

声乐曲集

女高音·上册

罗卉编

高等教育出版社

声 乐 曲 集

女高音·上册

罗 卉 编

高等教育出版社

内容提要

本套高师本科音乐学专业声乐教材共8册。其中“女高音”，“女中、低音”，“男高音”，“男中、低音”各有上、下两册，上册均适用于大学一、二年级初、中级程度的学生，下册均适用于大学三、四年级中、高级程度的学生。

本套教材沿用了传统声乐教材作品集的体例，但却突破了同类教材以作品的作者、年代、题材、体裁、风格、唱法体系等要素进行分类和声部综合编目的组合形式，而采用了按声部、中外作品和作品的相对演唱难度进行分类编目的方法，突出了教材的实用性、针对性和师范教育的特点，便于师生在不同教学阶段作出正确、科学的定位与选择。

本册共收录作品 80 首。

图书在版编目(CIP)数据

声乐曲集 女高音·上册/罗卉编. —北京: 高等教育出版社, 2002.7(2005 重印)
高师音乐系本专科教材
ISBN 7-04-010342-7

I. 声… II. 罗… III. ①歌曲—世界—选集②女高音—声乐曲—师范大学—教材 IV. J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 076804 号

责任编辑 张丽娜 封面设计 李卫青 版式设计 周顺银
责任校对 康晓燕 责任印制 宋克学

声乐曲集 女高音·上册
罗卉 编

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000
经 销 北京蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>

开 本 787×1092 1/16
印 张 15.75
字 数 380 000

版 次 2002 年 7 月第 1 版
印 次 2005 年 4 月第 4 次印刷
定 价 29.50 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 10342-00

目 录

中国作品

1. 大海啊, 故乡.....王立平词曲(3)
2. 长城谣.....潘予农词 刘雪庵曲(5)
3. 半屏山.....于礼厚、魏梦君词 魏 立、王碧云曲(7)
4. 踏雪寻梅.....刘雪庵词 黄 自曲(10)
5. 南泥湾.....贺敬之词 马 可曲(11)
6. 延水谣.....熊 复词 郑律成曲(13)
7. 牧羊姑娘.....荻 帆词 金 砂曲(16)
8. 牧羊歌.....王震之词 李 曦曲(19)
9. 绣金匾.....陕北民歌(21)
10. 跑马溜溜的山上.....四川民歌(26)
11. 摇篮曲.....东北民歌(29)
12. 漓江谣.....古 笛、凯 传词 施光南曲(31)
13. 送我一枝玫瑰花.....新疆民歌(34)
14. 绣红旗.....阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲(37)
15. 浏阳河.....徐叔华词 唐璧光曲(39)
16. 洪湖水, 浪打浪.....梅少山、张敬安、梅会召、欧阳谦叔词 张敬安、欧阳谦叔曲(41)
17. 塞外村女.....唐 纳词 聂 耳曲(45)
18. 太湖美.....任红举词 龙 飞曲(49)
19. 玻璃窗.....郑成义词 丁善德曲(51)
20. 天山行.....景慕逵词 傅庚辰曲(53)
21. 女儿歌.....陈凯歌词 赵季平曲(56)
22. 我的家乡沂蒙山.....朝 中、左 云、黄 凌词 金 西曲(59)
23. 清蓝蓝的河.....山东民歌(61)
24. 茶山新歌.....梁上泉词 铁 珊曲(64)
25. 月下情.....艾克拜尔·吾拉木词 阿不都热西提托合提曲(66)
26. 塔里木.....艾克拜尔·吾拉木词 斯坎德爾曲(70)
27. 梅娘曲.....田 汉词 聂 耳曲(74)
28. 铁蹄下的歌女.....许幸之词 聂 耳曲(76)
29. 渔光曲.....安 娥词 任 光曲(79)
30. 泉水叮咚响.....马金星词 吕 远曲(82)
31. 茉莉花.....江苏民歌(85)
32. 赶墟归来啊哩哩.....古 笛词 黄有异曲(90)
33. 生活是这样美好.....瞿 琮词 郑秋枫曲(95)
34. 红叶红了的时候.....何培贵词 曾繁柯曲(98)
35. 边疆的泉水清又纯.....凯 传词 王 酩曲(100)
36. 故乡情.....晓 城词 仲伟成曲(103)
37. 珊瑚颂.....赵 忠、钟艺兵词 王锡仁、胡士平曲(106)
38. 渔家姑娘在海边.....黎汝清词 王 酩曲(108)

