

TAI SHAN CHINA

● 路宗元 编著
● 青岛海洋大学出版社

中

國泰山

周而復題



序

介绍泰山的书文自古至今已见不少，如今《中国·泰山——世界自然文化遗产》一书的出版，仍具其独特的价值。起点较高，内容丰富，研究面宽而深刻，诸多新意，颇有启发，值得一读，还可供继续研究者参考。

诸多书文介绍泰山，多从风景名胜、历史出发加以描写、赞美和介绍，缺乏对泰山更高、更深、更全面地科学研究与探讨。

《中国·泰山——世界自然文化遗产》一书起点较高，在于她是在1987年泰山被联合国教科文组织列入“世界自然遗产”以后，在国际泰山学术研讨会研究讨论的基础上起步的，所以站得高、看得远，这就超过了以前所有研究的起点。她搜集了可能找到的众多资料，经过筛选和提炼，重新加以组编，更吸收了近几年来召开的国际泰山学术研讨会上，诸多专家学者们发表的学术论文中，有关泰山诸学科全面综合研究的成果。既有广度，又有深度，将泰山的自然景观与人文历史等多学科的研究推进到一个新质的研究高度；尤其可贵的是作者还直接参加

了由专家建议而付之于实践的泰山诸多新景点的建设实践（如建立泰山石文化陈列馆、历代帝王封禅祭祀泰山雕塑馆、冯玉祥泰山纪念馆……），体现了本书理论联系实际的优点，这就大大突破了旧的研究框框，把人们引进更高、更深的研究层次，对今后推进泰山及其所在地的经济、文化、历史、艺术、建设、旅游、精神文明、国际交往与科学研究具有巨大而深远的启迪意义。

人类在前进，历史在发展，泰山要继续开发和建设，人们将以更多的勤劳和智慧，不断丰富和充实泰山这个人类自然文化遗产与精神文明结合体。欢迎世界八方来客和专家们到泰山来，进行旅游、考查、研究、开发，把泰山建设得更好、更美丽！

李国榕

1992. 10 于曲阜师大

内 容 提 要

本书从世界自然与文化遗产的角度，全面介绍了泰山的科学、历史、文化、美学和经济价值，概括了近年来泰山研究的一些新成果，是介绍泰山比较全面、比较深刻的一本书，不仅有资料价值，而且有一定学术价值。既适合具有中等以上文化程度的人阅读，也适合广大科学工作者阅读。特别是作者站在“登泰山更知天下阔”的高度，写出了泰山管理者为适应改革开放的大潮，对泰山进行大力开发、建设的活动，反映了泰山建设的新面貌，展现了泰山旅游的新态势，为旅游经济的发展提供了一些新的思路。

本书立意新颖，内容详实，具有较强的可读性。

INTRODUCTION

This book presents the value of Mt. Taishan in science; history, cultural and natural heritage, summarizing quite a few study achievements about Mt. Taishan in recent years. It introduces Mt. Taishan more overall and deep. It not only has reference value but also academic value. People that have got junior educational level are able to read it, as well as the scientific workers. From the high plane of you will find the world bigger when you have climbed up Mt. Taishan, the author wrote out how the workers and officials to exploit and build Mt. Taishan in order to suit the needs of reformation and open policy. It reflects a new outlook of construction and shows the new tourism development. It provides a new train of thought for tourism economy. This book displays an interesting new approach with substantial content. It is quite desirable to read it.

