

谈茶说艺

中国的茶与茶文化

于川 /著

中国人最早发现和利用了茶，
又把它当作人类文明的瑰宝介绍给了世界，
并赋予了它远远超出其饮用功能的
更深层次的文化内涵。



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

于川●著

谈茶说艺

中国的茶与茶文化



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

谈茶说艺：中国的茶与茶文化 / 于川著 . - 天津：百
花文艺出版社， 2004

ISBN 7-5306-3919-6

I. 谈… II. 于… III. 茶—文化—中国
IV.TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 055320 号

百花文艺出版社出版发行

地址：天津市和平区西康路 35 号

邮编：300051

e-mail:bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话：(022) 23332651 邮购部电话：(022) 27116746

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

※

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 5.75

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印数：1 — 6000 册 定价：26.00 元

上篇 茶与茶事

第一章 茶的起源

003

- 1 野生茶树原产于中国的西南地区 /005
- 2 中国史籍中有关茶的起源的记载 /008
- 3 已发现的文物和文字是茶起源于中国的佐证 /010
- 4 中国是茶的发源地这一论点已为世界承认 /013

第二章 茶的属性及其种类

015

- 1 茶的属性 /016
- 2 茶的分类及其演变 /017
- 3 历代名茶 /020
- 4 现代名茶 /025

第三章 历史上的茶事和茶人

031

- 1 茶事处于萌芽状态的上古时期 /032
- 2 战国以前的茶人和茶事 /033
- 3 秦汉时期的茶事 /036
- 4 魏晋南北朝时期的茶人与茶事 /038
- 5 茶事空前发展的隋唐时期 /040
- 6 宋代的宫廷茶和民间茶 /045
- 7 元明清三代的茶人与茶事 /047



