

冰心 刘继

ji xiaoduzhe sanwen

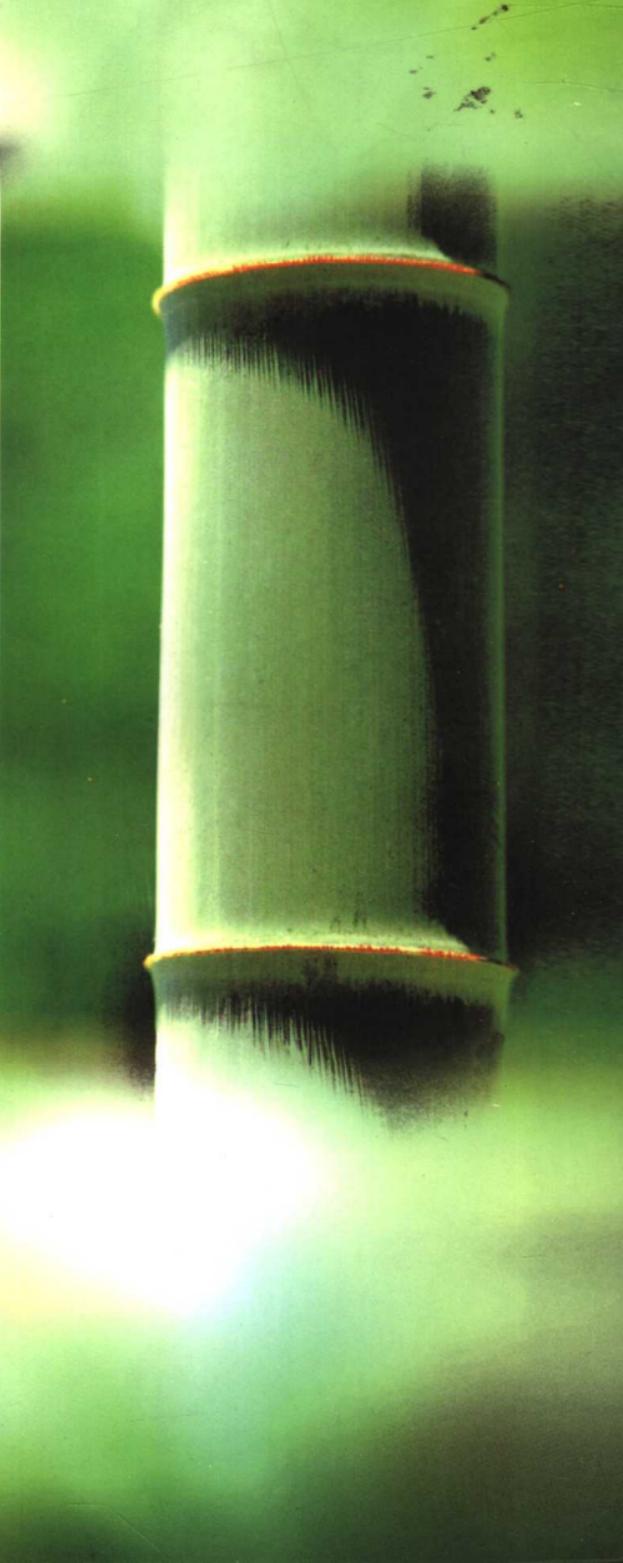


童出版社

出山

童年、故乡，总是一个人最美好的记忆。越老耄，越沧桑，越坎坷，越会梦想落叶归根。童年与故乡又是两回事：一个是时间，一个为空间，但时空往往融化在一起，在记忆里不可分割。

林斤澜 著



责任编辑 袁丽娟
装帧设计 周建中
内文题图 赵 洋

寄小读者散文丛书

出 山

林斤澜 著

*

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州体育场路 347 号)

杭州富春印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 787×960 1/32 印张 5.125 插页 2

