



泰山研究

主编 李正明 张杰

青岛海洋大学出版社



泰山研究论丛

第一集

青岛海洋大学出版社

泰山研究论丛（一）

李正明 张 杰 主编

•

青岛海洋大学出版社出版发行

（青岛市鱼山路5号）

山东肥城县印刷厂印刷

•

1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷

开本：850×1168 1/32 7.3印张 16.5千字

印数1—5000

ISBN7-81026-005-7/Z·1

定价：3.90元

办好公泰山研究論丛
促進泰山遊覽事業發展

馬忠臣

一九八九年十月

研究泰山 保护泰山
开发泰山 利用泰山

宋法棠

一九九九年十月

做好泰山研究工作，
促进泰山建设事
业的发展。

賀泰山研究論叢出版

張敬堯

一九九九年
十月五日

主编：李正明 张 杰

编委：（以姓氏笔划为序）

李正明 张 杰 姜全吉

胡立东 胡志鹏 高照夫

隋炳奎 路宗元 翟所淦

前 言

《泰山研究论丛》在泰山研究会成立半年之际，即与大家见面了，这是可喜可贺的事。我作为泰山研究会名誉会长，衷心地祝愿它为研究开发泰山做出积极的贡献。

泰山是中华民族的象征，是中华文化的发祥地之一。

泰山宏观形象之雄伟，自然山体之宏大，山脉历史之悠久，民族文化之灿烂，赋含精神之崇高，这不仅在中国名山大川之中是独一无二的，而且在世界范围内也是享有盛誉的。

泰山有着源远流长的历史文化，早在四、五十万年前，这里就有了猿人的足迹；在六千余年前，这里就进入了大汶口文化的繁盛时期。随后，历代帝王的封禅祭祀活动，文人墨客留下的丽诗华章，特别是千百年来劳动人民的勤劳智慧，把泰山的自然学观与人文学观溶于一体，而被世人称誉为“天下第一名山”。自古以来，无论是帝王将相，还是平民百姓，都视泰山是至高无上的。

光阴荏苒，岁月悠悠。历代文化名人如孔子、孟轲、司马迁、李白、杜甫、苏东坡、姚鼐等等，都写下了赞颂泰山的传世名作；历代书法艺术家如李斯、颜真卿、米芾等都在这里留下了稀世石刻墨迹。秦汉以来，孔孟的儒学，老庄的道学，还有释迦牟尼的佛学，纷纷来泰山安营扎寨。透过这些诗作学说，我们仿佛也能感受到中华民族艰难前进的历史步伐。

建国后，特别是党的十一届三中全会以来，对泰山的研

究、保护、开发、建设等工作越来越受到各级政府及有关业务部门的重视。1985年，泰山市政府设立泰山风景名胜区管理委员会，把泰山纳入了统一管理的轨道，使泰山的各项工作都有了新的起色。1987年，泰山被联合国教科文组织列入“世界自然遗产”，使今日的泰山成为全人类的珍贵遗产。因此，关心泰山、热爱泰山、研究泰山，是我们责无旁贷的重任。目前，东南亚的一些国家和地区，纷纷成立了研究泰山的专业机构和团体，这对我们是一个挑战。我们世代代生活在泰山脚下、黄河之滨，对泰山有着深厚的感情。因此，我们应当对泰山的研究做出贡献。

目前，我们对泰山的研究就其广度和深度来说，还需进一步地拓宽和提高。要从整体上对泰山进行系统的综合的研究，特别是要加强对泰山更高层次的专门研究。令人振奋的是泰山研究会已于1989年6月底成立，并在研究泰山方面做了一些有益的工作，进行了积极的探索，在较短的时间内，将部分论文编辑成《泰山研究论丛》一书，献给读者。这些文章虽然仅是我们研究泰山的初步成果，但这毕竟是迈出了第一步。对此，我感到非常欣慰，也希望迈出第一步之后，迈出更强有力的第二步、第三步……。

