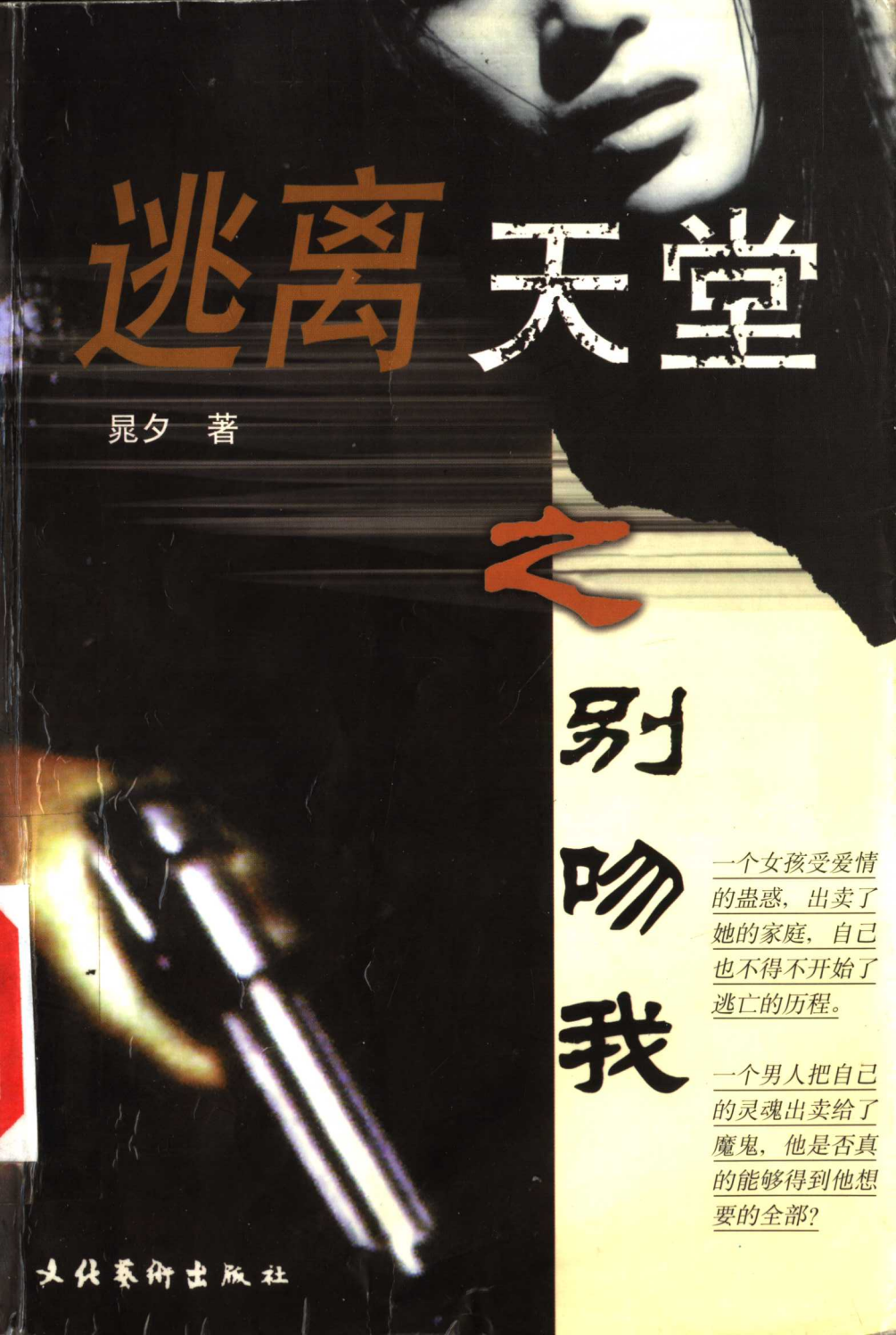




逃离天堂

晁夕 著

之 别 吻 我

一个女孩受爱情的蛊惑，出卖了她的家庭，自己也不得不开始了逃亡的历程。

一个男人把自己的灵魂出卖给了魔鬼，他是否真的能够得到他想要的全部？

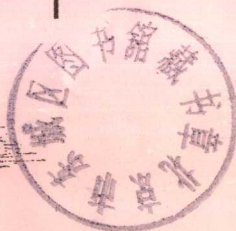
文化艺术出版社



90238538

逃离天堂

之
别
吻
我



文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

逃离天堂之别吻我/晁夕著. - 北京:文化艺术出版社,
2000.12

ISBN 7 - 5039 - 1983 - 3

I . 逃… II . 晁… III . 长篇小说 - 中国 - 当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83300 号

