

現代文學叢刊

玫瑰的刺

廬隱女士著

中華書局印行

現 代 文 學 叢 刊

廬隱女士著

玫瑰的刺

玫瑰的刺目次

地上的樂園·····	一
玫瑰的刺·····	五七
一 捉賊·····	六〇
二 池旁·····	六八
三 小小的猜忌·····	七六
四 一陣暴風雨·····	八四
五 她·····	九六
六 一個沉默的人·····	一〇九
七 時先生的帽子·····	一一九
蘋果爛了·····	一二九

亡命·····	一六三
戀史·····	一七七
狂風裏·····	一八九
破滅·····	一九九
壯志長埋·····	二〇七
歧路·····	二一五
樹蔭下·····	二四五

地上的樂園

一

「追求呵，聰明的小靈魂！

生命在我們，正如一個水上的泡沫，隨着一陣飄風，便從你面前消逝，永不復返的消逝了。

用你水晶般的眸子，看這蒼碧如洗的郊原；淡紫的霞霰孕着美女的愛嬌，溫柔的陽光，吐着生命的光芒。

用你靈妙的感覺，聽宇宙間種種繁弦；切不要忘記時間狡獪的步伐，它是一個忍心的竊賊，盜去你的青春和狂歡。

你須捉住這急如飛箭的人生，在悽慘的人間建造一所樂園。」

這奇異的呼聲，吹進那菩提葉叢，驚醒了一隻失了生命意義的杜鵑，她正在參禪。——帶了她深沉的哀傷。

在每一天充滿着花香的下午，烏鴉先生夫婦，便一同飛駐於一株荔枝樹上，那些熟透了的果實發出醉人的醇芳，它們啄食着如同享用豐美的筵席，同時它們談講關於杜鵑姑娘浪漫的情史：

「喂！親愛的！你看我們現在能够快樂的吧……但是從前我曾錯了主意，我爲虛榮，曾向杜鵑姑娘求過婚，唉！親愛的！你自然是很明白的，我是碰了一個大釘子。她連正眼都不肯看我一下呢！」

「哦！親愛的！你說的是現在住在菩提樹下參禪的那個杜鵑姑娘嗎？……你看她那老不乾的眼淚，和胸前鮮紅的血滴，多麼使人悲傷和可怕呵！你怎麼會愛上她呢？」

「唉！你不知道！我聰敏的愛人……她從前住在春天花園裏的時

候，真是非常的嬌豔呢。她穿得王妃那樣闊氣，她的衫子是用珠子，寶石，和金線綴成的，發出耀人眼目的光華。不瞞你說，連太陽先生都羞得躲藏在白雲的背後；她紅得像海裏珊瑚似的嘴唇，和蔚藍寶石似的眼睛，……呵！真够迷人呢！并且她還會唱一種淒豔的歌兒，曾使黃鶯兒聽了流淚，喜鵲和百靈鳥都對她起過妄想，但是她也照樣讓它們碰一個大釘子。她和春神最好，她倆常常在一處談笑，……親愛的！我真爲她老大的傷過心呢！……」

『既然這樣，她爲什麼不老住在春天的花園裏，跑到這裏參什麼禪呢？……』

『咳！——這真是一個大劫數呢！……那位杜鵑姑娘不久就找到一個情人，就是那個殷勤的佈穀鳥。她倆是在葡萄樹下遇見的，那時正是深夜，杜鵑姑娘獨自到葦塘旁邊去會螢小姐，她們談得太起勁了，而

且螢小姐家裏的侍女們，都在兩傍伺候着；由她們身上發出來的光亮，照耀得葦塘如同白晝。杜鵑姑娘把時間這問題簡直忘了，後來還是住在白楊樹上的貓頭鷹先生，嘆了一口氣，才提醒了她們，杜鵑姑娘就告辭回來，走到葡萄樹下，看見佈穀先生對面迎了上來說道：

「美麗的杜鵑姑娘！你是多麼富於同情呵！我每夜都在你的窗前，聽你的呼吸；看你甜蜜的睡容，直到天亮。我怕被別的同伴們看見，才悄悄走了。美麗的杜鵑姑娘，你瞧我多麼渴望着您呢！讓我們永遠不要分離吧！」

這時杜鵑姑娘的臉都羞紅了，但是她心裏也愛着佈穀先生，她早聽見人們稱贊佈穀先生的忠誠和勤懇。於是她就站住低聲說道：

「佈穀先生我真榮幸，你是這樣的看重我呀！……你知道現在包圍我的太多了；但是我從來沒遇見過像你這樣對我忠心的……」

佈穀先生驚喜得流出淚來，他不問這問題將會發生什麼麻煩，他熱烈的擁抱住杜鵑姑娘吻她的額和脣。

「嘿！粗暴的東西！」杜鵑姑娘含怒的叫了起來，同時扭轉身子憤憤的走了。佈穀先生歎着氣，瞪着眼，幾乎昏倒了。他自己怨嘆道「哼！事情竟糟到這地步嗎？……接吻算什麼呢？怪不得人們都說女孩子慣會裝腔作勢……」他嘟囔着回去了。