曲进贤

1989年10月1日

目 录

前 言	曲进贤
攀登泰山科学研究的新高峰	李正明 (1)
建立“泰山学”刍议	徐北文 (8)
加强泰山“大文物”的研究	苏秉琦 (20)
泰山的美学考察	杨 辛 (23)
泰山美与民族审美意识	姜岱东 (41)
泰山风光观赏断想	刘 凌 (47)
泰山神通寺佛教史迹	乔 魁 (61)
泰山道教历史初探	刘宪章 (70)
泰山经石峪摩崖刻石考	姜丰荣 (81)
岱庙创建溯源	米运昌 (94)
宋天贶殿位置考辨	舟 子 (102)
岱庙建筑的风格	李长风 (113)
论泰山封禅与封建政治的关系	汤贵仁 陈伟军 (119)
关于泰安市旅游经济发展的断想	李新生 (136)
泰山旅游话气候	李殿杰 (147)
《泰山历代著述提要》摘编	吕云芳 肖鲁生 (158)
孔子与泰山	骆承烈 (174)
李三才与泰山	万昌华 (183)
《泰山封禅仪记》——我国的第一篇游记散文	
	施永林 (187)
“御碑楼”考辨	李继生 (195)

泰山古树名木初探·····	裴敦合(199)
泰山药物溯源·····	吕学泰(220)
后记·····	(225)

攀登泰山科学研究的新高峰

李 正 明

继泰山研究会成立不久，《泰山研究论丛》现在也已付梓问世了。今后如何开展泰山研究，我谈几点不成熟的意见，请同行专家指正。

(一)

党的十一届三中全会以来，随着各项事业的兴起，也出现了专门探讨地区文化的热潮。首先兴起的是关于楚文化的研究，历史界、考古界、文化界的学者，特别是皖、豫、湘、鄂等省的研究工作者，在楚文化的研究方面做了大量工作，取得了辉煌的成就，出现了一大批有较高质量的论文和专著。随之而起的有吴越文化、巴蜀文化、燕赵文化、秦文化、晋文化、齐文化等等的研究。相形之下，我国山岳文化的研究似乎还未引起人们足够的重视，其研究课题和学术交流也还处在自发的、分散的低级阶段。值得高兴的是，在国内外一些富有远见卓识的专家学者的倡议下，经过几年的努力，一个研究山岳的学术团体——泰山研究会已经正式成立，迈出了我国山岳文化研究的第一步。这是一件值得庆贺的大事。大家知道，泰山作为中国的名山、神山、圣山，对华夏民族文化的孕育和形成起过重大作用，同黄河一样，在悠久五千年的历史长河中，泰山，在中华民族的政治、文化、宗教、伦理乃至风俗信仰等方

面都发生了巨大影响。进入二十世纪八十年代后，泰山又依其独尊五岳的历史基因和雄奇秀丽的自然景观被列入“世界自然遗产”。泰山的地位和影响已经消除了地域空间的隔膜，从东方走向了世界。国外信息表明，在131项世界遗产中，大多数建立了正规的研究机构和完整的资料档案系统。在美国、日本等经济文化发达的国家和东南亚以及港澳台地区，也已出现了研究泰山历史文化现象的民间团体或机构。这对我们是一个重要启示，也是一个挑战。研究泰山的权威应该出自泰山，研究泰山的鸿篇巨著应该出自我们之手。对此，我们当重任在身，当仁不让。在此，我想简要地回顾一下泰山研究的历史和现状。尽管历史上曾有众多的文人学者，包括那些堪称伟大的鸿儒宗师们，为泰山留下了许多传颂千古的名篇，其中也不乏独特的见解和论述，但由于历史的限制，也不免渗透了一些唯心主义的神秘色彩。至于泰山自然科学价值方面的研究，则几乎是空白。近现代人的研究，的确取得了一些成果，但仍没有完全摆脱旧史学的窠臼，综观之，尚未从整体上进行系统综合的分析和探究。研究人员面对庞大的研究对象，往往是孤军奋战，因而常常感到力不从心；特别是泰山研究的一些新领域如美学、旅游、管理等方面更显得有些薄弱。因此，尽快开展对泰山的综合研究，为保护和管理泰山服务，为发展泰山的经济和文化事业服务，就成为我们的当务之急。泰山研究会的成立，为我们认识泰山、研究泰山提供了可靠的组织保证，它标志着泰山研究从此进入了一个新的重要的历史时期。

