

 新活力英语丛书
New Dynamic English

全国高校出版社优秀畅销书

大学英语语法精讲

COLLEGE ENGLISH GRAMMAR

(第二版)

主编/徐 新



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS



大学英语语法精讲

COLLEGE ENGLISH GRAMMAR

(第二版)

主编/徐 新



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

大学英语语法精讲 / 徐新主编. —2 版. —上海: 华东理工大学出版社, 2005. 2

(新活力英语丛书)

ISBN 7-5628-1659-X

I. 大... II. 徐... III. 英语—语法—高等学校—教学参考资料 IV. H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 005482 号

新活力英语丛书

大学英语语法精讲 (第二版)

徐 新 主编

出版	华东理工大学出版社	开本	850×1168 1/32
社址	上海市梅陇路 130 号	印张	12.375
邮编	200237	字数	448 千字
电话	(021)64253429	版次	2000 年 5 月第 1 版
网址	press.ecust.edu.cn		2005 年 2 月第 2 版
发行	新华书店上海发行所	印次	2005 年 2 月第 1 次
印刷	崇明裕安印刷厂	印数	47 221- 55 270 册
ISBN 7-5628-1659-X/H·452		定价: 18.00 元	

前 言

在语言学习中,每个人都充分认识到了掌握词汇的重要性,因为没有词汇,一个人就无法表达出自己的观点,无法实现语言最基本的功能——交流。但是,仅有词汇还是远远不够的,因为词汇的组合是建立在一定的语法规则基础上的。如果违背了语法规则,句子往往会表达不准确,语言不地道,容易产生歧义,甚至闹出笑话来。所以说,人们把语法看成是语言的基础是非常有道理的。

英语语法项目繁多,有些语法项目按照汉语的习惯是无法理解的。很多学生在语法学习上花费了很大的功夫,但感到自己在语法上仍然有很多困难。尽管手头有不少语法书籍,但一拿起书,总感到千头万绪,不知从何处着手,不清楚自己的弱点在哪里。

本书的编者利用自己多年的教学实践,在充分了解和掌握学生在语法学习中的难点和重点的基础上,编写了本书。

在编写本书的过程中,编者仔细研究了大学英语教学大纲,参考了一批大学英语通用教材,并结合大学英语四、六级考试、研究生入学考试、同等学力研究生学位考试等考试大纲,为广大读者就英语中的主要语法项目进行了系统、全面的归纳和整理,目的是为帮助学生更加系统地掌握英语语法知识,提高语言应用能力和应试能力。

本书编者并不是简单地把本书作为一本普通的语法手册,而是结合学生的实际需要,较好地把握了以下几点:

1. 讲解语言简练,条理分明,通俗易懂,重点突出。
2. 例句生动形象,富有趣味性、知识性和实用性,努力为广大学生提供一个非常轻松的语言学习环境。
3. 书中所设的专项练习针对性强,涵盖了语法项目中的重点和难点,并对题目的答案进行了详细的解析,便于学生进行自我检测。

编者希望,通过对本书的学习,学生能够抓住语法重点,全面、系统地掌握英语语言规律,提高自己英语语言应用的综合能力。

由于水平有限,对书中不足之处,敬请广大读者和同仁批评指正。

编 者

2005 年 1 月



内 容 提 要

本书根据最新颁布的《大学英语教学大纲(修订本)》和最新考试大纲,结合当前学生的语法弱项而精心编写。本书共十八讲,许多例句都是从国际时事文化篇章中精选,具有较强的可读性。各讲后面都附有针对性很强的练习。讲练结合,是学习参考的有效工具。

本书适合大学英语学习者及其相关教师作学习参考之用。

目 录

第一讲 句子主要成分	(1)
一、英语句子中的基本成分	(2)
二、各个成分的表达法	(2)
Exercise	(14)
第二讲 主谓语的一致性	(18)
一、名词作主语时的数	(18)
二、以-s 结尾的名词的数	(19)
三、单复同形的名词的数	(20)
四、集体名词的数	(21)
五、作主语的名词前有修饰语时	(22)
六、其他词类作主语时的数	(24)
七、倒装中的名词的数	(25)
Exercise	(25)
第三讲 动词时态	(33)
一、一般现在时	(33)
二、一般过去时	(36)
三、一般将来时	(37)
四、一般过去将来时	(39)
五、现在进行时	(40)
六、过去进行时	(41)
七、将来进行时	(42)
八、过去将来进行时	(42)
九、现在完成时	(43)
十、过去完成时	(45)
十一、将来完成时	(47)
十二、现在完成进行时	(47)
十三、过去完成进行时	(49)

