



红草莓校园系列丛书

HONGCAOMEI XIAOYUAN XILIE CONGSHU

第二辑



快乐的脸蛋

KUAILE DE LIANDAN

这世界之所以多彩，

主编□高亮

是因为有了青春的颜色。



HELLO

清风中的千姿百态、花丛中的欢声笑语，
每一个故事都能激起你一层层情感感动涟漪，
每一个细节都将成为你一生中最美好的回忆。

一切都那么幽默，一切都那么诙谐，

一旦心花盛开，

连石头都能泛出俏皮的光泽。

快乐使生命充满生趣。

所谓“可爱”，

便是使人打心眼儿里产生一股喜悦之情。

中国电影出版社

系列丛书

XILIE CONGSHU

第二辑

校园故事卷

XIAOYUAN GUSHIJUAN



主编◎高亮

中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐的脸蛋 / 高亮主编. —北京: 中国电影出版社,
2002.8

(红草莓校园系列丛书: 2)

ISBN 7-106-01920-8

I . 快… II . 高… III . 故事—作品集—中国—现代
IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 044409 号

责任编辑: 陈 琛

封面设计: 吴家凯

版式设计: 张京华

责任校对: 马 上

责任印制: 刘继海

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话: 64299917 (总编室) 64216278(发行部)

E-mail: Jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京师范大学印刷厂

版 次 2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 / 850 × 1168 毫米 1/32
印张 / 5 字数 / 125 千字

印 数 1~8000 册

书 号 ISBN 7-106-01920-8 /1·0374

定 价 28.80 元 (全三册)

前言

举手投足妙趣横生，一言一行诙谐灵巧。

快乐的时候，每一寸光阴都飞旋成透明的音符。

快乐来自于一种自在飞扬的情绪，来自于爽朗清澈的心境，来自于春花秋月、夏荷冬雪，来自于对生活的珍视与热爱。

快乐是大珠小珠落玉盘时的脆响，是雨后的青峰披挂彩虹时的绚丽，是少男少女心心相印时欢畅的语流，是遍野的狂花随意吐露的芳香。

快乐使生命熠熠生辉。

也有过雨丝般的忧怨、落红般的慨叹，也有过“我烦我烦，原来每门功课都不简单……”，但青春永远是快乐的大本营，所有的忧烦都被勃发的激情涤荡一空。

快乐是明亮的、健康的，像阳光下青翠的植物，在我们心中不断地萌动着盎然的生机，伴我们成熟、向上，并逐渐地转化为我们性格中的一片诗意。

在校园，只需星星点点的快乐便可燃放我们热烈的生命。既然我们的世界已向你敞开，那就与我们同乐吧——快乐对任何人都是平等的。



[心花盛开]

老班小班	2
同桌小鱼儿	4
一场虚惊	7
和PEN FRIEND斗嘴	9
灯熄了	11
情书	13
帅发帮——覆灭记	16
好动分子与假小子	19
多情的“孔雀”	21
追星大战	23
讨谢“檄文”	25
飞来横福	27
“衰人”日记	29
大作家出世记	31
都是名字惹的祸	34
第一次被男生邀请	36
炜编三绝	38
幽默高三	43
初三故事	46
理科班的女生和男生们	48
整“疯”运动	52
飞来横祸	55

目

录

明天放假吗	57
快乐同桌	60
前桌的女孩看过来	62

〔 酷溜死党 〕

阿邪	66
特色同桌	69
阿Q歪传	71
后桌的那只蟋蟀	74
前桌“猪哥亮”	77
速写男生	79
受虐大师“李尸尸”	83
“大吹”班长	86
老迂	88
“老猫”正传	90

〔 青青橄榄 〕

二十四小时之内	94
书剑恩仇录	97
花季十六岁	100
暑假，我当了一回家教	103
“坏小孩”的一天	106

“大话西游”之“差生篇”	112
人在考季	114
考试狂想曲	117
“考人”日记	121
无处喊冤	123
我是“恶人”	126

加菲猫和欧迪狗	130
我的高三的一个片断	132
骗子黄瓜	136
临时同桌	138
男孩和女孩	140
可乐	142
危险青春期	144
我和前桌的“讲话本”	148
18岁的见证	150
热 度	153

