

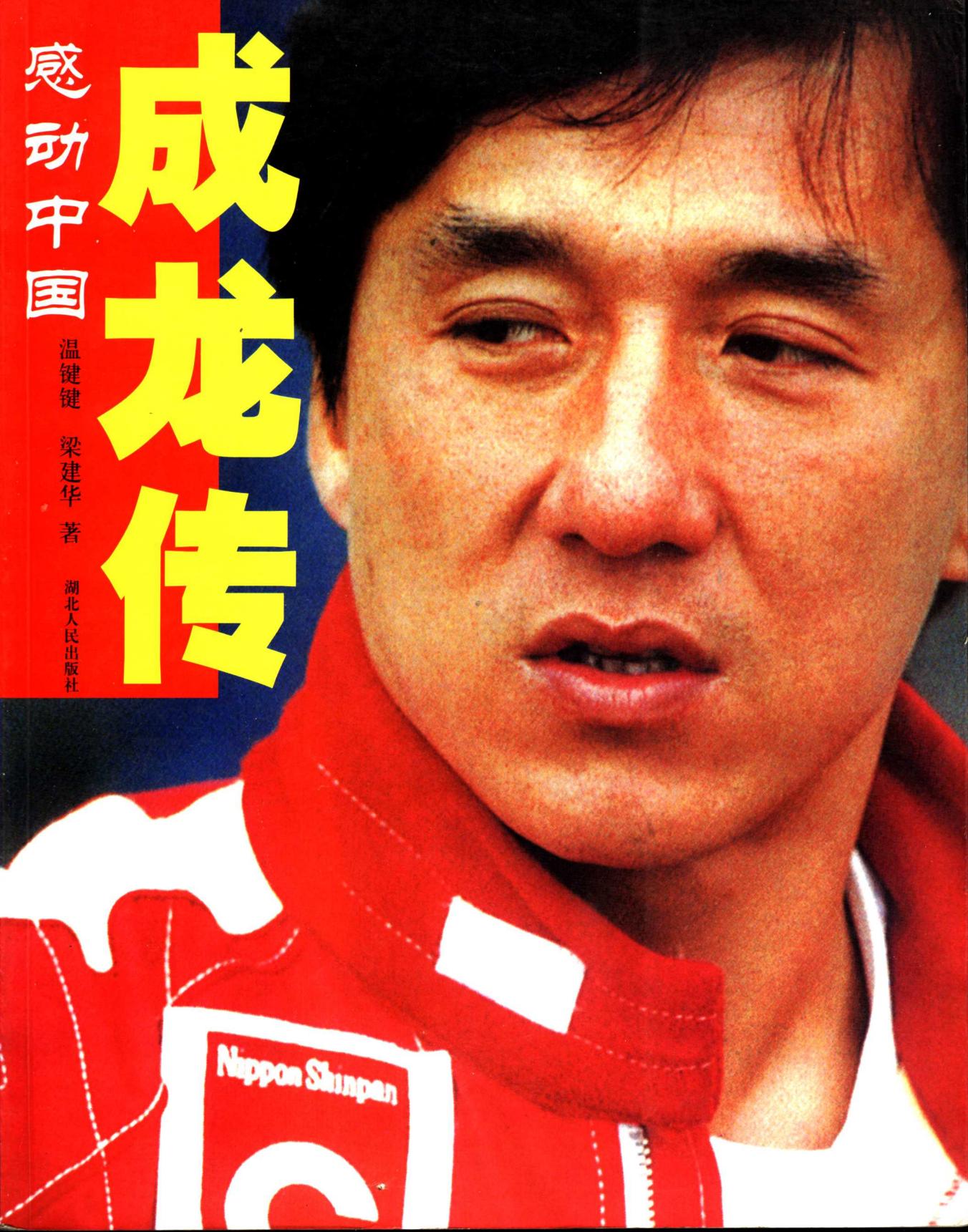
感动中国

温键键

梁建华 著

湖北人民出版社

成龙传



温键键

梁建华 著

成 龙 传

湖北人民出版社



鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

成龙传/温键键,梁建华著.

