



全国优秀校园畅销书

QUANGUOYOUXIUXIAOYUANCHANGXIAOSHU

梦·中·橄榄

杏花雨·青春散文丛书

MENGZHONGGANLAN



小窗心语

Xiaochuang Xin Yu

新疆青少年出版社

全国优秀校园畅销书

MENG
ZHONG
GAN
LAN

杏花雨·青春散文丛书

夢中橄欖·小窗心語

XIAO
CHUANG
XIN
YU

新疆青少年出版社

责任编辑：张红宇

封面设计：成 功

创意策划：康 顺

杏花雨·校园精品文摘
梦中橄榄 小窗心语
裕 兴 选编

新疆青少年出版社出版发行
(乌鲁木齐市胜利路100号 邮编：830001)
全国新华书店经销 太原市人民印刷厂印刷
850×1168毫米 32开 12印张 280千字
2000年8月第1版 2000年8月第1次印刷
印数：1-5000册

ISBN7-5371-3087-6/1·1041 定价：16.80元
如有印装问题请直接同承印厂调换

目 录

云淡风轻

骆驼的手语	杨 雯(1)
云淡风轻过从前	周 宏(5)
明天来了,你敲门好吗?	白 果(9)
爱情病毒	潘文军(14)
海贝壳	黑天使(19)
玫瑰花和书	小 干(23)

青春季候风

九十九颗心与一只鸽子	潘文军(27)
我要为自己插束红玫瑰	孙 麓(32)
我的“季候风”	李 莉(36)
丢落雨中的春梦	叶倾城(40)

真爱不褪色

天边飘来了火烧云	余 飞(43)
真爱不褪色	张育河(48)
珍藏在心底的纸鹤	菊 子(53)
飞翔	张福麟(58)

星星约会

爱是雨夜那把伞	张艾冰(60)
本次地震 4.8 级	曲 飞(62)
星星之约	詹爱诚(64)
毕业舞会	白 果(67)
爱情就住在隔壁	张艾冰(70)
我的爱情密码	潘文军(73)
泡菜情缘	姜 华(77)

深爱无痕

爱情相册	杨红枫(81)
生命之灯	李广宇(85)
玫瑰纱裙	党莉萍(88)
喊一声爱情好悲壮	邢军伟(93)
爱情签儿	郭 春(98)
深爱无痕	方 塘(103)
第二十五张磁卡	崔 浩(106)

难言潇洒

难言的潇洒	灿 然(111)
网人	曾晓文(115)
暗恋	佚名(120)
恬静	胡 平(122)
你走好,“爱情维修工”	望 霞(125)
脱轨	郭 葭(133)
男人的第一次爱情	罗 西(136)

腊梅.....杨彦青(139)

如果云知道

少女的祈祷 张会敏(143)

我的梦里有了海 婷 婷(147)

如果云知道 庄铭党(149)

地铁情人 卫 慧(152)

微笑如花的女孩 张 爽(154)

窗外有棵树 心 香(158)

永远的微笑 杜卫东(160)

隔壁,曾住过一个爱听歌的男人..... 逯 宇(164)

掌心里的爱情

鸟儿已经飞过 小 美(168)

掌心里的爱情 岩 君(171)

最美的信笺不交邮局 段代洪(176)

在我的季节里等你 海 峰(179)

千纸鹤之祭 师 颜(182)

感谢爱情 李宗录(187)

多情只有春庭月 纵 蓉(190)

爱情拼图 虹 雨(195)

山盟依旧

山盟依旧 慧 子(199)

心缘.....刘剑伯(204)

相遇之前 莫小米(207)

焊起生命的残缺 马忠静(209)

为什么流浪,女孩	荆素琴(212)
往事如烟	管牧春(215)

咏叹红尘

合若琴弦	文 安(218)
与生命相关的片断	欣 儿(221)
背带裤情结	雷亚男(223)
假装	殷 吟(226)
两条路	[德]里克特(229)
孤独的树	[保]埃林·彼林(231)
听泉	[日]东山魁夷(233)
出去走走	刘卉卓(236)

开花是生命的要求

开花,是生命的要求	毕登程(239)
浪漫的心情	安武林(241)
茶如人生	何 阳(245)
等你敲门	余 杰(248)
珍惜今天	涂 梅(251)
飘落的诗情	高艳丽(254)
两情相悦不是爱情的全部	姚志敏(257)
林志颖,女孩不是好骗的	庞婕蕾(260)

