

六藝書局印行

影梅庵憶語

歸人集

最新彩印西湖圖 一大幅 二角

西湖名勝快覽 一冊 五角

中華民國十九年七月出版
婦人集影 梅庵憶語 (合二冊)
錢柳遺事雜錄 (合二冊)

(每部價洋三角)

杭州新市場湖濱路

六藝書局發行

西湖風景圖

全八千幅

二元半

乙種價

一元半

丙種價

一元半

洋一元

本局開設杭州西湖湖濱路發售
古書流通處原本影印書籍及各
大書局新舊出版各書選擇優美
者廉價出售備有書目以供採購

杭州之西湖早經公認爲世界第一
名勝方今交通利便中外人士之來
遊者無間寒暑絡繹於道然一般欲
洞悉湖上掌故名勝遺蹟者每苦無
詳備之圖書翻檢爲憾今本店搜求
以上各書一一付諸鉛槧以供游湖
人士尋幽探勝之助焉

西湖的圖書

尋常讀此況若臥遊游湖時得
此可作嚮導宜各人手一編也

湖山勝槩彙編

△西湖韻事八種

一冊 四角

△張岱西湖夢尋

一冊 四角

△雪莊西湖漁唱

一冊 六角

△西湖竹枝詞三種

一冊四角五分

△金牛湖漁唱

西湖雜詠一冊二角五分

△西湖古今佳話

一冊二角五分

△西湖遺事

一冊二角五分

△西湖三女士傳

一冊二角五分

△西湖楹聯新集

一冊 四角

西湖圖書博覽

○西湖南渡稗史

一冊三角五分

○西湖詩詞叢話

一冊 四角

○觀濤指南

附舟車消閑錄一冊 三角

○西湖南屏四百詠

一冊三角五分

○湖壩清波筆記

一冊 三角五分

○西湖畫舫記

一冊 三角五分

○錢塘逸聞軼事

一冊三角五分

○杭俗遺風

江鄉節物詩一冊五角

婦人集

宜興陳維崧迦陵著

長平公主(孫承澤春明夢餘錄曰。公主名徽姪。)明思宗女周皇后產也。甲申之變。御劍親裁。傷頰斷腕。越五宵。且復甦。順治二年上書今皇帝。甚有音旨。書曰。幾死臣妾。跼蹐高天。髡縕空王。庶申岡極。先是主議降太僕公子都尉周君。名世顯。至是詔求故劍。仍館我周君焉。尋薨。張宸長平公主誄曰。當扶桑上仙之日。詎讓李下。嫁之年星燧初。周芳華未歇。又曰。公主葬彰義門之賜莊禮也。

明思宗田貴妃。維揚人性明惠。沈默寡言笑。最得帝寵。(吳偉業永和宮詞曰。貴妃明惠獨承恩。)甲申李賊入燕。妃先一年薨。

長安女尼妙音。舊先帝時宮人也。國破後出居民間。祝髮於北城之文殊庵。與海昌相國居址切近。常出入相國家。談宮中舊事。及甲申三月事甚悉。言十九日夜漏欲盡。先帝遍召宮人。命其出宮避賊。是時黃霧四塞。對面不相見。帝泣下沾襟。六宮皆大哭。又言宮中侍姬。都以青紗護髮。外施釵釧。自遭喪亂。香蘆賣。悉爲人奪。惟存青紗數幅。猶昭陽舊物也。吳江吳兆騫白頭宮女行云。長安女冠頭似雪。曳地黃裙。愁百倍。手執金經淚暗流。云是前朝舊宮妾。又云一託香臺已十秋。每談遺事。自生愁。空中漫禮金仙席。

夢裏還隨玉輦游。惆悵生年邁。陽九戒珠持遍甘哀朽。天家龍種尙飄零。賤妾蛾眉亦何有。晚樹沉沉禁苑斜。山川滿目思悲流。傷心欲到扶風市。零落金箱憶漢家。

鄭姈故襄王宮人。遭亂爲汎陽漁人所得。常椎髻跣足。釣於黃金湖頭。獨着慘紅袒服。云是襄妃物也。見董以寧楚游聞見錄。張獻忠假楊嗣昌兵符破襄陽。事出倉卒。宮中無得免者。姈奉名往凌儀賓家。送生日銀綵。因匿藻井上獲免。又聞賊盡斬城中婦女纖趾。囊之於酒間賭勝。姈之跣足意或悼此。見原注。

