



# 玲珑金矿史话

# 玲 珑 金 矿 史 话

招远金矿矿史编写组

山东人民出版社

一九七八年·济南

玲珑金矿史话  
招远金矿史编写组

\*

山东人民出版社出版  
山东省新华书店发行  
山东新华印刷厂潍坊厂印刷

\*

787×1092毫米32开本 4,875印张 97千字  
1978年8月第1版 1978年8月第1次印刷  
印数：1—16,000

书号 3099·672 定价 0.31 元

## 编 者 的 话

玲珑金矿——现今的招远金矿，地处胶东半岛西北部的招远县境内，位于招（远）黄（县）交界的玲珑山下。它以富饶的黄金资源和悠久的开采历史著名于世。在那黑暗的旧社会，封建地主阶级、资产阶级和帝国主义，长期盘踞在这里，吸吮着劳动人民的血和汗，掠走了大量的黄金。这座矿山充满着阶级仇、民族恨，它是殖民地、半殖民地、半封建旧中国的一个缩影。矿区人民面对着帝国主义、封建主义和资本主义的残酷压迫和剥削，始终坚持了不屈不挠、英勇顽强的斗争，自从有了中国共产党的领导，这种斗争更加英勇、壮烈。

一九四五年矿山解放了。当家做了主人的广大矿工，在中国共产党的领导下，积极从事黄金生产，为支援解放战争的胜利，支援国民经济的恢复，支援社会主义改造和社会主义建设事业，做出了应有的贡献。

忘记过去，就意味着背叛；忘记旧社会的苦，就不知新社会的甜。伟大领袖和导师毛主席教导我们：“青年，即使是青年工人，因为没有受过旧社会的苦，更应该加强阶级教育，提高他们的思想觉悟。”“用讲村史、家史、厂史的方法教育青年群众这件事，是普遍可行的。”用生动的阶级斗争史对广大职工和青少年进行阶级教育和革命传统教育，从而进一步提高在无产阶级专政下继续革命的觉悟，本着这样一个目的，我们招远金矿矿史编写组在矿党委的直接领导下，编写了这本《玲珑金矿史话》。

在编写这本小册子的过程中，我们向曾在这里战斗过的老矿工、老领导和矿区周围二十多个村庄的贫下中农进行过调查、访问，得到他们的热情支持。此外，我们还得到烟台师专中文系部分师生的大力协助。在此，一并对他们表示衷心的感谢。

承担编写《玲珑金矿史话》一书的任务，对我们来说，无论是政治思想水平，还是生活经验与写作能力，都感到不适应。我们是在写作中学习写作的。因此，缺点和错误在所难免，诚恳希望读者批评指正。

招远金矿矿史编写组

一九七八年四月

# 目 录

## 编者的话

第一章 金城天府 .....	1
一、金城天府的明珠——玲珑 .....	1
二、金城天府的开拓者 .....	4
三、哪里有压迫 哪里就有斗争 .....	5
第二章 恨满金山 .....	7
一、金山魔窟 .....	8
二、魔爪伸进玲珑 .....	13
三、血债 .....	19
四、三代挑砂工 .....	22
五、碾矿工的灾难 .....	27
六、金山的觉醒 .....	30
第三章 烽火玲珑 .....	36
一、铁蹄踏进玲珑 .....	38
二、鬼门关 .....	42
三、矿工恨 .....	47
四、仇和恨的十六天 .....	52
五、斗敌夺金中的故事 .....	57
六、金光闪闪映丹心 .....	68
七、地下供应线 .....	73
八、捣毁“心脏” .....	77
九、奇袭卫兵所 .....	81
十、除夕锄奸 .....	85