武汉:湖北人民出版社,2004. 6

ISBN 7-216-03960-2

I. 成…

II. ①温…②梁…

III. 成龙—传记

IV. K825. 78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 021189 号

成龙传

温键键 梁建华 著

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:武汉中远印务有限公司

经销:湖北省新华书店

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16

印张:17. 375

字数:368 千字

插页:3

版次:2004 年 6 月第 1 版

印次:2004 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—8 000

定价:29. 80 元

书号:ISBN 7-216-03960-2/K · 394

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

目录

楔 子 / 1

第一回 巨婴迟迟才出世 读来读去一年级 / 3

第二回 欲以练武苦劝学 反是痴迷武生行 / 7

第三回 削发拜师肯吃苦 一门高出“七小福” / 11

第四回 初踏影圈跑龙套 山盟海誓闹初恋 / 15

第十五回 签约大地为走红 抱望而来失望归 / 17

第六回 翰祥慧眼识真才 《金瓶双艳》露头角 / 20

第七回 担纲主演满期望 梦难成真萌去意 / 23

第八回 辞影归家赴澳洲 终是蛟龙再出海 / 24

第九回 罗维力捧望成龙 欲与影帝试比高 / 28

第十回 伯乐亮相创新招 《蛇形刁手》一炮红 / 32

第十一回 红透香江起狂飚 《醉拳》熏得港人醉 / 36

第十二回 八方挖角夺龙急 奇招迭出烽烟滚 / 40

第十三回 刀架脖子遭绑架 千万巨星日中天 / 43

第十四回 漂洋过海拍西片 威勇挺进好莱坞 / 46

1816505



第五回 问君知否情似海 爱你恨你怨千秋 / 50

第十六回 度身定做《龙少爷》 重回香港创辉煌 / 60

第十七回 天作良缘龙凤配 成龙抱得影后归 / 62

第十八回 爱逾生死脱尘俗 一纸契约何须求 / 66

第十九回 兄弟携手势难挡 票房轻松上千万 / 70

第二十回 《龙兄虎弟》配美人 上演九霄惊魂剧 / 74

第二十一回 征服美国戴警帽 荣享三个成龙日 / 80

第二十二回 天生“丑样”不自弃 倾国魅力究何在 / 82

第二十三回 重赴澳洲度佳节 跪乳反哺享天伦 / 85

第二十四回 好评如潮渐走红 勇夺金马特别奖 / 90

第二十五回 踏云登天功绩伟 世界十杰擎寰宇 / 91

第二十六回 情超手足恩超父 亦主亦仆陈自强 / 93

第二十七回 谐趣明星人枯燥 凡人生活却谐趣 / 97

第二十八回 放任去留仁义至 回头依然深情在 / 102

第二十九回 群芳众香以身许 相约不嫁为成龙 / 108

第三十回 再度受伤仍拍片 不信风水信人事 / 112

第三十一回 分分合合缘总在 众说纷纭“铁三角” / 115

第三十二回 应邀造访福冈市 威风八面如皇驾 / 118

第三十三回 舍利取义真性情 文艺喜剧饰双角 / 121

第三十四回 酷暑疾病轮番袭 艰苦卓绝撒哈拉 / 124

第三十五回 恩恩怨怨难评说 聚散离合成家班 / 130

第三十六回 再掀热浪烧东瀛 长盛不衰为哪般 / 133

第三十七回 生日盛宴喜望外 金发美女当贺仪 / 137

第三十八回 《城市猎人》演风流 片酬涨至三千万 / 139

第三十九回 《超级警察》真超级 国家武装来参拍 / 143

第四十回 “魔鬼”监制灌唱片 成龙如入鬼门关 / 145

第四十一回 黄宫汗颜不成器 努力终圆博士梦 / 148

第四十二回 亿万巨制《红番区》 红透全球再登高 / 152

第四十三回 电影淡市燃红火 再创纪录《霹雳火》 / 155

第四十四回 亦影亦商来客串 生意却只益朋友 / 158



第四十五回 独霸高处获殊荣 如日中天再腾龙 / 161

第四十六回 “一个好人”亦悲哀 挺身救市印“三印” / 165

第四十七回 弃武向文改戏路 意欲联手张艺谋 / 168

