

新概念

XINGAINIAN
CHENGYUCIDIAN

成语词典

刘志基主编



H136.3-61
L732

新概念

新概念

—10

XINGAINIAN
CHENGYUCIDIAN

成

语

词

典

刘志基主编

H136.3-61

L732



00X11/01
上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

新概念成语词典/刘志基主编 .—上海: 上海辞书出版社,
2004. 12

ISBN 7 - 5326 - 1667 - 3

I. 新... II. 刘... III. 汉语—成语词典 IV. H136.3 - 61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 100960 号

新概念成语词典

世纪出版集团 出版、发行
上海辞书出版社

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

www.ewen.cc www.cihai.online.sh.cn

上海市印刷十厂有限公司印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 23.5 插页 5 字数 974 000

2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—5 100

ISBN 7 - 5326 - 1667 - 3/H · 233

定价: 40.00 元

前　　言

在高校讲授“古代汉语”课十余年，越来越体悟到成语还有一种不大为人注意的妙用：大凡古汉语中不易为同学理解的语言现象，字词也好，语音也好，语法也罢，与其声嘶力竭地正面解释，不如拈来一条内涵类似语言现象的相关成语，稍加说解点拨，同学每每茅塞顿开，不必再费什么口舌。于是，总想得到一本符合这种用途的成语辞典，以备古汉语教学之用。然而，目前可以看到的各类成语辞典，或在所收成语数量上作文章，或依内容差异进行分类，或在具体成语的用法上作辨析指导，虽不可谓不费心机，但却并不符合笔者的要求。因此，不得不下决心自己去编。个人力量有限，于是联络诸多同好，历时数年，终于编成了这本《新概念成语辞典》。为方便读者使用，有必要就这部有些另类的辞典的编纂理念和编纂方式作些说明交代。

—

《新概念成语辞典》所谓的成语“新概念”，主要是强调成语的传统语言资源蕴涵价值和功效，而不仅仅看重它本身的语言表现力。

从某种意义上说，把历史上的汉语语言现象传递到今天，是成语这种语言材料的最大特点。所以，成语对今人的书面语学习，特别是文言文的学习，无疑会起到一种很好的沟通作用——通过依然活跃在现代语言交际中的大量成语的这个中介，人们可以比较容易地掌握富于传

统意味而稍稍远离一般口语交际的汉语语言内容。立足于这个视角，我们不难发现，成语中蕴含的传统汉语语言资源是多方面的。

成语中包含了相当数量的频繁出现于书面语表达中的文字，而这类文字的教学始终是各阶段汉字识字教学中的一个薄弱环节。当前的识字教育比较注重 3 500 常用字，但 3 500 常用字对现代汉语中书面语词的学习而言显然是不够的。有一部以学生、自学青年和基础教育教师为主要对象，只收常用成语的《九用学生成语大词典》（周宏溟编著，学林出版社 1998 年 8 月版），笔者对其中所收成语用字进行计算机处理，获得不重复单字 3 102 个，其中未见于 3 500 常用字的就达 576 字，占总单字数的 18.53%。而它们中绝大部分都是在现汉书面语词中有着相当高的出现率的，如“妻妾”的“妾”、“布帛”的“帛”、“逃遁”的“遁”等等，显然，它们完全应该在汉字识字教学中得到应有重视。但事实并不能让人乐观，据笔者在所任教的多个研究生课程班（学员均为中学语文教师）所作的调查，学员对这些文字的识字率（音义都掌握）均达不到 60%。他们的学生对这些文字的认知水平也就可想而知了。

当然，成语在汉语学习中的认识价值决不限于认生字。有许多字词，虽然也属现代汉语常用字，但它的某些用法却属书面语性质，并不为常人所熟知。这类用法，在成语中出现的很多，如“尸位素餐”中的“尸”（表“白占”）和“素”（表“白白地”），“洞幽烛微”中的“洞”（表“深入”、“透彻”）和“烛”（表“照亮”），“吉人天相”中的“相”（表“帮助”）等等。很显然，这类用法也往往可以通过成语的中介，获得顺利的识记。