字数 75000 印数 1—6400

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

*

ISBN 7-5342-1798-9/I · 258

定价：6.70 元



“浩劫”以后，在作协恢复工作的一个会上。这是新华社一位摄影记者的作品。他以额下的反光为憾，这是专业要求。我认为不错，是当时的神态。



五十年代，个人有照相机的不多，有也经常玩不起。这是照相馆的“标准相”产品。穿“学生装”，当时算是“制服”以外的便服。



1997年，在神农架。那时外出，口袋里大都塞个“傻瓜”了。一位北大教授随手“咔哒”一张。他对自己的作品表示满意。我想旁边的金丝猴可供观赏，那堪称珍稀。

林斤澜：1923年生，浙江温州人。1937年参加工作，1950年开始发表作品，1961年开始以写作为专业，在北京作家协会工作至今。著有剧本集《布谷》；小说集《山里红》、《春雷》、《满城飞花》、《草台竹地》；系列小说《矮凳桥风情》；散文集《舞伎》；文论集《小说说小》等。



写在前面

童年，故乡，总是一个人最美好的记忆，越老耄，越沧桑，越坎坷，越会梦想落叶归根。

童年与故乡又是两回事：一个是时间，一个空间。但时空往往融合在一起，在记忆里不可分割。当然指的是实际时空，不计祖籍；也不论一时的出生地。
1

有人说自己没有童年，是“苦水里泡大”的意思，但人不会一生下来就是大人了。有人说自己没有故乡，有的连国籍都没有，那是流浪儿，是浪人。有“滴血的童心”，有“猪狗食，牛马活”，有“上帝遗忘的角落”，这些都是人生的不幸，可是熬过来了，在记忆里，也都会美好起来。记得冰河里摸鱼虾，快活如仙，记得糠菜饼子满村子香，菜是野菜，香却是山珍海味不可比较的。童年故乡的记忆，仿佛有神奇的力量。

细想神奇，里边究竟有些什么？只说是天真，纯洁，失之抽象。再具体一点，也不过是与自然和谐，与名利不沾，无忧无虑，顺其自然。

原来顺其自然，是我们的本来面目，是天赋，是基因。到长大成人，却成了难得的修养，不易攀登的境界，是梦想，是安慰。

我们什么时候丢失了自己？又是怎样丢失的？最美好的东西，怎样舍得？又怎样一个劲儿地追求？都不一定求得回来，落叶归根的梦，不一定真去圆更不一定真能够圆。

如果说这就是人生，那么这人生是个怪圈。落叶归根，回归自然，化作泥土，培养新芽，冬去春来，年复一年，好像是天行不息的积极意义了，其实一代接一代，一个怪圈又一个怪圈，照葫芦画瓢。这样的积极又有多少大的意义？

它的意义在于照实记录下来，让自己也使别人看得清楚是怎样转过来又是怎样转过去的；若老在平面上转，这就怪了，也就是失败了，若能够向上一丝，向上一毫，转成螺丝圈，这就不怪了，也就是成功。

“天天向上”这句话好像是说给学生听的，其实应当说给一生一世。

目 录

写在前面	1
和谐最好	1
三岁的梦	4
搬家	6
最初的记忆	9
我整四周岁	13
性格	17
五岁的男子汉	21
鼻子	24
哭的历史	27
毕业	30
山深海阔	35
评论权威	41
家庭作业	44
生性	47
烟榻说书	50
校歌	53

1

留级	56
音乐先生	59
又一天地	62
催眠术	65
打了儿子一枪	68
许和爱许	71
粪桶把	74
做生意	77
鞋锤儿	80
大脑皮质	83
狗技	86
数学乡	89
—— ²	
麻将几何	92
像哉	94
好人的讥讽	97
入脑	100
对照	103
提琴梦	106
又一对照	109
“跟”	112
终课无语	115
平和平等	118
同是天涯沦落人	121
出山	125



和谐最好

我相信淘汰。因此认为代代相传的事情，总有道理。

我家嗜食西瓜。南方伏天炎热，中午“打狗不出门”。父亲早在多年来往的瓜贩那里定下西瓜，到节气成担挑来，堆在厢房地上。中午鼾睡醒来，父亲人胖，赤膊持大菜刀，抱大瓜。我们多子女家庭，瓜大如斗也不嫌大。父亲敲敲，听听，相相，猜猜红瓤、黄瓤、皮薄、皮厚、沙不沙、熟不熟、甜不甜……这时，大小孩子围上了桌边，刀起瓜开，一声情不自禁的“唏溜”。

