

- 如何掌握邮市行情
- 怎样确定投资目标
- 鉴别真伪邮票的法宝
- 投资股票不如投资邮票
- 影响邮票价格的主要原因
- 如何掌握进票和放票的时机

集邮 诀窍及投资指南

黄越 编

- 邮政和邮票的诞生
- 小小方寸,价值连城
- 邮价暴跌怎样应付
- 增长知识,陶冶情操
- 邮市“陷阱”与骗术
- 集邮总公司最新价目表



集邮诀窍及投资指南

黄 越 编

内蒙古人民出版社

集邮诀窍及投资指南

黄 越 编

内蒙古人民出版社出版发行
(呼和浩特市新城西街 20 号)

长沙鸿发印务实业公司印刷
全国各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:12 字数:280 千字 插页:4

1997 年 7 月第一版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—20000

ISBN 7-204-03617-4/G·784 定价:20.00 元

目 录

第一章 邮政和邮票的诞生	1
1. 世界上最古老的邮政	1
2. 方寸纸片第一枚	2
3. 集邮的目的	4
第二章 邮票的魅力	6
1. 漫话集邮	6
2. 迷人的小纸片	7
3. 增长知识 陶冶情操	12
4. 小小方寸 价值连城	17
5. 错体邮票 身价百倍	19
6. 增值速度 令人咋舌	20
7. 投资股票不如投资邮票	23
第三章 集邮必读	25
1. 邮票的种类	25
2. 邮票目录	34
3. 收集邮票 选择邮票的基本方法	43
4. 邮票的品相	53
5. 邮票的保存	54
6. 邮票污损的处理	55
7. 邮票的齿孔	57
8. 邮票的印刷	59

目 录

9. 集邮工具及使用	62
第四章 鉴别真伪邮票的法宝	69
1. 从邮品鉴定谈起	69
2. 辨伪的目的、依据和手段	70
3. 辨伪的原则和几个应注意的问题	71
4. 辨伪的主要内容	78
5. 文献资料与调查研究	102
6. 历史知识与现代技术	113
第五章 新中国邮品辨伪参考	123
1. 再版票和“天安门图案”普票有关资料	123
2. 纪、特、文、普、欠、军邮票的赝品	127
3. J、T 邮票的赝品	136
4. 邮资封片的赝品	149
第六章 邮市“陷阱”与骗术	152
1. 陷阱	152
2. 形形色色的伪品	154
3. 骗术之一、之二、之三	155
(1) 骗术之一——邮票“外科手术”	
(2) 骗术之二——化学处理种种	
(3) 骗术之三——精心设计的圈套	
第七章 邮票投资技巧	180
1. 如何掌握邮市行情	180
2. 怎样确定投资目标	181
3. 如何掌握进票与放票的时机	183
4. 步入邮市如何讨价还价	185
5. 邮价暴跌怎样应付	186

第八章 邮市投资经验	187
1. 微利即抛 薄利多销	187
2. 顺势投资 乘胜追击	187
3. 循序渐进 量力而行	188
4. 信息就是金钱	188
5. 鱼和熊掌不可兼得	189
6. 切莫购买无人问津的冷票	190
7. 何时投资比投资何种邮票更重要	190
8. 减少投资风险的诀窍	191
9. 当买要买 当机立断	192
10. 邮市冷热与邮价关系	195
11. 步入邮市“四不宜”	196
12. 外国邮票在中国	196
13. 乱世觅珍邮	201
14. 邮市谈价有艺术	204
15. 邮市中的常用术语	205
第九章 香港邮票简史	207
第十章 影响邮票价格的主要因素	213
1. 邮票自身的特点和集邮者的不断增加 导致邮价不断升值	213
2. 新闻导向对邮价的影响	214
3. 邮票储蓄户导致邮价稳步升高	215
4. 股票价格和银行利率对邮价的影响	215
5. 炒票大户对邮价的影响	216
6. 邮票的发行量	217
7. 邮票的存世量	220

目 录

8. 邮票的需求量	221
第十一章 邮票的故事	227
1. 毕尔斯基瞒海因德	227
2. 被遗忘的诺亚方舟	232
3. 极地的悲剧	234
4. 皇帝的生日	236
5. 野心勃勃的部长	238
6. 珍奇的错体票	239
7. 集邮趣闻	240
附录:	
国内主要城市邮票市场名址	245
国内邮票公司、门市部名址	254
国内民办邮社名址	301
中国集邮总公司最新邮品价目表(1996年11月实行) ..	306