十四、关于时态的一致	(49)
Exercise	(51)

第四讲 动词不定式	(65)
一、不定式的基本用法	(66)
二、不定式的时态和语态	(69)
三、不带 to 的动词不定式	(71)
四、分裂不定式	(72)
五、介词 to 与不定式符号 to	(72)
六、接不定式和接动词-ing 形式的区别	(73)
Exercise	(74)

第五讲 动词-ing 形式(I)——现在分词	(81)
一、动词-ing 形式的时态和语态	(81)
二、动词-ing 形式的用法	(82)
三、动词-ing 形式的独立结构	(86)
四、使用动词-ing 形式时常犯的错误	(87)
Exercise	(88)

第六讲 动词-ing 形式(II)——动名词	(96)
一、动名词在句子中的作用	(96)
二、动名词的复合结构	(102)
三、动名词的时态	(103)
四、动名词的被动形式	(104)
五、动名词的否定形式	(104)
Exercise	(105)

第七讲 动词-ed 形式	(113)
一、动词-ed 形式的性质	(113)
二、动词-ed 形式的用法	(113)
三、动词-ed 形式的独立结构	(117)
四、使用动词-ed 形式时须注意的问题	(118)
五、动词-ing 形式和动词-ed 形式的区别	(119)
Exercise	(120)

第八讲 情态动词	(128)
一、情态动词的种类.....	(128)
二、情态动词的时态变化、后接动词的时态变化以及意义	(129)
三、情态动词的具体用法及个别比较.....	(130)
四、虚拟语气中情态动词的使用.....	(138)
五、相当于情态动词的短语结构.....	(141)
Exercise	(142)
第九讲 被动语态	(149)
一、被动语态的基本形式.....	(150)
二、主动语态和被动语态之间的相互转化.....	(150)
三、被动语态的时态及其构成.....	(150)
四、带情态动词的被动语态形式.....	(151)
五、非谓语动词的被动语态.....	(151)
六、可用作被动语态的词的类型.....	(154)
七、使用被动语态的原因和条件.....	(155)
八、表示主动意义的被动结构和表示被动意义的主动结构.....	(156)
九、被动结构中的介词、副词问题	(157)
十、一些常见的被动语态句型.....	(158)
Exercise	(158)
第十讲 虚拟语气	(167)
一、什么是虚拟语气.....	(167)
二、虚拟语气的最基本形式.....	(168)
三、虚拟语气的特殊形式.....	(172)
Exercise	(176)
第十一讲 名词性从句	(185)
一、名词性从句的类型.....	(185)
二、名词性从句的最基本的特点.....	(185)
三、名词性从句在句子中的作用.....	(186)
Exercise	(193)
第十二讲 形容词从句(定语从句)	(200)
一、引导形容词从句的关系词.....	(200)

二、限定性与非限定性形容词从句·····	(206)
三、判断引导词的依据·····	(206)
四、形容词从句与其先行词的隔裂·····	(208)
五、带插入语的结构·····	(208)
六、几个形容词从句的连用·····	(209)
七、形容词从句的相当物·····	(209)
八、关系代词与介词宾语的位置关系·····	(211)
九、使用形容词从句要注意的事项·····	(212)
Exercise ·····	(212)

第十三讲 副词从句(状语从句) ·····	(220)
一、副词从句的基本概念和分类·····	(220)
二、副词从句的基本用法·····	(221)
三、副词从句的相当物·····	(232)
Exercise ·····	(235)

第十四讲 比较结构 ·····	(243)
一、形容词、副词的比较级和最高级的基本构成 ·····	(244)
二、某些比较结构的使用·····	(246)
三、较高(低)级比较·····	(250)
四、最高(低)级比较·····	(253)
五、一些形容词和副词比较级别的特殊意义·····	(255)
六、可以修饰比较级的词和短语·····	(258)
Exercise ·····	(260)