中篇

中国茶文化

第一章 内涵丰富的茶文化

053

- 1 中国茶文化 /054
- 2 儒教与茶文化 /057
- 3 佛教对茶文化的影响 /061
- 4 道教精神与茶文化的结合 /066

第二章 茶文化对其他文化艺术门类的影响

070

- 1 典籍 /071
- 2 诗词 /074
- 3 书画 /082

第三章 茶文化对我国民风民俗的影响

086

- 1 茶文化对礼仪形式的影响 /087
- 2 茶文化对我国民间婚俗形式的影响 /088
- 3 祭祀中的茶文化 /090

下篇
中国茶艺与茶具

第一章 饮茶方式的演变

095

- 1 茶艺的发端 /096
- 2 历代的饮茶方式 /097

第二章 饮茶的艺术

112

- 1 烹茶之水 /113
- 2 品茗之境 /118

第三章 现代茶艺

120

- 1 绿茶的泡饮方法 /121
- 2 工夫茶的泡饮方法 /126



第四章 中国茶艺对世界的影响

142

- 1 源于中国茶艺的日本茶道 /143
- 2 中国茶艺对亚洲其他国家的影响 /146
- 3 中国茶艺对欧美的影响 /149

第五章 茶的鉴别与贮存

151

- 1 茶的鉴别 /152
- 2 茶的贮存 /154

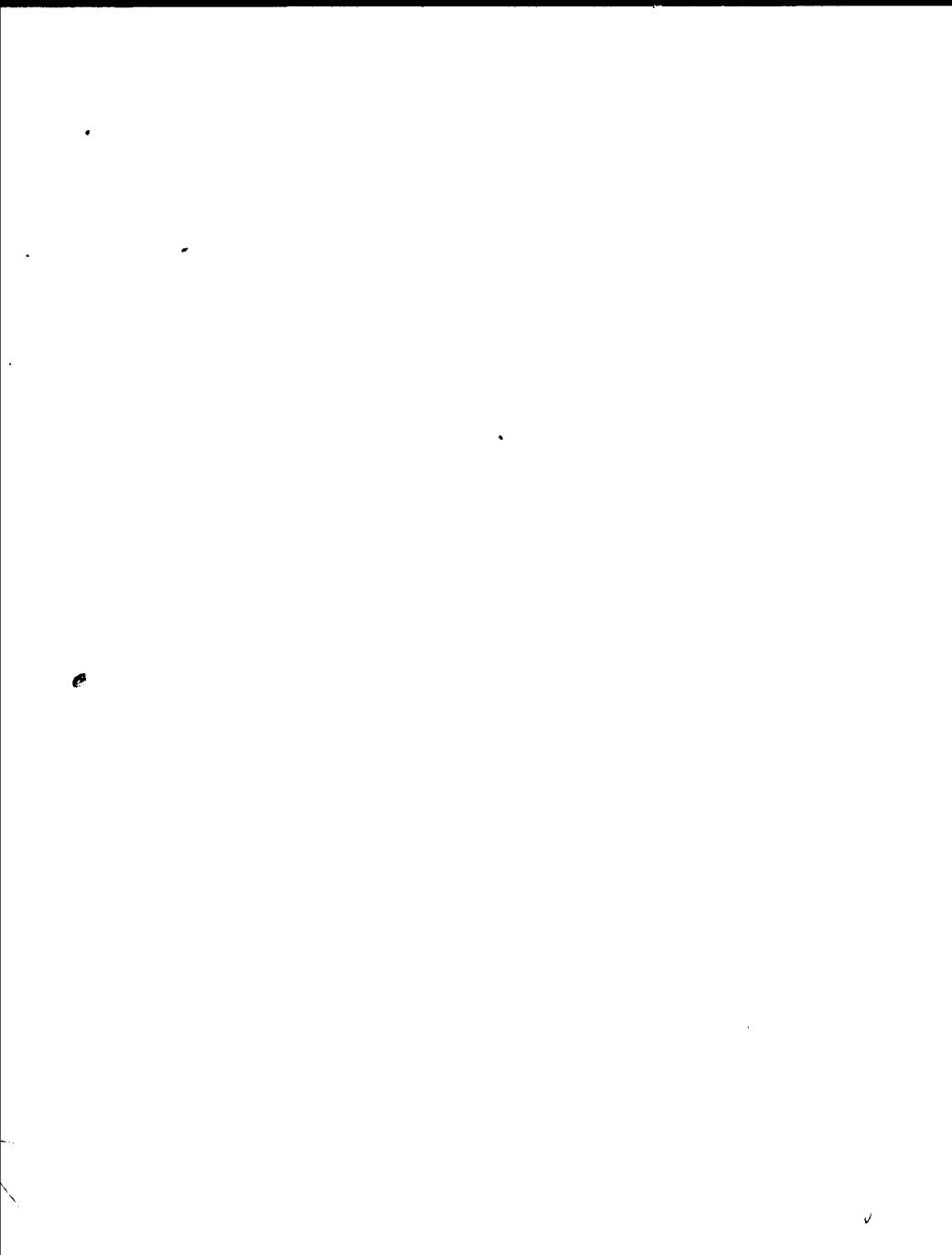
第六章 茶具

156

- 1 茶具的演化 /157
- 2 茶具的种类 /163

① 上 篇

茶 与 茶 事



第一章

茶的起源

对于普通的中国人来说，日常生活中所接触的最普通、最常见的饮料莫过于茶了，故此中国人把生活中最普通也是最基本的生活资料归结为：柴、米、油、盐、酱、醋、茶，又称之为“开门七件事”。中国人把茶看作是与维持生命的最基本的要素——粮食同样重要的生活必需品，可见，茶在传统的中国人心目中占有何等重要的地位。

中国人最早发现和利用了茶，又把它当作人类文明的瑰宝介绍给了世界，并赋予了它远远超出其饮用功能的更深层次的文化内涵，让全世界都能感受到这大自然赋予人类的恩赐。

然而，在千百年不争的史实演变到近代中国屡

弱的岁月的时候，一些西方的自以为可以左右世界的现在，也可以篡改世界的历史的人们，在把屈辱强加给中华民族的同时，也念念不忘抹杀这个曾经是世界的先驱的民族可以自傲的历史，于是，一些所谓的历史和植物学家，竟然置早已定论的史实于不顾，仅凭些所谓的考察发现和主观的臆断，就断言，茶——这一中华民族带给世界的骄傲并非起源于中国。