姑蘇女子圓圓字畹芬。戻家女子也。色藝擅一時。如臯冒先生常言。婦人以姿致爲主。色次之。碌碌雙鬟難其選也。蕙心純質。澹秀天然。生平所見惟圓圓一人耳。崇禎末年戚晚武安侯劫置別室中。俟武人也。圓圓若有不自得者。李自成之亂。爲賊帥劉宗敏所掠。我兵入燕京。圓圓入某王宮中。爲次妃。吳縣葉裏贈姜垓百韻詩有云。酒爐尋下賽花底出陳圓。按下賽亦金陵名妓。家伯兄有贈畹芬絕句。瀟湘一幅小庭收。菡萏香餘暮色幽。細細白雲生枕簟。夢圓今夜不知秋。秋水波洄春月淡。然遠岫學雙眉清微妙氣輕噓吸。谷裏幽蘭許獨知。

臨淮老妓戚晚府中淨持也。後爲東平侯女教師。甲申京都失守。侯欲僨兩宮音息。而賊騎充斥。麾下將無一人肯行。伎倀然曰。身給事戚晚邸中久宜往。遂易鞍韁。持匕首。間關數千里。穿賊壘而還。戚晚蓋田貴妃長兄東平侯劉澤清也。

金屋恭順侯。(侯名吳維華)姬人。父筆工也。幼穎悟。讀書善強記。侯寵之專房。一日偶有他事失侯意。錮別室中。姬乃以小赫蹏作書。敍其辛楚。中有長生殿卷中人語。侯見之不解。所出典籤某曰。此用玉環崔徽二事實也。侯大喜。卽日迎歸邸第。寵愛如初。蘭陵鄒推官有金屋歌。歌長不載。

寇白門。南院教坊中女也。朱保國公娶姬時。令甲士五千。俱執絳紗燈。照耀如同白晝。國初籍沒諸勳衛。朱盡室入燕都。次第賣歌姬自給。姬度亦在遣中。一日謂朱曰。公若賣妾。計所得不過數百金。徒令妾落沙叱利之手。且妾固未暇卽死。而能持我公陰事。不若使妾南歸。一月之間。當得萬金以報。公度無可奈何。縱之歸。越一月。果得萬金。按姬出後。復流落樂籍中。吳祭酒作詩贈之。有江州司馬之歎。

顧夫人。識局朗拔。尤擅畫蘭蕙。蕭散樂託。畦徑都絕。固當是神情所寄。顧字橫波。合肥龔大中丞夫人。中丞名鼎。其尊拙齋集中。享負香衾事。早朝及不知何福。得消君諸絕。俱爲夫人咏也。

人目河東君風流放誕。是永豐坊底物。河東君姓柳。名是。字如是。錢尚書謙益。姬人。尚書築我聞室。以居之。常於鶯湖舟中。作百韻詩。以贈柳。中有云。河東論氏族。天上問星躔。漢殿三眠貴。吳宮萬縷連。瑤光朝孕碧玉氣。夜生元又云。纖腰宜蹴鞠。弱骨稱輾鞚。天爲投壺笑。人從爭博顛。又云。凝眸嗔亦好。容裝懥薄病。如中酒輕寒。未折綿清愁。長約略。微笑與遷延。君之風神才藝。概可見矣。

徐湘蘋。名燦。才鋒遺麗。生平著小詞絕佳。蓋南宋以來。閨房之秀一人而已。其詞婦

道是愁心春帶來。春又歸何處。又衰楊霜徧灞陵橋。何處是前朝。等語纏綿辛苦兼。

可憑衿湘蘋海寧陳相國之遜賢配著拙政園詩餘初集再錄其感舊二首。

西江月

看花尙記春游侯門東去小紅樓曾共翠蛾盃酒聞說傾城尙在可如舊日風流匆匆彈指十三年
教人白首水龍吟合歡花下流連當時曾向君家道悲歡轉眼花還如夢那能長好真箇而今臺空
花盡亂煙荒草算一番風月一番花柳各自門春風巧休歎花神去杳有題花錦箋香稿紅英舒卷綠陰
濃淡對人猶笑把酒微吟譬如舊侶夢中重到請從今秉燭看花切莫待花枝老

