

# HOW

## 如何推销自己

How to peddle yourself



白晓东  
才·辉煌

白晓东大学教授

著名非小说类畅销书作家

推销—表现你的长处  
推销—显示你的能力  
推销—展露你的才华

# 如何“推销”自己

——推销，即表现你的长处

推销，即显示你的能力

推销，即展露你的才华

(日) 多湖辉 著

史夫宾仁译

广西民族出版社

(桂) 新登字02号

**如何“推销”自己**

〔日〕多湖辉 著

史夫 宾仁 译



广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西南宁地区印刷厂印刷

\*

开本787×1092 1/32 印张6.25 130千字

1990年3月第1版 1992年3月第2次印刷

印数： 23001—32000 册

定价：2.20元

ISBN 7-5363-0526-5/G·7

# 序

每个人都会有“向别人展露自己的优点，使别人明白自己的长处”这类欲望。

就拿我自己来说，象服装或领带等穿在身上的物品，我都会刻意选择比较华丽的种类，其原因当然就是想使自己在别人的眼中，看起来显得年轻一点。

还有，应酬上和朋友一起喝酒时，我常常会跟着伴唱机，在大家的面前表演歌唱。此时，我的目的并不是希望得到别人的褒奖，说我很善于唱歌。事实上，当很多人以惊讶的语气回问我：“老师，您也会演唱歌曲吗？”出现这种反应，才是我上去唱歌的目的。

社会上一般的人，只要一听到是大学教授，往往认为他们很古板又缺少乐趣。因此，我为了澄清这种误解，让大家了解事实并非如此，所以，尽管我歌唱得并不好，但是，我偏偏要在众人面前表演。

象这样在众人面前表现自己突出的一面的做法，不论是有意识或无意识，任何人都会这样做的。而如果想有效地实施这类行为，其要领就是本书所介绍的“自我表现术”。

有关“我”的说法，也许有人会认为这是虚有其表的做法而已。其实，所谓“自我表现术”，绝不是故意伪装自己，而是使别人能够注视到自己好的方面，同时显示自己能力的一种方式罢了。

每个人或多或少都拥有各式各样的能力。然而，这些能力

如果不能显露出来，而只是一味地隐藏，外界的人们怎么知道呢？为了开发这些潜能，首先必须向周围的人声明，使他们了解自己的确有这方面的能力，这一点是很重要的。由于你的表白，人们的眼光和评价有所改变之后，这种变化无形中又会对自己起促进作用，因而产生了自信心。有了自信心之后，慢慢地就会在行动上表现出良好的效果，经过日积月累的陶冶，自己的能力就会更明显，最后脱颖而出。

我似乎把话说得太早了些，现在再回过头来分析自我表现的意义。不论是怎样的人际关系，最重要的应该先让对方对自己产生一个很好的印象。因为，如果一开始就使对方产生不快感或拒绝感，当然不利于人际关系的发展。所以，就像前面已经说过的，必须先让别人注意到自己的长处，这是首要因素。

有的人常抱怨自己被别人误解。当然，自己心中所想的事，别人是无法以肉眼来洞察的。如果想让别人认可你有某方面的优点，自己就应该积极地把这优点明显地表露出来。这样，别人才能从你的行为中看出来。

这是个很实际的问题。其实，本书所介绍的“自我表现术”，并不需要很精湛的表演技巧，只要在日常生活的为人处事方面，稍为下一点功夫，就会收到意想不到的效果。一张常带笑容的脸，能给别人以明朗活泼的印象，否则便会得到相反的效果。当看到某种情况或听到某种事情时，人们所得到的印象，大体上都是相同的，这有一定的心理规律。因此，如果一个人的为人处世，一旦脱离了这种心理规律，不管再怎样弥补，都无法把自己良好的一面完全表现出来。相反，只要自己能好好地掌握这种心理规律，一定可以增强别人

对自己的良好印象，尽情地发挥自己最大的能力。希望各位好好地运用本书所提示的“自我表现术”。

## 作者

# 目 录

## 序

### 第一章 如何使别人对自己的能力留下深刻印象

- 1 在谈话时，如能先提出要点，就可以给别人一个条理性、逻辑性的印象……………( 4 )
- 2 把要点归纳成三点，可以使别人认为你的归纳能力很强……………( 5 )
- 3 欲使人觉得自己智力高，说话的语句要短……………( 6 )
- 4 将一件事在三分钟内说完，是体现智力的秘诀……………( 6 )
- 5 向上司汇报工作时，如先从结论说起，就能给上司“这个人真能干”的印象……………( 7 )
- 6 在会议结束时，如能把先前的发言集中整理归纳，会给人留下概括能力强的印象……………( 8 )
- 7 对于不确切的消息，如果先说：“虽然我还没有确实的依据……”反而会使消息显得更新鲜……………( 9 )
- 8 象“我有一句很有趣的话”这种开场白是容易造成相反效果的……………( 10 )
- 9 应以向上司请教的态度来提出意见，这样对方比较好接受……………( 11 )