逃离天堂之别吻我

晁夕 著

*

文化艺术出版社 出版

(北京丰台区万泉寺甲 1 号)

新华书店经销

北京春辰轩图书设计有限公司

河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 8.875 字数 186,000

2001 年 1 月北京第 1 版 2001 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7 - 5039 - 1983 - 3/I·855

定价:16.00 元

序

年轻的心拒绝皱纹

生命即是快乐。

野草会自生自灭，我和它们一样，春天来的时候，曾经灿烂过。我们这种人，生命对我们无所谓意义。

一个人的心起了皱纹，证明那个人老了。

一个人满足到再也无法容纳，也证明他老了。

我一直在寻找真正抗衰老的药，我找到了，那就是：“做我所爱，放手冒险。”

不止一个怕老的女孩子问我：“你为什么总是那么精力充沛，快乐而健康？”我就告诉她们：“我做的都是我喜欢的，我有目标，我不困惑，所以我快乐。我喜欢冒险，那是一种旁人无法体味的快乐。接受风险的刺激，想不年轻都不行。”

我是晁夕，刑警。我真的喜欢冒险。

我还喜欢热带雨林那遮天避日的苍天大树，我喜欢在海底三十多米的阴冷世界散步，我还希望自己体味驾着滑翔伞在空中飞的滋味。外出野游登山漂流，只要有时间，我乐此不疲。

我的职业可以让我接触各式各样的人群，我喜欢这份职业，因为每天都有一个新的情况发生，很多时候你无法预知案情会发展到哪里。这份职业需要超常的体力，

惊人的耐力，还要有灵活的头脑。在风险中生存，一个自觉衰老的人无法胜任。

我是一个追捕者，善于利用各种线索搜出隐匿的罪犯，如同一只警犬。有人说刑警比犯罪分子更了解犯罪，我比犯罪分子更了解逃脱的各种方法，并找出破绽。

有时，我突发奇想，如果我是那只不幸的兔子，如何摆脱警犬灵敏的嗅觉？

我想了很多方法，甚至和我的同事讨论它们的可行性。最后我失望了，应了那句老话：“伸手必被捉。”无论你躲在哪里，被捉住只是时间问题；只要你真正犯了罪。

但我不甘心，真的没有办法吗？

写这部小说，我更偏爱是一次精神上的冒险。一个刑警，可以凭空设计一场阴谋，无法设计一场爱情。

我无法预知小说的命运，所以我称之为冒险，这次冒险历程，令我非常愉快。

现代人内心最为恐惧的是什么？“是改变。”

年轻最伟大的因素是什么？“是冒险。”

你的心是水蜜桃，还是椰子，

是一个金苹果，还一枚青青涩涩的橄榄。

我多想从小说中伸出一只手，触摸一回。

翻开一本书，你将无法拒绝年轻，正如年轻的心拒绝皱纹。

你的冒险也悄悄开始。

不妨游戏一下，为自己设计一个最完美的逃脱方案。

晁 夕

2001年1月1日



目 录

- 序 年轻的心拒绝皱纹 / 1
- 第一章 1000 年前,爱情,Nuwana 网络社区 / 1
- 第二章 心之牢房,JOAN,谎言 / 6
- 第三章 夜总会的游戏 / 14
- 第四章 JOAN 的爱情真相 / 26
- 第五章 项天的真相 / 31
- 第六章 项天的故事 / 53
- 第七章 我的爱情你们不懂 / 68
- 第八章 我知道你是谁 / 87
- 第九章 噩梦,天狼 / 99
- 第十章 逃亡 1 / 113
- 第十一章 逃亡 2 / 128
- 第十二章 逃亡 3 / 135
- 第十三章 项天,任水儿 / 153

- 第十四章 逃亡 4 / 166
- 第十五章 任水儿的爱情 / 186
- 第十六章 逃亡 5, 抢劫银行 / 195
- 第十七章 项天的好运 / 208
- 第十八章 天狼, 失误 / 214
- 第十九章 项天, 行动 / 224
- 第二十章 反击 / 237
- 第二十一章 JOAN 的谎言 / 247
- 第二十二章 结局, 项天 / 261
- 第二十三章 几年后 / 268
- 跋 女人的武器 / 277