在书面语言特别是文言文中，词类活用现象非常多见，并成为阅读的主要障碍。在成语中，词类活用同样频繁出现，如“竭泽而渔”中的“竭”，“燕巢于幕”中的“巢”，“鼓乐喧天”中的“鼓”，“党同伐异”中的“党”，“鱼肉百姓”中的“鱼肉”，“男室女家”中的“室”、“家”等皆由名词活用为动词；再如“不足齿数”中的“齿”，“毛举细务”中的“毛”，“风餐露宿”中的“风”、“露”，“耳提面命”中的“耳”、“面”，“冰清玉洁”中的“冰”、“玉”，“身体力行”中的“身”，“鱼贯而入”中的“鱼”，都是名词用作为状

语；又如“礼贤接士”中的“贤”，“厚古薄今”中的“厚”、“薄”，“敬老慈幼”中的“慈”，“褒善贬恶”中的“褒”、“贬”，均为形容词用为动词；“飞沙走石”中的“飞”、“走”，“公诸同好”中的“公”，“节用裕民”中的“裕”，“生死予夺”中的“生”、“死”，“光宗耀祖”中的“光”、“耀”，“曲突徙薪”中的“曲”，“闭月羞花”中的“闭”、“羞”，“沉鱼落雁”中的“沉”、“落”，“烁石流金”中的“烁”、“流”，“翻云覆雨”中的“翻”、“覆”，都属动词或形容词的使动用法；“不耻下问”中的“耻”，“师心自用”中的“师”，“等而下之”中的“下”，“不远万里”中的“远”等皆属形容词和名词的意功用法。只要对这类成语做到深刻理解，频繁接触，就不难对词语活用现象形成语感，提高领悟能力。

成语中还保留了许多古代汉语的特殊句式，这种特殊句式或多或少在现代汉语的语言交际中尚有遗存，所以对它们的掌握，不但有助于文言文学习，而且足以提高现代汉语语文能力。当然，通过成语来学习掌握这种特殊句式，也不失为一种很方便的途径。如从“夜以继日”、“一以当十”中可以熟悉介词宾语前置句式，从“马首是瞻”中可以熟悉动词宾语前置并以代词复指提前的宾语这种文言中极为多见的句式，从“时不我待”中可以熟悉否定句中代词宾语前置的文言句式，从“唯命是听”中可以熟悉“唯……是……”式宾语前置句法，从“出以公心”、“相濡以沫”、“晓以利害”中熟悉状语后置句式。

通假现象也是文言中极为常见的语言现象，成语中同样有所保留。如“胆战心惊”，“战”通“颤”；“夫倡妇随”，“倡”通“唱”；“匪夷所思”，“匪”通“非”；“建瓴高屋”，“建”通“甃”；“丝丝入扣”，“扣”通“筘”等。

可以这样说，在成语这个活跃于现代汉语语言交际的语词系统中，高度集中了古代汉语乃至现代书面语言中不同于现代汉语一般情况的语言现象。因此，有必要根据成语的这种特点，对成语中蕴藏的语言资源进行科学开发，为汉语的教学和研究提供参考借鉴。这就是编纂《新概念成语辞典》的出发点。

二

基于成语新概念的目的定位,《新概念成语辞典》的编纂体例也不得不有些另类。

首先,成语能否入选,标准主要在于它是否包含不同于现代汉语一般情况的语言现象,当然,具有一定的通用性,也是需要考虑的因素之一。由于这样的双重限制,对入选的成语数量上的期望自然就不能过高。然而,《新概念成语辞典》最终收入的成语达 2 746 条,这样一个颇为可观的数字,也从一个角度证明了在成语中蕴涵着一个传统语言资源的富矿。

其次,从阐明语言资源的目标出发,对成语进行逐字落实的解析。由于千百年的长期流传,成语一般在整体上都具有了约定俗成的交际意义,人们在语言交际中也仅仅注意这种整体的交际意义,而并不注重其内部语言构成的咬文嚼字。而要发掘利用成语中所含语言资源,深入分析成语的内部构成,以帮助人们形成准确认识,也就成为前提条件。为强化对成语字面意义的讲解,体例还规定将其中所含的特殊语言现象作为语言点专门列出,加以说明。