- 10 预先象是无意中告之最坏的情况，即使最后终于失败，对方对你的印象也不至于太差……（ 12 ）
- 11 “听到你的话，使我联想到……”，以这样的前缀和对方交谈，自己的意见比较容易被对方接受……………（ 13 ）
- 12 对于计划或提案，不要设计到尽善尽美的地步，应该留出余地让上司发表意见……………（ 14 ）
- 13 如能在谈话中自然地使用专业词汇，会增强他人对你的好印象……………（ 15 ）
- 14 引用谚语或名言，可以使自己的言词具有说服力……………（ 16 ）
- 15 使用带尾数的数字，可增加说话的可信度……………（ 16 ）
- 16 对别人所提出的问题，做深呼吸后再回答，对方会认为你很慎重……………（ 17 ）
- 17 虽然不懂说服的方法，但只要资料准备得很充分，也可以提高说服力……………（ 19 ）
- 18 向人说起自己的专业时，最好不使用专业名词，这样比较容易获得好感……………（ 19 ）
- 19 对畅销书，不必一一研读，只需表示自己的关心就行了……………（ 20 ）
- 20 错字、漏字很多的文章，会令读者对作者印象不佳……………（ 21 ）
- 21 写文章的字体要好认，这可以给人留下头脑好使的印象……………（ 22 ）
- 22 和别人一起用餐时，如果犹豫不决，不

- 知道要点哪些菜，会被对方认为是不果断的人……（23）
- 23 预约下次见面时间时，一面看记事本，一面回答，就可以显得很忙碌……………（23）
- 24 无意中让顾客看到写满了预定事项的记事本，就可以给人能力很强的印象……………（24）
- 25 隐藏自己的内心，装出没事的样子，也是一种办法……………（25）
- 26 陷入窘境时，“保持沉默”有时是很好的自我表现法……………（26）
- 27 如果事故不是由自己造成时，不要主动承担责任……………（27）
- 28 以自言自语的方式，来责骂对方的错，就不会使对方反感。……………（28）
- 29 不断下一些命令，就可以增强你作为领导者的形象……………（29）
- 30 作出冷漠的样子，是向部下显示权威的方法之一……………（30）
- 31 想要让对方视自己为“伟大的人物”时，要以沉着镇定的动作来表现……………（31）
- 32 背光而立与人相对，可以使自己看起来较高大并有份量……………（31）
- 33 竖条纹西装，可以在视觉上增加自己的高度……………（32）
- 34 和初次见面的人相会时，如果穿新衣裳，会显得怯场……………（33）
- 35 听到有趣的话要说有趣；遇到不知道

- 时，要说不知道，如果没有这种反应，会被认为  
反应迟钝……………（ 34 ）
- 36 反复使用“我是……”，“我的……”  
等，可增强别人对自己的印象……………（ 34 ）
- 37 推销自己的要点，是把重点集中在三个  
项目之内……………（ 35 ）
- 38 如果自己拥有某一特殊才能，别人就会  
另眼看待……………（ 36 ）
- 39 兴趣离自己的专业越远，越会给人深刻  
的印象……………（ 37 ）
- 40 在宴席上，坐在上司的邻座，可以使别  
人对自己的能力评估更高……………（ 38 ）
- 41 要利用“场所”表现自己时，必须事先  
去熟悉那处场所……………（ 39 ）
- 42 违背对方的“职业推测”，反而可以提  
高信赖感……………（ 40 ）
- 43 在主持年终联谊会上，如果能搞出与往  
年稍有不同的花样，别人就会认为这个人很“能  
干”……………（ 40 ）
- 44 想要让对方做某些事时，故意说反话，  
会有奇效……………（ 41 ）
- 45 保持挺胸的坐姿，会给人有魄力的印象…（ 42 ）
- 46 想要表现自己的堂堂正正，讲话时最好  
看着对方的眼睛……………（ 43 ）
- 47 想要增添自己的魅力，不妨表现天真一  
点……………（ 43 ）

- 48 如果频繁地说起家事或私事，会给别人  
精神上“幼稚”的印象 ..... ( 44 )
- 49 和他人约定时间，最好不要约“某时  
正”，而以“某时某分”来代替，就可以表现出  
自己是有能力的人 ..... ( 45 )