十一、斩断“动脉” .....	88
十二、迎接胜利 .....	91
<b>第四章 矿山欢歌 .....</b>	<b>99</b>
一、朝阳初升 .....	101
二、争气油 .....	106
三、女拉流工 .....	110
四、在备战的日子里 .....	114
五、为了前线 .....	117
<b>第五章 春风送暖 .....</b>	<b>122</b>
一、创业的人们 .....	124
二、雷锋精神 .....	129
三、大庆之花 .....	134
四、战斗的岁月 .....	139
五、深山探宝 .....	144

# 第一章 金城天府

招远地区从五代十国时期设“罗峰镇”后，就有“金城天府”的美称。这里群山起伏，矿藏富庶。在这个长达百余华里的地域内，就分布有两千多条可供开采的金矿脉，和一千多个古老的矿洞。据史料记载：在金城天府的西北部，有条“淘金河”，民间淘金“岁益数千两”；在金城天府西部的金华山，亦有“金穴千百处”。而现今的招远金矿所在地——玲珑，则是金城天府的一颗明珠，在国外享有“华北第一大金矿”和“亚洲金矿之冠”的盛名。

从公元一〇〇七年（宋景德四年）开始，历代皇帝多次派遣大臣来玲珑督办矿业采金，到一八八二年，广东商人“疮瘡李”在玲珑开办了第一个采金工场。在这漫长的历史进程中，金城天府充满着剥削与反剥削，压迫与反压迫的斗争。勤劳勇敢的采金者，世世代代战斗在这里，他们用自己的智慧和双手，开采金城天府蕴藏的无穷无尽的黄金宝藏。他们不但要同大自然作斗争，还要同压榨他们的封建统治阶级和矿主、把头作斗争。在这些斗争中，出现了许多可歌可泣的动人事迹。

## 一、金城天府的明珠——玲珑

玲珑山位于“金城天府”东北部的罗山南麓。这条罗山

山脉，群峰叠翠，迤逦多姿，确有“罗峰十里隔烟霞”，“势压登莱百万峰”之势。在罗山的峭壁之上，深峡之中，有“秋千柱”群峰插天，“滴水崖”银河倒倾，“鹤姑顶”眺望日出，“云屯山”耸立云端，闻名于世的古迹“班仙洞”倒挂在苍松奇石的罗山主峰半腰。当春天到来的时候，漫山遍岭的野百合、山桃花、红杜鹃含笑开放。玲珑山背上那条褐色多孔状的金矿脉，迎着初升的太阳，光闪闪，金灿灿，异彩夺目，犹如一条金龙伏卧在山峰。

美丽富饶的玲珑山，早在十九世纪末和二十世纪初，就有七个著名的矿洞，上部有“云洞”，山肩有“穿洞”，山腰有“庙洞”，腋下有“金洞”和“生铁洞”，下部还有“水洞”和“玉洞”。这些矿洞里的矿石品位很高，一般的每吨都含金从几两到几十两，最富的竟高达百两以上。那时，曾发现一块“狗头金”，竟有三十六两之巨。还传说：“玲珑山，十八层，金梁玉柱在其中”，“尖斗砂子平斗金”……。

这里，流传着一个故事：玲珑山有一个地下黄金宝殿。宝殿的梁是金的，柱是玉的。宝殿大门的金钥匙，藏在一个秘密的地方，只有那些采金老人才知道。这个事不知怎么传到外国，一个牧师就漂洋过海来到了这里，他到处打听这宝殿的金钥匙，可是那些采金老人谁也不告诉他。于是这个牧师就在这里装作传教，到处乱窜，费尽了心机，最后不知怎么在“滴水崖”千丈瀑布的源头——“莲花盆”底下让他找到了金钥匙。他进宝殿前还不放心，又用两个金元宝雇了一个采金老人给他看守宝殿大门。开始这个采金老人不愿干，后来一想又高高兴兴地答应了。于是这个牧师打开了宝殿大门走了进去。只见里面金碧辉煌，一头金牛正拉着一盘金碾，碾



压着一颗颗金豆子。他高兴极了，猛然朝金牛扑去，拉着金牛就要往外走。就在这时，看守宝殿大门的采金老人，把两个金元宝猛力朝他打去，愤怒地大喝一声：“强盗！”接着用尽全身气力“嘘喳”一声，关死了宝殿的大门……。