第一章 邮政和邮票的诞生

1. 世界上最古老的邮政

早在公元前约 4000 年,世界上最古老的邮政事业就在中国建立起来。公元前 3000 年,埃及和亚述建立邮政,与中国邮驿相同。埃及第三王朝期间组织起来的邮政主要供朝廷官员使用,而在亚述的邮政很明显是为商人阶层以及国家官员开办的。据现存的确凿证据表明,在埃及与叙利亚(他们的王子们是法老的陪臣)之间存在着管理良好的邮政组织,亚述和巴比伦的统治者之间也有这样的邮政组织。米坦尼(上叙利亚)国王和埃及国王阿米诺菲斯四世之间一直保持着通信联系,其中包括悼念法老父亲逝世的吊唁信。

2. 方寸纸片第一枚

1840 年世界上第一枚邮票在英国诞生。发明邮票的是英国财政部的一名职员——罗兰·希尔。他曾担任过中学校长,但是现在世界上都知道他是“邮票之父”。

罗兰·希尔曾提出邮政改革方案,根据他的建议,英国财政部公开



图 1-1

第一章 邮政和邮票的诞生

征求新的邮资收费方法,结果收到群众送来的两百六十种设计,这些设计大多是供凸印在信笺、信封上的图案。罗兰·希尔从查尔·默士描绘的一种圆形邮票图案中受到启发,他参照一枚维多利亚女王登位的纪念章,亲自画出第一枚邮票的草图。采用女王的侧面像为邮票图案,不仅为了象征英国,也是由于人像的特征细腻,可以防止伪造。

第一枚邮票的面值是一便士,印黑色,俗称“黑便士”。其实,同时发行的还有一种蓝色二便士,这种邮票甚至比黑便士更珍贵,只是人们没有把它看作邮票起源的象征,因此不那么有名。

当时,谁也没有料到,邮票会引起风靡世界的收集活动,特别是近二十年,全世界集邮者激增到一亿以上,各种早期的、稀有的邮票身价百倍。1960年还只值三先令一枚的“黑便士”旧邮票,到1980年价格升到几十英镑,而“黑便士”新邮票竟值三千英镑。特别是英国邮政博物馆收藏的全张“黑便士”(二百四十枚未撕开),被集邮界视为无价之宝,成为“邮品中的蒙娜丽莎”。

1847年,印度洋上的岛国毛里求斯发行了两种邮票,图案是由当地一家小钟表店的匠师根据“黑便士”仿刻的。当时毛里求斯是英国的殖民地,总督筹备一次盛大舞会,总督夫人别出心裁,想出印行毛里求斯邮票贴在请帖上。这种手工印的邮票有黄色一便士和蓝色二便士,每一种印了五百枚。过了十八年,即到1865年,集邮活动已在西欧兴起,法国一个军服制造商的夫人,从丈夫过去收到的毛里求



图 1-2 毛里求斯

图 1-3 alb
cid

斯来信信封上,发现这种邮票,就一枚一枚撕下来,由于缺乏集邮知识,大多撕破或揭薄了。今天世界上仅存的十几枚“毛里求斯首次珍邮”,几乎都有破损,就是这位夫人的“杰作”。

我国第一枚邮票是1878年发行的清代“大龙”邮票。中国共产党领导下的革命根据地,约在1929—1930年发

行最早的“赤色邮票”。新中国成立以后,1949年10月8日发行了第一套纪念邮票——《庆祝中国人民政治协商会议第一届全体会议》。

邮票和有关收藏品的文物价值,同它的珍奇性有一定的联系。如我国邮电部保存的早期邮递单据(1879年的“排单”、1906年的“将军火票”、1859年的民间商办信局的信封等),各种早期邮票(如集邮家马任全、王纪泽捐献的1896年“红印花加盖小一元”旧、新邮票等),都是邮政发展史的重要佐证,也是难以估价的珍宝。第二次国内革命战争时期湘赣边省、闽西交通总局、湘鄂西省赤色邮务总局、苏维埃邮政等发行的印有镰刀、铁锤图案的邮票,以及贴有邮票实寄的信封,现在都非常宝贵,越来越引起国际集邮界的重视。解放区的早期邮票常用油印、石印、木刻手

印,纸质虽然粗糙,却反映了战争年代物质条件的艰难,更显得可贵。

但是,国际上也有某些价值连城的罕贵邮票,特别是某些印刷厂废弃的废品,从历史价值、文物意义来看都不大,只是因为商人的哄抬,“奇货可居”,以至身价扶摇直上。有些跨国组织利用邮票投机牟利,其规模使人吃惊。如 1956 年,美国一家印刷公司的老板和钞票公司的副主任勾结起来,买通当时巴拿马当局的某些人,以巴拿马政府的名义,向梵蒂冈申请发行教皇邮票。因为历届教皇有二百几十人,这套邮票计划发行二百多种,按协议由美国老板代销。他们以三十万美元的投资,企图从集邮者身上搜刮一亿以上的巨额利润。当即,引起了美国集邮界的猛烈抨击。