或於臺城舊內見二絕句云南朝天子一愁無石子岡連元武湖莫綠離宮人不到日長惟敕阮佃夫臨
春閣外渺無涯烽火連天動妾懷十萬長圍今夜合君王猶自在秦淮中有字畫爲苔蘚剝蝕或以意補
之詞意淒婉類宏光時宮人語宏光時阮大鋮方貴幸用事詩中所云佃夫意或指阮

海昌彭幼玉名炎進士孫適從姑也遺集一卷最新警王十一曾以小密花牋書其銀河吹笙一詩詩云
銀河吹徹玉笙遲清漏迢迢覺時巫峽雲歸俱是夢蛟人淚滴盡成絲霜衾抱月羞孤影露葉驚風別
故枝王偶遺記末二句幽思怨緒政自使人不能終曲也王推官集中有舟中懷彭十駿孫時讀其從姑
幼玉遺集一詩詩曰鳳脰燈寒共帝城銀河小院語平明蜀川消渴人如昨洛水微波賦競成寂寂武原
春漲遠迢迢江浦暮潮生謝娘柳絮班姬扇欲問仙源上玉清

秣陵紀映淮。有秋柳句云。棲鴉流水點秋光。世多謠之。映淮字阿男詩人紀映鍾妹也。漁洋山人秦淮雜詩。十里清淮水蔚藍。板橋斜日柳颯颯。棲鴉流水空蕭瑟。不見題詩紀阿男。

計孝廉名東婦吳夫人。善排調。孝廉故貧士。常置一妾。夫人揶揄之曰。古聞糟糠之妻。不聞糟糠之妾。如何。(見汪琬鈍庵說鈴)

吳江葉進士。名紹袁。三女長昭齊。次蕙綢。三瓊章。俱有才調。而瓊章尤英徹如玉山之映人。詩辭絕有思致。載午夢堂集中。瓊章有侍兒名紅于。天寧泐大師序。汾河諸葉葉葉交輝。中秀雙株。尤爲殊麗。

桐城姚夫人。名維儀。無大師(方箛討以智法號無可)。姑母也。酷精禪藻。其白描大士尤工。所著清芬閣集。文章宏贍。亞於曹大家矣。

宗梅岑。名元鼎。母陳夫人。郡丞公室。公名輔堯。女有婦德。兼工文咏。然唱隨外。不以示人。每有所作。梅岑欲受而錄之。輒不許。恐言之出於壺也。臨終取生平所作盡焚之。故不傳一字。梅岑每言及痛手澤之不存。猶歎慕者久之。王吏部爲予言如此。

昭陽李夫人。名季嫻。游心元虛。託情道味。賦詩不多。殊復令人咨賞。可謂德音。夫人一字元衣女子。所撰詩集五卷。文集一卷。

石城卞元文。名夢鈺。女曰吳巖子。名山。夙擅詩歌西曲。諸女郎能音旨者。靡不宗卞。後適廣陵劉孝廉。孝

廉名師峻。吳梅村西冷閨咏序曰。巖子著同聲之賦。元文賦嬌女之篇。辭旨幽閒。才情明惠。又曰。趙明誠金石之錄。卷軸無存。蔡中郎瑩臼之辭。紙筆猶在。詩凡四首。今錄其二。

五銖衣怯鳳凰雛。珠玉爲心冰雪膚。綠屬侍兒春被。禊紅牙小妹夜搏。捕瓊窗日暖櫻桃賦。粉筵風輕蛱蝶圖。頻歎翠蛾人不識。自將書札問麻姑。石城楊柳碧城驚。謝女詩篇張女彈。鸞鷗歌調銀管細。珊瑚字刻玉釵寒。雙聲宛轉連珠格。八體濃纖倒薤看。閒整筆床攤。卷素棠梨花發。倚闌干。

黃比部名永。與夫人浦氏。名映深。字湘青。伉儷最篤。一日鄒大名祇謨戲比部曰。君得母昔人所謂愛覩賢妻有終焉之志乎。比部曰。下官正復賞其名理。夫人有題周絡隱。坐月浣花蠶。滿江紅。一闋詞云。彼美之人兮。宛相對。珊瑚欲下恰。此夕月華如洗。花枝低亞。盼到圓時仍未滿。看花闌當半還移。謝與花神月姊細商量。歸來罷。憐嫩蕊銀瓶瀉。迴清影晶簾掛。奈晚粧猶怯鏡臺初。架二十餘年芳草恨。兩三更後長吁。夜幾時。將絡秀舊心情呼兒話。附錄艾庵往事。賀新郎詞一首。往事卿思否。十年來。幾噴幾喜。相偎相守。漫道悲歡如水去。提起心頭都有。卿自置一觴。一觴笑拔金釵。問指點點。榕榕欲說還搖手。恐化作蟠然叟。何妨憤憤居人後。更誇甚筆搖千字。胸盤二酉對酒。當歌卿試舞。長袖離披。紅溜爲卿盡。先生五斗醉。看諸兒牽繞膝。侍長成五岳容。吾走卿好做尋山偶。浦氏有詩名。比部弟京婦巢氏淑。只亦能詩。玉山顧文康小女。名湜。亂後歸蘭陵董侍御。一日與弟姪輩講集。小有唱和。顧因笑請阿寧。〔名以寧侍〕