再次,为发挥成语语言资源对当前语文实践所具有的实际作用,将成语中所含语言点与出现在当前通用文言教材中的相关古文语料全面关联,以便师生在文言教学实践中利用成语的语言资源助教助学,以具体落实成语沟通古今的中介作用。当然,这种关联也完全可以起到另外一种作用——通过古文教材中的相关语料,莘莘学子可以比较容易地学好成语。

第三,编纂多功能索引:除了编纂一般成语索引外,另编有成语所含语言点索引和语言点对应文言语料篇名索引。利用“语言点索引”,不仅可以方便地检索本辞典所收成语所含的所有语言点,而且可以检得各语言点所涉及的各条成语,如查检该索引的“迩”,即可检得包含该

语言点的 9 条成语(迩安远至、柔远怀迩、柔远能迩、柔远镇迩、身遥心迩、室迩人遐、遐迩闻名、遐迩一体、行远自迩)及所在页码,这就为读者有针对性地利用成语语言资源创造方便;利用“文言语料篇名索引”,可以查检所有例句所出的各种文言教材中各文言篇目与成语及其语言点的对应情况,如查检该索引的“《陋室铭》”条目,即可检得辞典中所对应的所有成语(哀丝豪竹、皓首穷经、鸿函钜椟、鸿篇巨帙、钜学鸿生、劳筋苦骨、连帙累牍、茅茨土阶、明德惟馨、判若鸿沟、因陋就简)和所有语言点(丝竹、经、鸿、钜、劳、牍、阶、馨、陋)及所在页码,也就是说,这篇短短 81 字的文言名篇,就可以从这部辞典中方便地得到有助学作用的 11 条成语和 8 个语言点。

三

就一般情况而言,把一种新的理念付诸实践比形成这种理念要困难得多。当然,这一实践过程,也是对新理念是否能够真正成立的最好检验。对本文所言的成语新概念而言,《新概念成语辞典》的编纂,正是这样一种检验过程。

《新概念成语辞典》正文的编纂主要分如下几个步骤,1. 成语选定;2. 入选成语的语言点确定;3. 与入选成语语言点相匹配的通用文言教材中的语料收集选定;4. 条目撰写。客观地说,在前三个编纂环节尚未得出具体数据以前,这部辞典最终是否能够编成都是存在疑问的——符合入选条件的成语在量上是否够得上一部成语辞典的起码要求?入选成语的语言点的覆盖面如何?能够与这些语言点相匹配的通用文言教材中的语料的数量如何?以上若干环节中只要有一环出现数据不够的问题,都足以取消辞典编纂的可行性,同时也将导致成语新概念的意义和价值仅仅停留在理论上。然而,实际获得的数据并未令我们失望,最终入选成语 2 743 条,这些成语所含语言点计 4 112 余条,在与这些语言点所对应的 8 431 个例句中,出自通用文言教材的达 7 859 条,占

93.2%以上。这些数据,不仅奠定了《新概念成语辞典》的得以顺利编纂的基础,更证明了成语新概念的合理性。

当然,作为实践成语新概念的初次探索,《新概念成语辞典》的编纂难免存在缺陷,首先,《新概念成语辞典》对成语新概念所关注的成语语言资源蕴涵的开掘,相对其本有的蕴涵量来说还不到位,比如成语中非常丰富的语言文化蕴涵,在《新概念成语辞典》中因未找到一种合适的与其他语言资源蕴涵一起发掘的编纂方式而暂时未加触动。另外,对语言点的说解因考虑篇幅等方面的技术问题而处理得过于简单,不利于读者对相关成语语言内涵的理解和运用。当然还可能存在其他种种问题而笔者尚未意识到,但有一点笔者是清楚的:这些问题的存在,或多或少与《新概念成语辞典》依然沿袭了传统成语辞典的某些编纂格局有关。因此,对于实践成语新概念来说,《新概念成语辞典》只是迈出了第一步。

