

性格决定职业

XING GE JUE DING ZHI YE

邵志伟 田彩虹 编著



中华工商联合出版社

CHINA INDUSTRY & COMMERCE ASSOCIATED PRESS

性格决定职业

邵志伟

编著

田采虹

中华工商联合出版社

责任编辑：高晓博

封面设计：黄金支点

图书在版编目（CIP）数据

性格决定职业/邵志伟，田彩虹编著，—北京：中华工商联合出版社，2005. 3

ISBN 7 - 80193 - 242 - 0

I. 性... II. ①邵... ②田... III. 性格 - 影响 - 职业选择 IV. C913. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 013436 号

中华工商联合出版社 出版、发行

北京东城区东直门外新中街 11 号

邮编：100027 电话：64153909

网址：www.gslcbs.com.cn

济南新华印刷厂印刷

新华书店总经销

880 × 1230 毫米 1/32 印张 11.375 210 千字

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80193 - 242 - 0/Z · 80

定价：22.80 元



前言

发现自己，
选择我们自己最擅长的职业

人们经常对自我隐藏；在所有的宝藏中，我们自己总是最后才被挖掘出来的。

——尼采





丹麦的童话作家安徒生有一则家喻户晓的故事《丑小鸭》，说的是角色认知错位所引起的困惑，这是用来阐释某些现代人生活状态很好的一个范例。

在历经了许多挣扎以后，丑小鸭苦尽甘来，终于蜕变成一只傲视群禽的漂亮天鹅。在发现自己原来是一只天鹅的同时，她找到了尊严，也理解到自己为什么要经历这么多的试练。她不再为自己的角色错误感到迷惑，因为她知道自己是一只漂亮的天鹅了。

这样的故事，正是要告诉我们走出自我毁灭的幽暗迷宫，为我们开启一个自我改造的闪亮新世界。

从丑小鸭探索自己的身份开始，她就认定自己真的是很丑陋，因为别人都这么说。孤单的小鸭，因为受到了其他鸭子的嘲笑、轻视和排斥，她只好到处寻找和她一样、而且会爱她的同类。这不也是我们所要寻找的吗？

在我们每一个人的心里，对自己都有一个评价。这评价会受我们生存的外在世界所左右，而且得到我们自己的认同。就像丑小鸭一样，当我们受排斥而感到伤心、困惑





的时候，我们会用各种可能的方法保护自己，希望有一天能找到家，找到一个能够了解我们并爱我们的人。

惟有通过彻底的自我审视，尤其是探索自己行为的动机，才能解开我们的疑惑。不过，这样的研究并不是为了挖掘我们所期待的东西。尽管大多数人认为自己很单纯、他们的动机也很清楚，他们的类型还是有潜在的蛛丝马迹可寻的。

我们这本书就是带领我们出发，去寻找去确认什么才是真正的自己。当我们知道自己属于哪一个种群，知道自己的性格特点，知道我们自己需要什么样的环境，什么样的伙伴，知道我们将来适合做什么，知道我们最后要达到什么样的目的，那么我们将来的生活，我们的理想就不再是凭空的幻想，不再漫无边际，而是站在事实的基础之上，那样我们所有的选择才是有的放矢。

我们穷其一生的时间都是在寻找自己，发现自己，这是我们此生的最真实的使命。无论我们是否意识到，我们每个人都在进行这样的人生历程。只是，有的人，终其一生，

对了解自己也不得要领,对自己的了解到老了还是一知半解。为了我们更快更好更准确地了解自己,这里编写了这样一本书,为我们将要做的人生选择提供一些理论的依据。

能够在最早的时间里认识自己的人幸福的,他们的人生将要比晚了解自己的人少很多挣扎。我们的兴趣、爱好,也许会随着时间的推移发生变化,但是,我们的性格却是终生的。我们会随着年龄的增长变得更加理性、成熟,但是,我们的本性是不会改变的。当我们了解了自己的性格类型,明白了自己的价值取向,我们才可以获得真正的满足。

我们这本书就是这样一本让我们了解自己,同时指导我们做出最适合自己的性格、志趣的职业选择的书。我们最直接的目标读者:高考学生可以凭借这里提供的性格和职业指导,选报适合自己发展的高考专业,在第一时间为自己的将来做出最佳的选择;即将走向社会的青年朋友,可以依照自己的性格和价值取向,及时订正自己的工作方



