

杨庆蕙 主编 董明 副主编

北京师范大学出版社

实用汉语会话系列教材

2

SHI YONG HAN YU HUI HUA XI LIE JIAO CAI

实用汉语会话系列教材

第二册

杨庆蕙 主编 董 明 副主编

吕效东 编

北京师范大学出版社

(京)新登字 160 号

责任编辑:傅德林

封面设计:李葆芬

实用汉语会话系列教材 第二册

杨庆蕙 主编

董 明 副主编

吕效东 编

北京师范大学出版社出版发行

全 国 新 华 书 店 经 销

北京捷达数据所激光照排

北京怀柔东晓印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:11.125 字数:191 千

1993 年 10 月第 1 版 1993 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—2 800

ISBN7-303-03295-9/H·165 定价:9.00 元

前 言

《实用汉语会话系列教材》是经国家对外汉语教学领导小组办公室批准纳入规划的来华留学生汉语教材,可供零起点汉语水平的留学生连续两年的会话课学习之用。全套教材共四册,105篇课文,3200个常用词语。第一册30课,适用于第一学期;第二册30课,适用于第二学期;第三册25课,适用于第三学期;第四册20课,适用于第四学期。

本教材每课均包含如下几部分内容:(一)生词;(二)课文;(三)练习与作业;(四)文化点滴。第三、四册由于内容稍难,课文后备有必要的注释。

“生词”部分,为了帮助学生更好地掌握常用词语,我们运用记忆规律,在不少词语下面,或对该词语的搭配关系予以提示性举例,或标出该词语的同义或反义词语,或用该词语进行示范性造句,或根据该词的情况补充一些与之相关的词语。

课文的编写,第一、二册采用对话体,第三、四册除对话体外,酌情采用了主述体、讨论体和议论体。课文内容力求丰富、新鲜、实用,体现交际情境,具有趣味性。语言则努力做到准确、鲜明、生动,突出口语特点,符合交际实际。

练习与作业力求数量充足,形式灵活多样,能体现课

文中有关的语言现象和语言知识,突出词汇和语法方面的重点、难点。

“文化点滴”则力求与课文内容紧密相关,它们或为课文内容的补充、扩展,或为课文有关部分的诠释、说明。目的在于向学生介绍相关的文化知识。

本套教材的编写分工如下:

第一册 任玉华、朱志平执笔;

第二册 吕效东执笔;

第三册 周奕执笔;

第四册 赵清永执笔。

欢迎读者和国内外同行对本套教材的设计、编写提出宝贵的意见。

编 者

1992年12月于北京师范大学

目 录

第 一 课	我们在哪儿碰头 ——学二胡	(1)
第 二 课	好借好还,再借不难 ——借东西	(10)
第 三 课	打了半天气还是不行 ——修理自行车	(21)
第 四 课	爱玩到几点就玩到几点 ——骑自行车的乐趣	(32)
第 五 课	桔子和桔子也不一样 ——美不美,家乡水	(43)
第 六 课	我不是吓唬你 ——吸烟危害健康	(53)
第 七 课	先沏一杯尝尝 ——喝茶的学问	(64)
第 八 课	那儿有不少名胜古迹 ——安排旅行	(76)
第 九 课	你可以让他去昆明 ——话说一年四季	(87)
第 十 课	咱们快变成候鸟了 ——哈尔滨与海南岛	(98)
第十一课	光睡觉不解决问题 ——生命在于运动	(109)

第 十二 课	坚持就是胜利 ——看体育比赛	(119)
第 十三 课	应该适可而止 ——看电视的苦与乐	(129)
第 十四 课	语言是口耳之学 ——谈学习方法	(140)
第 十五 课	这也是一种享受 ——阅读报刊的好处	(151)
第 十六 课	我的照相机哪儿去了 ——马大哈	(161)
第 十七 课	我们只有一个地球 ——保护生存环境	(170)
第 十八 课	跟他们在一起可有意思了 ——中村的老年朋友	(181)
第 十九 课	您下班以后都做些什么 ——中国人的业余生活	(191)
第 二十 课	街上为什么有那么多人 ——流动大军	(202)
第二十一课	礼轻情意重 ——谈送礼	(212)
第二十二课	您的家具可真漂亮 ——做客	(222)
第二十三课	味道好极了 ——丰盛的晚餐	(232)
第二十四课	您能先教我这个吗	

