

胡懷琛詩歌叢稿



商務印書館發行

胡懷琛著

胡懷琛詩歌叢稿

商務印書館發行

POETICAL WORKS OF H. C. HU

BY

HU HUAI CH'EN

1st ed., July, 1926

Price: \$0.70, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

SHANGHAI, CHINA

ALL RIGHTS RESERVED

中華民國十五年七月初版

胡懷琛詩歌叢稿一冊

(每冊定價大洋柒角)

(外埠酌加運費匯費)

著者 胡懷琛

發行者 商務印書館

印刷所 上海商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市商務印書館

分售處 商務印書館分館

長沙 常德 衡州 重慶 成都 廈門 汕頭 梧州 寧波 貴陽 張家口 新嘉坡

※此書有著作權翻印必究※

胡懷琛詩歌叢稿序

余弟寄塵。幼喜爲詩。長而不倦。十五以前。已得詩百數十首。後以其無可取也。盡棄之。弱冠後。遊海上。所作益多。世爭以能詩稱之。然寄塵不自以爲足。孜孜研究不輟。十五載而還。學與日進。今乃輯其所作。共得若干首。都爲一集。將刊行問世。其間有新有舊。不囿於一宗一派。是非長短。讀者自能辨之。惟余家數世能詩。及寄塵學詩之勤。爲人所未知者。輒爲一言及焉。先祖復初公。性淡泊。不慕榮利。獨好吟詠。著養拙齋詩存一卷。先父愛庭公。亦好爲詩。有詩稿一冊。未分卷數。余兄弟三人。少讀書。皆能詩。長兄伯春。爲詩不多。而往往有性靈之作。余爲詩畧多。嘗有樸學齋集。然爲之未若寄塵之勤也。余姪惠生。子羣。余女偉平。年雖少。皆粗解吟詠。夫自先祖至余子姪輩。能詩者蓋四世矣。寄塵之以詩名者。豈偶然哉。況寄塵爲學之勤。尤有足述者。年十三。卽手自抄錄古今詩十餘厚冊。旋以字不工。悉毀棄之。然其詩已強半能成誦矣。是時學爲詩。卽斐

然可觀。今雖刪而不存。然余猶記其一二斷句。如送伯兄之廬陵云。曉霜一擔重。落日片帆遲。偶成云。倦將書作枕。耕藉硯爲田。皆不似兒童語也。弱冠而後。學唐。學宋。學漢魏。苦吟深思。不苟下一字。及其成也。乃復歸於自然。蓋幾幾乎可傲古人矣。近乃復爲新詩。又喜譯西洋詩。其變化遂不可究悉。寄塵又謂古之詩人。但有修養。工藝術。而不明詩理。今之談詩者。又但言詩理。而乏修養。不甚解藝術。能兼之者。曠世不一遇也。又云。今人談詩。多以民歌爲主。或又以樂歌爲詩之正宗。而余以爲宜區爲三類。一民歌。二樂歌。三文入詩。蓋陶元亮及李杜之作。非民歌也。亦非樂歌也。然談詩者不能棄而不取。此所謂文人詩也。文人詩始於蘇李。直至今日。代有作者。舊以文人詩爲正宗。固非也。今棄文人詩不道。亦非也。此寄塵論詩之大略也。其著爲專書者。有中國詩學通評。中國八大詩人。新詩概說。小詩研究。中國民歌研究。約二十萬言。皆已次第刊行。其方著述而未脫稿者。有中國詩歌與哲學。平民詩人。中國樂歌研究。他山詩話等。居海上繁華之地。屏棄一切外物。而惟以詩自樂。蓋其勤如此。寄塵苟自此而愈勉焉。則他

日成就。或未可量也。兄樸安序。

仲兄爲余作詩稿序。余受而讀之。曰。譽我得毋太過。仲兄笑曰。否否。昔蘇子瞻之贊子由。猶過於我也。因相與一笑存之。胡懷琛記。

潘蘭史先生手寫見贈詩稿

擊筑以箏弄，惘然五世三。馬躍必數天，
章文子雲前。筆仲則，風塵為少年。
終有襟痕留宿酒，不覺劍器露當年。
相逢飯顆山，永如往日休。雲付逝川，
故友陳悅庵。
讀數尺

李君社兄少昧，我時年一青，赴一律乞。
乙未六月，以潘永福。



剛忘了昨兒的夢，
又分明看見夢中的一笑

小詩一章

寄塵先生索書

適

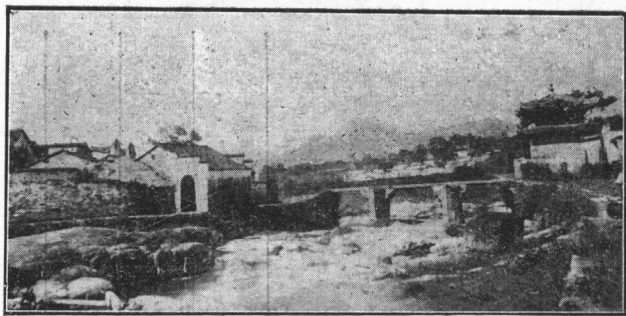
塵世原如夢誰非夢裏人夢中還說夢非夢亦非真
適之先生手書寫情舊作見贈賦此答之胡懷琛