御從姪也。曰：着紅扇衫。弄虎邱浮圖。輒爲捉搦。歌新婦不如。質從風日清佳。作曲室中語。爾時瀟灑。質從應亦不如新婦也。侍御循環音理。大加撫掌。董以寧曰：家婦以國破家亡。流離失所。每論舊事。不勝惋歎。嘗有詩曰：舊婢僕來詢。老母嫁衣裳。盡典空箱。每吟二語。輒爲泣下。未幾云逝。家侍御刻其遺集百餘篇。顏曰：翰墨有遺蹟。

金沙王朗學博次回名產沮女也。學博以香奩艷體盛傳吳下。朗亦生而夙悟。詩歌有畫靡不精工。尤長小詞。爲古今絕調。生平著譏極多。兵火以來。便成遺失。嘗於扇頭見其浪淘沙閨情三首。云：幾日病淹煎。昨夜遲眠。強移心緒。鏡臺前雙鬟淡。煙低髻滑自也生憐。不貼翠花鈿。嫩易衣鮮碧。油衫子褪紅邊。爲怯遊人如蟻擁。故揀陰天。其一：陳雨滴青簾。花壓重檐繡幃。人倦思厭厭。昨夜春寒眠不足。莫捲湘簾羅袖護。摻摻怕拂粧。薰獸爐香燼。侍兒添爲甚。雙蛾長翠鎖。自也憎嫌。其二：斜倚鏡臺前。長歎無言。菱花映彩箇。人薦分付侍兒收。拾去莫拭紅綿。滿砌小榆錢。難買春還。若爲留住。艷陽天人去。更兼春去也。惱煩無邊。其三：才致如許。真所謂郤扇一顧。傾城無色矣。又王吏部爲予言。夫人有春愁浣溪沙詞前段云：抱月懷風繞夜堂。看花寫影上紗窗。薄寒春嬾被。池香余每愛咏之。抱月懷風四字。非溫尉章相不能爲也。綠肥紅瘦。何足言警。又有詞云：昨夜睡濃兼好夢。一身春嬾起。還遲亦是好句。按朗適梁溪秦氏父產泓任楚中學博。朗集唐以餓其行。中有君向瀟湘我向秦之句。可謂雅當。又有學繡青衣。聞刺鳳。自把。

金針代補綉。毛空一詞才思雕研。殊爲巧妙矣。

余嘗與諸賢品第閨秀。或謂鉛黛之那偏饒韻致。筆墨之外。別有興託。當今邢得如許寧馨。余沈思久之。忽曰。噫。自有人衆或嗤余爲駢。吳語謂人不甚了了者爲駢。夫銅鳴山應理由冥契。陽回籥動。感豈人爲士爲知己者用。女爲悅己者容。皆是物也。愚不可及。願從覽。武情至之談。豈諸賢所能尋味乎。

向於董二書舍見矮箋數幅。寫會真詞曲字法婉逸。如花臨風。後有題云。桃花便嫁東流水。不比楊花更化萍。全詩殊耐尋味。其印識爲採藥女郎云。得於童子手中。以炊餅易之者。

虞山吳永汝字小法母故某尙書姬也。七歲善琴箏。十歲工染翰。樂府詩歌。一見卽能詮識。人有霍王小女之目。其母攜之毘陵。十二而字余友鄒大。後爲雀角所阻。見其訣別詞有云。質如蒲柳。敢稱嬌姿。年豈桑榆。忍甘驅儉。念一生其已矣。將九死以何之。其如夢令一闋曰。簾外一枝花。影月到花梢。陰冷夜坐。穗燈消寢。寂小窗寒。夢醒夢醒。重把離愁細。整又璇戀花半闋云。傷心只怕天心遠。好運何時薄。命應須轉。西鄰姊妹聞相勸。抽箋步八桐陰院。餘俱楚楚可誦。鄒大有惜分飛四十四闋。并製序以悼之。惜分飛序中有云。霍王小女。母號使持衛氏少兒。父名鄭季。清風細雨。無不訝其針神。綺月流雲。咸共欽其墨妙。直爲抒寫無遺。至云。邯鄲才人。終歸廝養。左徒弟子。空賦嬌姿。金犧東西。不見臺邊之柳。畫船南北。徒聞渡口之桃。則千古傷心。不獨我友爲然矣。

