



# 赵准旺

异 / 国 / 风 / 情 / 作 / 品

主编 贾德江

**图书在版编目 (CIP) 数据**

名家名画 · ⑧ / 贾德江主编. - 北京: 中国工人出版社, 2005.8

ISBN 7-5008-3551-5

I . 名 … II . 贾 … III . 中国画 - 作品集 - 中国 - 现代  
IV . J222 . 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005) 第 091595 号

封面 / 金门唐人街 (局部) 2001年 纸本

封底 / 泰国风情 2002年 纸本

**书 名:** 名家名画 · 赵准旺异国风情作品

**绘 画:** 赵准旺

**主 编:** 贾德江

**策 划:** 董 民

**责任编辑:** 杜 予

**装帧设计:** 秋 韵

**出版发行:** 中国工人出版社

**地 址:** 北京市东城区鼓楼外大街 45 号

**邮政编码:** 100011

**制 版:** 北京秋韵图文制作有限责任公司

**印 刷:** 北京博海升彩色印刷有限公司

**版 本:** 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

**开 本:** 787 毫米 × 1092 毫米 1/30

**印 数:** 3000

**书 号:** ISBN 7-5008-3551-4/J · 319

**定 价:** 20.00 元

# 名家 简介



赵准旺 1945年生于北京，中国著名现代水墨画家，旅居美国加州。现为中国美术家协会会员、美国现代艺术交流学会会长、美国西北大学客座教授。

多幅作品在全国美展及国际性大展中获奖。先后在西雅图、纽约、旧金山、洛杉矶、夏威夷等地举办巡回展览，作品被中国美术馆、新加坡国家博物馆、澳大利亚国家博物馆、法国艺术博物馆、德国国家博物馆等收藏。有作品先后在美国索夫比、嘉世德、伯德福等国内外拍卖公司拍卖。出版画集著作二十余本，艺术传略被收录于《中国当代美术家名人录》、《当代著名中国画家作品精选》、《中国美术年鉴》，并列入英国剑桥国际名人传记中心出版的《世界名人传记辞典》及美国《世界杰出人物与领袖传记》。



如何将西方色彩的绚丽及构成形式，和中国极具底蕴的线和墨，这两种不同的文化审美意趣完整的融合起来，构成“新”中国画，这是每一位现代中国画家要面对的课题。在这点上，赵准旺给我们提供了一个典范。

赵准旺

---

街景 2000年 纸本

68cm × 68cm



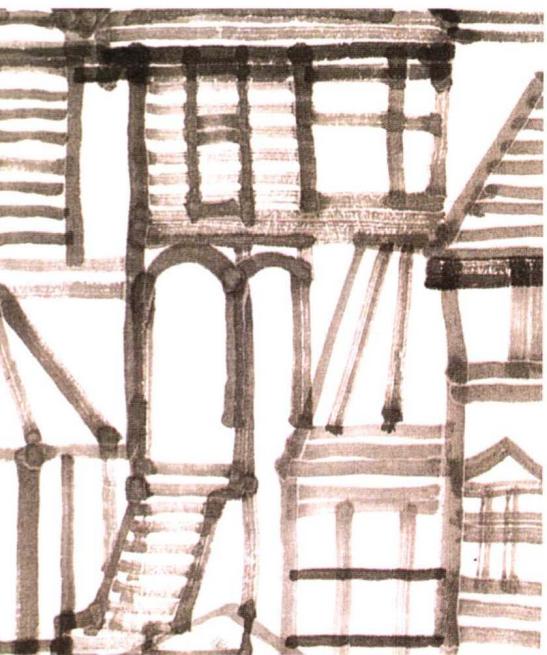
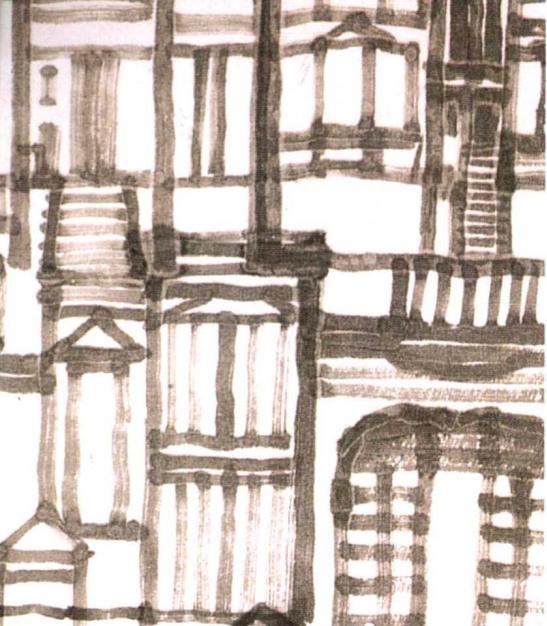
一座孤岛，几组群鸟，加上层层波浪，简洁中带着深沉的意味，一幅异域海景跃然于纸上，不禁让人叹服不已。

时清画

---

十七公里所见 2003年 纸本

90cm × 90cm



中锋用笔，满构图效果，纯粹的线条穿插，  
用东方的线条去表现西方的建筑，同样极富情  
调，魅力无穷。

趙准時

---

都市构成系列 2004年 纸本

68cm × 68cm



西方的媒材，异国的景致，中国的技法，东方的审美情趣，大面积的密和疏的对比使画面极富韵味，让人不禁细细品赏，回味无穷。

赵准时

---

九道弯街 2003年 纸本  
68cm × 68cm



ARAYA  
KONIN

ASBRO  
SALE.....

