



主编 李家栋

快乐语文

阅读闯关

三年级



青岛出版社

编写说明

在孩子的成长过程中,学会读书是最重要的事情了。只有读书,才能使孩子广泛汲取人类文明的精华,走出局促阴暗的精神洞穴,找到一个阳光灿烂的广阔的天地。所谓“知书达理”,“知书”是因,“达理”是果。岂止“达理而已”,一个人的气质、胸襟、品格、智慧、个性等无不和读书密切相关。真正有责任感的父母,除了关爱孩子的身体健康之外,没有比让孩子学会读书、喜爱读书更要紧的事了。

在小学阶段,父母最好能选择一套适合孩子阅读的好书。为指导三年级小同学及早学会真正有效的阅读方法,激发他们的阅读兴趣,培养良好的阅读习惯,丰富知识积累,不断提高其阅读理解语言文字的能力和搜集处理信息的能力,我们结合新课标要求精心编写了这本书。

本书所选文章可读性、科学性、趣味性、时代性强,内容丰富,既有动听的诗歌,又有迷人的童话……在阅读中,孩子们将放眼世界文明的天光云影,领略中华民族的精神风采,从文本的言语中倾听伟大心灵的搏动,感悟言语世界的奥

秘,最终达到培养和提高语文素养的目的。在编选的过程中,这些篇目曾经一再打动我们。我们常常不由自主地这样想:如果我们小时候读到这些作品该多好啊!现在,我们把这些作品郑重地推

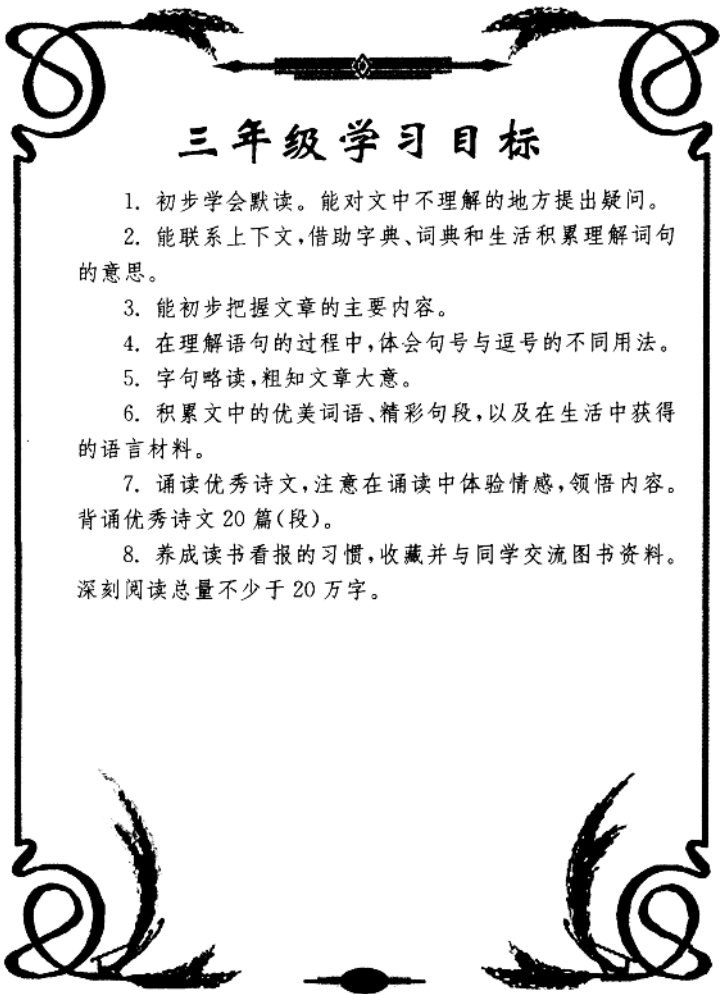


荐给你们——三年级的小同学，希望能在你们的心田里唤起对祖国语言文字的热爱，对真善美的渴望。让这本书中古今中外的经典和巨人带领你们走进美妙的殿堂，在精神花园里遨游，从而使你们的身心在有趣的、有益的课外阅读中得到健全的发展。

本书共 11 个单元，每单元一个专题。每个单元开始都有一个“阅读向导”，引领小读者整体认识单元特点，对文章内容有个大致的了解，从而产生浓厚的阅读兴趣。每篇文章后还都有三个阅读辅助项目：“轻轻告诉你”会启发小读者真正读懂文章，并有所收获；“我的收藏夹”会引导小读者把美妙的词句等及时积累起来，并从中学会积累方法；“我的操作间”会帮助小朋友进一步理解文章内容，不断提高阅读和表达能力，全面提升自己的语文素养。本书后面还附有参考答案，供学生自测自检，也为老师和家长辅导学生提供方便。