图 1-4

3. 集邮的目的

集邮长知识。集邮的主要目的:增加知识,欣赏艺术。譬如说,从邮票上了解我国古代的文物、发明,可激发我们的民族自尊心和自豪感;从邮票上了解埃及、希腊、罗马的古迹、艺术品,可帮助我们学习世界史。集邮能使人更爱读书,筛选、组合邮票的过程,锻炼着集邮者提炼知识的能力。而这种知识的获得,又是在欣赏邮票的愉悦中,潜移默化地接受下来的。放大镜下,邮票设计千变万化,构思的新颖和绘制的精细,令人咋舌。随着文化知识和美学修养的提高,集邮者的品格、精神风貌也会更趋高尚。

喜爱集邮的青少年朋友,切莫私揭别人信封上的邮票,影响通信安全,也不应“迷”邮票迷到荒废学业、耽误工作的程度。而对那些倒卖邮票,苟营逐利,浑身沾满铜臭,甚至堕入各种非法勾当的坏人坏事,应当制止。

附图: 图 1-1. 罗兰·希尔和“黑便士”(意大利邮票);图 1-2. 清代大龙邮票;图 1-3(a、b、c、d) a. 湘赣边省赤色邮票 b. 闽西赤色邮政邮票 c. 1932 年苏维埃邮政邮票 d. 华中解放区油印邮票;图 1-4. 纪 1 政协第一届全体会议纪念邮票。

第二章 邮票的魅力

1. 漫话集邮

人们除了工作、学习之外,都会有业余生活和业余爱好。收藏就是一种业余爱好。收藏的种类可谓五花八门。有人收集长长短短的各种筷子;有人收集大大小小的各种扇子,有收集门票参观券的;有收集请柬、入场券的;甚至有收集古老的汽车及废旧的坦克的,等等。但是没有一种收藏活动可以和集邮来比规模、比人数。在我国是这样,在世界上也是这样。

这些年来,每年的1月5日,就象是我国集邮者的固定节日。各地集邮公司的门前总要聚集大批的集邮爱好者,他们是为了争购当天发行的“生肖邮票”而来的。其场面之热烈,人数之众多,恐怕都要赛过购买任何其它畅销商品。这仅仅是我国集邮活动中的一个小镜头。在党和政府关怀下,我国的集邮事业一直在健康地发展。集邮爱好者的人数已达1千多万人,各地集邮协会的会员已有80多万人。参加集邮的人员遍及各行各业。参加1989年中华全国集邮展览的人员中年龄最大的84岁,最小的只有12岁。可见从古稀老人到拳拳学子都不乏集邮的爱好者。各种形式的集邮活动也在各地普遍展开,并从城市扩展到农村。由此推动着我国的集邮水平不断提高。其标志之一是我国参加1990年英国国际邮展的邮集(沈曾华《华东人民邮政史》)获得金奖,这是我国的邮集第一次在国际上得金奖,是十分可喜可贺的事。

我们相信,我国的集邮队伍还会继续扩大。为了使集邮事业

健康地发展,必须对于集邮有一个正确的认识,正确的态度。

2. 迷人的小纸片

当你翻开邮票册或者邮集,看到那五颜六色的,既精美又漂亮的邮票时,是否觉得自己仿佛进入了一个五彩缤纷的奇妙的世界?人们收集邮票,欣赏邮票,用各种美好的语言来赞美邮票。

“形象的百科全书”。全世界发行的邮票,已有 27 万种以上。近几年来,每年新发行的邮票,都在 1 万种左右。这些邮票所涉及的内容,是可以和任何一部百科全书相比美,并且又是以形象的语言来说明问题的。上至天文地理(图 2-1)、(图 2-2),奇花异草(图 2-3),各种珍禽异兽(图 2-4),下至风土人情(图 2-5),上古时代的文化遗产,近代的科学发明,古今中外的杰出人物,翻天覆地的政治事件,都可以在邮票上得到反映。如果你是研究中共党史的,你将会发现党的发展史上各个重大事件都可以在邮票上找到,经过你的精心安排,可以用邮票来组成一份党史教材。你若是研究汽车的,则从各国发行的邮票上就可以看到从最古老的汽车到最现代的汽车的各种样式,从而组成一份形象的汽车发展史。总之,这是一部内容最为广泛,形象最为生动的百科全书。而每年源源不断诞生的新邮票,又会使它的内容不断充实,并且永不过时,这就难怪有那么多人对它入迷,并进行着孜孜不倦地研究、追求。

“邮票是国家的名片”。这是保加利亚革命领袖季米特洛夫的一句名言。我们知道名片是用来向别人介绍自己时用的。而邮票作为邮资凭证,随着邮件投送到世界上各个国家和地区,处理邮件