第一章 1000年前,爱情, Nuwana 网络社区

曾经住罗马宫殿

海水的蓝

那是几个世纪前在星光中相恋美人的眼

今世没落荆棘是我的王冠

宝石和权杖化成凝血琴弦

冬天的雪 宫殿火焰 古老传说

流浪人间 伊人容颜 梦里梦外

天上人间 前世盟约 今生续缘

再寻那熟悉的蓝



“你可知道,我已经找了你 1000 年。”他说。

“我也等了你 1000 年。”JOAN 说。

“1000 年前,我是一名武士,你是残暴国王的妻子,我们相爱了。这在当时是无法容忍的,只要被发现,你和我惟一的命运就是被人用乱石砸死。”

JOAN 恍惚回到了一个久已逝去的往事里,在她的灵魂深处,她真的一直曾经拥有过这样的感受和记忆,只是模糊、朦胧。一瞬间,他的话让她回忆起这样的时光:

“是的,……”JOAN 悄悄地闭上了眼睛,她在使劲回

忆往事：

“我想起来了，是的，当时我们都没有说话，但我们的眼睛无法欺骗对方的心，哪怕我们不能在人间厮守，也要同时离开这个肮脏的世界，去追寻自己来生的幸福。”

“还记得那个告密者吗？她是我最近密的朋友，她曾经对我发誓永远不说出去，谁说出就要被割掉舌头。是她替我们把风。她本是我们的同谋，出卖我们不是因为金钱，而是她无法分享我们的爱情。她嫉妒，嫉妒得发狂。”JOAN 轻轻地叹了口气。

“我们的最后一次幽会是在夏宫花园，安奈树下是你的眼睛，除了你的眼睛我什么也看不见。你的眼睛是邪恶的，可以让每一个正常的男人丢掉自己的灵魂。失去生命，不算什么，为你犯罪，更不算什么。”

“我的丈夫就站在宫殿的阴影里，他怒火中烧，却一直在窥视。他可以毁灭整个世界，却不愿失去我。掉一根头发，他都会心疼。我们能够逃掉，就是因为利用了 他这个弱点。”JOAN 盯着前方，说。

“我的生命是属于你的，我们明知道自己是逃不掉的，可是我们一直都在逃，因为我们从来没有那样兴奋过。逃出我们的花园，逃出那恶魔般的宫殿，逃出那向我们掷石头的城市。我们在逃，我们自由，我们快乐。”

“本来以为逃到人迹罕至的地方就可以获得幸福，可是我们错了，我的丈夫是国王，他不放过我们，就不会有任何人敢保护我们。除非逃出那个国度，否则，我们永远是猎物。你和我知道三种办法可以熄灭那个猎人的怒火：我死去；你回到他身边；我们共同把尸体呈现在他面前。”

他好像是在仔细地查找以前的痕迹：



“当我们逃到最后的角落,那个无人的山洞里的时候,我就是这样握住了你的手,你还是用那样的眼神望着我。”

“我还记得当时的大军在山洞外面喧嚣的声音,而且他们在搜寻我们,我们知道被发现是很快就要发生的事。他们很快就要找到我们了。”JOAN的话语很温柔、平静。

“如果不能长相厮守,活着还有什么意义呢?即使能苟且偷生,那也是生不如死。没有爱情的生命,就如同行尸走肉,对我们来说,还有什么价值?”

“我们就这样的凝望着,谁也不说话,快乐的逃亡结束了,在那瞬间,我们都感到了永恒的平静。”

“洞外的人马的喧嚣,我们的逃亡,世上的一切都不存在了,只有我们两个人。”

JOAN渐渐感觉到自己的双手发烫了。

“我们在一起就是拥有全部。我们两个人就是整个世界,其他都是多余的。不!拥有你,我便是这世界上最幸福的人,只有蝇营狗苟者才惜生胜于一切。鸟飞走了,还要巢干什么?河水干涸了,为什么要对着河床哭泣?”

JOAN感觉到他传递过来的颤栗:

“当我的刀从背后刺入你的身体,刀尖贯穿我的胸膛,我看到了你眼睛里的泪水。”

“那是幸福的喜悦,我们已经在一起了,死又算得了什么?能死在我心爱的人的怀里,何尝不是一种幸福?我满足了。”

“我诅咒:那罪恶的前生,他们总是判爱情以死刑,那是他们的惯例。他们完了,永远的完了,他们不知道爱情对生命来说意味着什么。他们完了,结束了。他用一种近乎愤怒的口吻:



“我们相约来生一定到一个安宁和平的社会生活，而且我们一定再也不分离，不要让悲剧再在我们身上重演。”

这时，JOAN 感到一阵平静的安宁和舒畅。

“我终于找到你了，可是 1000 年已经过去了。”