39. 祖国之爱 张 黎词 秦咏诚、李延忠曲(111)
 40. 微山湖 张鸿喜词 吕其明曲(113)
 41. 谁不说俺家乡好 吕其明、肖培珩词曲(115)
 42. 中国的月亮 石顺义词 王锡仁曲(119)
 43. 高飞的海燕 瞿 琮词 郑秋枫曲(122)
 44. 中国大舞台 韩 伟词 刘 青曲(127)

外国作品

45. 我亲爱的 [意]G. 乔尔达尼曲(133)
 46. 摇篮曲 克劳蒂乌斯词 [奥]舒伯特曲(136)
 47. 莎丽楠蒂 印度尼西亚民歌(139)
 48. 樱花 日本古谣 山田耕柞 编曲(140)
 49. 阿路路 [哥伦比亚]J. 该因丹罗词曲(141)
 50. 摇篮曲 [奥]戈特尔特词 [奥]莫扎特曲(142)
 51. 野玫瑰 [德]歌 德词 [奥]舒伯特曲(144)
 52. 尼娜 [意]G. B. 柏戈莱西曲(147)
 53. 摇篮曲 [德]勃拉姆斯曲(150)
 54. 我多么痛苦 [意]A. 斯卡拉蒂曲(152)
 55. 在我的心里 [意]A. 斯卡拉蒂曲(156)
 56. 让我死亡! [意]C. 蒙特威尔地曲(161)
 57. 宝贝 [印尼]巴达族民歌(162)
 58. 草原上的家园 美国歌曲(164)
 59. 在路旁 巴西民歌(166)
 60. 谁是西尔维亚? [英]莎士比亚词 [奥]舒伯特曲(167)
 61. 海鸥 缅甸民歌(172)
 62. 阿娜依 [阿根廷]J. 柯尔德罗词曲(174)
 63. 北方的星 罗斯托普齐娜词 [俄]格林卡曲(177)
 64. 鲑鱼 舒巴尔特词 [奥]舒伯特曲(180)
 65. 假如你爱我 [意]G. B. 柏戈莱西曲(186)
 66. 紫罗兰 [意]A. 斯卡拉蒂曲(191)
 67. 春耕谣 [朝]集体词 咸宏根曲(196)
 68. 春天年年来到人间 [朝]佚 名词曲(198)
 69. 慕春 乌 兰词 [奥]舒伯特曲(200)
 70. 西班牙女郎 [意]V. 奇阿拉词曲(205)
 71. 阿玛丽莉 [意]G. 卡奇尼曲(209)
 72. 云雀 库科里尼克词 [俄]格林卡曲(212)
 73. 乘着那歌声的翅膀 海 涅词 [德]门德尔松曲(216)
 74. 长夏最后的一朵玫瑰 [德]F. 弗洛托曲(219)
 75. 多么幸福能赞美你 [意]G. B. 博诺恩奇尼曲(222)
 76. 一片丹心 [朝]佚 名词曲(228)
 77. 夏季里 [美]海华德词 [美]格什温曲(232)
 78. 你们可知道 [奥]莫扎特曲(235)
 79. 致音乐 肖倍尔词 [奥]舒伯特曲(239)
 80. 我爱你 [挪]格里格曲(242)
 后记 (245)