刘志基

写于华东师范大学中国文字研究与应用中心

2004年10月1日

凡例

- 一、本辞典只收入包含不同于现代汉语一般语言文字现象的语言点，并较通用的成语。共收成语 2 744 条，按音序排列。
- 二、每条成语的解释包括如下内容：1. 成语大意说解；2. 设立语言点并加以解释。这部分以蓝色突显；3. 对应语言点，给出文言名篇中的相关语料。语料中对应语言点的词语也以蓝色突显。语目和语料中的繁异体字适当予以保留。
- 三、成语大意说解，不仅阐明成语意义，而且注重成语内在构成的咬文嚼字，力求字字落实，尤其注重成语中不同于现代汉语一般情况的语言现象的解释。
- 四、语言点即成语中所包含的不同于现代汉语一般情况的语言现象，所有成语共设语言点 4 112 个，具体有“非常用字”、“非常见义”、“词类活用”、“特殊句法”、“古字”、“异读”、“通假”等类型。
- 五、语言点的对应语料力求从通用文言教材中所收篇目中选出，这些教材包括人教版初高中语文教材（含配套的《语文读本》），上海初高中语文教材（含 S 版和 H 版），王力主编《古代汉语》，郭锡良主编《古代汉语》，徐中玉主编《大学语文》本科及专科版，郭锡良、李玲璞主编自学考试《古代汉语》教材等。这些教材中所收的文言篇目，都是在长期的文言教学实践中普遍选定的名篇，也基本上涵盖了其他各类教材所收的文言篇目。即使今后教材改版，它们也将成为文言教材篇目的主体。少数目前尚未见于文言教材的语言点对应语料，则从其他文言名篇中筛选。所有语言点共对应语料 8 413 条。

六、为避重复,对异形成语,后出者条目下只标明“同”前出者;同义成语,在成语大意解释后互标“又作”;在首字相同的成语条目范围内,相同语言点,后出者解释部分只标明“见”前出者。

七、本辞典根据成语学习及文言文教学的双重需要,设计了三种索引:

1. 成语笔画索引。2. 语言点索引,给出各语言点所涉及成语及其页码。3. 文言语料篇名索引,给出各文言教材语料篇目所涉及的见于本辞典的所有成语、语言点以及它们的页码。

八、作为索引的一种补充,另编有《文言教材语料篇名异称表》。

目 录

前言	
凡例	
正文	586
成语笔画索引	587
语言点索引	608
文言语料篇名索引	648
文言教材语料篇名异称表	739

A

哀丝豪竹 āi sī háo zhú 指悲壮的乐声。

语言点:丝竹:中国传统管弦乐器的代称。

1. 列坐其次,虽无丝竹管弦之盛,一觞一咏,亦足以畅叙幽情。→兰亭集序/H 版高中第6册/人教版高中第1册
2. 宴酣之乐,非丝非竹,射者中,弈者胜,觥筹交错,起坐而喧哗者,众宾欢也。→醉翁亭记/H 版高中第1册/人教版初中第5册/王力3
3. 每至觞酌流行,丝竹并奏,酒酣耳热,仰而赋诗。→与吴质书/人教版高中第1册
4. 浔阳地僻无音乐,终岁不闻丝竹声。→琵琶行(并序)/人教版高中第3册
5. 丝竹管弦,不胜其摇鼓欲笙之聒帐。→短文两篇·西湖香市/人教版高中第3册
6. 无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。→短文两篇·陋室铭/人教版初中第2册//陋室铭/王力4/郭锡良3