灵魂的雨

友情的风筝	林润翰(263)
为自己负责	乔 叶(265)

告别灵魂的荒年	李欢庆(269)
心盲	顾茂春(272)
珍爱心灵	薛来彩(275)
默契,美丽着人生	阿 东(277)
玫瑰情愫	林 晶(279)
失落的玫瑰	欣 儿(281)
只有聪明的伊莎贝尔	潘国本(283)

爱情不风流

爱情不风流	周国平(285)
没有鲜花,爱就不真诚吗?	刘 斌(288)
无爱伴随	曹书玮(290)
爱情礼物	曹书玮(292)
我们为什么不再浪漫	韩 辛(294)
请给我五分钟	朱成玉(297)
为自己鼓掌	魏建军(299)
红色的贺卡	雪 漫(302)

唱给母亲的歌

珍珠的另一层含义	栖 云(305)
妈妈,请原谅我	辛 毅(308)
像母亲那样生活着	华明玥(313)
父亲递我一支烟	董保纲(316)
一盘残局	谈正衡(318)

我为冰儿送过玫瑰花

爱情在缘分的背后	陈 仓(321)
----------------	----------

送什么玫瑰	范 军(325)
不做你的情人	王曼文(327)
一生重新开始的地方	工 子(330)
我想生病	欣 儿(333)
美丽愁人的初恋	张 英(335)
我为冰儿送过花	刘国芳(338)

真情物语

最后一页留言	韩可弟(342)
点石成金	张 桐(345)
茶罐的故事	许申高(348)
第一声喝彩	秦文君(352)
寂静除夕夜	梅朝霞(355)
呼我.....	沈 焰(358)
给人一盏灯	周卫萱(361)

关于爱情我说什么

让悲伤随歌去	邵君礼(366)
关于爱情,我们不能说些什么	张 洪(369)

我的爱不能豪口对你说，因为/
我太爱你了……

骆驼的手语

□杨 雯

大学四年是浪漫的，但一切海誓山盟似乎都随着学生时代的结束而了无踪影了。阿成和我心里都明白，我们不过把恋爱当作打发无聊的方法。他心里有他的公主，我以中有我的王子。因此当他在毕业前的最后一次约会中说好聚好散时，我坦然和他握手，并说祝你幸福。

其实我心中的人不是王子，而是一头骆驼，一头傻骆驼。骆驼是他的绰号，不过班里的女生似乎从没叫过他的真名，都是骆驼来骆驼去的。骆驼平日里少言寡语，从不在女生面前献殷勤，总爱一个人坐在教室里看书、写东西。而我在刚入学不久，就凭着在中学一直当学生干部的优



势，当了班长，并进了学生会。刚开始的一年里几乎没人注意到骆驼，除了我。我承认，我是一个能疯爱闹的女孩子，事事爱出头，但我心里喜欢的是骆驼那样沉稳的人，其实骆驼这个名字就是我给起的。

骆驼开始引人注意是大二时他的一首诗在校刊上发表后。那首署名“骆驼”的诗写道：

“我的爱不能亲口对你说／因为／我太爱你了”

他简直让人刮目相看了。我们几个朋友在一起笑，别看这人表面不言语，心里不知爱着谁呢。但大家又都觉着不太可能，因为他几乎没和哪个女生说话超过三句。后来，有意无意中我和他交往多了起来。文艺晚会的主持人台词我跑去求他写；班上的活动安排我去问他。每次我找到他，他都只是一点头算是应下来，第二天就不声不响地交给我。

后来同宿舍的姐妹觉察出了味道，她们为我和骆驼安排了一场电影。那是部爱情片，骆驼就呆呆地坐在我身边。散场后我对他说你送我吧。本来觉得回宿舍的林阴路很长，但那天却好像特别短，转眼就到了。我说：我走了。他点点头，我尽可能慢地往回走着。终于他说话了：杨雯！我回过头，骆驼先是站着，随后他做了一连串奇怪的动作：双手点太阳穴，然后双臂交叉抱在胸前，最后又伸向我。然后他就跑了，简直是落荒而逃。