中国作品

1. 大海啊，故乡

影片《大海在呼唤》主题歌

王立平 词曲

Andantino 深情地



是我生活的地方，海风吹，海浪涌，随我漂流四方，

大海啊大海，就像妈妈一样，走遍天涯海角，

结束句

总在我的身旁。大海啊故乡，大海啊故乡，

我的故乡，我的故乡。

2. 长 城 谣

潘子农 词

刘雪庵 曲

Andantino 充满表情地

万里长城 万里长， 长城外面

是故乡， 高粱肥， 大豆香， 遍地黄金少灾殃。

自从大难平地起， 奸淫掳掠苦难当， 苦难当，

奔他方， 骨肉流散父母丧。

mp

没 齿 难 忘 仇 和 恨, 日 夜 只 想 回

rit. *a tempo* *mp*

故 乡, 大 家 拼 命 打 回 去, 哪 怕 倭 奴 逞 豪 强。

万 里 长 城 万 里 长, 长 城 外 面 是 故 乡,

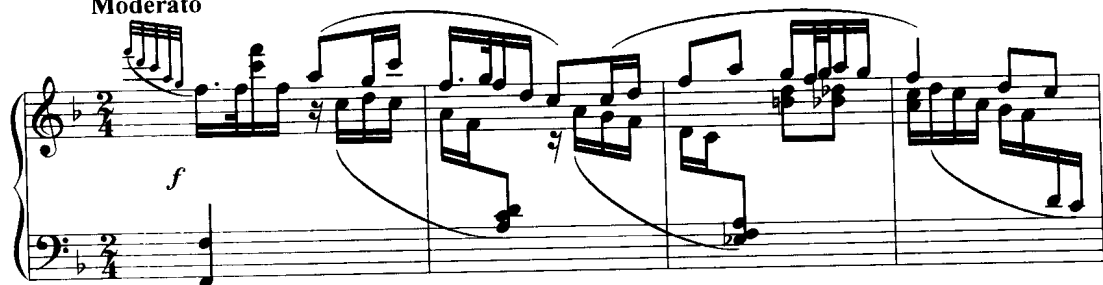
mf

四 万 万 同 胞 心 一 样, 新 的 长 城 万 里 长。

3. 半 屏 山

于礼厚、魏梦君 词
魏 立、王碧云 曲
杨 青 配伴奏

Moderato



1.半 屏 山 哪 半 屏 山,
2.半 屏 山 哪

The vocal melody is written in the treble staff, with lyrics in Chinese. The piano accompaniment is in the bass staff, featuring a steady eighth-note pattern. The dynamic is marked mezzo-piano (mp). The key signature remains one flat. The melody is simple and melodic, with some slurs.

一 座 山 (哪) 分 成 两 半,
二 半 在 大 陆, 一 半 在 台 湾,

The vocal melody continues in the treble staff, with lyrics in Chinese. The piano accompaniment remains in the bass staff, maintaining the eighth-note pattern. The dynamic is mezzo-piano (mp). The key signature is one flat. The melody is simple and melodic, with some slurs.

自祖 古国 传说地 一水 半在水, 大山 连山,

还 有 肉 半 同 屏 胞 在 心 台 相 湾, 连,

在 心 台 相 湾. 连. 海 峡 两 岸

紧 相 连, 万 水 千 山

隔 不 断, 美 丽 的 宝 岛

我 们 的 家 园, 可 爱 的 祖 国

大 好 河 山, 好 河 山,

可 爱 的 祖 国 大 好 河 山。

4. 踏雪寻梅

刘雪庵 词
黄 自 曲

Allegro 明亮地

mp

雪 霁 天 晴 朗, 腊 梅 处 处

mf *p* *p*

香。 骑 驴 满 桥 过, 铃 儿 响 叮 当。

p

响 叮 当 响 叮 当, 响 叮 当 响 叮 当。 好

p

f

花 采 得 瓶 供 养, 伴 我 书 声 琴 韵, 共 度 好 时 光。

f

5. 南 泥 湾

贺敬之 词
马 可 曲



1.花 篮的花 儿 香, 听 我 来 唱 一 唱 唱 一 (呀) 唱,
2.往 年 的南 泥 湾, 处 处 是 荒 山 没(呀) 人 烟,
3.陕 北 的 好 江 南, 鲜 花 开 满 山 开(呀) 满 山,

来 到 了南 泥 湾, 南 泥 湾 好 地 方 好 地 (呀)
如 今 的南 泥 湾, 与 往 年 不 是 一 般 南 (呀)
学 习 那 南 泥 湾, 处 处 是 江 南 不 是 一 江 (呀)

方, 般, 南, 好 地 方 (来) 好 风 光, 好 地 方 (来) 好 风 光,
如 (呀) 今 的 南 泥 湾, 与 (呀) 往 年 不 是 模 范,
又 学 习 (来) 又 生 产, 三 五 九 旅 不 是 模 范,

到处 是 庄 稼, 遍 地 是 牛 羊。
再 不 是 旧 模 样, 是 陕 北 的 好 江 南。
咱 们 走 向 前, 鲜 花 送 模 范。

1.2.

rit. *a tempo*

3. *rit.*
鲜 花 送 模 范。

rit.