	——学做中国菜	(242)
第二十五课	今天我算大开眼界了	
	——谈工艺美术品	(253)
第二十六课	铃木是属羊的	
	——参加生日晚会	(263)
第二十七课	有那么多精彩的节目	
	——联欢会	(273)
第二十八课	你们的进步真快	
	——路遇	(284)
第二十九课	总的来说还是挺不错的	
	——意见和建议	(295)
第三十课我	还没有拿定主意	
	——谈今后的打算	(305)
词 汇 总 表		(315)

第一课 我们在哪儿碰头

——学二胡

(一)

张丽：丽莎，你干什么呢？

丽莎：是你呀，张丽。你看，我买了一把二胡。正准备学呢。

张丽：你自己学？没人教你吗？

丽莎：我找不着人教我。张丽，你能教我吗？

张丽：我可不行，我从来没摸过二胡，自己还不会呢，哪能教你呀？

丽莎：我看人家拉起二胡来挺容易的，可自己一拉就不行了。

张丽：对了，我有一个中学老师，二胡拉得可好了，请他教你，怎么样？

丽莎：那太好了。他在哪儿？

张丽：他家离这儿可够远的，不要紧吧？

丽莎：不要紧，只要能学好二胡，多远都没关系。

张丽：那好，我这就去找他，今天晚上我给你打电话，告诉你结果。

丽莎：行，我就等你的电话了。

(二)

张丽：喂，丽莎吗？我是张丽。

丽莎：张丽，你好，怎么样了？

张丽：好消息，王老师已经答应教你拉二胡了。

丽莎：真的？那太好了，谢谢你！多亏你帮忙，要不我还不知道上哪去找老师呢。

张丽：咳，你就别客气了。哎，我跟你说，王老师最近挺忙的，他只能用星期天的时间教你，你看行吗？

丽莎：当然行了，反正星期天我也没什么事儿。我上哪儿跟王老师学二胡呢？

张丽：王老师说你最好到他家去。

丽莎：我没什么问题，就是太麻烦王老师了。对了，他家在哪儿？我怎么去呢？

张丽：这样吧，明天我先带你到王老师家去一趟，给你们介绍一下，以后你就可以自己去了！

丽莎：好吧。我们在哪儿碰头呢？

张丽：你是骑车还是坐车？

丽莎：骑车坐车都行，你看怎么方便？

张丽：那咱们就骑车吧，要是坐车的话，下车以后还得走一大段路。

丽莎：好吧，你说骑车就骑车。

张丽：你知道新街口附近的新华书店吗？

丽莎：那还不知道，我们经常上那儿去买书。

张丽：那就行了。我就在新华书店门口等你，稍微早一点儿怎么样？

丽莎：没问题，我早点儿晚点儿无所谓，你觉得合适就行。

张丽：那就这么说定了。明天早上八点，我在新街口新华书店门口等你。

丽莎：我一定按时到，不见不散啊。

张丽：不见不散。

生 词

1. 二胡(名) èrhú a bowed two-stringed instrument slightly lower in tone than Jinghu
一把二胡/胡琴/京胡
二胡曲/二胡独奏
2. 不行 bù xíng be no good at
我打篮球不行，踢足球还可以。
3. 摸(动) mō touch
我从来没摸过二胡，当然就不会拉了。
4. 拉(动) lā play (some kinds of musical instruments)
拉二胡/拉胡琴/拉小提琴

14. 门口儿 (名) ménkǒur door-way; entrance
 学校门口儿有一个小吃店。
15. 稍微 (副) shāowēi a little (indicating small amount; short time; slight movement)
 请你稍微等一会儿，我马上就来。
16. 无所谓 wú suǒwèi it doesn't matter; be indifferent to
 这个电影看不看无所谓。
17. 觉得 (动) juéde think; be of the opinion
 我觉得有点儿冷，你呢？
18. 说定了 shuō dìng le that's settled
 这件事就这么说定了，你可别再变了。
19. 按时 (副) ànshí on schedule; at the scheduled or prescribed time
 你一定要按时打针吃药。
20. 不见不散 bù jiàn bù sǎn don't leave until we meet each other (indicates that someone makes an appointment)
 就这么说定了，明天早上八点，在学校门口儿集合，不见不散。

专 名

张丽	Zhānglì	a person's name
丽莎	Lìshā	a person's name
新街口	xīnjiēkǒu	a place name

练习与作业

一、朗读下列句子，注意掌握语音语调：

1. 你自己学？没人教你吗？
2. 我可不行，我从来没摸过二胡。
3. 没事儿，只要能学好二胡，多远都没关系。
4. 那好，我这就去找他。
5. 当然行了，我星期天也没什么别的事儿。
6. 坐车、骑车都行，你看怎么方便？
7. 我在新华书店门口儿等你，稍微早一点儿可以吗？
8. 我早点儿晚点无所谓，你觉得合适就行。