回到宿舍，她们问我怎么样，我没说话就睡下了。她们也就不吱声了。第二天我悄悄让宿舍大姐去问骆驼那手势是什么意思，大姐告诉我骆驼支支吾吾地说是对不起的意思。

那一阵子我心情很不好。一头骆驼，居然……但是阿成出现了，他是系足球队长，人很帅，也很浪漫。他每天送我一支玫瑰。朋友都说他对你多好啊！就为我们安排了一场电影，还



是部爱情片。散场后，他对我说我送你吧！还是在那林阴路上，他对我说：我爱你。当时，我流泪了。

骆驼还是一个人，仿佛一个孤独的守望者。临毕业前，就在我和阿成分手后的第二天，我在林阴路上和骆驼走了个对面。我们像两个陌生人擦肩而过，他的嘴动了一下，但什么也没发生。

毕业后我选择了一家广告公司作文字策划，成了所谓“白领”。每天忙碌的工作、复杂的人际关系几乎使我喘不过气来。现在回想起大学时代，仿佛一切都在梦中。一天，我刚刚忙完一个公益广告的文字策划。坐在座椅中休息，内线电话响了，是部门经理。她也是我们大学中文系毕业的，长我四届。她把我刚刚交给她的报告中的错误一阵猛批，搞得我不知所措，她最后说以后注意啊小师妹！

挂了电话后我朝经理办公室看了看。百叶窗没关。经理正看着我。我做了骆驼式的“对不起”手语，她却一下笑了。她马上给我打电话，说不愧是中文系的丫头，知道中文系男生的传统手语。不过你干吗说“我爱你”呢？你应该说“对不起”才对啊！怎么回答经理的我忘了，我只记得那天下午我全在回忆着骆驼，回忆着骆驼的手语。他在说我爱你，他在说他爱我啊！

也许是四年前的男孩子们都像骆驼那样发自内心地深沉，自己的爱只能用手语来表达。而与骆驼同年的人，如阿成和阿成们却纷纷急不可待地用口舌来表白，于是中文系的传统手语失传了，于是骆驼成了中文系最后一个属于多年前纯真时代的男孩子，于里我失去了爱骆驼的机会。

骆驼现在在哪里呢？我只记得他好像也留在了这座城市。我曾向辅导员去电话问过，但那没有他的地址。辅导员说骆驼



问过我的情况。那他一定会打电话给我吧！于是以后的日子一有外线电话或CALL机响我就认为是骆驼。可每次都让我失望。慢慢地我也没了信心，想也许骆驼只不过是随口问问吧。

一天我刚交了一份文字计划，内线电话响了。我想一定又是哪个头来训斥我了。我拿起话筒，里面说杨雯吗？我是骆驼——是他，他也来到了这家公司。当天晚上他约我看了一场电影，是部爱情片。他坐在我身边，不停地说着。

他说我那时多傻啊，居然不敢和你说话；他说我那时还以为沉默是金；他说毕业两年多我经历了许多世态炎凉；他说听说经理也是中文系毕业的太好了咱也可以背靠大树好乘凉了你喜欢什么你知道吗可以买了送她你要在她面前替我说好话啊…

...

这不是骆驼，但他却真实地坐在我身旁，像多年前那么真实。那么只能是我错了。我说对不起，我不太舒服，先回去了。他说我送你，我说不必了，但他还是跟了出来。我们在影院广场上一前一后走着。他忽然说杨雯！我回过头，幻想着他的手语会再出现，但终于没有，他只是在说，动着的只有他的嘴。

我转过身跑开来，拦住一辆出租车。我坐在里面漠然地看着骆驼——不，那只不过是骆驼的躯壳。我隔着车窗朝他做着那串手语。中文系，也许是整个世界上最后一个手语者在我的视野和内心消失了。

司机问我去哪，我说：“过去。”

终于我又与“长官”走在了一起，说不出的满足，恍然又回到那一夜的水乡。风很轻云很淡，分手时我不自禁地叫了一声“长官”！

云淡风轻过从前

□周 宏

与“长官”的相遇，似乎从一开始就注定没有所谓的结局。

那天送宇走后，我直接去了“水乡”。水乡——温柔之乡，这里曾有过多少耳鬓厮磨，多少海誓山盟！流着不争气的泪，我一口口独自喝着干啤，失去的是爱还是自信？3年感情却在他一句“对不起”中全然抹煞。什么是爱？我一直傻傻地以为自己爱着和被爱着。

“水乡”的生意火得很，一对对情侣摇曳而过。我冷冷地笑着一杯又一杯，泪眼婆娑不知已是何时，耳边的喧哗也渐渐沉寂下来。所有的人都在打量我，似乎都在猜测我的不幸。也就在这时，他坐到了