心花盛开

眼角噙着喜悦，眉梢挑着春风，轻松地一笑，眼前便是绿波芳草。

一切都那么幽默，一切都那么诙谐，一旦心花盛开，连石头都能泛出俏皮的光泽。

纯真是快乐的源泉，希望是快乐的源泉。

我们因快乐而美丽，我们因美丽而快乐。

心花盛开的时刻，正是人生最美丽的季节。



老班小班

◇洋葱头儿

A：某日，小班被叫到办公室。老班发话：“××，你把明天大扫除的事情布置一下。”小班答曰：“Yes, sir！”老班大不悦，开口训道：“你讲什么鸟语？现在的年轻人尽学港台那一套！要记住，我们是学生，那一套不是正经人学的！”小班吐吐舌头，转身欲走，又听老班嘀咕到：“现在的年轻人……有没有搞错噢？”

B：某日，老班突击抽查英文作业，班上几位老哥的作业写得惊天动地、气壮山河，老班见了很不高兴。训曰：“你们这作业成什么样子，怪不得成绩上不去，学习好的学生有一个像你们这样的吗？××，把你 的作业拿来。”小班颤抖着交上了作业，老班举着小班的本子：“你们看人家××，这英文写得板板正正，流畅洒脱，哪像你们……”“老师！”小班脸色煞白，吞吞吐吐的挤出几个字：“那是我的中文作业。”……

C：又是某日，老班发现作业总是有人不交，于是在早自习亲自来督阵。作业收上来了，小班数了数然后郑重地告诉老班：“有三人未交！”老班十分恼火：“是谁！自己站出来！”没动静。“怎么着，敢做不敢当？快点儿！”伴着老班的吼声，一个男生满脸苍白的站了起来。“还有两个！自己不站起来，有你好受的！”又一名男生面无表情地站了起来。“还有一个。”没人应。“是不是想造反了！”老班终于喷火了！“老师，要不查人名吧！”小班阴险地幸灾乐祸，因为根据以往的经验，一会儿的武打场面是绝对够劲爆的。“查人名！被叫到的站起来！看被



我找出来，怎么收拾你！”小班笑嘻嘻地开始点名……三分钟之后，全班72个人中71个名字响过，坐着的只有呆若木鸡，正打哆嗦冒虚汗的小班……

D：还是某日，老班宣布了参选班文艺委员的条件：音乐好。结果一轮歌唱大赛唱得天昏地暗之后，32名参选女生勉强只有5人下马。经过一阵讨论，老班又加上了第二条：学习年级前200名。还是有20人过关。最后经众男生商议，又加上了第三个条件：人漂亮，外型好。尽管男生们如此挑肥拣瘦，鸡蛋里挑骨头，争得惊天地，泣鬼神，最后还有9人难分伯仲。这下子老班可没辙了，班里的遗老遗少们也打了蔫。正在众人一筹莫展之际，只听小班吼道：“老师，要不加考一门木工吧？”

“！操蛋！”
“！操蛋变样！老子不惯人！老子！老子！”
“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

“！操蛋！老子不惯！老子！老子！”

同桌小鱼儿

◇阿细

小鱼儿是我同桌，就是在《博览》2000年第11期上写《新绝代双骄》的那个。自从那篇文章在《博览》发表后，我可惨了！我的糗事“一传十，十传百，成为全校皆知的秘密！”还有那该死的小鱼儿硬是当着众人的面叫我花无缺，所以我决定也要写篇文章气气她！下面我就向大家讲讲有关她的事。不过千万可别让她听到，OK？

A

“花无缺！”

“别这么叫我，让人听了还以为变态呢！”

“哦。花无缺是不怎么好听，况且人也不怎么样，哪像小鱼儿，人见人爱。是不是啊，花无缺？”