第四十八回 凌空飞越再攀高 毋庸动问《我是谁》 / 172

第四十九回 亚姐投石湖面水 龙莉情缘起风波 / 176

第五十回 “龙女”出世风再起 是非恩怨凭谁说 / 181

第五十一回 红颜知己龙女郎 众星拱月叶衬花 / 189

第五十二回 无名无分十余载 柔情绕指母仪身 / 196

第五十三回 威风横扫美利坚 《特务迷城》再“献身” / 203

第五十四回 勇斗黑帮真大哥 再传绯闻章子怡 / 208

第五十五回 龙腾俯瞰新世纪 申奥大使扬国威 / 214

第五十六回 全心投入创佳绩 最苦最累《燕尾服》 / 216

第五十七回 身怀绝技清武士 越洋欧美救格格 / 222

第五十八回 《环游地球八十天》 咸鱼翻生阵鼎盛 / 228

第五十九回 死而复活热吻长 《飞龙再生》写新意 / 235

第六十回 子承父业当歌星 侠骨柔情心负疚 / 242

第六十一回 母友辞世心欲绝 颈部肿瘤再惊魂 / 246

第六十二回 英雄睥睨好莱坞 电影史上最伟大 / 253

第六十三回 难解警察情意结 精心打造陈家驹 / 259

第六十四回 年到半百人未老 鸿篇巨制再巅峰 / 263

附录一 成龙电影作品一览表 / 267

附录二 成龙拍电影所受大伤统计 / 270

后 记 / 271

楔子

龙的民族，出了两条巨龙，比肩而立，在功夫片中耸起两座丰碑——这就是李小龙和成龙。

成龙开创了谐趣武打的新门类。他以惊人的绝技及独创的武功艺术，融入了诙谐的演出手法，进而成为全球华人老少喜爱的超级影帝。他的功夫片一次又一次地掀起狂飙，不仅征服了华人世界，还征服了世界其他民族，甚至在撒哈拉大沙漠的土人中，都不乏狂热的成龙影迷。票房造成空前大满贯，在世界各地，甚至是拥有好莱坞的美国，均创造了电影票房新纪录。

英国女皇、日本首相、美国总统等许多国家元首，都对成龙作出的杰出贡献给予高度赞誉。美国洛杉矶、旧金山、好莱坞及加利福尼亚州等全世界数十个地区和城市分别命名“成龙日”。芝加哥市长、汉城市长等全世界数十个城市市长授予成龙“荣誉市民”称号。美国警察甚至专门组织高级官员观看成龙的影片。

成龙屡夺香港诸项金像大奖，是惟一蝉联台湾金马奖的连庄影帝，连续7年蝉联日本“最受欢迎的外国男明星”大奖，取得奥斯卡金像奖提名，并被邀担任奥斯卡颁奖嘉宾，欣然接受全美洲世界电影成就奖和MTV电影奖颁发的“终身成就荣誉奖”，进入好莱坞十大电影英雄榜，被选为“最伟大电影明星”。

2002年，成龙继在好莱坞中国剧院外的水泥地上，印上自己的“三印”——脚印、手印和鼻印及签名之后，再一次在好莱坞星光大道留下一颗粉红色之星。

2003年8月3日，成龙与邓亚萍一起成为了2008奥运会会徽揭幕仪式上的会徽护送者。

2004年，被选为中央电视台“感动中国2003”十大代表中唯一的演艺界人士。与巩俐一起出任法国“中国文化年”形象大使。

成龙还获得英国女皇颁发的MBE勋衔、港督颁发的香港浸会大学荣誉博士学位、《亚洲周刊》颁发的“全球伟人”荣誉、法国政府颁发的“武士勋章”，并荣膺“世界十大杰出青年”称号。

成龙长期雄踞香港艺人片酬之首，是电影明星中的亿万富豪，身家逾10亿。然而他舍利取义，为慈善事业竭尽绵薄。

成龙的敬业精神更是有口皆碑。他拍戏绝不用替身、不用特技，完全靠真功夫。为此，成龙屡屡受伤，几次差点搭上性命。他的双眼皮和“大鼻商标”都是拍片负伤的活见证。

成龙可能是世界上被最多女人爱的男人。他被欧美女影迷认定是东方明星中的性感偶像。他的女影迷遍布全球，她们对他痴恋无度，甚至以自杀方式示爱。在日本，还有阵势浩大的“成龙不嫁团”。

他的绯闻如江水连绵不绝。各国许多当红女影星女歌星都被传与成龙有情有缘。不少女星还以此为荣。他与“亚洲小姐”吴绮莉演绎的“龙女风波”成为香港娱乐界的爆炸新闻。

成龙与邓丽君的恋爱，缠绵迷离，哀怨千秋，催人泪下。

然而，成龙与他“生命中的女人”——一代影后林凤娇的奇绝现代恋曲，更是令人肃然惊心。

香港电影历史上最贵的电影都是出自成龙之手。当年他拍摄《霹雳火》的成本有2亿港元之多，成为香港最贵的电影。之后的《一个好人》成本也超过2亿港元。新作《飞龙再生》成本刷新他自己的纪录，这部耗费3亿港元制作的电影已经成了香港电影史乃至整个华语电影史上最贵的制作。这一最贵纪录近几年将会由谁来打破？数尽整个华语影坛的导演和演员，除了成龙好像暂时别无他人，成龙又是一个惟一。