第十五讲 否定结构 ·····	(268)
一、否定词的种类·····	(268)
二、否定的范围·····	(269)
三、形式上的否定与意义上的肯定·····	(272)
四、形式上的肯定与意义上的否定·····	(274)
五、具有否定意义的其他词·····	(275)
六、转移否定·····	(277)
Exercise ·····	(278)

第十六讲 平行结构.....	(286)
一、并列句和分句的平行.....	(287)
二、谓语的平行.....	(288)
三、表语的平行.....	(289)
四、宾语的平行.....	(290)
五、状语的平行.....	(291)
六、关联连词与句子的平行.....	(292)
Exercise	(296)
第十七讲 倒装结构与强调结构.....	(304)
一、倒装结构.....	(304)
二、强调结构.....	(309)
Exercise	(312)
第十八讲 省略.....	(320)
一、不用替代词的省略.....	(320)
二、用替代词的省略.....	(324)
三、状语从句和独立结构中的省略.....	(325)
四、介词的省略.....	(326)
Exercise	(327)
语法综合练习 500 题.....	(334)
参考书目.....	(384)



第一讲

句子主要成分

本讲要点

一提到句子成分,我们就会联想到汉语句子中的“主、谓、宾、定、状、补”。那么,英语句子中都有哪些主要成分呢? 这些成分都是由什么担任的? 各自有什么特性? 掌握句子成分对英语学习有什么重要意义?

在任何一门语言当中,一个句子,无论是简单句,还是复合句,都是由各个成分组合而成的。分析句子成分是英语学习中的一个重要手段,是阅读、理解、翻译以及做各种类型题目时必不可少的方法和途径。很多学生在翻译和阅读理解中遇到长句子时就感到像是老虎吃天,无处下手;也有不少学生翻译的句子仅仅是原文单词的罗列,没有系统性、逻辑性,且不符合汉语的习惯。就连专业英语的学生在对较复杂、较长的句子进行分析时,也经常有搞不清楚的地方。造成这种结果的主要原因是句子成分和句子结构没有明确的概念,没能正确地理解句子的主要构成及其相关成分之间的联系,从而造成了对句子乃至整个文章在理解和翻译上的偏差,甚至错误。

在多数情况下,分析句子成分这一过程都是在潜意识中进行的。无论是在听力理解、阅读理解,还是在词汇与语法结构、完形填空、写作等各个项目中,都存在着先对句子进行解剖,然后再按要求进行解答这一过程。辨别和掌握句子成分是学习英语的一个基本功,是进一步学习英语的基础。掌握了分析句子成分的方法,可以帮助我们更好地使用语言,在学习过程中能更快更准确地学会使用新句型,掌握英语的规律,减少犯语法错误的机会,增强学习兴趣。因此,分析句子成分在英语学习中是十分重要的。

很多英语句子在结构上是很复杂的,甚至专业人士遇到一个长句都要花费较多的精力对其进行分析,然后才能加以理解。在这里,我们不准备给大家

讲太复杂的句子成分和结构,而是要大家明确以下两个问题:

一、英语句子中的基本成分

英语句子中有两个最基本,也是最重要的成分——主语和谓语/表语。主语表明这个句子讲的是谁或者是什么;谓语/表语(用来与系动词合成谓语的部分被称为表语)说明主语在干什么或者处于什么状态。

主语	谓语/表语
James	is reading.
The girl	is beautiful.

但是,一个句子仅有主语和谓语往往不能很好地表达说话者的意图,还需要宾语、定语、状语等成分。

宾语表示行为或结果,一般用在及物动词的后面。

主语	谓语	宾语
The woman	recognizes	the man.

定语用来修饰或限制名词或代词,更具体地说明所修饰的词到底是谁或有什么特征。

主语	谓语	定语	宾语
The woman	recognizes	the tall	man.
Reading	provides	great	fun.