第二天這個消息立刻傳遍了林中，原來是貓頭鷹幹的損德事。他早就想打杜鵑姑娘的主意，但是碰了幾次釘子以後，他又羞又恨，總想找機會報仇，昨夜他本跟在杜鵑姑娘後面，想乘機會侮辱她，不想偏偏又遇到佈穀先生和她調情；他就躲在葡萄樹後看個清楚；第二天，天一亮，他就把這消息傳開了。而且還加添了許多污穢的材料進去。因此誰都知道杜鵑姑娘和佈穀先生的關係，喜鵲小哥兒用一種諷刺的口吻，

向杜鵬姑娘賀喜，把她氣得吐血，但是不久佈穀先生到底和她結了婚。佈穀先生性情非常勤懇，每天對着那些農夫叫道：「快快佈穀！快快佈穀！」這聲音常把杜鵬姑娘從夢裏驚醒，使她很不高興。而且她的脾氣又是非常浪漫的，常喜歡拏玫瑰花來作房裏的裝飾；她又喜歡到雲端裏去遊玩；當她每次請佈穀先生同去時，他總是很莊嚴的說：「我的工作沒完。」杜鵬姑娘只好獨自走了。這孤單的情形，使她非常傷心，她常常唱着淒涼的哀歌，惹得住在她四周的喜鵲，百靈鳥都非常的厭恨她，常在背後咒罵道：

「不吉祥的東西！好好的偏要唱這些喪氣歌……」

自從杜鵬姑娘結了婚以後，春神就不常和她來往。而她却更比從前想念她了。在一天的清晨，她飛到雲中最高的宮殿，那便是春神住的地方。當她走進門時，只見春神正在嘆息，好像有什麼不祥的事情發生。

過，她也不敢仔細的問，只坐在旁邊發怔，忽聽春神說道：「杜鵑姐姐，你來得正巧，我告訴你，我將離開人間了。昨夜火神的太子，已經到此接任，同時他還要帶着封姨到人間去，自然我所苦心經營的那些美麗的花草，立刻都要遭劫了。你就可以看見許多使你不高興的事情！」

杜鵑姑娘爲了這個可怕的將來，她禁不住流出最傷心的眼淚，於是她站起來告辭。她急於要將這次所聽到的惡消息傳佈人間。她從雲中淒涼的走回來時，忽然看見她的丈夫佈穀先生，滿身血跡，死在一株大樹下。她驚得怪叫了一聲，就昏倒在那一叢樹葉上。等她醒來的時候，看見兩個獵人，把佈穀先生拏起來，裝在一隻大布袋裏，往東去了。這使她明白這慘事的大概了。她放聲痛哭起來，驚動了喜鵲和烏鴉先生們。它們都悄悄的來到她的門前打聽，呵！真太慘了！她一直號哭了三天三夜。從她珊瑚色的口脣上，淌下鮮紅的血來，那時春天的花園，爲了這個

哭聲，都籠罩上一層蒸悶煩苦的雲霧。桃花小姐同杏花妃子，現在都憔悴得不成樣子。這種悲哀的境地，使得杜鵑姑娘沒有勇氣再住下去，在一天夜裏，她趁着清澈的月光，就悄悄的離開那裏，開始她飄泊的生涯去了。

她一面向前扎掙着走，一面不住的流淚。有一天她走得非常疲倦，就在一個古廟旁邊的柳橋上停住，在那裏她遇見了最討厭的夏蟬；在她面前作出得意的樣子，高聲的唱着，杜鵑姑娘恨得罵道：「淺薄的東西！」這一來惹起夏蟬的火來說道：「美麗的女王！但是現在不是你的世界了！你看看你那狼狽像，那邊有一條清澈的小河，可以借你當鏡子照照，真是不害羞的寶貝！還在這裏罵人呢！」杜鵑姑娘受了這種刻薄的諷刺，她受傷而脆弱的心破裂了，於是她便昏暈過去。夏蟬看見惹出這樣的大禍，都嚇得跑了。這一陣亂嘈，驚動了在廟裏修行的班鳩太太。

她手裏攥着念珠，顫巍巍的來到門外；看見杜鵑姑娘，面色慘白的僵臥在地上，她就輕輕把她抱起來，放在她的蒲團上，摸摸她的心，還有溫氣。趕忙用急救法來救治。過了些時，杜鵑姑娘果然醒過來，睜開疲倦的眼睛，向四圍一看；只見慈祥的班鳩太太，坐在自己的身旁，用憐憫的眼光對她看着，她禁不住流下淚來。