爱莫能助 ài mò néng zhù 虽然同情,却不能给予帮助。

语言点:莫:不。

1. 及下船,舟子喃喃曰:莫说相公痴,更有痴似相公者。→湖心亭看雪/S 版初中8年级//短文两篇·湖心亭赏雪/人教版高中第3册
2. 愿早定大计,莫用众人之议也。→赤壁之战/H 版高中第6册
3. 且夫天地之间,物各有主,苟非吾之所有,虽一毫而莫取。→赤壁赋/S 版高中第4册/人教版高中第3册/王力4/郭锡良3/大学语文本科
4. 溪虽莫利于世,而善鉴万类,清莹秀澈,锵鸣金石,能使愚者喜笑眷慕,乐而不能去也。→愚溪诗序/S 版高中第3册/人教版高中第3册/王力3

安邦定国 ān bāng dìng guó 使国家安定巩固。

语言点:安:使动用法。使……安定、安全。

1. 可以为富安天下,而直为此廪廪也。→论积贮疏/S 版高中第2册/王力3
2. 吾小人缀飧饔以劳吏者且不得暇,又何以蕃吾生而安吾性耶?→种树郭橐驼传/H 版高中第4册/大学语文本科
3. 若备与彼协心,上下齐同,则宜抚安,与结盟好。→赤壁之战/H 版高中

A

第 6 册

语言点：**邦**：古代对诸侯国的称呼，亦泛指国家。

1. 安见方六七十如五六十而非**邦**也者？→子路、曾皙、冉有、公西华侍坐/S 版高中第 1 册/人教版高中第 1 册/郭锡良 2//先进/王力 1

2. 宁武子“**邦**无道则愚”，智而为愚者也。→愚溪诗序/S 版高中第 3 册/人教版高中第 3 册/王力 3

安邦治国 ān bāng zhì guó 使国家得到安定和治理。

语言点：**安**：见“**安邦定国**”。

语言点：**邦**：见“**安邦定国**”。

安常履顺 ān cháng lǚ shùn 习惯于惯常的生活，生存于顺利的境遇中。

语言点：**安**：意动用法。以……为安。

甘其食，美其服，**安**其居，乐其俗。→老子/王力 2//小国寡民/郭锡良 2//老子二章·小国寡民/自考

语言点：**履**：踏、踩；又引申为经历。

1. 及至始皇，奋六世之余烈，振长策而御宇内，吞二周而亡诸侯，**履**至尊而制六合，执敲扑而鞭笞天下，威振四海。→过秦论/H 版高中第 3 册/人教版高中第 1 册

2. 天戴其苍，地履其黄，纵有千古，横有八荒，前途似海，来日方长。→少年中国说/S 版初中 9 年级

安常习故 ān cháng xí gù 安于常规，习惯于以往事物。

语言点：**安**：见“**安常履顺**”。

语言点：**故**：旧有的、原来的。

1. 吏以告泚，泚取视，其**故**封识具存。→段太尉逸事状/H 版高中第 6 册

2. 又别作一次，求事迹**故**实典章文物之类，亦如之。→古人谈读书/H 版高中第 6 册

3. 苟以天下之大，而从六国破亡之**故事**，是又在六国下矣。→六国论/H 版高中第 5 册/S 版高中 4 年级/人教版高中第 2 册

4. 伏惟圣朝以孝治天下，凡在**故**老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。→陈情表/H 版高中第 5 册/人教版高中第 3 册/王力 3

5. 凡植木之性，其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其筑欲密。→种树郭橐驼传/H 版高中第 4 册/大学语文本科