神话般的传说还有好多。它不仅告诉人们，劳动人民对金城天府采掘不尽的矿藏，对玲珑这一座祖国的金山宝库多么自豪；而且，也反映了我们的先辈对帝国主义掠夺我国的黄金资源，是多么愤恨！

## 二、金城天府的开拓者

劳动创造了世界，金城天府的历史，是劳动人民创造的。

在封建统治阶级残酷的压迫和剥削下，金城天府的开拓者，一直挣扎在死亡线上。

远在春秋以前，这里的劳动人民就用木炭烧裂矿石，用木杆、木锤开凿矿洞，采掘地表层的一些富矿脉，从无硫富矿中提取黄金。他们用勤劳的双手和集体的智慧，开发了金城天府的历史。当他们的劳动获得成果时，封建统治阶级就觊觎着这块宝地，不断地把魔爪伸过来。

公元一〇〇七年（宋景德四年），宋真宗派大臣潘美曾来玲珑督办开矿采金。公元一〇六八年（宋熙宁元年），宋神宗又派人在玲珑一带“圈地”为矿。据招远县志记载，当时黄金生产曾“岁益数千两”。随着金银货币的广泛使用，公元一五九六年（明万历二十四年），明神宗派遣中使陈增到登（州）、莱（州）一带开矿采金。公元一六二一年（明天启元年），明熹宗又派太监魏忠贤来玲珑开矿采金。随着中国民族资本主义

的萌芽，一八八二年（清光绪八年），玲珑的采金业出现了民族资本主义企业。在漫长的历史进程中，这些开拓了金城天府的劳动人民，一直被驱赶着不停息地用自己的血和汗，为吸血鬼和寄生虫开矿采金。明神宗朱翊钧的皇太子举行婚礼，单是黄金就耗费了二千三百两。朱翊钧每月的膳费，需要白银四千零四十六两。真是皇家一席酒，挥金如挥土。

公元一五九六年（明万历二十四年），玲珑地区的采金事业大振，人口剧增，地主豪绅乘机抬高粮价，一时间“米如珠”，“柴如桂”。皇帝派出的“矿监”、“税吏”，借端诈骗，无所不为。他们见谁家有点油水可榨，就编造谎话，说人家祖坟下有金矿，或说人家宅基下有银矿，然后插上小黄旗圈占，强令扒坟拆房。百姓明知这是在敲诈勒索，可也无力抗争，只得借贷些钱粮，打发他们，以免大祸临头。当时不知有多少人家被迫流落他乡。

公元一五二九年（明嘉靖八年），登州农村遭受严重的旱涝灾害，百姓食草根树皮充饥，出现了饿尸塞道的惨景。公元一八三四年（清道光十四年），洪水和烈风造成了荒年，玲珑附近的后夼、台子村变成“泽国”，饥民流离失所，饿殍载道。在这样的大灾年，封建统治阶级仍令逼采金的人们，按地亩向官府缴纳黄金，采金的劳动人民深深陷入了苦难的深渊。

### 三、哪里有压迫 哪里就有斗争

勤劳勇敢的金城天府的开拓者，对于封建统治阶级的残酷压迫和剥削没有屈服。在这方面，封建统治阶级不可能给

我们留下完整的资料，但从当时官府文书里也可窥见一斑。清朝时，招远县一个叫陈鍊盛的官吏，在他写的一篇“矿议”中说：登州府的老百姓“犷悍难训，五方之众奸宄百出”，“群集纷器”，“小则杀伤毙命，大则啸聚称戈”。这说明，当时采金群众和农民不但“难训”，而且“啸聚”而起，向封建统治阶级造反了。封建统治阶级在广大采金群众的反抗斗争面前，不知所措，“督责既穷，解散无策”。公元一六四四年（清顺治元年），金城天府的采金群众爆发了一场反压迫的斗争，怒火燃遍了“黄金宝地”，使统治阶级受到了沉重的打击。金城天府的封建官僚，每“言念及此，切实寒心”。