向，选择一份适合自己的职业；当有些朋友的职业生涯发生了危机，质询自己的选择的时候，通过我们的性格分析和价值取向，可以亡羊补牢，重新找到自己在社会上的位置，而不是郁郁寡欢，忧愁愤懑度过一生……我们所有的人，都可以从中找到自己，验证自己。以此，指导我们读者进行一次又一次的选择，让我们的读者在选择中立于不败之地。



目 录

前 言 发现自己,选择我们自己最擅长的职业 / 1

第一章 确定自己的性格类型 / 1

第二章 情感主导者性格特点及人生规划 / 43

第一节:内向,感觉,情感,知觉性格特点分析 / 45

第二节:内向,直觉,情感,知觉性格特点分析 / 59

第三节:外向,感觉,情感,判断性格特点分析 / 71

第四节:外向,直觉,情感,判断性格特点分析 / 85

第三章 思维主导者性格特点及人生规划 / 99

第一节:内向,直觉,思维,知觉性格特点分析 / 101

第二节:内向,感觉,思维,知觉性格特点分析 / 113

第三节:外向,直觉,思维,判断性格特点分析 / 125

第四节:外向,感觉,思维,判断性格特点分析 / 139

第四章 直觉主导者性格特点及人生规划 / 153

第一节:内向,直觉,思维,判断性格特点分析 / 155



第二节:内向,直觉,情感,判断性格特点分析 / 168

第三节:外向,直觉,思维,知觉性格特点分析 / 178

第四节:外向,直觉,情感,知觉性格特点分析 / 188

第五章 感觉主导者性格特点及人生规划 / 201

第一节:内向,感觉,思维,判断性格特点分析 / 203

第二节:内向,感觉,情感,判断性格特点分析 / 216

第三节:外向,感觉,思维,知觉性格特点分析 / 228

第四节:外向,感觉,情感,知觉性格特点分析 / 240

附 录:完美的性格测试 / 250



1

确定自己
的性格类型



关于性格类型的历史

性格类型概念的提出归功于一位瑞士心理学家卡尔·荣格以及两位美国妇女凯瑟琳·布里格斯和她的女儿伊莎贝尔·布里格斯·迈尔斯。荣格，一位兼容并包的精神分析家及西格蒙德·弗洛伊德的门徒。他意识到如果一个人了解了人们潜在的心理活动和人们的偏好的话，那么原本不可预料的行为实际上就会变成可预料的了。

正当荣格进行他的研究时，早就对人类性格的异同抱有浓厚兴趣的凯瑟琳·布里格斯，开始发展她自己的一套鉴定人类性格的方法。1921年，荣格将自己的性格理论写入了一本名为《心理学类型》的书，并出版发行。当凯瑟琳读到1923年出版的这本书的英文版时，她觉得荣格已经发现了自己一直在寻找的东西，因此她采纳了他的模型，并开始认真地研究他的理论。她的女儿对她的这项研究也产生了兴趣。

对性格类型的研究，以及对那本书的内容所进行的讨论，使得凯瑟琳和她的女儿伊莎贝尔（如果你对这两位妇女的光辉一生感兴趣的话，我们建议你读一下弗朗西斯·达布鲁·桑德斯著的《凯瑟琳和伊莎贝尔》）开始进行前沿的研究和写作。迈尔斯和布里格斯致力于卡尔·荣格所提出的关于性格类型的理论研究，她们发展了这些理论，并



使其具备了实用价值。荣格断定世界上存在着 3 种性格偏好的尺度和 8 种性格类型；凯瑟琳和伊莎贝尔在她们多年的研究基础上提出，应该有 4 种性格偏好的尺度和 16 种相异的性格类型。这就是我们将在本书中讨论的 16 种性格类型。我们讨论的大部分内容源自伊莎贝尔和其他作者的著作。

从 20 世纪 40 年代起，凯瑟琳和伊莎贝尔就开始发展 MBTL 实验方法，这是一套很具体的用于鉴定心理学类型的测试，在这些年中已得到了精炼和完善。而且，从第一次实验起，就收集和分析了从 MBTI 实验中得到的数据，为其测试和结论提供了科学的证明。