班鳩太太極力安慰她，并且給她講說修道的好處；杜鵑姑娘很受感動。她想道：自己坎坷的運命，除了皈依宗教，是沒有方法再生下去的。當時她就懇求班鳩太太替她講道，從此杜鵑姑娘，就暫且住在班鳩太太那裏，很安靜的過了半年。

但是杜鵑姑娘的運氣真太壞了，不久班鳩太太就圓寂了。她只得到西方的善地，去求涅槃，於是她就住在這株菩提樹上。……親愛的！這就是杜鵑姑娘經過的傷心史呵！

烏鴉先生和烏鴉太太講完了這一段故事後，她倆熱烈的吻了一回，就一同飛到雲間去了。

杜鵑姑娘住在菩提樹上，已經一年多了，自從皈依佛門以後，她的眼淚便不常流了。真是心平氣靜的過着日子。她心心念念在追求西方的極樂世界的實現。她每日多半的時間，都是在沉思冥想。有時她看見西方的雲層裏，現出金碧燦爛的宮闕，這使得她虔信的心，更加上幾倍。這一天早晨，她正坐在菩提樹上，凝神參道，忽聽見一個奇異的聲音，從遠遠的地方發出來，就是上面所提到的：『追求呵！聰明的小靈魂』的那一個奇蹟。她的心開始波動了。她不能再靜坐了。——連一分鐘都不可能。她從蒲團上跳了起來，臉色興奮得像火灼着一般的發紅。身體不住的打抖，她隨着那奇異的聲音，拚命的飛去。不久就到一座美麗的山上，那裏滿開着淡綠色的蘭花，和淺色的藤花。還有蔦蘿牽牛，蔓延的

生着。遠遠看過去就像一片錦繡，在和煦的光影下蕩耀着。一陣非常濃郁的香芬，將這座山的四圍包裹住了。在一叢白色的茶靡花架下，有一個幸福的小神仙，頭上戴着玫瑰綴成的花冠；身上披着一件象徵希望的紫色的半臂，赤着一雙肉色細玉似的脚。——呵！正是他在說着：『追求呵！聰明的小靈魂』那句奇異的話。

杜鵑姑娘覺得這種靈音，已突開了心門。從心門裏瀉出熱烈的光芒，和這春山上的一切景色冥合了。這偉大的驚喜，使她無力支持，她的兩條腿發軟了。她就跪在這幸福小神仙的面前，用火熱而微顫的脣吻着他的脚。同時欣悅的眼淚瀉了下來，把那雙潔白的脚浸了。那幸福的小神仙，靜默的望着天，似乎正在祈禱，過了不久，他低下頭，用手撫摩着杜鵑姑娘的頭說道：『呵！患難將你圍困得這樣狼狽，但是你的靈魂，應當在一切事實以外，得到自由。……你熱烈的純情，和高遠神奇的想

像，將救你脫離一切的苦難。追求吧，我聰明的小靈魂……這些美麗的仙花，和醉人的芬芳，將在地上實現，只要你捉住生命，便可以在地上造出一所樂園。……」

杜鵑姑娘虔誠的接受了這些詔示。那幸福的小神仙，便將他頭上戴的花冠脫下來，鄭重的贈給她了。然後那小神仙踏着一朵白雲，冉冉的昇到蒼冥的天空去。

杜鵑姑娘把花冠戴在頭上以後，她就來到了一條清溪面前照了照，她不禁驚奇的叫了起來。因為她所失去的青春，已經回來了。她非常快樂的來到幸福的神所指示給她的秋原，她打算開始工作。但是秋原上沒有一朵花，這使她覺得非常寂寞，於是她把玫瑰花冠擎了下來，將那上面有根芽的一朵，埋在一塊鬆闊的土裏，并且用她的眼淚去灌溉，用她的溫氣去吹噓；一天到晚不歇的工作。不久那花果然發了新的嫩

芽。杜鵑姑娘驚喜得連夜裏都不能睡覺，只在光影下陪着這新的蓓蕾。那花兒最後是開得非常茂盛，於是她就打算在這裏建造地上的樂園。但是在秋原裏，忽然開出玫瑰花來。這個消息很快的就傳遍了全世界。尤其是多話的喜鵲先生，更加添上許多浪漫的材料，逢人便說，刻薄的老鴉就背地裏毀謗起來。

有一天他們聚在一株梧桐樹上，大發議論：

烏鴉甲說道：『你們知道杜鵑姑娘種那些玫瑰花作什麼？』

烏鴉乙說道：『你真笨貨！玫瑰是象徵愛情的呵！她正在同人講愛情呢！這是多漂亮的把戲！』

烏鴉丙說道：『她這時候還想講愛情？哈哈！真太有趣了！但是誰是她的對象？』

烏鴉丁說道：『這個到不清楚，不過據說雲雀公子有點嫌疑吧！』