人病

微陽

人病星池乾而風六月寒肺枯紅葉落身瘦衣寬入
世兒儕笑富門景色陳昨宵夢王母猛憶少年歡

右爲弘一上人手寫詩稿民國元年寫
此相贈時上人尚未出家也今覽此篇
如見故人胡懷琛記



吾家故宅在此橋東北數
十步山水佳處也久客他
鄉偶一披此爲之惆悵不
已胡懷琛記

(參看本書今樂府中思故
鄉歌)

胡懷琛詩歌叢稿總目

—— 錄 目 ——

秋雪詩·····	一
旅行雜詩·····	三九
四時雜詩·····	四九
新年雜詩·····	五五
天衣集·····	五七
神蛇集·····	六三
燕遊詩草選譯·····	七三
秋雪詞·····	八五
新道情·····	八九
重編大江集·····	九一

春怨詞·····	一三九
詩意·····	一六七
放歌·····	二一九
今樂府·····	二二三

秋雪詩

京漢道中

飽看江山五日程。驅車今又向燕京。掠人樹木匆匆去。入眼峯巒刻刻更。北地民風猶樸魯。中州文物已凋零。此行正值春將暮。滿地萋萋麥草青。

莫春野行

宿雨昨宵霽。萬木淨如洗。遠山含朝曦。綠入書窗裏。折柬招良朋。出門著芒屨。莫坐斗室中。戚戚無時已。

野行多佳趣。風光隨處好。桑麻綠成陰。叢竹礙飛鳥。著雨麥苗垂。入夏菜莢老。斷石誰

家墳。一半埋芳草。人去獨碑存。碑亦難常保。俯首有所思。孤懷不能道。

寄亞子

聞道柳公子。無端丁此憂。我亦抱憂者。今日淚重流。瑟瑟一天雨。蒼蒼滿目秋。況余更飄泊。湖海十年遊。

憶亞子

葡萄美酒色深紅。銀杓晶盤炙鯉熊。燈火管絃歡未已。淒然忽憶柳河東。

偶成

斗室纔容膝。潛居避市囂。孤懷原落落。短夢亦寥寥。疎雨稀可數。秋陽淡不驕。閒愁亂如許。未信酒能澆。

偶爾成孤坐。繁憂不可論。風霜凋短鬢。哀樂昧靈根。殘夢杳無着。秋陰黯有痕。強成數十字。聊自遣黃昏。

贈陳蛻龔先生

先生買棹作南旋。我爲飢驅困市廛。旅羈相逢多難日。盛衰深話晚涼天。撚鬚覓句得佳趣。忘齒論交到少年。一局殘棋未堪問。感時傷別各淒然。

送客

燈初酒半忽憂悵。旅況離情各不堪。昨日喜逢今日別。一兩人征北一人南。楚館平一兩幽懷念汝故山好。楚冷眼看他春夢酣。楚此景讓君先領取。海天煙雨逼晴嵐。

和潘蘭史感舊作

袖手高樓思悄然。疎星銀漢影娟娟。舊歡已杳未能續。華月無聊強自圓。末俗抗懷倡風雅。歌筵揮涕話山川。次公骯髒猶豪興。自寫新詩滿短箋。

過龍華

是我舊居地。前遊猶未忘。夕陽自明滅。秋葉雜青黃。寂寂佛頑睡。狺狺犬太狂。寒蟬私笑我。一載爲誰忙。

珠宮

珠宮貝闕逞奇觀。如蟻千人袖手看。風急彩旗化龍舞。天空萬火似星團。可憐往日無窮血。空博今宵一刻歡。我自倦遊意惆悵。歸車回首望長安。

高太癡席上和潘蘭史

落落情懷與古隣。早從塵網脫吾身。琴樽徵集聊爲樂。風雅撐持要有人。孤道強來爭末俗。華筵底事恨前塵。寄言時彥休譏議。冷醉閒吟至苦辛。

集唐

曲徑通幽處。

常建

小橋穿野花。

儲光

偶然值鄰叟。

王維

邀我至田家。

孟浩然

送亞子歸梨里

江鄉木落晚秋寒。送客江頭淚暗彈。十日匆匆成聚散。兩人各各有悲歡。商量偕隱謀非錯。檢點逃禪事亦難。風雨瀟瀟天意惡。祝君歸去強加餐。

集陶淵明句

歲月不待人。涉暑經秋霜。蕭蕭哀風逝。荒草何茫茫。古時功名士。今宿荒草鄉。有生必