文化和自然遗产的定义

文 化 遗 产

文物：从历史、艺术或科学角度看具有突出的普遍价值的建筑物、碑雕和碑画，具有考古性质成分或结构的铭文、窟洞及联合体；

建筑群：从历史、艺术或科学角度看在建筑式样、分布均匀或环境景色结合方面具有突出的普遍价值的单位或连接的建筑群；

遗址：从历史、审美、人种学或人类学角度看具有突出的普遍价值的人类工程或自然与人联合工程以及考古地址等地方。

自 然 遗 产

从审美或科学角度看具有突出的普遍价值的由物质和生物结构或这类结构群组成的自然面貌；

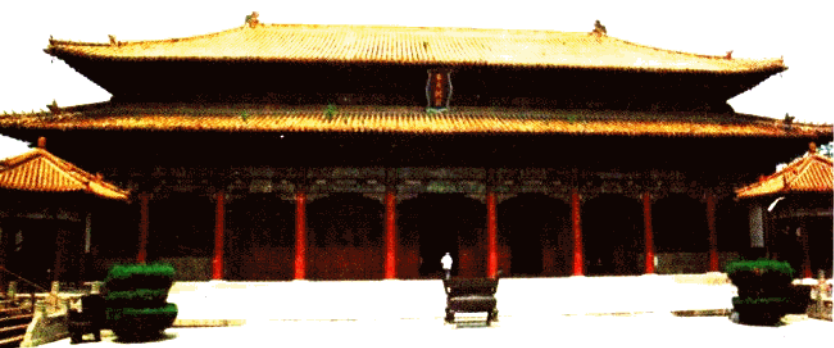
从科学或保护角度看具有突出的普遍价值的地质和自然地理结构以及明确划为受威胁的动物和植物生境区；