（二）

泰山的人文遗产、旅游资源极为丰富，科研价值很高，这在祖国各名山大川中首屈一指，或曰，泰山是一座洋洋大观

的文化宝库；或曰，泰山是一部缩写的百科全书。这些谈法绝非溢美之辞。泰山研究确实有着广阔的天地，需要研究的课题很多。社科工作者、自然科学工作者，在泰山研究这片广袤的原野上尽可以纵横驰骋、大显身手。在地质科学研究的领域里，构成泰山山体的泰山杂岩，约形成于距今20至25亿年前的太古界地层，考察研究这一类变质杂岩的成因，对解决中国东部太古界地层的划分对比及其历史就具有重要的典型意义。再如，从审美的角度看，泰山因其山川形胜而具有嵯峨磅礴的气象和隍灵毓秀的自然景观，常常给人们以雄伟壮丽的美感，充分体现了我国古典美学范畴的阳刚之美。深入考察泰山风景、名胜这两大部分的美学价值，从而恰切地赋予泰山以美学意义上的崇高地位并加以理论表述，也是一项富有开创性的工作。

我们还应当深入开展对泰山历史文化方面诸专题的研究。泰山地区是人类最早开拓创造、繁衍生息的区域之一，是华夏文明的发祥地之一。从距今四五十万年前泰沂山脉南侧的沂源猿人，到距今五万年前的新泰乌珠台少女的牙齿化石，再到分别代表泰山周围地区新石器文化四个发展阶段的北辛文化、大汶口文化、龙山文化、岳石文化系列，都留下了人类在这里从野蛮走向文明的足迹。根据今人的研究，泰山地区是以鸟类为图腾崇拜的东夷人的发祥立业之地，而夷人的领袖舜——孔子心中最为崇敬的圣王——的故乡及他的活动足迹，大致也是在泰山文化区内。炎帝大舜的后裔东夷人在这里创造了灿烂的史前文化，又和肇源于黄河上游的以龙为图腾的西部夏文化融为一体，共同孕育了华夏文化。夏商周三代，是炎黄两大氏族群落、两大地域文化熔铸混同的时期。这一时期，泰山周围地区暨泰山文化区则始终处于中心地带。春秋战国时期，在泰山的身前背后又发展起来高度文明的齐鲁文化，进而辐射全国，整

整影响了上下二千年的中国封建社会。深入探讨泰山地区文化发展的脉络和规律，特别是对这一地区在虞夏商周时期的文化发蒙发展状况进行专门的考察分析，不仅有可能揭示很多人们过去尚不了解的史实真相，而且也是研究中华民族文化源流的大课题。当然，我这里仅是举例而言，泰山人文史绩的研究远远不限于此。秦汉以后，泰山人文历史的研究有着更多的课题，限于篇幅，兹不赘述。

(三)

泰山是历史馈赠给我们的一宗丰厚的文化财富，保护好、管理好、建设好、宣传好人类这笔宝贵遗产，是我们义不容辞的责任。

众所周知，历代封建王朝出于对泰山宗教式的崇拜并为维护自己皇权政治的需要，对泰山的管理和整治都比较重视，多有专门机构和专职人员来履行管理泰山的职守。但是，由于特定历史条件的限制，他们没有也不可能从根本上认识泰山文化自然遗产的底蕴和价值，因而也就不可能真正管理好泰山，加上连绵不断的天灾人祸，解放前的泰山被破坏得满目疮痍、遍体鳞伤、颓败不堪。解放后，泰山才从历史的废墟中崛起，获得新生。然而，令人遗憾的是，多年来，泰山管理落后，发展缓慢。十一届三中全会以后，改革开放的春风，使泰山焕发出勃勃生机，泰山的建设和管理也逐步纳入正常轨道。1985年，泰山的管理机构实行了三位一体的重大改革，1986年，又初步制定了泰山建设的整体规划。但是，我们应该清醒地认识到，时代在前进，形势在发展，今日泰山建设和管理的内容绝非昔日可比，新的历史赋予了它新的内容和内涵。概言之，今后泰山管理建设的内容大致有三个方面：一是如何按照世界遗产保