## 第二章 如何使自己表现出色

- 50 作自我介绍时，不仅一开始时要报上自  
己的名字，最后也应该再报一次 ..... ( 50 )
- 51 在会议上站着发言，可以产生更好的效  
果 ..... ( 51 )
- 52 要让别人认为自己有干劲，应该比别人  
先接电话 ..... ( 51 )
- 53 敏捷地从座位站起来，会显得你很有积  
极性 ..... ( 52 )
- 54 比别人早上班，会显得你干劲十足 ..... ( 52 )
- 55 挺胸快步走，看起来精神很饱满 ..... ( 53 )
- 56 强有力的握手，是表示自己能力的武器 ..... ( 54 )
- 57 浅浅地坐在椅子上，是令人感到积极的  
姿势 ..... ( 55 )
- 58 听对方讲话时，上身向前倾斜、对方就  
会觉得你很关注 ..... ( 56 )
- 59 为了表示认真听对方讲话，最好做笔记 ..... ( 57 )
- 60 在对方的面前做笔记时，如果用多色的  
笔，可以使对方对你更信赖 ..... ( 57 )

- 61 挽起衬衫的长袖子，就可以强调你的积极性 ..... ( 58 )
- 62 写出右角上翘的大字，可以使人留下积极的印象 ..... ( 58 )
- 63 把名字写得大大的，可以让别人对自己留下深刻印象 ..... ( 59 )
- 64 讲话时，如能把“否定型”改为“肯定型”就可以表现你积极的态度 ..... ( 60 )
- 65 表示赞同时，如能稍加夸大的口气，就可以表示认真 ..... ( 61 )
- 66 以手势配合讲话，可以把自己的热情传达给对方 ..... ( 62 )
- 67 在会上发言，你可以先借用他人的意见，再加上一点自己的看法 ..... ( 62 )
- 68 想要增加与上司的亲密感，对上司已经知道的事情，也要一一汇报 ..... ( 63 )
- 69 如果上司邀请你，而你有时谢绝不去，就能表示你有自主性 ..... ( 64 )
- 70 在没有固定座位的会议中，若坐在靠近上司的座位，就可以表现自己的自信 ..... ( 65 )
- 71 在联谊会上，如能担任接待性的任务，就可以表现自己的积极 ..... ( 66 )
- 72 无谓的努力或意外的努力，都可以表现你的热情 ..... ( 67 )
- 73 “礼拜天，你要到什么地方，我都可以陪你”可以使对方感觉到自己的热心 ..... ( 67 )

- 74 走近对方去握手，就可以传达我方的气魄 ..... ( 68 )
- 75 主动登门拜访，就可以表示自己的热心和诚意 ..... ( 68 )
- 76 要想增加别人对你的自主性的印象，即使对方是董事长，有时也应该反驳 ..... ( 69 )
- 77 热情谈论远大理想，会使人感到你的魅力 ..... ( 70 )
- 78 认真时，就要认真；可笑时，就哈哈大笑；这样才能增加表现你丰富的情感。 ..... ( 71 )
- 79 手上拿着麦克风演讲，比较能巧妙地表现自己 ..... ( 72 )

### 第三章 如何提高自己的可信程度

- 80 要使自己看起来很正直，最好能在对方面前把自己的缺点暴露出一小部分 ..... ( 76 )
- 81 自己不知道的事，如果坦白地说不知道，容易获得好感 ..... ( 77 )
- 82 说话速度慢，比较容易给人诚实的印象 ..... ( 78 )
- 83 有理的人，如果以较小声的口气来说，听起来就不会有强迫感 ..... ( 78 )
- 84 对没有把握的事，如果能使用果断的语言，对方就会立刻相信你的说法 ..... ( 79 )
- 85 要让别人等时，比预定的时间多说十分钟，就容易获得对方对你的信赖 ..... ( 80 )

- 86 重视和工作相关的事情，别人就会认为  
你对工作很忠实.....( 81 )
- 87 在众人面前讲话时，说话的速度要慢.....( 82 )
- 88 打电话时，如果先了解对方的情况，就  
能使对方听电话时心情愉快.....( 83 )
- 89 如果要表示自己的诚意，应该提前十分  
钟到达约定的地方.....( 84 )
- 90 凡是向别人借钱，不论多少都应该还清，  
才能增加信赖感.....( 85 )
- 91 还钱时，如果能自备零钱，就能使别人  
认为你的金钱观念很正确.....( 86 )
- 92 对自己不利的事，如果直接说出重点，  
可以让对方认为你有责任感.....( 86 )
- 93 犯了错误，与其辩解不如改正，才能表  
现自己的诚意.....( 87 )
- 94 自己有差错时，如果能表现出超过对方  
期待以外的道歉，对方会对你的诚意产生好感.....( 88 )
- 95 当部下犯小错误时责骂，犯大错时装成  
若无其事，可提高部下的忠诚度.....( 89 )
- 96 使对方感到不快的事，若能预先说明，  
对方的不快感就会转为好感.....( 90 )
- 97 如果先发制人地说：“象我这种人.....”  
时，就可以解除对方的不信任态度.....( 91 )
- 98 想要反驳的对象正在生气时，最好暂缓  
一段时间再说.....( 92 )
- 99 如果在接受对方的意见后再作反驳，不