2004年，成龙再度与唐季礼携手的真正大片《时空破坏者》将开机，该片的制作费将高达4000万美元，逾3亿港元。超越成龙者，惟成龙耳。此外，2003年至2004年，成龙醉心投入的《新警察故事》，将会成为成龙电影的又一部杰作和又一座丰碑。

2004年4月7日，成龙踏入半百之岁。成龙是一个长盛不衰的奇迹，年到半百的他依然如日中天。

可以预见，《时空破坏者》与《新警察故事》将会使成龙旋风越刮越烈。

第一回

巨婴迟迟才出世 读来读去一年级

成龙传

1954年暮春4月的一天深夜，一位洋名为“莉莉·陈”的华人产妇腹痛难忍，临产在即。

主治医师汤姆斯大夫，详细查看了产妇的情况，见产妇粗手大脚、体格健壮，便吩咐助产士协助她自然分娩。汤姆斯在对被宫缩折腾得满头是汗的莉莉比划了一番生产时呼吸、用力的示范动作之后，响亮地道了声“OK”，便放心离去。

不料，第二天——4月7日晨色熹微时，汤姆斯被助产士急促的脚步声从睡梦中惊醒，神色慌张的助产士向汤姆斯报告了莉莉难产的消息，并说“我估算了一下，莉莉的孕期已有12个月，超过正常孕期近两个月。”

汤姆斯大夫闻言，惊吓得一骨碌从床上爬起。他心里道：不妙，孕期如此之长，若胎盘老化，拖延下去，实在危险。他立刻命助手准备剖腹产。

待婴儿从母腹中托出时，手术台上立时一阵骚动。只见这个迟迟不肯降生的婴儿团头圆脑，四肢结实，个头奇大，比满月的孩子还醒目，人们都称少见、不凡。

手脚麻利的助产士把婴儿放在磅称上一称，好家伙，竟有12磅半——接近12斤！消息传出，立时轰动了全医院。

即便在生活、营养条件普遍提高，富贵病的比率直线上升的今天，9斤以上的婴儿仍被称为巨大儿，10斤以上的便可登报成为一时新闻。在50年代，出生于贫寒家庭的成龙，竟有如此健硕的个头，莫非是天意独钟、上苍垂怜，赐予他一个强健的体魄？

汤姆斯大夫爱不释手，捧着这个敦敦实实的婴儿，亲自向守护在门口的婴儿的父亲报喜。这是在他医院出生的成千上万的婴儿中最出色的一个。若不是亲眼所见，汤姆斯几乎不相信这个以植物性食物为主的民族有如此健壮的婴孩！重视体育锻炼的西方人，素来以健美为荣。

婴儿的父亲眉开眼笑！他不知是作揖还是鞠躬地慌忙道谢，这位经历了一番惊吓煎熬的山东壮汉，仿佛也到鬼门关游历了一番。他颇有些后怕地庆幸：幸而自己果断地把妻子送进了产院。

他和妻子都是山东人。他当厨师，妻子则在领事馆帮佣。家境贫寒，收入仅够糊口。12年前，他们在兵荒马乱中来到香港做工，第一个孩子——一个女婴，才降生便送给了相熟的乡亲，以至于成龙小时候从不知还有个姐姐留在内地。

生下这个日后艺名为成龙的第二个孩子时，夫妻两人都快30岁了。成龙的母亲莉莉，在刀口疼痛稍缓时，立即要求看看她的小婴儿。她俯下身去，在婴儿结实紧绷的小脸上轻轻地亲了一口，又用手轻轻地捏着婴儿的小腿和小脚，口中喃喃地念叨：“我的肉啊，我的肉啊！”

同时，喜悦的泪水止不住地往下淌。当年在家乡请接生婆帮忙生下第一个孩子时，她似乎并未觉得有如此强烈的疼惜之情。此番，她强烈地感受到了母子的血肉亲缘！她对丈夫说：“看看你儿子吧，他多结实，身体一定像你一样棒！”

不知何时踱入病房的汤姆斯大夫，轻快地走到小婴儿身边，怜爱地拍拍婴孩肉团团的腮帮，说：“莉莉，你真是个了不起的妈妈，看，多出色的孩子！可要为他起个好名字哟！”