英国人勃鲁士少校在1824年在印度发现了野生大茶树，于是，他就主观地断言：茶的发源地不在中国，而是在印度。持这一观点的还有英国人贝尔登、易伯森以及日本人加藤繁等人，其理论根据竟然是因为在印度发现了野生大茶树，而在中国并没有这方面的报道。如此牵强的论断，不仅充分显示了这些所谓学者对于中国的文明和文化史知识的匮乏，更说明在某些人的心目中，对中华民族所创造的成就以及对世界文明的贡献的抹杀是多么值得快慰的一件事。

我们对这些企图抹杀中华民族的文明和对世界的贡献的言论感到愤然，这绝非妄自尊大，而是建立在对历史和科学进行了充分的研究之后得出的正确的结论的基础之上的。

1 野生茶树原产于 中国的西南地区

近代一些西方植物学家的所谓“茶之起源不在中国”之说的根据在于他们声称在中国没有发现野生大茶树，这是极其孤陋的言论。实际上，在中国的史籍上历来有关于野生茶树的记载。大约成书于公元前两百年左右的我国的第一部辞书《尔雅》中就已有了这方面的简约的记载，而在其后的大量浩繁的史籍中有关的记载更是不胜枚举。

《吴谱·本草》(成书于三国时期)中援引《桐君录》说：

004 | 005

南方有瓜芦木亦似茗，至苦涩，取为屑茶饮，亦可通夜不眠。

这里所说的“瓜芦木”实际上就是野生的大茶树，之所以有“亦似茗”之说，是因为这时茶树的人工种植早已开始逾千年，故以野生之茶树近似“茗”(此处专指人工种植的茶树)。

由于我国对于茶树的人工种植和品种的改良开展较早，故近代之后，当现代植物学建立起来之后，在考察者的眼中所见自然大多是人工改良后的矮化的灌木类的茶树，而被认为是现代茶树的祖先的野生大型乔木类茶树自然较少见，但这并不代表我国历史上和现在没有野生大茶树。

宋子安(1130—1200)之《记东溪茶树》中就有关于大茶树情况的记载：“柑叶茶树高丈余，径七八寸”，其所说的茶树无论从叶子，还是树身的形态上来看，都与近现代以来发现的野生大茶树无二。

类似的记载在《神仙异》，唐人陆羽的《茶经》，宋人沈括的《梦溪笔



谈》、《东溪试茶录》中也有较详尽的记载。

到了近现代，在我国，有关野生大茶树的报道更是比比皆是：

在西南地区的云南、贵州、四川以及广西等省区都先后有关于发现野生大茶树的报道，甚至在北方地区的河北、山东、山西也有发现。1940年日本人在我国山东省胶济铁路沿线发现一株野生大茶树，树围有三人合抱之粗。1996年11月中旬，我国茶叶专家在我国云南省镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县九甲乡千家寨发现了一棵据信有两千七百多年树龄的野生大茶树，该树高25.5米，基部直径为1.2米，是目前世界上已知的树龄最长的野生大茶树，被称作“茶树之王”。

可见在我国无论是从史料记载，还是实物考察中，都有大量的野生大茶树的发现，这就进一步坚定了中国是茶的发源地的理论基础。

当然判断一个物种的起源仅此还是不够的，还要研考其生存的自然环境。

我国的西南地区是世界上山茶目山茶科山茶属植物最为集中的地区。

茶在植物分类学中属于被子植物门，双子叶植物纲，原始花被亚纲，山茶目，山茶科，山茶属，这类植物起源于上白垩纪至新生代第三代，分布于劳亚古大陆，而我国西南地区正处于劳亚古大陆的南端，是最适合茶树生长的地区，而目前已知的一百多种山茶属植物中，这里就占了六十余种，按照前苏联植物学家乌鲁夫的理论，“许多属的起源中心在某一地区的集中，显示了这一植物区系的

云南野生大茶树





发源中心”(见《历史植物地理学》),茶树的起源确应在中国的西南地区。

我国史籍中也有关于我国西南地区发现野生大茶树的记载,明代《大理府志》中说:点苍山“产茶树高一丈”;《广西通志》中记载:“白毛茶,……树之大者高二丈,小者七八尺,……概属野生。”这也充分说明,我国西南地区自古就有野生大茶树,是茶的发源地。