亲爱的小读者，请伸出你热情的双手，与我们一起走进阅读新天地吧！





三年级学习目标

1. 初步学会默读。能对文中不理解的地方提出疑问。
2. 能联系上下文,借助字典、词典和生活积累理解词句的意思。
3. 能初步把握文章的主要内容。
4. 在理解语句的过程中,体会句号与逗号的不同用法。
5. 字句略读,粗知文章大意。
6. 积累文中的优美词语、精彩句段,以及在生活中获得的语言材料。
7. 诵读优秀诗文,注意在诵读中体验情感,领悟内容。背诵优秀诗文 20 篇(段)。
8. 养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。深刻阅读总量不少于 20 万字。



目 录

他们,这样长大/1

1. 大器之材(2)
2. 天才儿童(3)
3. 战胜命运的孩子(6)
4. 张汤审鼠(7)

感悟人生的真谛/11

1. 40 芬尼一辆自行车(12)
2. 马戏(13)
3. 风筝(16)
4. 散步(18)
5. 尝试(20)

祖国山水美/23

1. 祖国山川颂(24)
2. 黄山记(26)
3. 九寨沟的_____ (28)

枫叶·榕树·桃花/31

1. 枫叶的自述(32)
2. 榕树(34)
3. 看桃花(35)
4. 映山红(38)





寓言里的话/41

1. 雕花弓(42)
2. 坚固的棍子(43)
3. 蚊子与狮子(44)
4. 掉在井里的狐狸和公山羊(46)
5. 狗、公鸡和狐狸(47)

奶奶曾经讲过的故事/49

1. 梁山伯与祝英台(50)
2. 白蛇传(52)
3. 女娲(55)
4. 鲤鱼跳龙门(57)
5. 沧海变桑田(59)

小·蜗牛/61

1. 我们靠自己(62)
2. 猴子种果树(63)
3. 金翅雀(65)
4. 小狐狸卖口罩(67)
5. 雨点(69)

走进科学世界/71

1. 恒星(72)
2. 昆虫抗冻之谜(73)





3. 克隆羊——波莉的诞生(75)
4. “吃肉”的植物(77)
5. 南极(79)

梦已被染绿/81

1. 梦已被染绿(82)
2. 春天的池塘(84)
3. 太阳的话(85)
4. 雨后(88)
5. 忧虑(90)

妈妈,您好!/93

1. 我给妈妈过生日(94)
2. 我的妈妈(95)
3. 妈妈上当了(97)
4. 心意(100)

快乐的节日/103

1. 贴春联(104)
2. 除夕之夜(106)
3. 看烟花(108)
4. 中秋赏月(110)

参考答案/113



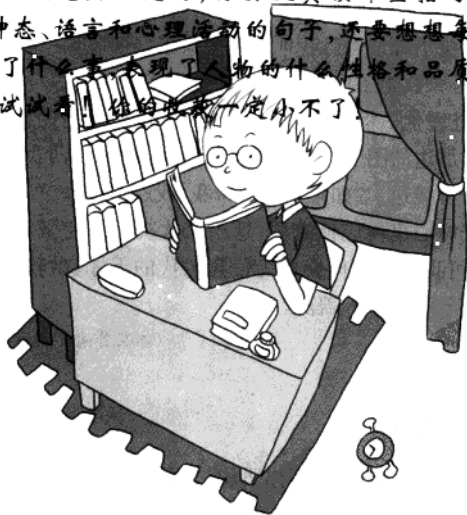
他们，这样长大

亲爱的同学们，童年，对于我们一生的影响是很大的。

本单元的这几篇小短文，分别介绍了古今中外几位名人童年时的故事。这些短文，有的抓住人物的语言、动作和神态进行细致的描写，表现人物“有恒心、有毅力”的特点；有的通过具体事例，反映人物“不怕困难，敢于向命运挑战”的优秀品质。

阅读这些短文时，你要认真读那些描写人物动作、神态、语言和心理活动的句子，还要想想每篇短文各写了什么事，表现了人物的什么性格和品质。

试试吧！你的收获一定少不了。





1. 大器之材

1965年，我在西雅图景岭学校图书馆担任管理员。一天，有同事推荐(jiàn)一个四年级学生来图书馆帮忙，并说这个孩子聪颖(yǐng)好学。

不久，一个瘦小的男孩来了，我先给他讲了图书分类法，然后让他把已归还图书馆却放错了位的图书放回原处。

小男孩问：“像是当侦探吗？”我回答：“那当然。”于是，男孩不遗余力地在书架的迷宫中穿来插去，小休时，他已找出了三本放错地方的图书。

第二天，他来得更早，而且更不遗余力。干完一天的活后，他正式请求我让他担任图书管理员。又过两个星期，他突然邀请我上他家做客。吃晚餐时，孩子母亲告诉我他们要搬家了，到附近一个社区。孩子听说转校却担心：“我走了谁来整理那些站错队的书呢？”