SALE

中西绘画技法和构图法则的完美结合，轻  
淡中寻求跳跃，随意中又深含严谨，看似信手  
而作，实则苦心经营。

趙建成

---

都市小市场 1999年 纸本  
33cm × 33cm



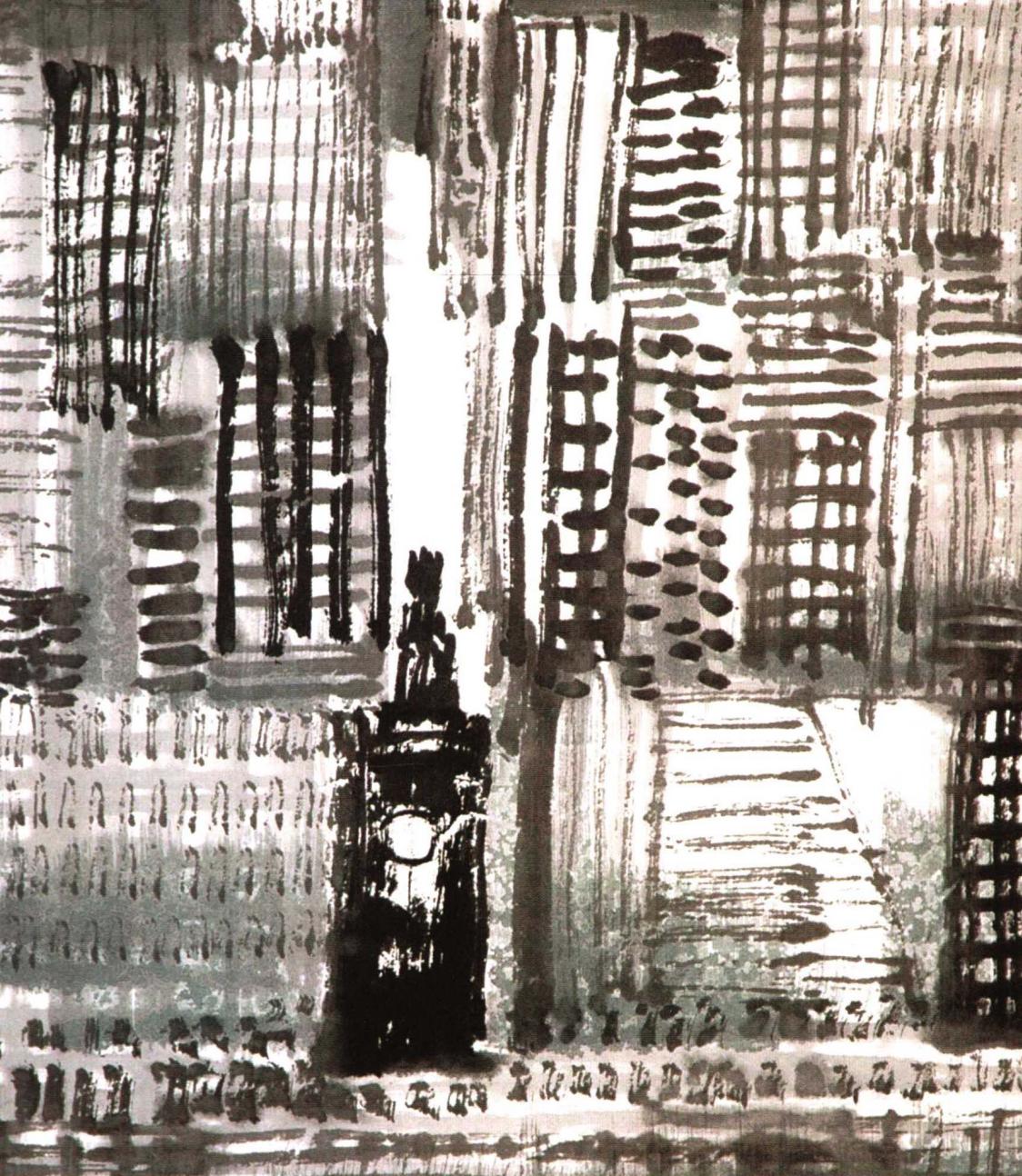
线条的魅力是无穷大的，线条的节奏韵律、疏密穿插和巧妙的留白，以概括表现世间的万千景象。而满构图的画面形成一种向四方挤压的张力效果，用极传统的线，传达出极具现代意味的画面效果。

赵青时

---

金门大桥 2003年 纸本

90cm × 90cm



现代平面构成意识，立足于单纯的点线的结合，追求单纯的平面效果，弱化层次和透视意识，使线和面的平面布置成为画面的中心。这幅作品堪称完美典范。

赵准旺

---

都市景象 2002年 纸本

33cm × 33cm