状语用来修饰动词、形容词、副词或整个句子。

主语	谓语	定语	宾语	状语
The woman	recognizes	the tall	man	immediately.
The students	are reading	English	books	whole-heartedly.

宾语补足语在宾语之后,以补足宾语的意义。如:

My mother asked me *to post the letter*.

二、各个成分的代表法

(一) 主语

主语一般由名词或起名词作用的其他词类或短语等担任。

1 名词作主语。

The weather remains very high these days. 近日天气持续高温。

Television is the main source of entertainment.

电视是主要的娱乐工具。

Aircraft today can fly supersonically. 现在,飞机能超音速飞行。

代词作主语。

He can swim like a fish. 他能像鱼一样游。

Who is reading so loudly? 谁在高声朗读?

This is the best film I have ever seen.

这是我看过的电影中最好的一部。

数词作主语。

One-third of the students are from the countryside.

三分之一的学生来自农村。

Three will be more than enough. 三个就足够了。

动词-ing形式作主语。

Milking for the first time is not a chore for me.

我第一次感到挤牛奶不是一件烦事。

Running can make you healthier. 跑步可以使你更健康。

不定式(短语)作主语。

To do such a job requires a lot of courage.

做这样的工作需要很多勇气。

To live in an isolated island means a complete separation from the world. 住在孤岛上意味着与世人隔绝。

词组或复合结构作主语。

All work and no play makes Jack a dull day. (谚语) 只用功不爱玩,孩子会变得呆板。

Early to bed and early to rise makes a man healthy, happy and wise.

早睡早起身体好、聪明快乐也不会少。

名词化的其他词类作主语。

"*ABC*" is often used to show something is as easy or simple as "*ABC*".
"*ABC*"经常被用来表示什么事情像字母"*ABC*"一样容易、简单。

The rich never help the poor in that country.

那个国家的富人从来也不帮助穷人。

The handicapped are highly respected in China.

残疾人 在中国很受尊重。

8 从句作主语。

作主语的从句被称为主语从句。

Why he did such a silly thing is the question nobody can answer.

他为什么做这件傻事这个问题没有人能回答。

When the project can be finished depends on the fund.

这个工程何时能完成取决于资金。

How children learn their mother language is a hard question for ordinary people. 对普通人来说,小孩如何学母语这个问题很难回答。

That they had no desire for getting a better job is clear.

他们没有心思去争取更好的工作这一点是很清楚的。

9 形式主语与真正主语。

在英语句子中,有时为了保持句子的平衡,避免“头重脚轻”——主语太长的句子,用一个形式主语 *it* 来代替真正的主语,而把真正的主语放在句子的后部。*it* 在句子中没有任何意义,仅仅起一个平衡句子的作用。形式主语一般用在由不定式、动词-ing 形式以及从句作主语的句子中。

A. 主语为不定式的情况:

It is your responsibility to maintain good order of the theatre.

= *To maintain good order of the theatre* is your responsibility.

保持剧院的良好秩序是你的责任。

It's a big mistake to give up the plan.

= *To give up the plan* is a big mistake.

放弃这个计划是一个大错误。

It costs three dollars to send a letter by registered mail.

= *To send a letter by registered mail* costs three dollars.

寄一封挂号信需 3 美元。

It is very good of you to be always thinking of helping the disabled.

= *To be always thinking of helping the disabled* is very good of you.

总想着帮助残疾人,你真是个好入。

B. 主语为动词-ing 形式的情况:

在这种情况下,*it* 作形式主语主要用在有下列表达的句子中:

... no use, ... no good, ... useless/not much use, ... worthwhile, ... waste, ... senseless, ... nuisance, ... dangerous 等等。如:

It is no use playing music for cows. 对牛弹琴是没有用的。

It is very dangerous children's playing with fire. 孩子玩火是很危险的。

It is not worthwhile repairing this watch. 这只手表不值得修。

C. 从句作主语的情况:

从句作主语是很常见的,但由于主语是个从句,往往很长,因而用一个形式主语来代替,把真正的主语拖后,从而保持句子的平衡。主语从句一般用 *that* 或一个连接代词或连接副词引导。如:

It is quite strange *that he can recite such a thick book.*

很奇怪,他能背下这么厚一本书。

It is a great shame *that you failed in the final term examination.*

你期末考试不及格,真丢人。

It is not clear *whether he will come or not.* 不清楚他是否会来。

It had been found out *who killed the policeman.*

已经搞清楚警察是被谁杀死的。

(二) 谓语

谓语在构成上有两种:简单谓语和复合谓语。

简单谓语。

凡是由一个动词或动词词组构成的谓语,无论处在什么时态、语态、语气下,都被称之为简单谓语。如:

He *walks* in the snow.