据史料记载，从明到清的五百多年中，登(州)莱(州)地区的劳动人民爆发过多次反抗斗争，反抗封建统治阶级和矿主、把头的残酷压榨和剥削，虽然这些斗争一次又一次地被反动统治阶级镇压下去，但斗争的烈火始终没有熄灭过。

## 第二章 恨满金山

公元一八八五年（清光绪十一年），那个曾在平度（县）旧店金矿榨干了采金工血汗的四府（济南、东昌、泰安、武定）道台李宗岱，来到了玲珑。他依仗权势挤走了当时在这里开办采金工场的广东商人“疙瘩李”，独霸了玲珑这块黄金宝地。

公元一八八七年（清光绪十三年），李宗岱以四十万两白银的资本开办了“招远金矿局”。从此，富饶的玲珑，被李氏家族整整霸占了三代，达四十二年之久。李家豢养着四十多个小队子（护兵），看家护院，镇压矿工。雇佣了成百名监工、把头，驱赶着采金工拚死拚活为李家卖命。有多少矿工惨死于塌方冒顶！又有多少矿工被矽肺病夺去了生命！在那暗无天日的岁月里，被李宗岱家族敲骨吸髓而含恨死去的矿工无计其数。玲珑北沟赵家洞坟地上，累累白骨，谁能数得清啊！只要工人还有一块肉、一根筋、一滴血，大大小小的统治者、剥削者是决不肯罢休的。

玲珑这块宝地，不仅为历代统治阶级所注目，更为帝国主义所垂涎。

公元一九〇〇年（清光绪二十六年），“八国联军”血腥镇压了义和团运动，在炮火掩护下，德帝国主义第一个把魔爪伸进了玲珑。不久，美、日帝国主义接踵而来，他们象饿狼

般地扑在这块宝地上，乱采乱掘，竞相掠夺黄金资源。玲珑山，遍地都有血和泪，到处充满了仇和恨。

伟大领袖毛主席指出：“帝国主义和中国封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。”面对着帝国主义的掠夺和国内资产阶级的残酷压迫与剥削，玲珑金矿的采金工同这群强盗和吸血鬼，进行了英勇顽强的斗争，出现过许多可歌可泣的动人事迹。例如：一九二六年，玲珑矿工愤怒捣毁了日本帝国主义“招远矿业株式会社”的账房，迫使中日资本家发还了拖欠的工资。同年，在北伐战争胜利进行的形势下，矿工举行了罢工，斗争的结果，总经理曲运洪被迫答应了矿工们提出的七项正当要求。一九三七年，在全国人民奋起抗日的浪潮下，采金工举起了钢钎、铁锤、斧头和木棍，同矿区周围成千上万的农民相结合，高呼“打倒日本帝国主义！”的口号，捣毁了中日资本家合办的“招远玲珑金矿股份有限公司”。

## 一、金山魔窟

初春的一天，从玲珑山下一座深宅大院里传出了“嗵！嗵！嗵！”“三眼枪”的沉闷响声，接着一群身穿红呢子背心，胸前印着“兵”字，背枪持刀，手拿皮鞭的“小队子”（护兵），簇拥着一乘八台大轿，吆吆喝喝地涌出了这座阴森森的大门。轿里坐的是李宗岱，他身穿长袍马褂，手执一串佛珠；轿后面是一溜“爬山虎”，里面装着一个个身穿红绸绿缎旗袍的女人，金戒指、金镯子、金坠子、金簪子……，这些女人