护公约和国务院关于风景名胜区的管理条例以及全国人大颁布的文物保护法的规定保护、管理好泰山。二是在迅速崛起的、被称为引爆产业的旅游大潮中，泰山作为旅游观光中持恒的热点，如何不断调整自己的内部机制和功能，以适应旅游大潮的需要，大力发展旅游事业，逐步完成向旅游经济发展的转换。三是如何充分开发利用泰山的人文、景观、自然资源，为振兴和发展泰安市的经济文化事业服务。这三个方面既有联系、又有区别。当然，每一个方面又包含着若干内容，分为若干步骤，呈现为多侧面、多层次的网络状态。总之，泰山的建设和发展是一项复杂的系统工程。完成这一战略目标最根本的保证和中介，则是实施现代化的科学管理，而科学管理又必然依赖于科学的进步。换言之，科学管理必需建立在科学研究的基础上。试想，没有对泰山历史文化状况的透彻了解，没有对泰山地质、气象、水文等方面情况的全面掌握，没有对泰山各种资源状况的详细调查，总之，没有多学科多领域综合研究的论证，不识泰山真面目，就难免主观武断、顾此失彼，谈何科学管理呢？所以说，作为泰山研究会，不仅要担负起学术研究和文化交流的重任，同时又要发挥智囊团、资料库的作用，它的确是完善泰山管理机制必不可少的一环。

(四)

泰山研究是一个多学科的综合的研究课题。它包含着社会科学和自然科学两大部分。既有历史的文化的宗教民俗的研究，也有林学植被、地质土壤乃至医药昆虫的研究。但不论哪一学科哪一片领域的研究，都应当自觉地把自已的研究置于马克思列宁主义、毛泽东思想的指导之下，时刻注意运用辩证唯物主义和历史唯物主义的基本原理，去指导各自的研究课题。

那种认为马克思主义哲学仅是社会科学的一门学问、百家中的一家，从而否认马克思主义哲学是关于自然、社会和思维发展普遍规律的科学的观点，是极其错误的。当然，马克思主义哲学同具体科学研究的对象不同，两者有着普遍和特殊、共性和个性、一般和个别的区别。我们固然不能以马克思主义哲学来代替自己具体学科的研究，但它却可以为我们各门各类的具体研究提供正确的世界观和方法论的指导，这是万万不可忽视的。泰山历史绵长久远，文化成因背景复杂，加以历代封建帝王的封禅祭祀，儒释道三教的广泛影响，无数骚客文人的题咏吟唱，造就了泰山几千年来精妙而又原始，淹博而又繁杂的文化遗产。假如我们置身于这浩瀚的海洋中探幽索微而又缺乏辩证唯物主义和历史唯物主义的认识论和方法论的指导，那就只能如同盲人摸象，不得要领，甚至迷失方向，出现“滑坡”了。

坚持马克思主义的指导，并不否认和排斥吸收外来的先进的文化成分或者科学的研究成果和理论。不仅不否认、不排斥，而且还要象鲁迅说的那样，采取拿来主义，为我所用，用于我们的研究，用于我们的管理。比如，近几十年来，国际上广泛兴起的运筹学、控制论、信息论、系统论、遥感、旅游文化学、旅游地理学等科学理论，就是我们今天进行泰山研究和实施科学管理所必须汲取的东西。及时地吸收和采用科学的方法和理论，一定能帮助我们更好地认识自然，认识历史，把我们的研究工作推向前进。

有了马克思主义的指导，有了科学的研究方法，并不就等于一定能够出成绩、出成果。这里还有一个具体的治学态度，治学方法问题，这就是要做到“博而返约”，“厚积而薄发”。人的知识应该来自多方，多方的知识来自博学。做学问要在长期积累的基础上精思力索，并且善于熔铸所学，才能象