

古文真偽辨考

深邦達著

下卷：图版部分





数据加载失败，请稍后重试！

古文真傳
社考辨

徐邦達著

下卷：图版部分



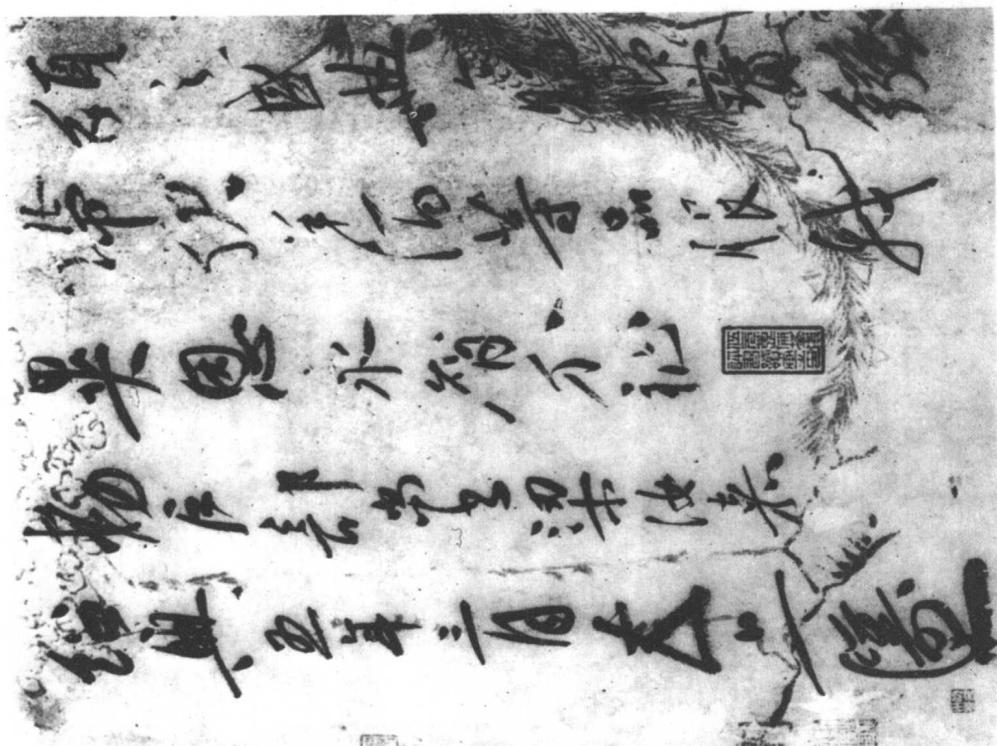
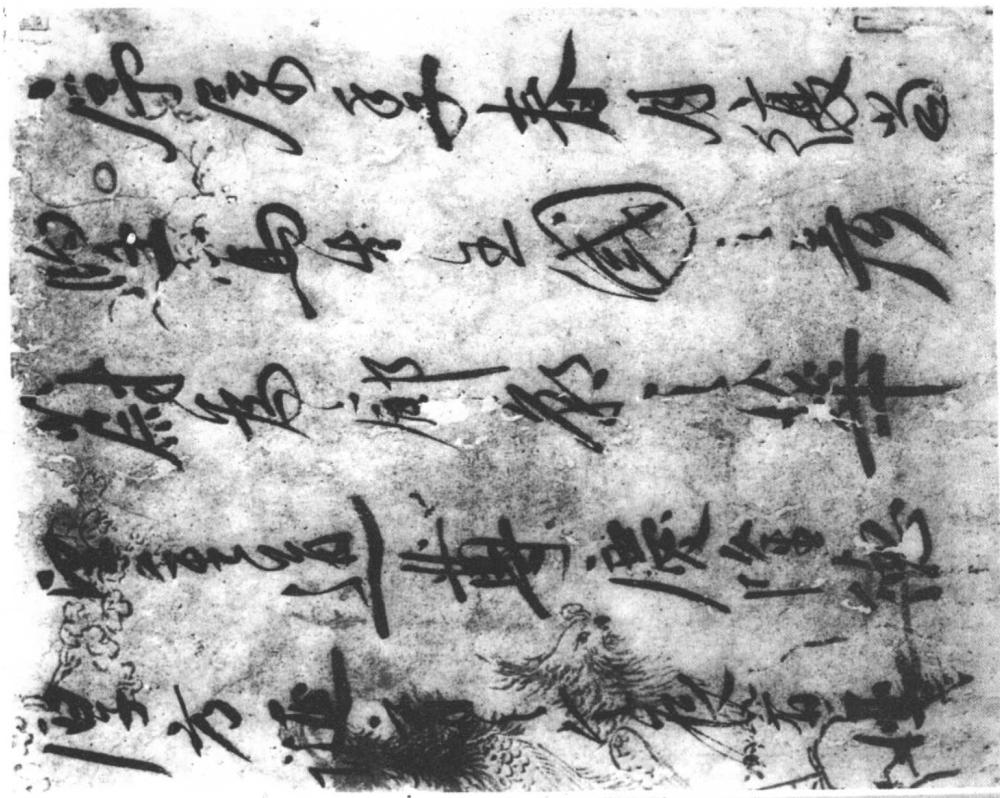
数据加载失败，请稍后重试！