2 中 国 史 稿 中 有 关 茶 的 起 源 的 记 载

在浩繁的中国古代典籍中,关于茶的记载源远流长。

相传是上古三皇的神农氏所作的《神农百草经》中就有这样的记载:

神农尝百草,日遇七十二毒,得荼而解之

这里的“荼”是茶字出现之前的代字。神农所处的时代是中国的上古时期,其时人类正处于原始社会中后期的母系氏族社会的晚期,正如《庄子·盗跖》中所言:“神农之世,卧则居居,起则于于,民知其母,不知其父,……”神农氏则是母系社会向父系社会转变的代表人物。

《神农本草经》虽然是后人假托神农氏之名所作,但其成书时间绝不会晚于西汉初年,至少在那时,中华民族的祖先已经认识到茶的医药功用。而类似的记载,在这前

后的一些史籍中，如《国语》、《左传》、《吕氏春秋》、《史记》等书中都有出现。由此可见，至少在我国历史上的春秋战国时期，人们就已经开始用茶。

而在另外一些著作中，我们可以了解到，我们的祖先对茶的利用，而且是摆脱了最初的药用，发掘了它的饮用功效还要早得多，人工种植茶树也早在西周初年的就开始了。

东晋时常璩在其所著之《华阳国志·巴志》中详尽地记述了西周初年，周武王时期的一次“茶事”：

周武王伐纣，实得巴蜀之师……武王既克殷，以其宗姬封于巴，爵之以子……土植五谷，牲具六畜，桑、蚕、麻、贮、鱼、盐、铜、铁、丹漆、茶、蜜、灵龟、巨犀、山鸡、白雉、黄潤、鲜粉，皆纳贡之。008 | 009

这是我国史籍中关于茶事的最早记载。周武王于公元前1066年伐纣，距今已有三千余年，可见茶于我们祖先的生活结合之久远。

《华阳国志·巴志》中还记载了我国人工种植茶树的发端也是在西周初年的巴国，说巴国“园有芳弱、香茗”。园，乃人工平整开拓之土地，不同于“野”，那么种植在这里的香茗自然是人工种植的茶树了。

《尚书·顾命》中说：“(周成)王三宿、三祭、三咤(茶的通假字)。”可见在周时，茶除去药用和饮料的功用外，还作为祭祀时的供品。

而到了汉代，有关茶树种植的记述就更多了，这时甚至已经开始出现了茶叶贸易，茶叶也从单纯的药用，发展成日常饮用的饮料，茶已经走出了帝王将相的深宫大院，深入寻常百姓的生活。当时一些民间的文人、高僧都喜茶，甚至亲自种茶，如葛玄曾在天台山上开辟了“茶之圃”，“汉代甘露祖师姓吴名理真者手植(蒙山茶)”(《四川通志》)。



西汉时王褒在其所书《僮约》中给所买奴仆规定的日常工作中有“武阳买茶”一句，显然那时已经有了民间日常的茶叶交易。而民间的茶叶交易的产生，又从另一个方面刺激了茶叶的生产，而这时那些自以为是的西方人还在茹毛饮血哪！

到了唐代，我国关于茶的研究有了一个质的飞跃，而产生这一结果的原因就是一代茶圣陆羽的出现，以及他那部千百年来为后人所推崇的《茶经》。

在谈到茶的起源时，陆羽说：

茶者，南方之嘉木也。一尺、二尺乃至数十尺；其巴山峡川有两人合抱者，伐而輶之。

陆羽在这里明确指出了茶源于我国南方，而且也指出当时有高数十尺，两人合抱粗的大茶树。

可见，几千年前，我们的祖先就在这片古老神奇的土地上，发现、利用，乃至种植茶了，谁还能否认茶源于中国这一不争的史实哪！

3 已发现的文物和文字 是茶起源于中国的佐证

1990年4月，在我国的浙江省湖州杼山出土了一件东汉时期的青瓷瓮，瓮肩上刻有一个“荼”字，当时茶字尚未出现，一般是以荼字代替的，可见，早在汉代，已经有专门