宫没有什么摆设和私藏。公主出嫁，陪嫁的费用不超过二十万。有一次岭南地区(今大庾等五岭以南)奉献了一些贵重的细帛，据说每端(约为八丈)值数金。刘裕嫌它太劳民伤财，将细帛送回岭南，谴责了送礼的太守，并且规定今后不准再制作类似的细帛。刘裕常常穿上普通的木屐，走出宫门逛逛，跟从者不过十几人。他的私室中，墙上挂的也只是葛布的灯笼和麻制的尘拂。

东晋咸康二年王导执政时，曾发表一个《壬辰诏书》，规定对霸占山泽者要以强盗论处；巧取豪夺得丈帛以上者，就要杀头。但这个诏书等于一纸空文。山川湖泽都被贪官污吏以及豪族强占，百姓打柴捕鱼，都被强制抽纳税收。刘裕掌权时，严令禁止这种做法，他的禁令持续数十年，百姓深为感恩。刘裕即位后听说长江中的荒洲上，有不少芦滩被官

府封闭，不准砍伐。他就下诏，准许百姓砍伐芦苇。

刘裕素来不相信神鬼圣灵。他在显赫时，有些官员搜罗编造了不少吉兆，企图博得青睐，刘裕置若罔闻。当他拜官时，不巧遇到忌日，僚属们要求另择吉日，他却毫不动摇，照常举行仪式。

刘宋开国伊始，确实有些新气象，可是这位宋武帝即位还不满两年，就因病去世，时年六十。皇太子刘义符继承皇位。

2. 虎牢之役

刘裕的死讯传到北魏国都平城（今山西大同），北魏明元帝拓跋嗣眉开眼笑。

早在386年，鲜卑人拓跋珪恢复代国（今内蒙古高原一带），不久改称魏国，并不断扩大疆土，拥有今山西河北地区。死后，其子拓跋嗣即位，与刘宋南北对峙。刘裕威振四海，如今撒手离开人间，拓跋嗣不仅解除了心头之患，而且可以乘机发兵南征，岂不高兴！原先，宋魏表面交好，使者相互来往。这时，宋的使者、殿中将军沈范正在返宋途中。拓跋嗣命令骑兵追赶，在黄河边上将沈范五花大绑，带回平城。早几天的座上客，顿时成为阶下之囚。

拓跋嗣召集群臣，议论出师，决定由司空奚斤挂帅。公卿们商讨战略，有人主张先攻占滑台、虎牢、洛阳等重要城镇，有人主张先占领其他大片地方。奚斤主张先攻城。博士祭酒崔浩却说：“南方将士善于守城，如以大军围攻数城，

一旦攻不下来，就会挫伤自己的军势。而敌军援兵却能从容不迫齐集而来，使我们陷入绝境。不如分兵去占领其他地方，到淮水为止。在这些郡县配备地方官吏，广收租谷。这样洛阳、虎牢、滑台等城被我军隔绝，一定要忙着撤退，我军再围而歼之，岂不事半功倍？”但是出征的将帅们都倾向先去攻占城池，随奚斤发兵的广州刺史公孙表的态度更是坚决。拓跋嗣就此决定先去攻城。奚斤、公孙表都是鲜卑人，原来姓名叫达奚斤、拔拔表。(因为以后北魏孝文帝改制汉化，将鲜卑姓都改汉姓，过去的史籍为避免记述繁琐，一律都用改后的汉姓，所以本书也就这么使用。)崔浩是汉人，懂得宋军的特长，他的意见是切合实际的。拓跋嗣、奚斤、公孙表等鲜卑人由于不能知己知彼，而坚持发兵攻城。

魏军的步兵和骑兵两万人，渡过黄河，虽然气势汹汹，但一开头就碰了个硬钉子，首攻滑台，没法破城。奚斤派人返平城，要求增派队伍。拓跋嗣破口大骂一通后，亲自带了五万将士南下，作为声援。奚斤腰杆顿时粗壮起来，猛力攻下了滑台。

魏军虽然攻下滑台，但吃亏不小。拓跋嗣开始感到崔浩的意见有点道理，另派队伍去占领青州、兗州的不少郡县。

北魏又增派一些兵马去支援攻打虎牢。宋的司州刺史毛祖德在城内挖了深达七尺的地洞，再分为六条地道通向城外，出口远在魏军攻城的包围圈以外。毛祖德又召募敢死队四百人，分头从地道出去，突然从魏营后面大杀回马枪。魏军不知这些队伍从哪里来的，吓得四散奔逃，被砍掉头颅数百，攻城的器械也被烧成灰烬。魏军虽然暂且退却，随后又再合围，而且攻城更起劲。