“对我们永恒的爱来说，这等待不过是昨天发生的事。”

“我们再也不分离了，永远，永远……”从他的口气中，感到经过长途跋涉找到了自己的希望和幸福后的喜悦。

“是的，我们再也不分离了，没有什么力量再能分开我们，我爱你，……无论是下一个轮回，还是世界的末日……”JOAN 的泪水流出，浸湿了自己的衣襟，她把头埋在键盘上，一动不动。

“JOAN 和‘陌生人’不要掉线，暂时不要离开虚拟晚会。”斑竹从屏幕上打出一大串语句，“你们的故事太精彩了，我相信所有在线的网友都在注视着你们。”

她突然感到一阵眩晕，猛地觉得空间正迅速 向后退。

她看到自己正站在突兀而空虚的岩石上，四周一片迷茫，她忽然喜欢这个真实世界外的网络天堂，这里可以让她的所有梦想都实现。





我是 JOAN, 生活在所有女孩子的梦里, 这是我在 Nuwana 网络社区里的第 n 次爱情。

第二章 心之牢房,JOAN,谎言

天上的星流了,是为了追
地上的沙湿了,是为了花
天地之间的泪都含着
是要一个结果
世界上的花都开了
红尘中的酒杯倒了
相爱的人都走了
我独自一个人,笑了

这是菲律宾,阿帕里海滨别墅。

“JOAN,快醒醒,听话,好吗?”老管家又在门外喊,就像在家里一样。

JOAN 并不喜欢老管家的声音,因为几乎每天当她正从梦中露出甜蜜笑容的时候,老管家的声音都要敲碎她的美梦。他是一个闹钟,不,他更像一个典狱长,而自己就像一个很可怜很可怜的囚徒。她必须忍受这些,因为她是台湾李氏家族的惟一的女孩——李柔嘉。

小的时候,哥哥总是叫她“JOAN”。

花季少女,总有浪漫的心事。别的女孩正谈恋爱、衣服、化妆品,惟有她,JOAN 要不断地学习、学习、再学习。谁让她是李柔嘉呢? JOAN 不喜欢这个角色,她宁愿



偷偷地上网聊天,也不愿意背诵那厚厚一大叠的《世界法制史》。

在JOAN的眼里,在和她父亲刻意挑选的朋友谈话中,她知道父亲和哥哥总是很忙。他们的谈话中经常出现一些奇怪的地名和人名,父亲总是让她牢牢记住,说这是家族生意如此兴旺的精髓和秘密。

JOAN的父亲李诚有五家自己的大公司,他的股份还涉及到其他各行各业,但JOAN不知道的是他不仅拥有几个大城市黄金地段的价值可观的地产,同时,他经营其他多元化的事业:拥有十家以上的妓院、四间大赌场、六艘远洋轮船帮他从事海洛因的秘密交易,以及各式各样的可以获取暴利的企业,其中当然包括高利贷。

他家族的事业是由自己多年苦心编织的关系网支撑的,这张网上涉高级政府官员、警视厅人员,下到三教九流。

父亲李诚的发家史可以写一部传奇,他从小就开始在黑社会里当跑腿小弟,在这一过程中,他吃尽了种种苦头,也遍尝了人间的种种屈辱,但他以顽强的毅力生存下来,他后来投奔到“松林帮”,在台湾的经济渐渐复苏阶段,他凭借着机智的头脑和特有的顽强和心狠手辣,在这条以生命为代价的冒险途径上,一路爬到阶梯的倒数第二个位置,他的身后留下的则是一大串的死亡名单。他脱离了“松林帮”,开始独立创业。

JOAN的父亲二十岁的时候结婚,他的妻子是个老实无能的家庭主妇,结婚五年后,她默默无闻地离开了人间。她一生最大的贡献就是留给李氏家族一个能干的儿子和一个漂亮的女儿。

在父子俩齐心协力的合作下,李氏家族的生意今非



昔比,足可以和最大的黑社会组织“松林帮”抗衡,虽然双方虎视眈眈,但是都不敢轻举妄动,因为双方都清楚地知道没有必胜的把握,只能是两败俱伤。然而,李氏父子一直野心勃勃,他们明白,只要他们能一直保持家族的秘密实力和经济来源,吞并“松林帮”只是一个时间问题。

平时,JOAN 总是在父亲的严格管教下足不出户。暑期到了,在老管家的帮助和保证下,父亲终于同意 JOAN 和她的女伴小纯到海外的别墅里呆一个月,当然是在老管家的陪同下。