我一直记挂着他。但没过多久，他又在我的图书馆门口出现了，并欣喜地告诉我，那边的图书馆不让学生干，妈妈把他转回我们这边来上学，由他爸爸开车接送。“如果爸爸不带我，我就走路来。”

其实，我当时心里便应该有数，这小家伙决心如此坚定，则天下无不可为之事。可我没想到他会成为信息时代的天才、微软电脑公司创始人、美国首富——比尔·盖茨。

(本文作者卡菲瑞[美]。)



悄悄告诉你

同学们，比尔·盖茨的名字你听说过吧。他是美国微软电脑公司的创始人、信息时代的天才、世界首富。他小时候不光聪明好学，做事还



非常有恒心。



（我的收藏夹）

读读记记下面的词语。

迷宫 晚餐 瘦小 欣赏 聪明好学 不遗余力



（我的操作间）

① 读拼音，写汉字。

	jiàn		tàn		yāo		hēng
推		侦				请	大

② 想一想带点的字的意思，然后用它写句子。

小男孩不遗余力，在书架的迷宫中穿来插去。

③ 结合选文内容，写出你对下面这句话的理解。

其实，我当时心里便应该有数，这小家伙决心如此坚定，则天下无不可为之事。

2. 天才儿童

那时，在德国的维洛村，由城里新来了一位小学老师。



这位老师很看不起农村的孩子。

他每次讲课，都表现出十分不耐烦。

这天，他给学生出的数学题是1加1加2加3，一直加到100。他认为用这样的题，可以占住学生的时间，然后自己就可以在一边看小说了。

不料，几分钟后，一个学生举起了手：“老师，我算完了，你看得数对吗？”

“不对，重算！”老师说话时头也不肯抬，表情就更不耐烦了。

“不，老师，我认为我算得对！”那学生将自己手里的小石板送到老师的面前。

老师漫不经心地看了一眼。他大吃一惊，原来，小石板上端端正正写着正确的得数——5050。

“你这数是怎么得来的呢？”

那学生说：“我没按1、2、3……的次数去加，而是想到1加100等于101，2加99等于101，直到50加51都等于101，也就是说，一头一尾依次两数相加，和数都是一样的。”

老师听罢了学生的叙述，激动极了，因为他找出了“求等差级数和”的方法。这是古代数学家研究了多少年的课题，没想到，被一个8岁的孩子给解决了。

老师到村里了解这个学生的家庭情况。

原来，他的爸爸是一个杂货店的算账先生。每天他的爸爸都在那儿算账，他从懂事的那天起，就总是守在爸爸的身旁。在爸爸的熏(xūn)陶下，他慢慢地学会了算账。

有一次他爸爸因为找不到一毛钱的去处，急得满头大汗。

他却说：“爸爸，你算错了，正确的数字就是少一毛钱的！”

爸爸仔细一算，果然是孩子算得对。爸爸高兴地抱住了他。

这个有着惊人天赋(fù)的孩子就是高斯，他长大以后，成了世界上



最有名望的数学大师。



（悄悄告诉你）

高斯是世界有名的数学大师。读这篇短文时，你要仔细想一想，高斯之所以能成为有名望的数学大师，与哪些因素有关？



（我的收藏夹）

读读记记下面的词语。

名望 熏陶 不耐烦 漫不经心 端端正正



（我的操作间）

- ① 试着用自己的话写出高斯小时候的特点。

- ② 如果你是一位小记者，要去采访著名数学大师高斯，你准备了解哪些内容？写在下面好吗？



3. 战胜命运的孩子

有两个孩子，一个喜欢弹琴，想当音乐家；一个爱好绘画，想当画家。

不幸得很：想当音乐家的孩子，突然耳朵聋了；想当美术家的孩子，忽然眼睛瞎了。

孩子们非常伤心，痛哭流涕(tì)，埋怨命运的不公。

恰巧，有位老人打他们身边经过，知道了他们的怨恨。老人走上前去，先对耳聋的孩子比划着说：“你的耳朵()坏了，()眼睛还是明亮的，为什么不改学绘画呢！”接着，他又对眼睛瞎的孩子说：“尽管你的眼睛坏了，但耳朵还是灵敏的，为什么不改学弹琴呢？”