夫妻俩有些羞愧地笑了：他们还没顾上这桩重要的事呢！他们在香港生活多年，深知粤人对起名的重视，粤人有句名谚叫“宁可生错相，不可起坏名。”他们思谋许久，成龙的父亲一锤定音道：“就叫他港生吧，他在香港出生，有个纪念。”

在起这个名字时，不知他们是否意识到了某种地域上的异同？成龙的父母虽来港多年，但仍保持着山东人的豪爽性格和生活习性（以面食为主）。即便从相貌上看，浓眉大眼、身型魁伟的北方人跟清瘦矮小的南方人的差异也是显而易见的。

蜚声港、台的著名导演张彻，日后一眼便从这个名字看出了成龙家庭的北方色彩。他的理由是：若是香港人，出生在香港是自然的事，何须名曰“港生”？

日后，红透半边天的成龙，能操一口地道的山东话。他在回答中央电视台著名的主持人倪萍（也是他的同乡）的采访提问时，笑嘻嘻地用山东话说，他是山东烟台人。风趣的成龙马上又补充道，他只是因为“烟台”二字说来好听，便自命为烟台人，实际上，他的父母并未告知他的祖籍是山东何地。接着，两位著名演员又扳着指头数他们的同乡：巩俐、林青霞等等。这些名闻遐迩的杰出演员、绝色人物竟都出自齐鲁大地，实在给他们的孔孟先贤圣人脸上争光呢！

莉莉刀口拆线，旋即可出院回家。成龙的父亲揣着家中所有的百余元积蓄到医院结账，但院方的账单却吓得他倒吸了一口冷气：住院及手术费共1500港元！他嗫嚅地向莉莉道出了这笔昂贵的医药费，夫妻二人顿时愁容满面。妻子说：“真要命咧，我们每月才几十元港纸（港币）进账，去哪儿找这上千元？”

百般思谋之后，夫妻仍找不到渡过难关的万全之策。刚强的莉莉咬咬牙，决意忍痛割爱：“我们还是把孩子送给别人吧，找一个有条件的人家，说不定比跟我们这样的穷父母强！”

她甚至把这番话跟总来看望、逗弄小港生的汤姆斯说了：“大夫，看在孩子的面上，你帮我们找一个合适的人家，把孩子送给他，我只有一个条件：让他帮付这笔住院费，好好待孩子。”

汤姆斯正专心逗弄着这个“破记录”的小婴儿，喃喃自语道：“好个小伙子，这么能

吃、这么会睡，真是个优秀人才！”小婴儿一脸憨态、恬然无忧。

汤姆斯听到莉莉的话，不假思索地接口道：“用不着送给别人，送给我就行，这样的孩子千金难买呢，有什么条件你尽管提。跟我你尽可以放心！”

汤姆斯抬眼一看，婴儿的母亲已是满脸泪水，方知此言无虚。他立时也慌了神：“噢，莉莉，这是大事，要慎重考虑，我说的是笑话，千万别当真！”

成龙的妈妈却飞快地用手抹去了脸上的泪水，决然道：“汤姆斯大夫，我说的句句是真，你想好就中！”

此事若顺理成章地发展，陈港生便会成为汤姆斯的义子，他日后的道路也定然会截然不同，人们便无缘见到今日的影坛巨星了。

但半路杀出个程咬金！成龙父亲的一位朋友，也是一位山东老乡，专程来看望陈家新添的大胖小子。闻知此事，朋友大为光火，粗门大嗓地冲成龙父亲吼开了：“老弟呀，你真是糊涂！儿子是什么？儿子是你的亲骨肉，是传你家香火的后代！孔圣人怎么说的？不孝有三，无后为大呀！就是砸锅卖铁，你也不能不要儿子呀！你钱不凑手是吧？你哎一声呀，我们穷哥们伸伸手不就得了，干嘛要搞到卖儿子呢！”一席话，说得成龙父亲差点掉下泪来！这位热心肠的朋友当即东筹西措，凑齐了他们急需的1500港元，把成龙母子俩接回了家。

成龙幼年时，父亲常给他讲这段朋友热心救助的故事，这对于成龙成长为一个重义轻利、热心助人、具有健全人格的人，无疑是极具影响力的。

只有汤姆斯大夫怅然若失，他半是调侃半是认真地耸耸肩说：“你看，莉莉，你骗了我。我们当时要是签了约就好了，我就可以告你毁约了。记住，以后孩子要送人，一定要送给我！”成龙妈妈有些羞愧地笑了。不想，汤姆斯大夫的这句玩笑话又险些改变了成龙的人生。