6. 是时**故**相国裴公出镇绵州，独能嘉易于治。→书何易于/S 版高中第 3 册

安富恤贫 ān fù xù pín 使富有者得到安定，救济贫困者。

语言点：**安**：见“**安邦定国**”。

语言点：**恤**：救济、体恤。

1. 即不幸有方二三千里之旱，国胡以相恤。→论积贮疏/S 版高中第 2 册/王力 3

2. 哀鳏寡，恤孤独，振穷困，补不足。→赵威后问齐使/王力 1/大学语文本科
 3. 夫竭财以赴僧，破产以趋佛，而不恤亲戚，不怜穷匮者何。→神灭论/郭锡良 2

安老怀少 ān lǎo huái shào 使老者得到安逸少者得到安抚，多形容人民生活安定。

语言点：安：见“安邦定国”。

语言点：怀：安抚。

怀 敌附近，何招而不至。→论积贮疏/S 版高中第 2 册/王力 3

安内攘外 ān nèi rǎng wài 安定内部，排除外患。

语言点：安：见“安邦定国”。

语言点：攘：排除。

1. 屈心而抑志兮，忍尤而攘诟。→离骚/人教版高中第 3 册/王力 2/郭锡良 3
 2. 抵排异端，攘斥佛老。→进学解/王力 4

安然无恙 ān rán wú yàng 指平安无事，无所忧虑。

语言点：恙：忧。

1. 王亦无恙耶？民亦无恙耶？→赵威后问齐使/王力 1/大学语文本科
 2. 假令悼惠王王齐，元王王楚，中子王赵，幽王王淮阳，共王王梁，灵王王燕，厉王王淮南，六七贵人皆亡恙，当是时陛下即位，能为治乎？→治安策/自考

安之若素 ān zhī ruò sù 对反常现象或不顺利的情况视若平常。

语言点：安：见“安常履顺”。

语言点：素：向来、平常。

1. 且相如素贱人，吾羞，不忍为之下。→廉颇蔺相如列传/H 版高中第 1 册/大学语文专科
 2. 而五人生于编伍之间，素不闻诗书之训，激昂大义，蹈死不顾，亦曷故哉。→五人墓碑记/S 版高中第 5 册/人教版高中第 2 册
 3. 单于素闻广贤，令曰：“得李广必生致之！”→李将军列传/S 版高中第 2 册/大学语文本科/自考
 4. 楚左尹项伯者，项羽季父也，素善留侯张良。→鸿门宴/H 版高中第 4 册/S 版高中第 2 册/人教版高中第 1 册/郭锡良 1//项羽本纪/自考

鞍马劳顿 ān mǎ láo dùn 意谓长途跋涉，劳累困顿。

语言点：顿：困顿。

1. 今将军欲举倦罢之兵，顿之燕坚城之下，欲战恐久，力不能拔，情见势屈，旷日粮竭，而弱燕不服，齐必距境以自强也。→淮阴侯列传/王力 3//韩信破赵之战/郭锡良 1

2. 必以全争于天下，故兵不顿而利可全。→谋攻/人教版高中第 1 册/郭锡良 2

闇室不欺 àn shì bù qī 谓在无人看见的地方，也不做昧心事。典出汉刘向《列女传·卫灵夫人》，据载，卫大夫蘧伯玉仁智敬上，夜间乘车过卫灵公阙，按照礼制行礼，不以闇昧废礼。

A

语言点:閣:即暗。

- 于是榛林深泽,烟云闇莫,兕虎并作。→七发/郭锡良 3
- 居深宫之中,不离保傅之手,终身闇惑,无与照奸。→范雎说秦王/郭锡良 1

闇无天日 àn wú tiān rì 暗得看不见天空太阳。比喻社会极端黑暗。

语言点:闇:见“闇室不欺”。

按步就班 àn bù jiù bān 意谓按照一定的步骤和次序有条理的完成一件事。也用来形容安排文义,组织章句。又作“按部就班”。

语言点:就:走向,接近,趋向。

- 此吾所以敢率性就死不顾汝也。→与妻书/S 版高中第 5 册
- 吾至爱汝,即此爱汝一念,使吾勇于就死也。→与妻书/S 版高中第 5 册
- 故木受绳则直,金就砺则利,君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。→劝学/S 版高中第 1 册/人教版高中第 1 册/王力 2/郭锡良 2
- 臣知欺大王之罪当诛,臣请就汤镬。唯大王与群臣孰计议之。→廉颇蔺相如列传/H 版高中第 1 册/大学语文专科
- 掩卷闲步,即就壁间观所粘录;日三五次以为常,务其精熟,一字不遗。→古人谈读书/H 版高中第 6 册