孩子们听了，心里一亮。他们擦干眼泪，开始新的追求。

说也奇怪，改学绘画的孩子，渐渐地，感到耳聋反而更好，因为，可以避免一切喧嚣(xiāo)的干扰，使精力高度专注。改学弹琴的孩子，慢慢地，也觉得失明反倒有利，因为，能够免除许多无谓的烦恼，使心思无比集中。

果然，耳聋的孩子后来成了画家，名扬四海；眼睛瞎的孩子也终于成为音乐家，饮誉(yù)天下。

一天，画家和音乐家又遇见了那位老人。他俩非常激动，拉住老人连连道谢。

老人笑着说：“不用谢我，该感谢你们自己的努力。事实证明，当命运堵塞了一条道路的时候，它常常会留下另一条道路！”

(本文作者方崇智，选入本书时文字有改动。)

**〔轻轻告诉你〕**

命运，给两个有着美好理想的孩子开了个玩笑，而两个坚强的孩子敢于向命运挑战，最后都获得了成功。结合实际谈谈读了这篇短文后的体会吧。

**〔我的收藏夹〕**

短文用了很多词语来描写人物的动作、神态、心情，如：痛哭流涕、激动等。请找出这样的词语，读读记记。

**〔我的操作间〕**

① 比一比，组词。

堵()	脑()	扬()	扰()
赌()	恼()	杨()	拢()

② 在文中的()里填上恰当的词语。

③ 根据短文内容填空。

有两个孩子：一个喜欢练琴，想当()，突然耳朵聋了，改学绘画，成为()；一个爱好绘画，想当()，忽然眼睛瞎了，改学弹琴，成为()。

4. 张汤审鼠

西汉时的张汤，父亲在长安担任地方司法官，经常审理一些诉讼



(sòng)案件,为人公正,执法如山。张汤耳闻目睹,从小就爱好法律,碰到一些法律上的问题,常常向爸爸询问,爸爸也乐意耐心地解答。后来,张汤对诉讼审理程序便慢慢熟悉了。

有一次,父亲外出,张汤看家。由于他专心读书,没留意,老鼠把家里的肉偷走了。父亲回来知道后,十分恼火,把张汤打了一顿。张汤很不服气,心想:犯罪的明明是老鼠,却要我代它挨打,太不公平了!于是,张汤又是挖鼠洞,又是用火熏(xūn),终于把偷肉的“贼”逮(dǎi)住了。



张汤拴住老鼠,连同它吃剩下的肉,一起摆在石阶上,一本正经地开始审问。他的法庭是完全符合诉讼程序的。他先以原告身份写了一篇诉状,一条一条指控老鼠的罪行;然后自任法官,进行审问,依据法律,宣判老鼠犯了劫(jié)掠罪,处以死刑。

张汤这套孩子把戏,被在书房读书的父亲看到了,他觉得很有意思,便拿过孩子写的诉状观看。他发现这诉状执言在理,文笔老练,好像出自老狱吏(lì)之手。之后,他便有意识地对张汤加以训育、培养。每次审案,他都把张汤带在身边,有时还让张汤担任文书,帮助自己书写案卷。

父亲死后,张汤被任命为长安吏。因为执法严格,他得到了汉武帝的赏识和信任,被提拔担任了廷尉职务,专门审理朝廷中的大案要案。不久,升为御史大夫(副宰相),朝夕与汉武帝一起评议国事,谋划大计,为国家做了许多好事。

(本文作者村夫,选入本书时文字有改动。)

**〔悄悄告诉你〕**

小同学，请你认真读读张汤小时候审判偷肉老鼠的故事，想一想：张汤为什么要审判老鼠？这件事对他以后的事业产生了怎样的影响？

**〔我的收藏夹〕**

张汤是汉武帝时的著名权臣，虽执法严格，但为人过于冷酷，后获罪下狱。人们都说他是“酷吏”，他死后被列入《汉书·酷吏传》。

**〔我的操作间〕**

① 照样子，写一写，注意加点字的写法。

老鼠

火熏

劫掠

狱吏

② 结合句子，写出带点词语的意思。

(1) 父亲经常审理一些诉讼案件，张汤耳闻目睹，对诉讼审理程序便熟悉了。

(2) 张汤拴住老鼠，连同它吃剩下的肉，一起摆在石阶上，一本正经地开始审问。



③ 张汤的成长和哪些因素有关系？请你用自己的话简要地写出来。