- 会造成对方的反感 ..... ( 92 )
- 100 对方所提出的问题，如果能反复加以验证，就可以表示自己认真的态度 ..... ( 93 )
- 101 反驳时，如果能采取请教的方式，不会让对方觉得你很骄傲 ..... ( 94 )
- 102 对上司所下的命令，如果能复诵一遍，就可以使上司放心 ..... ( 95 )
- 103 不要说“我想说”，而说“请听我说”，显得比较谦逊 ..... ( 96 )
- 104 职员的非公事情报，如果能够一一向上司报告，上司就会对你另眼相待 ..... ( 96 )
- 105 和上司去喝酒的第三天早上，如果能比平常上班更早，就可以更加令人信赖 ..... ( 97 )
- 106 遵守宴席上的约定，更容易地把诚实度传送给对方 ..... ( 98 )
- 107 一边准备回家，一边和别人寒暄时，容易给人“急着赶回家”的印象 ..... ( 98 )
- 108 遇到不顺心的人，只要注意听他说话，就可以增加对方对你的信赖 ..... ( 99 )
- 109 去访问别人时，一定要服装整齐，才能强调自己的诚意 ..... ( 100 )
- 110 对餐厅的服务生或其他第三者的态度，可以影响对方对你的印象 ..... ( 101 )
- 111 对不在场的第三者表示关心时，就会给人很细心的印象 ..... ( 102 )
- 112 过分的啰嗦，会给人“没有信心”的印

- 象 ..... ( 103 )
- 113 要向女性职员表示期待时，有时必须  
故意责骂她们 ..... ( 104 )
- 114 能够细心地照顾女性，就可以表现出无  
法言传的好意 ..... ( 105 )
- 115 对女性有时需要使用强迫的诱导方法，  
这样反而可以使女性对你产生好感 ..... ( 106 )
- 116 与人第一次会面时，如果翘起脚坐着，  
会被认为是不认真的人 ..... ( 106 )
- 117 和别人讲话时，如果双手交叉在胸前，  
容易给对方造成骄傲的印象 ..... ( 107 )
- 118 “低姿态法”，可以做为奉承对方的态  
度 ..... ( 108 )
- 119 不赞成对方的意见时，也不应该把视线  
转移到旁边或下面 ..... ( 109 )
- 120 什么事都想自己做的态度，不会给人有  
强烈的责任感，反而给人不易协作的印象 ..... ( 110 )

#### **第四章 如何使自己显得和善可亲**

- 121 主动与对方攀谈，是向对方表示好意  
或积极的表现 ..... ( 117 )
- 122 把对方不好意思说的事提出来，就可以  
使对方更加欣赏自己 ..... ( 117 )
- 123 如果能就“共同的敌人”作话题，就可  
以增加彼此间的亲密感 ..... ( 118 )

- 124 能和对方一起强调共同的目标,就可以使自己变得更为可亲 ..... ( 119 )
- 125 对初见面的人,如果能够坐在他旁边的位臵,彼此就比较容易亲近 ..... ( 120 )
- 126 如果能无意中靠近对方,也可以缩短彼此心理的距离 ..... ( 121 )
- 127 与人第一次会面时,如果一直盯着对方的眼睛,会给对方留下不良的印象 ..... ( 122 )
- 128 不要只想让对方笑,对对方说笑话时也要有所反映,这就是亲密感的表现 ..... ( 123 )
- 129 和对方的共同点,即使是细小的事,也把它强调出来,就可以给人性格直爽的印象 ..... ( 124 )
- 130 把重要的人名写在通讯录的前面,可以使人产生好印象 ..... ( 125 )
- 131 对方曾经提过的细节,如果能记起来,并常常说起,就可以表示对对方十分关心 ..... ( 126 )
- 132 任何事,只要能先问清对方的意思,就可以显出尊重对方的态度 ..... ( 127 )
- 133 对对方的携带物或服装,能够指出细小的变化,也就是对对方的关心 ..... ( 128 )
- 134 表现对对方的关心时,如果能够向对方提供可能性的建议,也是一个办法 ..... ( 129 )
- 135 “请教”、“请帮忙”这种触发对方自尊心的态度,可以引起对方的好感 ..... ( 129 )
- 136 只要使用“我们”就可以强调彼此的同伴意识 ..... ( 130 )