二、分角色朗读课文。

三、给下列动词加上适当的宾语：

买 学 教 找 摸
拉 打 看 等 骑
告诉 答应 觉得 知道 准备

四、选择适当的词语填空：

1. 丽莎打乒乓球还 []，跑步可 []。（可以、不行）

2. [] 的汉语比 [] 进步得快多了。(你、人家)
3. 你明天早点儿来 []? []? 有什么事吗?(怎么、怎么样)
4. 他的身体怎么样?
[], 休息两天就 [] 了。(不要紧、没事儿)
5. 你明天早上起得来吗?
[], 可是我的闹钟(alarmclock)会把你吵醒的。
[], 你起来的时候我也该醒了。
(没关系、没问题)
6. 去颐和园骑车比较 [], 要是坐车得换好几次, 太 [] 了。(麻烦、方便)

五、用所给词语模仿例句说出新句子:

1. 我买了一把二胡, 正准备学呢。
一本书 看/一盘磁带 听/一盒巧克力 吃/一个西瓜
切/一件新衣服 试一试/一个篮球 打一会儿/一张票
去看电影/一件好东西 告诉你
2. 我从来也没摸过二胡。
当过翻译/教过英语/喝过这么多啤酒/跳过舞/当过老师/
打过这么长的电话/犯过这样的错误/吃过这么好吃的饭
菜
3. 他二胡拉得可好了。
汉语说得/作文写得/篮球打得/衣服做得/做饭做得/跳舞
跳得/学英语学得/当翻译当得
4. 只要能学好二胡, 多远都没关系。
学好汉语 用多长时间/买到漂亮的衣服 花多少钱/找
到满意的工作 工资再低/去拉萨旅行 坐什么车/有自
己的房子 大点儿小点儿/出国 去哪个国家/快一点儿
多花点儿钱/买到飞机票 什么时间的

5. 你最好到他家去。

多看一点课外书/经常听听汉语广播/每天锻炼一个小时/
请个老师来教你/和中国朋友一起去/别去那样的地方/改
变一下自己的生活习惯/一边学习一边工作

六、情景对话：

1. 你想学习书法，请你的朋友小张帮你找一个老师。

2. 几个朋友星期天要去香山游览，他们正在商量有关游览的
计划。

七、阅读短文，回答问题：

1. 一个打字员对办公室的工作感到非常厌倦，决定装病请几天假。过了几天，她收到了两张慰问卡。妈妈问她是谁寄来的。她说：“一张是同事们寄来的，祝我早日康复；另一张是经理寄来的，祝我马上康复。”

问题：同事和经理的慰问卡有什么不同？为什么？

2. 母亲写信祝贺儿子订婚，信中说：“亲爱的孩子，我和你父亲听到你订婚的消息非常高兴。我们焦急地等待着你们举行婚礼的日子。”

当儿子收到这封信的时候，发现信纸的背面有另外几句话：“你妈妈找邮票去了，不要干这种蠢事，傻瓜，过单身汉的生活吧。”

问题：信纸背面的话是谁写的？他为什么要写这样的话？

八、用下列词语造句：

- | | | |
|--------|----------|-------|
| 1. 不要紧 | 2. 只要……就 | 3. 多亏 |
| 4. 稍微 | 5. 无所谓 | 6. 觉得 |

文化点滴

中国的民族乐器——二胡

二胡是中国人喜闻乐见的一种民族乐器，在民族乐器中占有重要的地位。二胡是胡琴的一种，它由琴筒、琴把和两根琴弦构成。琴筒是用木头或竹子做的一个圆筒，圆筒的一头蒙上蛇皮，构成一个共鸣箱。两根琴弦按五度关系定弦。演奏时，通过琴弓和琴弦摩擦的振动在琴筒中产生共鸣，发出柔和、优美的声音。二胡演奏被称做“拉二胡”，高水平的二胡演奏家不仅可以用二胡拉出优美的曲调，还能用二胡模仿出各种各样的声音。二胡既可以表现欢乐喜庆的热烈场面，又能够描摹凄凉痛苦的悲伤情景。著名的二胡曲有《二泉映月》、《江河水》等。

在中国的民族乐器中，和二胡相近的乐器还有高胡、京胡等，其中京胡是京剧伴奏的主要乐器。