成龙的父亲虽因家贫没有接受过很好的教育，但他性格开朗，头脑机敏，爱好广泛。年轻时受老家习武的风气影响，拜师学艺学过武功。他也喜爱文艺，对京剧尤有心得，多年耳濡目染，对“国剧”的爱好深入骨髓，是一位热心的京剧票友。

他虽操厨师为业，但对培养儿子自有一番心得。他以自身的经验得出结论道：“做人关键要有一副好胃口和一身好筋骨。”他按这个原则去调理他的宝贝儿子。

他从不在吃喝上吝惜钱财。即使是血汗钱，也让孩子吃饱喝足。成龙自幼便胃口颇佳，在父亲的正确鼓励下，从不挑食偏食，一直长得敦实健壮，很有山东大汉的遗风。

成龙父亲注重锻炼。自成龙会走路后，父亲每天早上都把他叫醒，叫他跟着去跑步、练武术。脑袋大大的成龙虽调皮亦很有灵性，4岁就能把父亲那套小洪拳打得像模像样。他稍大时，父亲又在家中给他挂了个沙袋。他一有空闲，便摹仿着电影上的效果配音，“嗨！嗨！嗨！”地一阵猛击。

母亲见此，便爱怜地夸赞他：“瞧，港生真像个小武术师呢！”母亲活计忙碌，虽疼爱他，却并不娇惯。

成龙6岁时，已经长得比7岁的孩子还高还壮实。饱受无文化之苦的父母，非常重视孩子的文化学习。他们早就许愿，再穷再苦，也要让孩子读完书。只要他愿意读，便一直供他读下去。

注重教育一直是中华民族的优良传统。中华民族一直以智慧闻名于世，无疑是与这一优良传统分不开的。事实上，外国教育专家也把华人子弟普遍的学业优良都归功于这一良好的“家风”。

成龙的父母一合计，决定让这个身体壮实、调皮聪明的孩子早些发蒙读书。于是，成龙6岁便背起书包上学堂了。当然，谁也没料到，一年级竟成了成龙平生的最高学历。

上了学的成龙，依旧顽皮、好动。他有着使不完的精力。跟一帮小伙伴上树、爬墙、做游戏、打斗，没有人比得过他，也没有人比他胆子大。几尺高的台子，他眼都不眨就往下跳。磕磕碰碰是家常便饭，成龙从不落泪啼哭，这点很得伙伴们佩服，是他们当之无愧、无人不服的小头目。

所幸他心地善良，遇事识得分寸，虽好打斗，却不怎么好勇斗狠、恃强凌弱，也极少出那类打伤别人被告到家里的“恶性事件”，不太给父母添麻烦。

要命的只是成龙坐不住。他在学校上课时经常做鬼脸，扔纸弹，时常被老师批评。回到家里，父母若让他看书，成龙不是装头痛，便是呵欠连天。平时作业，要点小聪明，抄抄填填，蒙混过关。到了考试，监考严格，难免就原形毕露了。

终于，“恶果昭彰”：两门功课不及格，学校勒令他留级。

这张成绩单送到家里，激起了一场轩然大波。父亲气得咬牙切齿，母亲也伤心落泪。

气恨难消的父亲当晚便抡起扫帚痛揍了成龙一顿。父亲边揍边骂：“父母这么辛苦干活供你读书，你对得起我们吗？叫你贪玩，叫你调皮！”

小成龙一脸委屈和无辜，却倔犟地不哭出声来。

父亲扔了扫帚，责问他：“知错了没有？你说！”

成龙一骨碌爬起来，用手抚着被打痛的屁股，赶紧乖巧地点头：“我错了，对不起爸爸妈妈！”

成龙父亲见此，再也狠不起心肠。母亲也心软了，为他求情说：“孩子还小，就让他再读一年一年级吧！”

自由的时光过得格外地快。转眼间，无拘无束、像不上笼头的小野马的暑假时光就过去了。成龙背起书包，又去上学。还是一年级。

长大后，成龙戏称他的读书生涯是“读来读去都是一年级”。

儿子有了一次留级的经历，成龙的父亲对他的学习便格外关注。他留心观察了一段时间，发现成龙虽有认错之心，却并无多少改错之举，他仍是个精力充沛而又自由散漫、心不在焉的差生。他的学习成绩与他的智力不成正比。