Carlos *is watching* TV.

The children *are given* two boxes of chocolate.

I *have long been hoping* to see you again.

我一直在期望着再次见到你。

复合谓语。

在动词或动词词组前加情态动词而构成的谓语被称为复合谓语。复合谓语的组成有两类。

A. 由情态动词加动词原形(语法中称之为不带 *to* 的不定式)组成,如:

You *should ask* him to buy the cake for you. 你应该让他给你买蛋糕。

Johnson *dares not ask* his parents to buy him a racing car.

约翰逊不敢让他的父母给他买赛车。

She *needn't come* to see her sister everyday.

她不必天天来看她的妹妹。

You *ought to have done better.* 你本应该做得更好。

另外,下列动词加动词原形也可以构成复合谓语。have to, be (not) to, be due to, have got to, be (not) likely to, seem to, get to, turn out to, be able to, happen to, used to 等 + 动词,如:

You *have to hand in* your paper before Tuesday.

Do you *happen to know* who broke the window?

He *seems to be* very upset.

The chief director *turned out to be* a young lady.

The plane is *due to arrive* at 3 o'clock in the morning.

飞机预定早晨三点到达。

How did he *get to know* that there is a barbecue tonight?

他怎么知道今天晚上有烧烤的?

B. 系动词加表语构成复合谓语,表示主语的特征、类属、状态、身份等。

最常见的系动词就是 be,但也有一些及物动词或不及物动词常常可以起一个系动词的作用。这类常见的动词有:

(表示特征或状态) feel, look, sound, taste, smell, seem, appear

(表示由一种状态变为另一种状态) become, grow, get, turn, fall, go, come, run

(表示保持某种状态) remain, continue, stay, keep, rest, prove, turn out

如:

She *looked very excited*.

This dish *tastes very delicious*. 这菜味道很好。

The leaves *turn yellow* when autumn comes.

秋天到了的时候,叶子变黄了。

Gradually all of them *become very interested in* English.

他们渐渐地都对英语非常感兴趣。

Bank *remains open* till 8 o'clock in the evening.

银行到晚上八点才关门。

We *should keep calm* when we are in danger.

遇到危险时我们应保持冷静。

(三) 表语

名词作表语。

He is *an American*.

She still remained *a hero* in people's mind after her death.

她死了以后,她在人民心中仍然是个英雄。

代词作表语。

That's *something* we have to keep in mind.

You are eighty? You don't look *it*.

数词作表语。

He is always *the first* to enter the classroom.

形容词作表语。

The little boy is *very clever*.

He is *very excited*.

动词-ing 形式作表语。

Time is *pressing*. We must hurry up. 时间很紧,我们必须抓紧时间。

His hobby is *collecting stamps*. 他的爱好是集邮。

不定式作表语。

All we can do to help him is *to give him some money*.

我们所能为他做的是给他点钱。

副词作表语。

The light is *off*. 灯关了。

The film is *over*. 电影结束了。

介词短语作表语。

Be *at ease*! 安下心来!

What he said was really *beyond all my expectation*.

他说的话完全出乎我的意料。

词组作表语。

They are *twice the size of chickens*.

That would be *a great weight off my mind*.

从句作表语(称之为表语从句)。

引导表语从句的词主要有 *that*, *wh*-型词(*what*, *where*, *when*, *how*, *why*, *whether* 等)如:

The fact is *that we neglected a lot of data*.

事实是,我们忽略了很多数据。

That's *what we do not know*. 那是我们所不知道的。

The question is *why we hadn't left a little bit earlier*.

问题是为什么我们没有早离开一会儿。

That was *when I was a college student*.

那还在我是个大学生的时候。