戴的首饰都是金子的；最后面跟着一群手提水壶、水烟袋和大烟枪的丫环。这就是李宗岱每年一度例行的到罗山上“班仙洞”祈神求仙的“盛典”。

轿夫们在“小队子”的吆喝声中，踏着崎岖的羊肠小道，一步一步向陡峭的高山登去，他们气喘吁吁，汗流满面，衣裳被汗水湿透，紧贴在背上。他们每迈出一步，都要注意找一个平坦的落脚点，保持轿子的平稳，因为里面坐的是“李大人”，倘若稍有闪失，不仅要挨“小队子”手里的皮鞭，而且还会给自己的全家带来无穷的灾难！李家每年拜一次仙，对轿夫来说，就是一场灾难。

李宗岱祈神求仙是为了蒙蔽群众，保住自己的“天堂”。他自己明白，他的“天堂”不是神仙恩赐的。那是在他当清朝的“四府”道台下台后，编造的一套谎话，说什么他在皇帝那里起了一张“龙票”，可以到处开矿采金。于是，他先在鲁南、平度、牟平一带开采金矿，然后于公元一八八五年（清光绪十一年）他又来到玲珑。当时，广东商人“疙瘩李”已在玲珑山上打出了几个象“聚宝盆”似的富矿洞，这使得李宗岱垂涎三尺，挖空心思想独吞这座金山。不过，他没有祈求神仙帮忙，而是依仗在清朝政府当兵部侍郎的姑舅弟兄张玉环的权势，通过他打通与烟台道的关系挤走了“疙瘩李”，李宗岱就成了玲珑的“坐山王”了。从此，他独霸玲珑一带的矿山开采权，陆续从平度县、莒县一带招募了一些破产农民，对大玲珑、峪子涧、红青背几条富矿脉进行大规模的开采，一时颇为兴盛。

李宗岱大规模地开采富矿，完全是乱采乱掘，几年后就把几条富矿脉挖得破烂不堪，塌方事故不断发生，产量日渐

下降。为了保持高额利润，李宗岱不仅敲骨吸髓地盘剥矿工，而且阴险毒辣地对矿工进行精神愚弄。他除了朝拜“班仙洞”，又在玲珑山背上修了一座“狐三太爷”庙，时常倾巢而出，向“狐三太爷”朝拜、许愿：“狐三太爷保佑我一天出一百二十两，我一定给您老人家唱大戏”。许愿后，就对大大小小的把头说：“狐三太爷托梦和我说，一天保佑我出一百二十两，你们……”。于是，在李宗岱的指挥下，把头用皮鞭、木棍驱赶着矿工拼死拼活地挖富矿。

那时的矿洞里，粉尘弥漫，炮烟滚滚，矿工们渴了喝一口含有硫酸的淋水；饿了，啃一口贴身暖着的糠菜团子，一直从嘴凉到肚子。干一天活，脸上粘满了粉尘，煤油灯的黑烟把脸熏得墨黑，鼻孔里被粉尘堵得无法呼吸，吐口唾沫又黑又粘，干不上几年就死于矽肺病。公元一八九一年（清光绪十七年），李宗岱为了挖传说中的“金梁玉柱”，逼着矿工通过老空区向一个已被挖得支离破碎的富矿包探矿，结果发生了大塌方，三十多名矿工惨死在里面。这些矿工的尸体就埋在玲珑山北沟一个叫赵家涧的地方。

赵家涧埋着矿工的累累白骨。这里有结婚不到两天就惨死在井下的青年矿工，有到矿一、二年就被矽肺病夺去生命的碾矿工、筛矿工，还有被李家折磨死的丫环、老妈子和男佣人。人们说：“玲珑黄金挖不尽，赵家涧的冤魂数不清”。这堆堆白骨，座座坟墓，记下了矿工世世代代的仇和恨。

李宗岱盘踞这块美丽富饶的土地以后，在玲珑山下座北朝南的山坡上，筑起了一座深宅大院，在这座大院的铅灰色大铁门前，挂起了炫耀淫威的虎头牌、皮鞭、军棍，门两边的木架上摆着三支洋枪、大刀、枪头子，持枪站班的“小队