會稽商夫人。祁撫軍彭佳夫人。以名德重一時。論者擬於王氏之有茂宏。謝家之有安石。慈谿魏畊曰。撫軍居恒有謝太傅風。其夫人能行其教。故玉樹金闈。無不能咏。當世題目賢媛。以夫人爲冠。

山陰王端淑。字玉映。蕙氣落落。尤長史學。父季翁。名思任。常撫而憐愛之。曰。身有八男。不易一女。按山陰王家郎。俱有鳳毛。季翁情鍾賢女。遂損譽兒之癖。蘭山毛奇齡詩。江南女士一代稀。王家玉映聲先知。著書不數。漢時史織錦。豈憐機上詩。清暉閣中父書。在落筆爭開。眉黛吟成。烟雨滴口。脂行卽青藤。繞裙帶。風流遺世。委獨殊。猗嗟四壁。貧如無。牽蘿補屋。愁不耐。天寒袖薄。侵肌膚。只今兵革滿途路。欲走西陵。過江去。崎嶇宛轉。進退難。祇恐行來更多誤。昨宵行李。險巷宿繡帙。香奩解書軸。今朝寂寥風雨來。令我停弦撫心。曲梧宮木落。無復愁清溪桃李。今雖留君看。行渺欲向何所。長江浩浩還東流。

曹爲誄。詳載影梅庵憶語中。
秦淮董姬。字小宛。才色擅一時。歸如臯。冒推官名。襄明秀溫惠。與推官雅相稱。居艷月樓。集古今閨幃軼事。薈爲一書。名曰董艷。王吏部撰朱鳥逸史。往往津逮之。姬歿。夫葬影梅庵旁。張明弼揭陽爲傳。吳綺兵

黃運。秦毛奇齡撰越郡詩選一書。其凡例曰。閨秀則梅市一門。甲於海內。忠敏擅太傅之聲。夫人孕京陵之德。閨門顧婦博學高才。庭下謝家尋章。摘句楚娘。趙壁援婦誠以著書。下客湘君。樂諸兄之同硯。其他巨室名姝。香奩繡帙。董陶徐鄭詠覽頗多。玉映靜因流傳最久。編題姓氏約十二家。閨閣風流。莫此爲盛。

識者以爲實錄云。張楚娘名德蕙。適祁奔慶。朱趙璧名德蓉。適祁奔喜。祁下客名德瓊。祁湘君名德蕪。嘗見山陰徐緘詩云。箕子國中許小妹。錦官城內玉夫人。風流曠代不相接。筆陣一門驚有神。今觀諸祁才蒸。以方王許似猶過之。楚娘門牌詩。難遣離懷。白晝昏紅牙牌裏。強爭論。不因嬌媚無情緒。輸郤金釵。未敢言。趙璧和湘君詩。海棠枝上落輕紅。花片隨香散碧空。但得與卿同轉側。不愁此夜逐春風。湘君夜坐詩。夏雨初晴後。長空萬里天。花間吹玉笛。月下數金錢。宿燕驚猶熱。簷榴墮欲燃。齊粟能裁自好。弁置是何年。奔喜贈女弟湘君詩。深閨小妹動盈盈。盤內題詩早得名。初見落梅能弄笛。還宜新月照彈箏。又云。春光點點逐春江。春水悠悠渡夕陽。空留匣琴千種恨。空留錦字三載香。匣琴錦字無消息。故將天壤怨王郎。