语言点:班:次序、等级。

夫子听卫国之政,修其班制以与四邻交。→礼记·檀弓

按部就班 àn bù jiù bān 按照一定的门类和次序有条理地完成一件事情。又作“按步就班”。

语言点:部:门类。

凡为橱者七十有二,部居类汇,各以其次。→传是楼记/郭锡良 1

语言点:就:见“按步就班”。

语言点:班:见“按步就班”。

按甲寝兵 àn jiǎ qǐn bīng 放下铠甲,不用兵器,意谓停止军事行动,屯兵休整。又作“按兵休甲”、“案兵束甲”、“案甲休兵”。

语言点:按:放下。

若不能,何不按兵束甲北面而事之?→赤壁之战/H 版高中第 6 册

语言点:寝:息,不用。

寝兵之说胜。→管子·立政

语言点:兵:兵器。

- 六国破灭,非兵不利,战不善,弊在赂秦。→六国论/H 版高中第 5 册/S 版高中第 4 册/人教版高中第 2 册

- 收天下之兵,聚之咸阳,销锋镝,铸以为金人十二,以弱天下之民。→过秦论/H 版高中第 3 册/人教版高中第 1 册

按甲休兵 àn jiǎ xiū bīng 放下铠甲,不用兵器,意谓停止军事行动,屯兵休整。又作“按兵寝甲”、“案兵束甲”、“案甲休兵”。

语言点:按:见“按甲寝兵”。

语言点:兵:见“按甲寝兵”。

按名责实 àn míng zé shí 按照事物的名称而责求其实际与之相符。

语言点:责:要求。

1. 求其所以为周公者,责于己曰:“彼,人也,予,人也;彼能是,而我乃不能是。”→原毁/H版高中第6册
2. 此物故非西产;有华阴令欲媚上官,以一头进,试使斗而才,因责常供。→促织/H版高中第2册/S版高中第6册/人教版高中第4册
3. 抑又闻之,古者重冠礼,将以责成人之道,是圣人所尤用心者也。→答韦中立论师道书/H版高中第6册/王力3
4. 躬自厚而薄责于人,则远怨矣。→益者三友,损者三友/S版初中7年级
5. 上于盆而养之,蟹白栗黄,备极护爱,留待限期,以塞官责。→促织/H版高中第2册/S版高中第6册/人教版高中第4册
6. 当是时,弃城而图存者,不可一二数。擅强兵坐而观者,相环也。不追议此,而责二公以死守。→张中丞传后叙/郭锡良1/大学语文本科
7. 今释其所有,责其所无,百姓贱卖货物以便上求。→本议/自考

按图索骥 àn tú suǒ jì 按照图像寻找良马。比喻拘泥成法办事,不知灵活变通。也用以指按照线索去寻找。

语言点:索:探求,寻找。配中高选入《左传》十之年。因古有逐神

1. 居五日,桓侯体痛,使人索扁鹊,已逃秦矣。→扁鹊见蔡桓公/H版初中7年级/S版初中7年级/人教版初中第1册

中高 2. 怒索儿,儿渺然不知所往。→促织/H版高中第2册/S版高中第6册/人教版高中第4册

3. 至则索民挽舟,易于即腰笏引舟上下。→书何易于/S版高中第3册

4. 是其为人也,上不臣于王,下不治其家,中不索交诸侯。→赵威后问齐使/王力1/大学语文本科

5. 方今去圣久远,道术缺废,无所更索,彼九家者,不犹愈于野乎?→艺文志·诸子略/王力3/郭锡良2

6. 众皆竞进以贪婪兮,凭不厌乎求索。→离骚/王力2/郭锡良3

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

1. 老骥伏枥,志在千里。→诗词五首·龟虽寿/人教版初中第2册

2. 今人主沉于谄谀之辞,牵于帷幕之制,使不羁之士与牛骥同皂,此鲍焦所以愤于世也。→狱中上梁王书/王力3

3. 骥垂两耳,服盐车兮。→吊屈原赋/王力4

4. 遣使向西域求名马,远至波斯国,得千里马,号曰追风赤骥。→王子坊/郭锡良1

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上

配中高选入《左传》十之年。丽则急求,余音凡八音与壁,上