“是啊！你好，你多幸运啊。你不知道，你同桌可比我同桌好多了！”

“那当然！我是谁呀！我同桌也是很聪明、善良、温柔、可爱！哪像你呀！你的同桌一定很白痴、可恶、凶……”

“凶什么，凶什么呀？”我已经笑得前仰后合了！这时小鱼儿双目圆睁，直勾勾、恶狠狠地看着我，简直就要吐血了！过了一分钟，才冒出三个字——

“你整我！”

当然了，不整你整谁？谁让你那么嚣张！哼！



B

“神啊！救救我吧！怎么这么无聊啊！”我感叹道。外语老师在上面讲得口沫横飞，小鱼儿在底下“听”得如痴如醉。（注：并不是在听外语，而是在看三毛的《滚滚红尘》）本来想在这外语课上跟她侃上一节课，谁料她竟弄来了本书，有滋有味地看了起来。全然不顾及我，真是重书轻友。唉，可怜！可怜！这世界只剩下孤孤单单的一个我！

“喂，同桌，别看了，陪我说说话吧！”我哀求道。可她连眼都不抬一下，真不知那个三毛怎么那么大的吸引力。

“拜托，别那么酷嘛？”仍旧没反应。没关系，我还有最后一招。

“喂，同桌，现在校园里很流行一句话，叫做男看金庸，女看琼瑶，不男不女——看三毛！”

“什么？你再说一遍！”小鱼儿拍桌子，大吼一声。

大姐，这是上课呀！你死定了！果然，外语老师第三次把目光锁定在我俩身上，然后用手一指小鱼儿，用地道的美式英语说了一句：“You! Get out!”外语老师还算仁慈，没把我一同处置。而小鱼儿只得无奈地走出去。临走时不忘说了一句她常挂在嘴边的话：“为什么受伤的总是我！”

C

一日清晨，我风风火火地跑进教室，准备“大补特补”（补作业）。却见小鱼儿坐在那儿看课文。奇怪？今天她怎么这么乖，怎么没坐在桌子上大侃她的林志颖？

“嗨，小鱼儿！怎么这么老实呀！”

“同桌，早上好！”

天哪！我没听错吧？她对我说早上好！是不是发烧了，“你没事吧？”

“当然没事，女孩子吗，就要矜持一点！”

“哇噻！今天太阳是从北边出来。自从认识你，我还不知‘矜持’二

字怎么写呢！”

“讨厌！唉，同桌，我有件事对你说。”小鱼儿把手放在嘴边轻轻道。

“说吧！”她一定有问题。

“我……我……我love sb.! ”

“什么？你love sb.? ”我瞪大了眼睛。

“嘘！小声一点！”

“哦。他是谁呀？帅不帅？”我很八卦地问道。

“当然帅！真是帅呆了，酷毙了！”小鱼儿简直都要流口水了。

“不用笑得这么花痴吧！到底是谁呀？”

“藤真！”

“藤真？好熟悉的名字呀！哪个班的？”

“藤真健司！”小鱼儿一本正经地答道。

Oh, my god. 灌篮高手呀！又要我！

怎么样，通过我这么一讲，你是不是看清楚她了。不过小鱼儿的糗事还不止这些。我再跟你讲……

“花无缺！你又在说我什么坏话了？该死的！”

天哪！大事不妙，被她听到了，快跑！



一场虚惊

◇李伟

是未免，又想考考，要让“你”读读《金瓶梅》吗？“我”害怕。

做完早操，同往常一样，同学们都落座之后，教导主任又来“视察”啦。

所谓“视察”，无非是点点人数，看看学习情况，若有谁在教室里不学习干别的事儿，他便记下，然后，教师会上统统地告诉我们班主任。班主任会后则会连本带利地全倒给我们，想想她那整人时的温柔劲儿我就想哭。

教导主任从一个又一个窗口移了过来，到我这儿啦！从眼角的余光我看到教导主任身影一闪，哈！走了。可又一闪，他又回来了！而且站着不走了！邪门！我连瞄都不敢瞄他，手里拿着语文课本，眼睛直直地盯住书上的字，在别人的哇然声中小心地盘问自己：