雲間章玉篋。名有湘龍眠。孫進士。名中麟。婦也。工才調。嘗作詩寄姊。云憶昔。同在翠微閣。飛文聯句。誇奇作那知。江海各天涯。青鳥無情雙寂寞。蘇合房中愁索居。尺素遙傳錦鯉魚。爲問江淹五色筆。擬成團扇近。何如此。詩亦何減唐人韓君平也。玉篋著作有澄心堂集。望雲集。姊瑞麟。妹玉瓊。並擅詩名。妹迴瀾。妹掌珠。俱以文章顯。荆隱君序曰。夫人之詩。其旖旎則月中楊柳。露下芙蓉。其沉鬱則寒峯際霄。白雲不動。琉璃硯匣聯翩。劉氏之風流翡翠。筆牀掩映。徐家之名勝。虞山許太守夫人吳片霞。有詩才。其梨花雙蝶一詩。世尤誦之。詩曰。如玉雙雙透瑣幃。鏡中斜見粉依稀。

西施舞罷春衫冷。道韻詩成柳絮飛。影過杏梁朝日淡。夢醒巫峽片雲歸。梨花深院無人到。不是開籠放雪衣。太守名瑤字文玉。夫人名綯。

武進徐太守名可先。夫人謝玉英名瑛。詩名籍甚。性簡遠蕭勝。不娶世務。太守之官後。夫人盡斥其橐中數千金。買青山莊居之。時於橋上憑欄小立。吟哦竟日。其風致如此。著有博依小草。近留心禪理。并詩亦不多作云。

武林顧若璞。黃少參名汝亨。子婦也。早年稱未亡人。盛有綺才。所著湧月（王西樵曰似臥月）軒稿行世。中有舅姑墓誌銘。及外行狀。文章詳贍。學者謹之。孫女凌兒。法名智生生。而端麗能詩。詞小令記其宮詞一首。曰長信宮中侍宴來。玉顏偏映夜光杯。銀箏彈罷霓裳曲。又報西宮侍女催。又咏雪一首。霏霏玉屑點。窗紗碎碎瓊珂響。翠華乍可庭前吟。柳絮不知何處認。梅花清警殊甚。顧性喜學佛。歲癸巳病甚。父母痛之。女曰金鎗馬麥。定業難逃。大人歎不聞之乎。且女特身病耳。心無所苦。年十九天。又夫人子燦婦丁玉如。字連璧。慷慨好大略。常于酒間與燦論天下大事。以屯田法壞爲恨。其言曰。邊屯則思戎馬。官屯則患空言鮮實事。妾與子戮力結營。倘得金錢二十萬。便當北闕上書。請淮南北閒田墾萬畝。好義者出而助之。則粟寢而餉足。兵宿飽矣。然後仍舉鹽莢。召商田塞下。則天下可平也。其大言如此。西樵嘗言。夫人臥月一集中多經濟理學大文。率經生所不能爲者。其子婦丁繼母張名嫗。音才學與夫人相並。嘗作討

逆聞李自成檄。詞義激烈。讀者如聽易水歌聲。惜未之見也。

劉夫人。江西吉州劉忠烈公。(忠烈諱鐸。揚州知府。天啓時。爲魏奄所殺。)女王撫軍子次諸婦也。名淑。幼穎甚。能小詩。甲申鼎湖之變。夫人歎曰。先忠烈與撫軍兩姓皆世祿。吾恨非男子。不能東見滄海君。借椎報韓。然願與一旅從諸侯擊楚之弑。義帝者。遂建義旗。適滇帥帥蠻兵。精悍冠諸軍。聞夫人名。請謁夫人。開壁門見之。旦日報謁。滇帥具牛酒於軍中。高宴極歡。然帥武人也。陰持兩端。又醉後爭長語。不遜。夫人怒。卽於筵前按劍。欲斬其頭。帥環柱走。一軍皆擐甲。夫人擲劍笑曰。殺一女子何用也。索紙筆從容賦詩一首。辭旨壯激。帥悔且懼。夫人曰。妾不幸爲國難。以至此。然妾婦人也。願將軍好爲之。遂跨馬馳去。見巢震林史闕文補。

長山劉節之名孔和。青嶽相國名鴻訓之次子。讀書懷大略。慕陸渭南之爲人。所著有日損堂詩數百首。亦學放翁。明末棄諸生從戎。隸劉東平麾下。其婦鄒平王氏。女亦善騎射。南渡時。節之與婦各將一軍。婦號令之嚴。過於節之每相見。有孫權妹刀環風節之。亦敬憚之後。節之爲東平所戕。王間關北歸爲尼。王吏部爲予筆述其事如此。