正如伊莎贝尔所说，我们的经验一次次地证实了一点，即一共有 16 种不同的性格类型，而且每个人都对应于其中的一种。这并不否认人类个体的独一无二，人们当然如此。在同一个房间里的 100 位拥有同样性格类型的人都是各不相同的，他们有不同的父母、基因、经验、兴趣，以及其他。但他们会有相当多的共同点。鉴定你的性格类型可以帮助你发现并学会如何运用这些共同点。

随着对性格类型的不断了解，你会发现所有的性格类型都是同样有价值的，它们都存在优势和盲点。类型没有所谓的更好和更坏，更聪明与更愚蠢，更健康 and 更病态之分。类型不能决定一个人的智慧或者预测他的成功，也不能指出它将把你调节得多好。但是，它可以帮助我们发现



什么因素最能激励我们、最能使我们兴奋，而且反过来它会使我们渴望在我们所选择的工作中去寻找这些因素。

怎样确定你的性格类型

正如我们先前所说，确定性格类型的一种方法就是完成 MBTI 的实验，并让专家来帮助你分析实验结果。然而，因为这一方式对本书来说并无实际作用，因此，我们将提供给你另一个方法。我们的方法已成功地帮助了很多确定他们的性格。

你需要完成两步的工作。第一步，将接下来的关于性格类型的四种维度的有关介绍读完。

在你阅读每一种类型维度时，思考哪一种更像你。你所读到的大多数的偏好可能听起来就是真实的你，但请记住，这些偏好是一般性的，而且仅代表极端情况。不要太过关注每一个有关偏好的单独的事例，而应把眼光放在人物的行为方式上，看一看哪一个（相对于另一个）与你更加相似。即使某个事例看起来特别像你，你也应该在读完其他事例之后再下定论。

在对每一种维度的讨论结束后你将看到一个连续尺度，请在最能体现你的偏好的位置上做一个记号。你的记号越靠近尺度的正中，你的偏好就越不明显；你的记号离中心越远，你的偏好也就越强烈。就算你对自己的偏好不肯定，



你也要试着假设，你可能会将记号标在中点的哪一侧。因为帮你确定性格类型的关键并不是你的偏好有多清楚还是有多不清楚，而是你更偏向于哪一端。

通过这种方法来评估你的类型偏好。

在你已读完对每种偏好的描述，并做出评估后，将开始判断性格类型的第二步，这将在第二、三、四、五章进行阐述。

性格类型的四种维度

性格类型的评估体系基于人类性格的四个基本方面：我们与世界的互相作用是怎样的以及我们的能量向何方疏导；我们很自然地留意的信息类型；我们如何做决定；我们是喜欢结构性强的工作（做决定）呢，还是更自由随意的工作（理解信息）呢。我们把人类性格的这些方面称为“维度”，因为每一条都可以用两个相反极端间的连续统一体表示，如：

我们与世界的互相作用是怎样的

以及我们的能量向何方疏导 外向—内向

我们很自然地留意的信息类型 感觉—直觉

我们如何做决定 思维—情感

我们是喜欢结构性强的工作（做决定）

还是更自由随意的工作（理解信息） 判断—知觉



每个人的性格都对应于四种维度每一种的中点的这一边或那一边。我们把每种维度的两端称作“偏好”。例如，如果你落在外向的一边，那么就可以说你具有外向的偏好。如果你落在内向的一边，则你具有内向的偏好。

实际上，在现实生活中，每一个尺度的两侧你都会用到，但你仍会有一种天生的倾向于这一边或那一边的偏好。还记不记得你分别用两只手签名的实验了？你的偏好往往会让你更舒服，更自觉，也更可信赖，正因如此，你在运用它时会更成功。如果你在每个连续尺度上没有特别明确的偏好的话，你也可能会稍稍偏于中点一点儿。若你有很极端的偏好的话，你将在这一端或那一端找到自己的位置。在连续尺度上居于两端的人拥有很强偏好，他们彼此性情差别特别大。

刚开始，不用对描述四种维度的术语过于担心（比如，“感觉”对“直觉”）。在一些情况下，这些术语的含义并不是你所想的那样。尽管它们是你认识的词，但在上下文中它们的意思是不同的。我们在后面会对它们做出简明解释的。

你会发现，因为每个连续尺度都有两个相对的偏好，因此一共有8个偏好，这8种偏好以合成的方式来代表16种性格类型。

现在你可能会想知道关于“16”这个神秘的数字的情