我犯了什么错了吗？天啊，亲爱的主任，您可千万别找我麻烦，我可没犯什么事儿！……噢！不就没开口读书嘛！

我于是心慌意乱地念了起来：

“神明庇佑！改日来烧纸钱。”

糟糕！怎么能读这些呢！再翻

“《林黛玉进贾府》——曹雪芹——选自《红楼梦》第3回……”

读了一会儿，他还站在那儿，好像还在笑。我真想侧过头去看看清楚，到底他在干什么，看什么……听听，后边有同学大声说话他也不管，偏偏站在我的窗子外，有病啊！我气不过，便暗地里想：

快乐的脸蛋

我就不信你能站一早上，一动也不动。我安下心来读我的《六国论》：“……诸侯之所亡，与战败而亡者，其实亦百倍……”

不知过了多久，只觉一阵风吹来，好冷！我把衣服领子下惟一一颗没扣上的纽扣扣好，趁机眼稍一晃，哈哈！对我“备至关怀”的教导主任，忍不住了，正瑟瑟发抖呢！亲爱的教导主任，您回去添衣吧！

我得意地大声继续朗读：

“刺客不行，良将犹在，则胜负之数，存亡之理，当秦相较，或未易量……”

“叮铃铃铃……”

悦耳的下课铃声响了起来，我满意地松了口气，顺势再瞅瞅已经“矗立”了一早上的教导主任……

天理何在？！什么教导主任！那是我昨晚采的一支月季，插在水杯里，在风中，它还在抖呢。

“我……我……”

我一下子趴在桌子上，言语不出，直觉得嗓子好干，好干……



和 PEN FRIEND 斗嘴

“本人爱好甚多，尤以唱歌为最。除却这个就只剩下懒这一‘优点’了。”看，如此简单的自我介绍，让我几乎疑其为录音机了。

立刻，针锋相对，我回信：“鄙人长 1.75 m，身材苗条，除勤劳之外一无是处。”

“喂，就这几个字，叫我怎么看，还勤劳呢？”

“嘿嘿，不好意思，实乃忙里偷闲之作，阁下怎样待人，我只是以其人之道还治其人之身罢了。”

“哇，好聪明噢，拿我的拳头往我身上招呼，让我哭爹喊娘还大叫幸福呢！太阴险啦！”

“嘿嘿，比之阁下是望尘莫及啊！”

“啊……气死我了，不理你啦？”

果真沉寂了一段时间，幸而我的学习很紧张，让我不得胡思乱想。

一日，收到她的来信，皱巴巴的信封，翻着筋斗的邮票。一定是不小心把信掉入了水中，很像泪痕。展开信，就看见她的苦瓜脸。

“明知是欲擒故纵之计，仍然往火坑里跳。小子，怎么解释？没时间吗？”

“嘻嘻，我是打铁的吗？”

“打铁就打铁吧！有我这种人在，你倒用不着下岗了。”

“小子，干一行爱一行。我不想做非洲人。”

“古铜色肌肤最具魅力。”

快乐的脸蛋

“嘿，白马王子改为黄马王子了。”

“总之，我说的就是有理。”

“没办法，赖皮病会传染的。”

我的脸皮也真的越来越厚了。我想她一定是个快乐的女孩。

“喂，情绪不太好，有办法没有？”

“有，吃几颗安眠药，睡个几天几夜，或者登临一幢危楼，或者乘上一只分崩离析的船。”

“哇噻，开玩笑吧！我暂时还没有自杀的念头啊。”

“这叫置于死地而后生。一死解千愁。”

“最毒妇人心，再毒也没你厉害。”

一日突发奇想。

“喂，你成绩一定是班级第十名吧？”

“你怎么知道？”

“倒数？”

“哇噻，高山流水，我遇见知音了。”

教室是黑暗的，我就是幸福的，教室是光明的，我就是痛苦的……