从科学、保护或自然审美角度看具有突出的普遍价值的天然名胜或明确划分的自然区域。

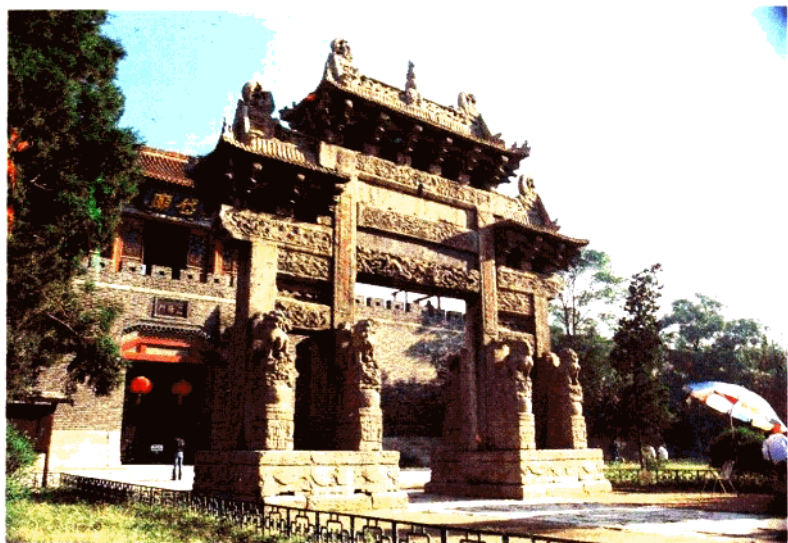
——《保护世界文化和自然遗产公约》



秦山十八盘



天貺殿宋天貺廟



坊 廟 岱

万代瞻仰



俗庙东御座





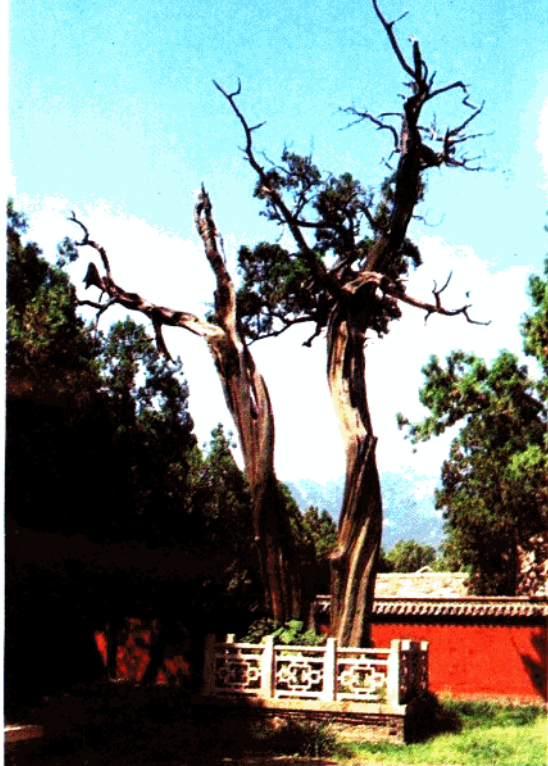
泰山三宝·黄釉青花葫芦瓶



泰山三宝·沉香狮子



泰山三宝·温凉玉



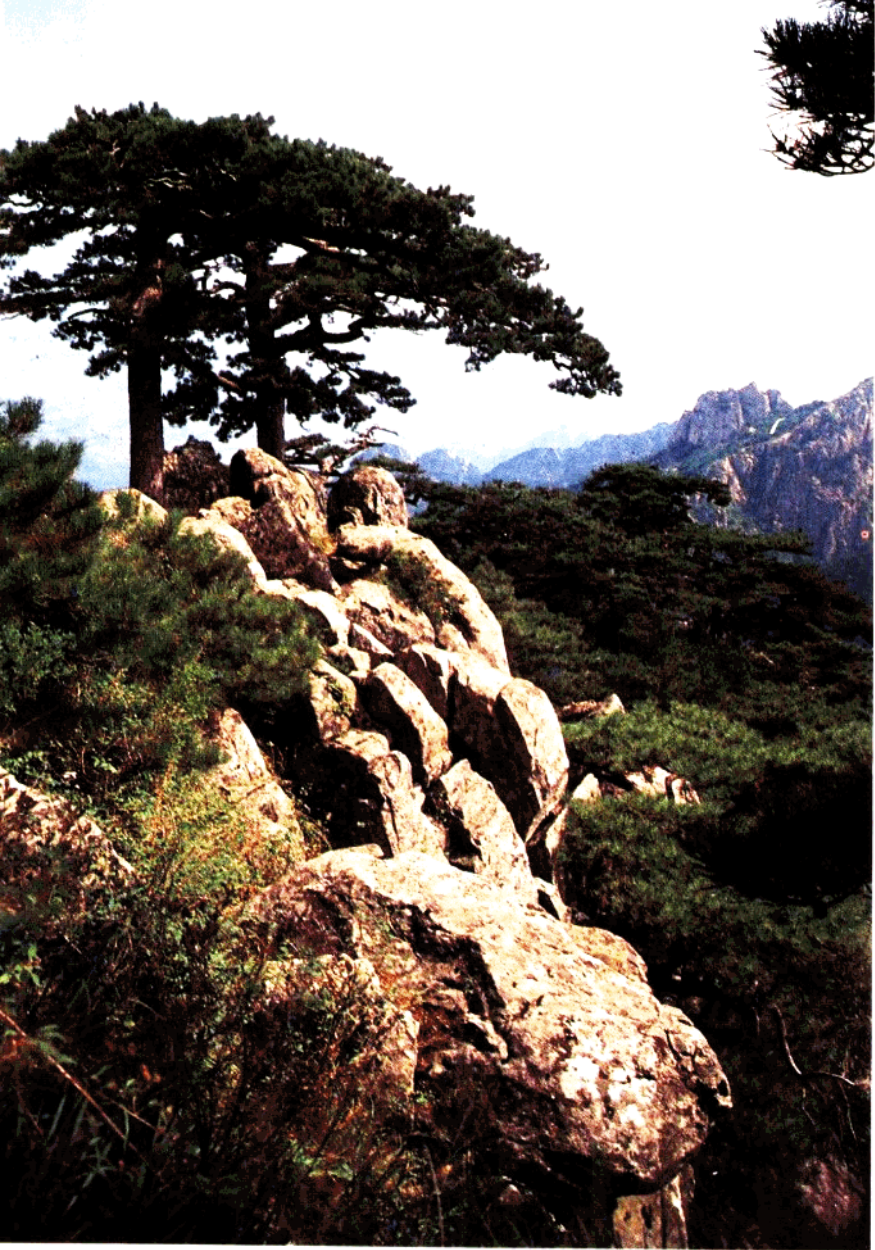
岱庙汉柏



岱庙汉柏



云 步 桥



泰山姊妹松



斩云剑



飞来石



灵岩辟支塔



岱顶刻石·唐摩崖



齐 长 城



天 烛 峰



仙 人 桥