下 卷 目 录

(图版部分)

一、高宗赵构	1—9
二、朱 锐	10—13
三、萧 照	14—25
四、刘松年	26—27
五、夏 圭	28—36
六、梁 楷	37—45
七、杨婕妤	46—53
八、张即之	54—57
九、赵孟坚	58—66
一〇、释法常	67—69
一一、宋无名氏	70—75
一二、王庭筠	76—79
一三、颜 辉	80—82
一四、高克恭	83—92
一五、赵孟頫	93—119
一六、管道昇	120—123
一七、鲜于枢	124—126
一八、曹知白	127—131
一九、黄公望	132—172
二〇、倪 璞	173—180
二一、王 蒙	181—184
二二、王 冕	185—190
二三、徐 贲	191—198

二四、王 绥	199—205
二五、夏 赞	206—208
二六、刘 珙	209—210
二七、沈 周	211—229
二八、文徵明	230—263
二九、仇 英	264—280
三〇、陈道复	281—287
三一、王谷祥	288
三二、徐 渭	289—299
三三、董其昌	300—332
三四、陈继儒	333
三五、项圣谟	/
三六、杨文骢	334—344
三七、王时敏	345—362
三八、王 鉴	263—371
三九、释髡残	372—380
四〇、恽寿平	381—402
四一、蒋廷锡	403—407
四二、华 岳	408—417
四三、金 农	418—431
四四、罗 聘、方婉仪	432—443
四五、南宋帝后题画书与院画	444—450
四六、真伪杂糅的古书画集卷册	451—461
四七、一人书误定为数人书	462—466
四八、明清小像画被改头换面	467—472



張山人

易朝殊足深陰金石之節
惟弗渝若傷春風亦集
與相泣起居食息調攝易
難聞假體力達和賓深
才在其躬乃盡辭使國
勞心吟詠於此特有珍刻

以助吾道之興義則
看書情得之不外左右手可

以之為常一念不離寸毫

食視其作繩序

退

李深汝集

紹興壬午仲夏

六十

李深汝集

李文忠



天地元黃宇宙洪荒日月盈昃辰

宿列張寒來暑注秋收冬藏閏餘

歲歲律呂調陽和騰致雨露結為

霜全生碧水_玉出崕崙劖礪巨闊

珠韞夜光集珍珠李素采重采蓋

海鹹河淡鱗潛羽相龍師太常

鳥官人皇始制文字乃服衣裳

惠朝晦魄環照指薪脩祐水經
吉幼矩步引領俯仰廊廟東
帶衿在徘徊瞻眺私匝寘闇
思象尋諸謂詒助者烏哉半也



紹興二十三年歲次癸酉

二月初十日肺書院書

一一三(之二)

黃初三年春仍東游過清
濱川古人多云新之林名
記宋史故亦玉清樓之神

有聲之書
東坡居士集卷之三

德壽公集

是年十月之望步自齋中
怡情于清寒二氣流年已
黃落之秋索然絕念朱華
布流人影在地仰視明月
微光之微引如絲之而
影微有其涵水涵光者
月白風清為此良辰何不
因之考苟空余網以宜乞
獨醉快以松江之管以
寫之以酒半酒而深味如
烟波空濛以起於未嘗之
江河之游到岸乎入山
高目小山爲不出多日因
之策向之江山之有以淺
至矣乃持火之工符燒炭
於家旁以備急營就織簾

柳詩之先宋猶酒矣。山
言漢二李之詩流名都矣
七國子宋齊物山海皆應
風流所潤余之情致而山
雨於而如海宇不可須
弋弋而龍角放水不流
在而休何時板橋水
山於空寒之子孤鶴接江
東南相如東方猶若猶大
豪雄長吟猿猱亦可作
以虫為苦朱之龍蟠其一
危士狗不獨懷此詠象之
之持朱而立因未壁之趣
系乎而不挂久饒而心存
以呼嘯嘯歌之于晴春
之雅疏當而山香老松子
之游危士狗實朱之醉性
非石祝之公兄也

御内書
御内書
御内書

御内書
御内書
御内書

御内書
御内書
御内書

西山青擁半橋庄
南紀星輝礪石壘
百歲光儀高里社

四朝新泮牆
嚴廊須去洞裏陶
景
即是閑中張子房
取具丘莊浪
朱翁沐鬚碧瞳子

中丞彌菴先生癸未立秋初辰謝元和一束詩奉壽
公之道所之情吟咏未忘于密此庶蒙祝願之矣尔後祝翁
七首

一一一(首段)