我身边。一如所有浪漫故事里的情节，抚起我额前的长发，他说这么哭多不文雅，不顾我的顶撞又掏出一方丝帕，就在众目睽睽之下替我擦起泪来，那么温柔与小心。伤心的我像胡乱捞根救命草，毫不犹豫地趴在了他身上。他说快别这样，我们出去走走。现在想来很不可思议，一个陌生的男人让我跟他走我竟没有一丝的疑虑。

他那么温情、细致，陪了我整整一夜。听了我和宇的故事，他说感情原本无法强求，无论是否爱过，丫头你都不该哭泣。若宇未爱过你，那你再哭纯粹是感情浪费；若宇爱着你，那他必有不得已的理由。他说人海茫茫适合你的未必就他一个，更好的男生一定还在前面等着你……他说了一大套，最后话锋一转“最不济你瞧瞧我怎样？也帅得可以吧？”一语又逗乐了我。

他很会玩儿，而且挺疯。那一夜带着我进了咖啡屋，逛了夜市，我们甚至恶作剧地在广场放了一通爆竹……他说年轻多好，快乐多好，你瞧你，笑起来多好看……分手时问他的名，很顽皮的，他说“我叫长官！”

感情是没有什么标准可以衡量的。“长官”只陪了我那一夜，然而就这一夜却像一个世纪那么漫长地横亘在我心头，久久难以忘怀。我不知道他的姓和名，也不知他的住址和工作单位，遥遥几年之后，记忆甚至模糊了他的容颜。

初夏时节，小妹兴冲冲地宣布她恋爱了，是个军官，叫强。母亲一下来了精神，审讯式地查了强的祖宗三代并要小妹周六带强来家坐坐。

那是个细雨蒙蒙的日子，多年来养成的习惯，这样的日子我总爱赖在床上，看书抑或听雨。小妹的强来了我却躲在屋里，出去干吗呢，小丫头恋爱竟然走在了我前头。说来也怪，



这些年身边也不乏优秀的男生，我却总没那种要恋爱的冲动，因而一向固执的我竟然自字之后再未涉入过爱河。可能是我的感情线太差？扳着手掌我仔细研究起来。

客厅里的谈话愉快地进行着，妹妹爽朗的笑声不时传来。我却心神不定起来，似乎这个雨天的周六不可思议地燥热，于是装作出去吃茶，我晃出了房间。

看上去强是很伟岸的那种男人，背后望去竟遮住了坐他对面的我母亲。不愿惊动他们，我打算溜出去。小妹却恶作剧地叫了起来“瞧我姐！”这时强的目光转向了我，时光似乎就此停滞，我呆呆地，说：“你就是强？你是强！”强微微颌首，很有绅士风度。可他明明就是我的“长官”，“长官”怎么会可以是强！怎么可以！刹那间很有种想哭的冲动，换上了淡漠的笑容客气而疏远，我说“请坐！”

就那么愣愣地想了一个晚上，如何也想不通为什么强会是“长官”，我的“长官”！我的？望着镜中因失眠形成的核桃眼，我才恍然大悟，原来这么多年我竟然深爱着那只有一面之缘的强！我怎么就不知道！

秋天来临的时候，家里也忙了起来，亲戚朋友往来不断，小妹“十一”要嫁了。我依然坐在房中独自出神却少有心情研究文字，伴着日升日落，想着我的“长官”，想着那一夜的“水乡”他曾温情脉脉的目光，如今，却都给了小妹。怎么会这样！我好想说出一切，说出我这许多年来暗自祈盼的灰姑娘的童话。可是，她是我惟一的小妹。

就在小妹结婚的前几天，强约了我，说妹子忙让我帮着买点东西。终于又走在了一起，说不出的满足，恍然又回那一夜的“水乡”，神侃胡吹的我开怀大笑，张狂得令强久久注视。他说“你很像一个人”，我说我像谁？顿了一下他说像一个邻



家小妹。风很轻云很淡，分手时我不自禁地叫了声“长官！”几天后，小妹还是嫁了。

两年后，夫走进我的生命。那是一个阳光灿烂的日子，洁白的婚纱映得我格外娇艳。强迟到了，我即将登车离去的那一刻他匆匆而至，遥遥一个颌首，什么也没说。

糊里糊涂地这么多年过去了，强已是我的妹夫，与妹感情甚好；我也嫁了深爱我的夫。有时我甚至认真地想或许我的“长官”就不曾存在过？或许多少年来我只是空梦一场？是夫给了我宁静、祥和的港湾。从此，我是夫的妻。