成龙的父亲意识到，应该给他一些做人道理上的教训，“当头棒喝”，促其猛醒。

成龙的父亲精心设计了一次活动。

第二回

欲以练武苦劝学 反是痴迷武生行

成龙传

一个寒星闪烁的冬日之晨，凛冽的寒气逼得往日喧闹的市井肃静了许多。

成龙的父亲天麻黑初亮便轻唤儿子：“港生，起来，跟老窦（父亲）出去，带你去一个好玩的地方！”听说有得玩，睡眼蒙眬的小成龙动作敏捷，一个“鲤鱼打腾”从床上坐起，跟着父亲便出了门。

那时，他们住在香港山顶车站附近，这是达官贵人的居住区。家居于此，是父母在此打工的缘故。

父亲早说好星期天要带他去一个好玩的地方，成龙一路便不停地问：“老窦，我们这是去哪儿？”他老窦卖着关子，不肯作答，只一路拉扯着他，下山、搭车，七拐八弯，终于来到了一幢屋前。他父亲说：“到了。”

原来这便是日后声名卓著的于占元教头办的中国戏剧学校。从外观看，这只是一幢设施颇为简朴的庭院。于占元是京剧武生出身，自内地来港后，便创办了这一学校，授徒为生。他是香港的名武生，成父是热心的票友，两人就缘此相识。

进了校门，只见地上倒立着一排剃着光头的戏校学生。已有50余岁的于占元师傅一看便知是练功出身的人。他穿着没有线条的对襟唐装，却有一股气宇轩昂、威风凛凛的神采。眼下，他拎着一条短小的教鞭，双目炯炯地巡视着那些弟子们。

成龙一见此人，立刻肃然噤声。成龙父亲毕恭毕敬地作揖领首：“于先生，早！”老者威严地略一点头，算是回礼。成龙父亲热情地问候着他所崇拜的名角，于占元师傅一边兴致颇高地与来拜访他的客人倾谈，一边仍拿眼睛不停地扫视着他倒立着的弟子。

这厢，成龙父亲也瞄到小嘴半张、看得入了神的儿子。他心里有些得意地想：小子，你好好看看吧，看看练功多苦，你再不好好读书，也把你送来受这份罪！这是他此行秘而不宣的目的。

突然，只听得“咕咚”一声，成龙父亲望去，只见一个倒立着的孩子，气力不支，訇然倒地。说时迟那时快，于占元师傅三步并作两步奔到这个孩子面前，手里的小鞭子毫不含糊地打出去，清脆地落在孩子的胳膊上。孩子抚着胳膊，小脸涨得通红，马上又以头支柱地，恢复成倒立的姿势。

成龙父亲走近贪婪地看着别人练武的小成龙，正准备抚着他脑袋趁热打铁地说出一番劝其认真读书的话，却不料小成龙一返身抱住了父亲的腿，摇晃着恳求他：“爸爸，



我也要练武，剃光头，你答应我，答应我！”

父亲哭笑不得，只好问他：“你不怕苦？”

“不怕！”回答得斩钉截铁！

“你不怕师傅打？”

“爸爸，我不会摔倒的，不像他那么笨！”他指着那个挨了鞭子的倒霉蛋，孩子气地夸下海口。

真是“有心栽花花不发，无心插柳柳成荫”！成龙父亲无可奈何。这场精心设计的思想教育课程只好草草收场，不了了之。

告别了于占元师傅，父子俩踏上了归程。成龙一路上执拗地缠着父亲让他去习武、拜师傅，做父亲的不禁苦笑：真不应该带这个顽皮的孩子来戏班。真是打错算盘！没有脑筋！——他暗骂自己。

成龙父亲对此行的后果显然还是估计不足。他没有把成龙的习武要求太放在心里。他以为这不过是小孩的一时心血来潮，过上三五天就没事了。只是教育他重视读书的事，看来还得另想办法。成龙父亲暗想。

成龙却高兴非凡！他的思想正跑在另一条轨道上。他觉得他已找到一个好出路，既不用读令人头痛的书，又可自在地发挥自己的体力长处。又能玩，又能学到东西，也对得起父母了，实在是天大的好事。

父子俩成了两股道上跑的车。他们“离心离德”，结果，第二天早上就出现了一个戏剧性的场面。

翌日清晨，成龙父亲像往常一样叫儿子起床跑步，然后吃早餐上学。当他正打算高一声、低一声地唤醒这个平时装睡赖床的孩子时，却意外地发出一声惊叫“咦？”

小成龙已穿戴整齐，脚蹬一双平底黑布鞋，身边放着一个小小的布包袱——完全是粤语武打片中拜师学艺的小弟子或小和尚出门时的装束。

父亲愕然之下，不禁惊问：“港生，你要去干什么，这么早就起身了？”