这是半个多世纪以前，小城小康人家

盛暑的享受。

后来我居住北京，三四口人的小家庭，或上街或下班总记得用网兜拎个西瓜回来。守在小圆桌旁边看操刀的，只有一个三岁的女儿。女儿背心短裤，双手捧瓜如月牙，啃得下巴淋漓，胸前湿透，洇到圆圆肚子。大人把瓜片码到她面前，告诉：慢慢地吃，都是你一个人的。告诉：瓜子要吐出来，若咽了下去，会在肚子里长西瓜藤……

说到这里，猛然想到这个话，是在老家大桌子边上听来的，仿佛就在昨天。

女儿进了幼儿园，长了知识。一天吃着瓜叫道：“骗人！”带着愤愤不平的样子。

大人问怎么了？女儿叫道：没有土！肚子里没有土，不会长西瓜！

大人说，也没有阳光。土、阳光、水，是万物生长必不可少的。女儿明白了，也还说：“骗人。”也还是委屈的声音。

忽然，女儿有了儿子狗蛋，忽听见她跟狗蛋说：慢慢吃，小心瓜子，咽到肚子里去会长……

这才多久呢？刚刚受骗，又去骗人，这怎么解释？其实解释不重要，说为了孩子好，瓜子不能消化。说为了养成细嚼慢咽，文明礼

貌。说等到孩子明白过来，就长了知识……哪个说法都可以，都有“教育意义”。但更有“意义”的，也不一定能够传代。

这里有一种情趣。这种情趣与炎热，与长日午后，与市井人家，与和睦家庭和谐。中国人的情也好趣也好，和谐最好。

小的时候，我常常在梦中看到一个黑乎乎的影子，它长着大大的耳朵，圆圆的眼睛，短短的腿，长长的尾巴，像极了一只小熊。每次看到这个影子，我都会惊醒，然后就哭着喊着要妈妈抱。妈妈每次都会抱着我，轻轻地拍着我的背，直到我睡着为止。

有一天，我做了一个梦，梦见自己变成了一只小熊。我站在一棵大树旁边，看着树上的鸟巢。突然，一只小鸟从巢里飞出来，落在了我的肩膀上。我伸出手，想要抓住它，可是它飞走了。我非常伤心，哭着喊着：“小鸟，别走！我要和你一起玩！”

第二天早上，我醒来后发现自己的床上有几片树叶，还有一只小鸟的蛋壳。我高兴地跳下床，跑到妈妈面前，兴奋地说：“妈妈，我做了个梦，梦见自己变成了一只小熊，还遇到了一只小鸟！”



三岁的梦

一个人多大才有梦？

狗蛋将近三岁时，有天醒来说，做了个梦。他的语汇里，开始有了梦字。可是说不出来梦见了什么，大人一细问，他茫然。因此不能断定是不是做了？做的是不是梦？狗蛋在满三周岁时，有回说梦见了自己。可以推测这回是个梦了。因为“梦见自己”这个话，三岁的孩子是编不出来的，他说出来的时候，自己也惊讶。

他进了日托的幼儿园，没几个月，放寒假。这个寒假放得比小学的还长，他像小蛮子一样过了两个年，过了阳历年又过阴历

年，爸爸妈妈爷爷奶奶姥爷姥姥带他各处做客，各处都有这么个意思，让他淘气几天吧，不是上了幼儿园了吗！

幼儿园开学的日子终于来到了。小狗蛋住在姥姥家里，跟姥姥明确表示，不去幼儿园。姥姥说，幼儿园是不能够不去的。他妈妈说，不但要日托，过一阵还要全托，住校。姥姥背着他跟他妈妈说，住校怕太小，当着他的面，也绷着脸说，住校好。绷着不绷着的，小狗蛋是不是敏感得出来，可以怀疑。