海鹽陳若蘭。名麟瑞。著閨詞一百首。中有云。垂柳依依綠映生。菱荷亭上設棋枰。局中彈出縱橫影。笑問檀郎若箇贏。又云。春閨三月養吳蠶。南陌攀桑滿竹籃。爲避行人回步急。不知鬢上墮牙簪。又云。女伴相。

邀織綺羅纖纖素手弄金梭。晚來尋取紅牙尺。較得工夫若箇多。又云閨中喜作道家粧。雲錦裁成綠羽裳。學戴新冠簪。日月侍兒齊。館髻雙雙又。云一自檀郎赴玉京。殘燈挑盡淚盈盈。黃昏又值芭蕉雨。不管人愁滴到明。如此吟咏去。花蘊夫人何遠。若蘭詩集有綠窗閒咏一帙。

康鄰字湘靈。直隸邢臺人。黃更生內子也。所著有臨風閣集。其菩薩蠻詞有云。徒倚聽鍊鐘。臨眠愁殺儂。又玉樓春詞云。妾顏自愧石邊花。君心莫化花邊石。其警句名如此。載燃脂集中。補樵有贈更生詩云。殿前筆札凌雲賦。樓上鶯花縵錦妻。蓋記康之能文也。康又有小重山起句云。春雨瀟瀟杜宇愁。綺窗驚曉夢。蹙眉頭亦致語也。

王吏部夫人張鄒平。總憲文定公之孫。亦擅詞賦。西樵官萊子時嘗作寄內詩。萊子淹流我共君。灑人春月復秋雲。巡檐幾夜頻搔首。海國鑄聲已厭聞。夫人屬和末二句曰。海邊休恨還留滯。猶喜離鴻共其聞。後王官國博官貧不能携家。每詠此未嘗不歎其有思也。

陶令則名宛儀。雲間陸進士名鳴珂夫人也。有九日登高憶芳兒一詩云。有意登高去。遙看江水環長江。連合浦。何日夜珠還。見雄縣馬之驥詩防初集。

吳中閨秀贈海陵宮婉蘭一詩曰。雲髻偏宜試。晚粉石牀苦潤月。新涼採蘭愛向花前立。贏得羅衣滿袖香。婉蘭宮進士名席繆女歸余友冒無譽名。褒曲室唱酬才情朗暢。伉儷之篤並於壇冕矣。婉蘭尤工畫

墨梅。雪葉風枝。翛然有假塞瑞臺之思。

仁和俞瓊英名桂。詩文纔一十六篇。才思頗清綺。遇合抑塞。年二十而夭。其擬義山無題云。纔唱驪歌日。漸曛牽裳官道。溟紛紛紅英陌。上花無主。錦翼雲中雁。斷羣玉鏡。幾時還。照影金爐。從此罷燒薰。聞知天上無離別。願得相携駐白雲。江南古意云。江南三月花柳香。青春欲徂。白日長。杳梁陰。燕新乳。韻頑差。池弄輕羽。美人午起。自結束曳鬢垂鬟。手如玉。春草滿園。蝴蝶飛金鞍。少年他日歸中秋。云玉鏡澄清漢。金波蕩碧流。桂枝應欲謝。空倚最高樓。錢塘毛先舒有閱俞瓊英集詩云。宋玉真愁客江淹。本恨人何當。誦遺稿。霜鬢又添新。

錢塘女子陸么鳳十四而善吟。嫁夫遊學於外。陸頗愁思。秋閨晚思三首云。晚來疎雨過人頭。風靜羅衣颺不休。漫拾亂紅題小字。暗驚新句。又悲秋。湖煙漠漠。晚鴉鴉。自掃楓香坐。養茶一帶芙蓉寒。映水那知秋思屬兒家。翠黛宜嚬。不耐嚬。病逢秋氣轉。傷神空堂莫掛疎簾。起黃菊丹花。惱殺人見毛先舒詩辨抵嘉興黃皆令名媛介。詩名噪甚。恆以輕航載筆格詣吳越間。余嘗見其僦居西冷段橋頭。凭一小閣賣詩畫自活。稍給便不肯作。吳偉業題鶯湖閨咏四律。中有夫壻長楊須執載之句。想黃所適定楊氏也。

闕玉錢塘人。甲申之歲生十三年矣。容貌端麗。又有倍年之覺。父母從小絕珍憐之。已父亡。獨與母暨兄嫂同居。宏光時徵選采女。誤爲賣菜傭所給。竟嫁其子。日令玉職爨炊喂豕。稍暇令鋤泥蔬灌足去縫約。