老管家和他的妻子热情地招待了 JOAN 和小纯,老夫妻的照顾很好,要让 JOAN 度过一个无忧无虑的假日。

JOAN 觉得自己是从一个牢房搬到了另一个牢房,只是一个更严密些。没有人关心她要的是什么,他们,父亲,哥哥,老总管,老总管的妻子,都一样,全都一样,只是把他们认为最好的东西强塞给她。这不是我 JOAN 要的。我要的你们永远也无法给我。

菲律宾,阿帕里海滨。

海天一色。海浪重重叠叠,把天光尽情地吸纳、摇匀成透明的陈年干邑。JOAN 站立在海滩上,她醉了。

她在等一个人,那个人可能是个骗子,她不愿意这么想。和 JOAN 在一起到菲律宾度假的是她的同学小纯。

小纯是一只非常漂亮的变色龙,一只蜥蜴。JOAN 最了解她,这正是小纯的精明之处,小纯知道男人喜欢什么样子的女人,她知道什么样儿的眼神对男人有着难以抵挡的魅力,她就把自己打扮成男人们喜爱的样子。

小纯站在窗户旁借着余辉拿出自己的镜子向自己的



唇上涂抹鲜红的唇膏,阳光透过竹窗棂,射到了她脸上,一丝丝的横印好似老虎斑纹,JOAN 觉得小纯的双目中蕴含着一种奇特、神秘的笑意。

这只肉食动物,今晚又有猎物了,只是不知哪个男孩又成为她的目标,她可是一条鲨鱼。又该有一个自以为是幸运的倒霉蛋被她拉下水,有好戏可瞧了。

小纯也不喜欢 JOAN 那副清高的样子,用小纯的话来评价她:

“JOAN 是一个傻瓜,拥有如此好的身材和漂亮的脸蛋不知道如何利用。”

JOAN 从来都没有把小纯当做知心朋友,她就是一块挡箭牌。

走出别墅,她的面前出现的是泡在海水中的半个大大的夕阳,如同一颗硕大的红珍珠,折射出美丽的光彩,然而一点也不扎眼。JOAN 站在别墅前,夕阳的余辉立即把她的全身浸润在一片红红的霞光中,并将远处的海水镶成一堆闪着细碎的金色光斑的玻璃片。

别墅的不远处是几个大的娱乐厅,在大门的外面摆放着几张白色的桌子和椅子,以备游人休息。

JOAN 简单地看了一眼,那里已经坐着几个人,还有一个人正拿着步话机在谈论着什么,大约是在管理这里的治安吧。

JOAN 不喜欢人多的地方,她随意走过一个海湾,找到了一块干净的岩石,在上面铺上一本随身带来的书,安静地坐在上面,把心爱的随身 CD 机打开,将耳机塞到耳朵里,独自凝望着海面。

望着微波轻拂的海滩,感受到与海风相拥的清凉,耳畔则传来仿佛已充满天地之间的德沃夏克的悠扬的《新



大陆幻想曲》。

她轻轻地闭上了眼睛。

不知过了多久，她感到海风冷得让她有些发抖。

她关掉了音乐，正准备慢慢往回走的时候，才发现自己不是惟一喜爱这里的人。

不远处的沙滩上就站立着一个刚健的身影。

他留着一头桀骜不驯的披肩长发，面孔消瘦，不时抬起头来眺望远方，目光浓烈而深邃，夕阳的余晖投映进去，在他的双眼中点下两点红色的星星，扑闪扑闪的。

他的面前有一个支起来的大大的画架，他正拿着一支画笔在审视海上的黄昏景象，显然，他已经完全陶醉于其中，他的胳膊认真地伸向前方，双脚叉立着，胸口剧烈地起伏着，好像是十分的激动，又好像是在强烈地按捺住自己的情绪，他许久没有移动一点，只有一双手偶尔在画布上飞快地涂抹下面前美丽的景象。

然后，他又开始仔细地凝望着大海上飘泊的船，许久，许久……

JOAN 很欣赏面前的这幅画像，因为黄昏落日下，他的身体被残余的光线勾勒成了一个剪影，特别是他乌黑的长发，在风中更显得飘逸、潇洒。

JOAN 不愿意打扰这个正在创作的年轻人，她的目光转向了远方，毫无目的地望着远处。忽然，她感到自己的身后有一道紧紧盯住她的目光。

她轻轻地伸出手指将额前的一缕头发拨开，眼睛开始四处顾盼，就在她侧头的一刹那，她突然看到了那个作画的年轻人正面向着她的方向，他的那双眼睛里充满了热情和好奇。