就在幼儿园开学的头一天，清早，狗蛋报告：做了个梦。

姥爷追问：梦见自己没有？重音在“自己”上。

狗蛋转过去跟姥姥说：梦见自己。在幼儿园。地上。一个洞。裂开来。很大。自己掉下去了。

姥姥啊，啊，啊。姥爷问，你哭了吗？

狗蛋发窘，还是说了：哭了，又自找台阶，叫道：醒了。

这是小狗蛋第一个说得出来的梦。有完整的梦的结构，再，各个部分都经得起分析。

这时，小狗蛋三岁又四个月。



搬 家

6
出山

狗蛋不到三周岁的时候，带他的阿姨回家结婚去了。阿姨的家在哪里？大约是姥姥说过的吧，南方。农村。有天，有位客人问狗蛋，阿姨到哪里去了？狗蛋回答：电视里。客人惊讶，狗蛋指着电视机说：我看不见结婚了。南方。农村。

这是很久以前的事了。现在，狗蛋已经三周岁半，知道电视是照相那么照下来的，电视机里不住人。有天，看见沙漠起风，铺天盖地，天昏地黑……狗蛋缩起脖子，缩拢身子，像个界外球落在沙发里。

解说词里连连的不知是什么的“之”呀

“之”的，丝绸之路，沙漠之舟，风口之谜，客商之旅……狗蛋像是全听不懂也全不听。

风更大了，也许是更厚了，风里有怪模怪样站起来，升起来，扑下来，摔下来……解说词里出现了魔鬼，魔鬼路，魔鬼城……狗蛋五官紧挤，皮肤紧皱，两眼紧眯起来。可眼睛又看见了风沙里有墙立着，没有房顶，有门洞窗洞，没有门扇窗户。有街，没有人。狗蛋盯着怕看出人来，又提心吊胆，想看看人可怎么办！

姥姥也觉着紧张，插嘴说道：人都搬家了，没有了，全搬走了，早搬家了。随着一亮，出现白天，出现热闹的城市。就在这一亮的刹那，狗蛋全明白了，全身放松，全脸发光，完全肯定地说：

“搬到爷爷那里去了。”

“为什么搬到爷爷那里去？”

“爷爷那里盖楼。”肯定之中补充说明。“爷爷院子后头。”补充之中更加肯定。“爷爷带我去看过。”

“狗蛋，那沙漠里搬家已经搬了一千年了。”

狗蛋稍稍想了想，同意道：

“是。我小时候，就在爷爷那里，就看见

老吊车了。”又补充：“那里就叫丝绸之路。”

丝绸之路四个字，说得清清楚楚。可是什么叫丝绸？那个“之”字是什么意思，狗蛋并不细究。

新嘉坡總理司威

學會總理謝平生先生

1960-61
1961-62
1962-63
1963-64
1964-65
1965-66
1966-67
1967-68
1968-69
1969-70
1970-71
1971-72
1972-73
1973-74
1974-75
1975-76
1976-77
1977-78
1978-79
1979-80
1980-81
1981-82
1982-83
1983-84
1984-85
1985-86
1986-87
1987-88
1988-89
1989-90
1990-91
1991-92
1992-93
1993-94
1994-95
1995-96
1996-97
1997-98
1998-99
1999-2000
2000-01
2001-02
2002-03
2003-04
2004-05
2005-06
2006-07
2007-08
2008-09
2009-10
2010-11
2011-12
2012-13
2013-14
2014-15
2015-16
2016-17
2017-18
2018-19
2019-20
2020-21
2021-22





最初的记忆

狗蛋在姥姥家住着，有阿姨带着，无忧无虑。爸爸妈妈要送他进日托幼儿园，幼儿园入园年纪限三周岁，狗蛋还差几个月呢。姥姥说太小，爸爸妈妈都说自己从小就全托了，自信现在的生活能力与全托的锻炼有关系。送狗蛋去日托，是准备，是过渡，日后必须全托，态度坚决。幼儿园也同意提前吸收，不过要考一考试一试，究竟不能太勉强。狗蛋去了幼儿园，不哭不闹，只是不说话，老师问他叫他点他的大名小名跟他立规矩，他都不答理，好像没有听见、没有反应、没有他的事儿，这么点大的孩子，能这么沉得住气？不