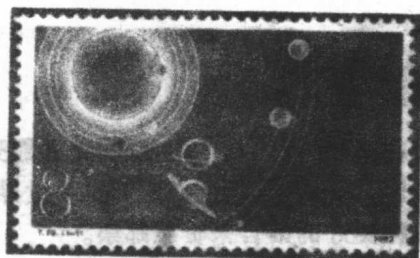


图2-1



图2-2



图2-3



图2-4



图2-5

的邮政人员一看邮票就知道信件是来自哪个国家的。同时,邮票还通过它的画面来介绍自己国家的面貌,使别人能通过邮票来了解这个国家的特点,树立这个国家的形象。因此各国的邮票发行部门总是力图把最能反映自己国家特色的东西,最能反映自己国家成就的事件,印制在小小的邮票上。就拿我国的邮票来说,从古

代的四大发明(图2-6)到最新的社会主义建设成就(图2-7),从秀丽的祖国风光到世界闻名的珍奇动物(图2-8),从古代的文化名人到近代的革命领袖,都可以在邮票上找到相应的画面。在50年代初,帝国主义封锁我国的时期,通过邮票宣传了我国的和平外交政策(图2-9),促进了世界人民对我国的了解。同样,我们也可以通过邮票了解其它国家中发生的各种有关政治、经济、历史、自然、科技等等新鲜事物。正因为邮票能从一个侧面反映一个国家的形象,因此,各国对于邮票设计、印刷、发行都极为重视,使邮票变得越来越精美,从而又吸引了越来越多的集邮爱好者。

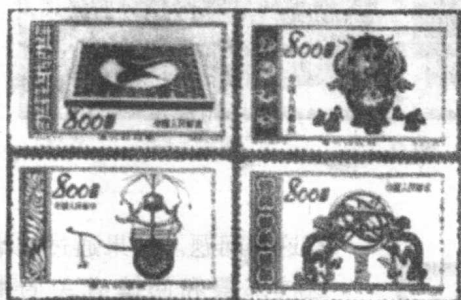


图 2-6

“学习知识的好课堂”。通过对于邮票的收集、整理和研究,可以学到各种各样有用的知识。邮票的画面虽然小,但所包含的内容是十分丰富的。邮票设计家在设计邮票前,总是收集大量的素材,力求能最形象生动而又最准

确地表现出邮票所选定的内容。对于收集邮票的人来说,也只有通过整理和研究,通过阅读有关这些邮票的知识介绍以及相应的书刊,才能比较好地理解邮票画面上的全部内容。例如图2-1中的《九星会聚》邮票,画面上标明了九星会聚这一壮观的天体现象所发生的时间,画出了九个大大小小的行星和一个红红的太阳,但是九大行星为什么会聚,在什么条件下才能会聚,邮票上不可能回

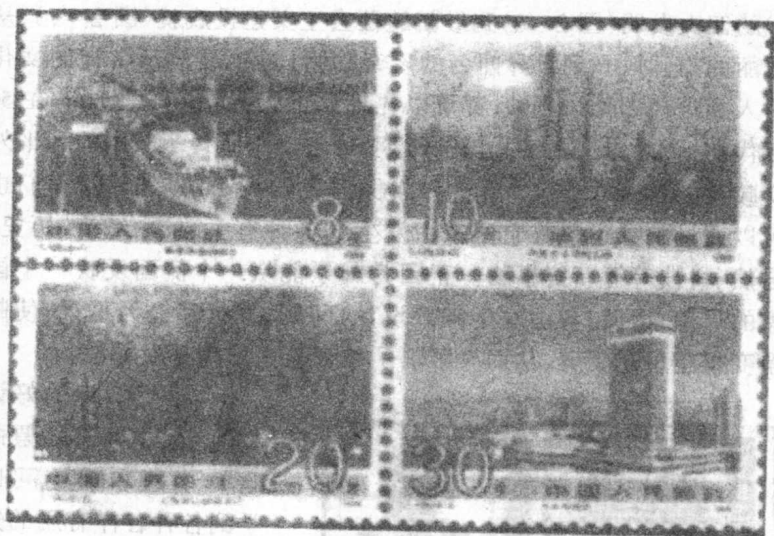


图 2-7



图 2-8

答这些问题。如果通过收集这枚邮票和阅读有关的书刊,解答了这些问题,不就可以丰富自己的天文知识了吗?又例如,我国发行的第23届奥运会纪念邮票(图2-10),在图案中,跑道上有几个姿态各异的小人儿。他们是现代的运动员吗?

经过仔细地观察(甚至借助于放大镜)和阅读有关的文章可以找到正确的答案。原来这