回答仍然是那句话：“我要拜师学艺！”

父亲不禁有些愠怒：“乱来！谁让你去的？”

儿子的声调低了：“我问过你的，反正不让去，我也不读书了。”

父亲的声音立时提高了：“你敢不读书，看我收拾你！”

“他们都可以不读书，去戏班，我为什么不行？我愿意在戏班练功夫！”成龙咕哝着。

父亲不跟他啰嗦，让他马上换上平时的衣裤，吃早餐上学去，不要再说傻话了，否则“回来我打死你！”

父亲匆忙去上班了，成龙此次却没有听话地去上学。他倒不是不怕父亲的威吓，相反，他害怕父亲动怒，也不愿父亲为他难过。只是他主意已定，脾气也执拗，他不愿因为任何缘故改变自己的愿望。结果可想而知。这个不听话的孩子激怒了父亲。父亲在他的小屁股上痛揍了一顿。但此次，这个颇会察言观色的孩子不肯松口，也没有乖巧地认错。

疼爱他的母亲入情人理地劝他：人应该好强，不要怕困难，要做个有文化的人，不要像父亲一样斗大的字不识一箩。没有文化的人，再辛苦、再搏命（拼命），也得发达。要强的母亲言及此，有些伤感。但她得到的，仍是小蛮牛一般执拗的回答：“我要学武功，不怕困难。”

父母的管教，无论是打骂，还是劝说，都没有奏效。成龙自此坚决不肯上学了。闲在家里的他，手脚倒不闲着，翻跟头、打把式，还有做那天学的倒立，他在家里自说自话地练着，大有要“自学成才”的架式。

成龙父母与他僵持了一段时间，毫无效果。父母毕竟还是疼爱孩子的，终于，父亲一声长叹：“看来他不是个读书的料！”宣告了自己和妻子努力的失败。

成龙父亲是个明白人，他知道牛不喝水强按头是不行的，他通情达理地想：不如就按孩子的愿望，把他送到于占元师傅的戏校，没准他能成个“角儿”呢。最起码，混碗饭吃应不成问题。

于是，在一个全家齐聚的晚上，父亲郑重地对儿子说：“我找了于占元老师，准备让你到戏班练习一段时间试试。先不剃头，不算正式拜师学艺。如果不行，就回来给我好好读书！”成龙听了，美得恨不得翻几个跟头！这个夜晚对他来说太令人高兴了！但他表现得颇有分寸，不敢显出自己得胜的高兴，只持重地点头，说：“谢谢爸爸妈妈！”

这一夜，这个顽皮的小男孩想到此后可以免除读书之苦，只学蹦跳翻滚，高兴得在床上伸胳膊、蹬腿，闹腾得险些睡不着觉。最后还是被知晓他那点“鬼把戏”的父亲，故做严厉地喝斥了几声，方才合上眼睛安静下来。

他当然没有想到此一去便终生与此行当相伴了，更不会去想习武的艰苦与付出。他还是个无忧无虑的顽皮孩子。即便日后，他也不是个多愁善感、瞻前顾后的人。成年成名后的成龙，依然像孩子一样心地单纯、明朗。

从此，成龙便去了于占元师傅的戏班旁听试读。

这时，一件说不上是喜还是忧的变化，又差点断送掉这位日后的影坛巨星的前程。成龙的母亲，因为一直在领事馆给洋人打工、做女佣，所以有个洋名叫“莉莉·陈”，她为人忠厚，敬业负责，无论干什么，都尽心尽力。尤其是她主管的洗烫衣物更堪称一绝。凡她经手的衣物，洗得干净，熨烫得挺括、漂亮，翻整如新，几可乱真。偶然一次她休息，大使夫人出席宴会，把礼服往身上一穿，立即被一道不应有的细痕惹恼了：“谁干的？这不是莉莉干的活儿！”

她虽没有太多的闲暇给予她的儿子，但在成龙的心目中，妈妈的地位至高无上。妈妈的勤劳和敬业，妈妈的温情和刚强，都成为了他人生的营养和榜样。但苦恼却也因此而生。成龙妈妈工作出色，成了领事夫妇离不开的人，他们即使回国也要把成龙的母亲带在身边。

此番美国领事夫妇在港任职期满，改派澳洲，他们力邀成龙父母同去工作。成龙妈妈与老主人感情深厚，亦愿意前往澳洲操持旧业。